R35
M82

Москвичъ

ВОЛГА

1960 г

Карт[illegible]

от Ис[illegible]ь

до Козьмод[illegible]к[illegible]

Осташковъ
Оз. Селигеръ
Черногель
Ржевъ
Зубцовъ
Бологое
В. Волочекъ
Старица
Торжокъ
Можайскъ
Новоторжскъ
Волоколамскъ
Звенигородъ
Клинъ
Дмитровъ
Сергіевъ
Переславль
Ростовъ
Угличъ
Рыбинскъ
Красный Холмъ
Весьегонскъ
Молога
Романовъ Борисоглѣбскъ
Ярославль
Тутаевъ
Любимъ
Кострома
Ковровъ
Вязники
Муромъ
Гороховецъ
Юрьевецъ
Балахна
Макарьевъ
Нижній Новгородъ
Семеновъ
Малогоры
Варнавинъ
Ветлуга
Ивановское
Васильсурскъ
Козьмодемьянскъ
Арзамасъ
Лукояновъ
Починки
Сергачъ
Кстово
Подновье
Безводное
Мураши
Благовѣщенское
Меленки
Калуга
Жиздра
Сухиничи
Мещовскъ
Масальскъ
Юхновъ
Перемышль
Козельскъ
Бѣлевъ
Бѣлый
Ржева
Оз. Смоленское
Оз. Плещеево
Оз. Неро
Оз. Кубенское
Оз. Воже
Оз. Галичское
Оз. Чухломское
Оз. Шарьинское
Оз. Керженецъ
Оз. Ветлужское
Оз. Ивановское
Оз. Ковернинское
Оз. Ворсма
Оз. Ветлуга

Н.-НОВГОРОДЪ-ЯРОСЛАВЛЬ.

Музыкально-Книжные магазины и Нотная торговля

АЛЕКСѢЯ ТИМОФѢЕВИЧА НАУМОВА

НИЖНІЙ-НОВГОРОДЪ,
Покровская ул., д. Кемарскаго.

ЯРОСЛАВЛЬ,
бома Собалева.

НИЖЕГОРОДСКАЯ ЯРМАРКА, ПАССАЖЪ Главнаго дома.

Съ заказами просятъ обращаться въ Нижній-Новгородъ.

РОЯЛИ и ПІАНИНО
Я. Беккеръ, К. М. Шредеръ, Ф. Мюльбахъ, К. Гетце.
Цѣны фабричныя.
БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ НОТЪ
для всѣхъ инструментовъ и пѣнія.

Итальянскія струны,
НОТНАЯ БУМАГА,
КАМЕРТОНЫ, МЕТРОНОМЫ.
Духовно-Муз. сочиненія.

КОСТРОМА.

Меблированныя комнаты

СО СТОЛОМЪ

„Старый Дворъ“

Номера отъ 50 коп. до 3 руб. въ сутки.

Телефонъ № 22.

Н.-НОВГОРОДЪ.

Спеціальный магазинъ военнаго платья

Рабиновичъ и Вейнштейнъ.

Поставщики Нижегор. Офиц. Экон. Общества.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ:

на мундиры, вицъ-мундиры, пальто, шинели, тужурки всѣхъ министерствъ и вѣдомствъ, а также формы для гг. студентовъ и всѣхъ учебныхъ заведеній.

При магазинѣ вновь открытъ пріемъ заказовъ на всевозможныя статскія платья по послѣднимъ заграничнымъ журналамъ.

Всегда имѣется большой выборъ русск. и заграничн. матеріала, а также мѣховой товаръ.

Нижній-Новгородъ, Большая Покровка, домъ бр. Кемарскихъ.

Органъ Поволжья

и Нижегородскаго края

большая политико-общественная и литературная газета

„Волгарь“

самое распространенное въ Поволжьи ежедневное изданіе, выходитъ въ Нижнемъ-Новгородѣ

по программѣ большихъ столичныхъ газетъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА на газету «ВОЛГАРЬ» на 1903 г. иногороднимъ съ пересылкою: на 12 м.—8 р., 11 м.—7 р. 50 к., 10 м.—7 р., 9 м.—6 р. 25 к., 8 м.—5 р. 75 к., 7 м.—5 р. 25 к., 6 м.—5 р., 5 м.—4 р. 25 к., 4 м.—3 р. 25 к., 3 м.—2 р. 50 к., 2 м.—1 р. 75 к., 1 м.—1 р.

Для сельскихъ учителей и лицъ сельскаго духовенства—на годъ съ пересылкою 7 р., на полгода 4 руб.

Всѣ новые годовые подписчики на 1903 г., уплатившіе сполна подписныя деньги получатъ «Волгарь» со дня сдѣланной подписки до конца 1902 г. **БЕЗПЛАТНО**. Гг. иногородніе подписчики адресуютъ свои требованія **въ главную контору «Волгаря» въ Нижнемъ-Новгородѣ.**

О РАЗСРОЧКѢ ПОДПИСНОЙ ПЛАТЫ. Разсрочкой подписной платы могутъ пользоваться только подписчики годовые, при томъ обращающіеся съ своими письменными заявленіями исключительно въ главную контору «Волгарь» въ Нижнемъ-Новгородѣ. **Условія разсрочки:** при подпискѣ 2 р., остальныя въ три взноса каждый по 2 р.—къ 1 марта, 1 іюня и 1 октября.

Редакторъ-издатель **Сергѣй Жуковъ.**

НИЖНІЙ-НОВГОРОДЪ.

АЛЕКСѢЕВСКАЯ

ГОСТИНИЦА

въ Нижнемъ-Новгородѣ.

ПЕРВОКЛАССНЫЙ РЕСТОРАНЪ.

Номера для пріѣзжающихъ цѣною отъ 1 рубля.

ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ ОСВѢЩЕНІЕ.

Ново-Лысковскому пивоварен. заводу

наслѣдниковъ

Ф.Я. Ермолаева въ Нижнемъ-Новгородѣ,

присуждена

Большая Серебряная

☞ МЕДАЛЬ ☜

за ОТЛИЧНОЕ КАЧЕСТВО ПИВА

и быстрое развитіе производства.

САМАРА.

Кумысъ.

Кумысо - лечебное заведеніе

Д-ра Постникова

открываетъ съ 25 мая 1903 г. 46-й сезонъ.

За подробными свѣдѣніями обращаться: **Самара**, контора кумысо - лечебнаго заведенія.

КУМЫСЪ-ЭКСПОРТЪ. Не портится. Высылается по требованію ящиками (60 бут.) - 30 р. $^1/_2$ ящ. (30 бут.)— 16 руб., включая доставку **большой скоростью** по жел. дор. За свѣдѣніями и съ заказами обращаться: **Смышляевка**, Самарской губер. Борису Несторовичу **Постникову.**



САРАТОВЪ.

Фотографическія принадлежности

аппараты и матеріалы

въ Саратовѣ у

А. И. Добошинскаго,

Соборная, 15,

противъ Введенской ул.

Телефонъ № 503.

Темная комната для гг. туристовъ

безплатно.

НОВОРОССІЙСКЪ.

Французская Гостиница

между вокзаломъ жел. дор. и пароходными пристанями.

Цѣны умѣренныя.

Сообщеніе омнибусомъ съ каждымъ пароходомъ и поѣздомъ ж. д.

ВАННЫ, ЖУРНАЛЫ, ГАЗЕТЫ.

Телефонъ №. 1-й.

Комисіонеръ для услугъ гг. пассажировъ.

Содержатель П. Монтришоръ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1903 годъ

XX. двадцатый годъ изданія XX.

„САМАРСКАЯ ГАЗЕТА“.

Большое общественно-литературное изданіе, выходитъ ежедневно, за исключеніемъ дней послѣ-праздничныхъ.

Оставаясь вѣрною прежнимъ своимъ задачамъ и стремленіямъ, «**Самарская Газета**» и въ 1903 г., задается цѣлью прежде всего освѣщать въ возможной полнотѣ мѣстныя нужды Самарской, Казанской, Оренбургской, Пензенской, Саратовской, Симбирской и Уфимской губ. Въ то-же время «**Самарская Газета**» по прежнему будетъ носить характеръ большого ежедневнаго изданія, замѣняющаго для провинціи столичные органы.

Составъ редакціи тотъ-же, что и въ 1902 г.

Подписная цѣна:

Въ городѣ съ достав.		Иногород. съ пересыл.	
На 12 мѣс.	6 р. — к.	На 12 мѣс.	7 р. — к.
» 11 »	5 р. 50 к.	» 11 »	6 р. 60 к.
» 10 »	5 р. — к.	» 10 »	6 р. — к.
» 9 »	4 р. 50 к.	» 9 »	5 р. 60 к.
» 8 »	4 р. — к.	» 8 »	5 р. — к.
» 7 »	3 р. 50 к.	» 7 »	4 р. 60 к.
» 6 »	3 р. — к.	» 6 »	3 р. 50 к.
» 5 »	2 р. 50 к.	» 5 »	3 р. — к.
» 4 »	2 р. — к.	» 4 »	2 р. 60 к.
» 3 »	1 р. 50 к.	» 3 »	2 р. — к.
» 2 »	1 р. — к.	» 2 »	1 р. 20 к.
» 1 »	— р. 60 к.	» 1 »	— р. 70 к.

Подписка на газету отъ иногородныхъ принимается съ 1-го числа, а отъ городскихъ 1-го и 15-го каждаго мѣсяца.

Редакція «Самарской Газеты» и контора редакціи помѣщаются на Алексѣевской площади, въ собственномъ домѣ.

Въ розничной продажѣ номеръ 5 коп.

Редакторъ-Издатель **С. И. Костеринъ.**

ХАРЬКОВЪ.

Съ 15 декабря 1902 г. печатается

два раза въ мѣсяцъ

УКАЗАТЕЛЬ

конторы

Г. П. Фьерфоръ въ Харьковѣ,

въ которомъ помѣщаются объявленія:

1) **О продающихся** имѣніяхъ, хуторахъ, дачахъ, домахъ и проч. недвижим. имущ. въ разн. губ.

2) Объ имѣніяхъ, отдаваемыхъ **въ аренду.**

3) О недвиж. имущ., предлагаем. **къ залогу.**

4) Объ отдачѣ **денегъ по закладныя** подъ недвижимыя имущества.

5) **О лицахъ**, ищущихъ **труда** или какихъ-либо частныхъ должностей.

6) Объявленія торгов. и промышл. фирмъ, страховыхъ обществъ, банковъ и др. учрежденій.

Указатель разсылается всѣмъ городскимъ и иногор. подписч., при газетѣ «Харьковскія Вѣдомости» по 2 раза въ мѣсяцъ и, кромѣ того, 1 разъ въ мѣсяцъ разсылается по всей Россіи во всѣ правит. и частныя учрежденія и должностнымъ лицамъ. **Пріемъ объявленій** въ указатель производится исключительно въ конторѣ Г. П. Фьерфоръ, въ Харьковѣ по таксѣ, установл. для Харьк. Губ. Вѣдом. и согласно правиламъ конторы. **Отдѣльные №№ указателя** можно получать тамъ же по 20 к. съ пересылкой (можно присылать почт. марками). Желающіе получать указатель въ теченіе года платятъ два руб. Правила и условія прод. недвиж. имущ. высыл. по первому требованію **безплатно.**

„Саратовскій Дневникъ“

ежедневная

литературная и политическая газета.

(Годъ изданія XXVII).

Подписная цѣна съ доставкой въ Саратовѣ и пересылк. въ друг. города:

Для городскихъ подписчиковъ:

На	годъ	. . 6	р.	—	к.	На	6 м.	. 3 р. 50 к.
«	11 м.	5	«	75	«	«	5 «	. . 3 « — «
«	10 »	. . 5	«	50	«	«	4 «	. . 2 « 50 «
«	9 «	. . 5	«	—	«	«	3 «	. . 2 « — «
»	8 «	. . 4	«	50	«	»	2 »	. . 1 » 50 »
«	7 «	. . 4	«	—	«	»	1 »	. . —» 75 »

Для иногородныхъ подписчиковъ:

На	годъ	. . 7	р.	—	к.	На	6 м.	. 4 р. — к.
»	11 м.	. 6	»	50	»	»	5 »	. . 3 » 50 »
»	10 »	. . 6	»	—	»	»	4 »	. . 3 » — »
»	9 »	. . 5	»	50	»	»	3 »	. . 2 » 50 »
»	8 »	. . 5	»	—	»	»	2 »	. . 2 » — »
»	7 »	. . 4	»	50	»,	»	1 »	. . 1 » — »

Адресъ конторы и редакціи:

Саратовъ, Нѣмецкая, д. Онезорге.

Принимается подписка на 1903 г.

на выходящую въ Царицынѣ на Волгѣ

газету

„Царицынскій Вѣстникъ“

(Годъ шестой изданія).

Программа газеты совпадаетъ съ програм. другихъ провинціальн. газетъ. Помимо отдѣловъ обще-литературнаго характера, газета имѣетъ хорошо обставленный **торговый** отдѣлъ, въ которомъ даются обзоры по нефтяной, лѣсной, рыбной и др. отраслямъ торговли и промышленности. Каждую недѣлю выпускается **бюллетень** о цѣнахъ на товары и продукты, обращающіеся на мѣстной биржѣ.

Съ осени 1902 г. газета стала выходить въ **увеличенномъ** размѣрѣ **безъ повышенія** подписной платы.

Газета выходитъ **ежедневно**, кромѣ дней послѣпраздничныхъ.

Подписная цѣна:

	12 м.	6 м.	3 м.	1 м.
Съ дост. и перес.	6 р.	4 р.	2 р. 70 к.	1 р.
Безъ дост. и пер.	5 р.	3 р. 50 к.	—	—

Такса объявл.: **передъ** текст. 20 к., **позади** — 10 к.

Крупнымъ и постоян. заказчикамъ значительная скидка. За разсылку объявленій вѣсомъ не болѣе 1 лота за 1000 экз. 5 руб.

Пріемъ объявл. производится также въ Спб. и Москвѣ въ конторѣ объявл. «Л. и Э. Метцль и Ко».

Адресъ: г. Царицынъ, Сарат. губ., въ редакцію «Цариц. Вѣстн.».

Редакторъ-издатель **Е. Д. Жигмановскій.**

Годъ тридцать восьмой.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА

на 1903 годъ

на самую большую и распространенную въ Прикаспій-скомъ краѣ газету

„АСТРАХАНСКІЙ ЛИСТОКЪ“

Газета издается по обширной программѣ, съ хорошими иллюстраціями, подъ редакціей В. И. Склабинскаго.

Редакція стремится доставить читателямъ: своевременныя и разнообразныя общія и мѣстныя извѣстія; отклики на текущія событія; свѣдѣнія изъ судебныхъ и административныхъ сферъ; постоянный фельетонъ общественной жизни гор. Астрахани, Астраханской губерніи и Волго-Каспійскаго района; библіографію; оригинальную и переводную беллетристику (печатаются романы: Цана — «Жажда любви» и К. Лассвица —«На двухъ планетахъ»); новости наукъ и искусствъ; новости судоходства; астраханскія свѣдѣнія торгово-промышленнаго характера, смѣсь и пр. Въ отдѣлѣ Торговля и Промыселъ, тщательно ведущемся, даются подробныя описанія и свѣдѣнія по кредиту, рыбному, нефтяному, шерстяному, лѣсному, бондарному и пр. дѣламъ, о персидскихъ товарахъ и о фрахтахъ.

Объявленія изъ губерній: Нижегородской, Казанской, Симбирской, Самарской и Саратовской и изъ Закаспійскаго края и Кавказа, а также объявленія банкирскихъ конторъ, желѣзныхъ дорогъ и газетныя принимаются непосредственно конторою редакціи, всѣ же прочія исключительно Центральною конторою Л. и Э. Метцль и К⁰ въ Москвѣ, на Мясницкой, въ д. Сытова. Плата за объявленія со строки петита; передъ текстомъ 20 коп., послѣ текста 10 коп. Печатающіе болѣе трехъ разъ пользуются скидкою 10 проц. Годовыя объявленія—по особому соглашенію съ конторой редакціи, съ большой уступкою.

Подписная цѣна съ пересылкою:

1 годъ—7 руб. 50 к., $^1/_2$ года—5 руб., 3 мѣс.—3 руб. 25 к., 1 мѣс.—1 руб. 25 к.

«Астрахаснкій Листокъ» расходится больше чѣмъ всѣ прочія астраханскія изданія, взятыя вмѣстѣ.

Подписка принимается исключительно **въ** Астрахани, въ конторѣ «Астрах. Листка», по Ахматовской улицѣ, домъ Агамжанова.

ПЕТРОВСКЪ.

Существуютъ съ 1893 г.

„Сѣверные Номера“

недорогіе, тихіе и спокойные,

недалеко отъ вокзала и морскихъ пристаней, въ собств. домѣ

въ Петровскѣ, Даг. обл., Подгорная ул., близъ Собора.

Номера теперь находятся подъ наблюденіемъ домохозяевъ

Гг. Зиминыхъ

Всѣ нэмера капитально ремонтированы и хорошо обставлены.

Цѣны умѣренныя:

посуточ. отъ 50 к. и дороже; помѣсяч. отъ 10 р. и дороже.

Обѣды посуточно изъ 2-хъ блюдъ отъ 50 к.; мѣсячные квартиранты могутъ получать обѣды по соглашенію.

ПЕТРОВСКЪ.

Вновь открытая

„ЦЕНТРАЛЬНАЯ“

Гостиница

въ гор. Петровскѣ, Дагест. области.

Первоклассная гостиница въ самомъ центрѣ города, по Барятинской ул., въ собст. домѣ, съ видомъ на море; имѣетъ до 30 номеровъ, удобныхъ, чистыхъ и хорошо обставленныхъ, цѣною въ сутки отъ 75 коп. до 5 руб.

При гостиницѣ **первоклассный ресторанъ, ванна и души**, а также комисіонеръ, говорящій на иностранныхъ языкахъ.

ИЗДАНІЯ

книгопродавца

Г. Г. МОСКВИЧА:

«Очерки и картинки» (изъ Кавказскихъ воспом.) соч. В. В. Святловскаго. Ц. 1 р.

«Черноморская Сирена», повѣсть, соч. К. М. Станюковича. Ц. 1 р.

«Мадера и острова Зеленаго мыса», соч. К. М. Станюковича. Ц. 20 к.

«Леченіе морскими купаньями въ Ялтѣ и вообще на Южномъ берегу Крыма», соч. д-ра В. Н. Дмитріева, 3-е изданіе. Ц. 50 к.

«Леченіе виноградомъ въ Ялтѣ и вообще въ Крыму», соч. д-ра В. Н. Дмитріева, 4-е изд. Ц. 50 к.

«Въ штормъ» и др. разсказы, соч. С. А. Энгельманъ. Ц. 1 р.

«Русско-татарскій словарь» (Крымское нарѣчіе). 8-е изд. Ц. 20 к.

«Карта Военно-Грузинской дороги». Масштабъ 5 вер. въ дюймѣ. Ц. 20 к.

Продаются повсемѣстно.

Складъ у Г. Г. Москвича, въ Одессѣ,

Садовая, 16.

КИСЛОВОДСКЪ.

Вновь открытая гостиница

„Россія“

Бр. Вл. и Н. Зипаловыхъ

у начала Тополевой аллеи, близъ галлереи Нарзана и курзала,

рядомъ съ Скальковскими ваннами.

60 прекрасно меблированныхъ комнатъ,

высокихъ, свѣтлыхъ съ балконами

(есть приспособленныя и къ зимнему времени съ печами).

Помѣсячно и посуточно.

Общій пріемный залъ, читальня и безплатная библіотека; музыкальная комната; ванна.

Большой прекрасный цвѣтникъ.

Комисіонеръ находится на вокзалѣ при прибытіи поѣздовъ.

ЗЛАТОУСТЪ.

МАСТЕРСКАЯ

изд'Ьлій

ИЗЪ УРАЛЬСКАГО МРАМОРА

Василія Антиповича

Казакова съ Сми

въ г. Златоустъ, Уфим. губ.

Принимаются заказы на всякаго рода мраморныя издѣлія и имѣются готовые: умывальники, плиты умывальныя, памятники, плиты надгробныя, столовыя, буфетныя, кондиторскія и т. п.

КОЗЬМОДЕМЬЯНСКЪ.

ФАБРИКА

Наслѣдниковъ П. А. САКИНА

производитъ **оптово-розничную** продажу своихъ издѣлій, вырабатываемыхъ исключительно изъ

чистаго льна:

ярославскаго полотна, платковъ и столоваго бѣлья,

въ ЯРОСЛАВЛѢ, Казанская ул., уг. Рыбнаго ряда, противъ Круглой лавки, бывшей Друженкова, домъ наслѣдниковъ А. Е. Гнуздева.

родажа по фабричнымъ цѣнамъ.

СТАВРОПОЛЬ, Самарской губ.

Дачи-Кумысъ.

Ставропольская Городская Управа доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что въ сосновой рощѣ г. Ставрополя построено до 300 дачъ разныхъ владѣльцевъ и для удобства публики имѣется городской каменный дачный **курзалъ** съ приспособленіями для **театра**, въ которомъ ежегодно во все время дачнаго сезона играетъ **оркестръ духовой музыки**. При курзалѣ имѣется лѣтнее помѣщеніе для клуба. Курзалъ находится въ 50 саж. отъ города Ставрополя, въ городской сосновой рощѣ, а далѣе отъ него на всемъ пространствѣ рощи расположены **ДАЧИ** разной величины, хорошо устроенныя, съ печами и отдѣльными кухнями, сдающіяся цѣною за сезонъ отъ 35 до 250 р. съ полной обстановкой; для одинокихъ имѣются 4 корпуса номеровъ. Обѣды можно получать въ общихъ кухмистерскихъ за 12—20 руб. въ мѣсяцъ. Провизію и жизненные продукты можно пріобрѣтать ежедневно въ городѣ и на дачахъ. Для лицъ, пользующихся кумысомъ, имѣются **6 кумысныхъ заведеній**, находящихся подъ наблюденіемъ городского и ветеринарнаго врачей. Цѣна кумыса 15—20 к. за бут. Къ услугамъ больныхъ 5—6 врачей, живущихъ въ городѣ и на дачахъ. Дачная мѣстность освѣщается фонарями отъ города. Рощу окружаетъ на большомъ пространствѣ сосновый крупный лѣсъ и частью лиственный—дубовый. Почва песчаная, вслѣдствіе чего воздухъ чистый, сухой, здоровый. Мѣстность красивая; съ 3-хъ сторонъ сосновый и частью лиственный лѣсъ, а съ четвертой—историческая рѣка **Волга** и **Жигулевскія горы**, куда устраиваются прогулки, не сопряженныя съ большими затратами. Вблизи дачъ имѣется купанье. Пути сообщенія удобные: при самомъ городѣ имѣются 4 пароходныхъ пристани обществъ: «Кавказъ и Меркурій», «по Волгѣ», «Самолетъ» и «Купеческаго». У пристаней и на дачахъ имѣются извозчичьи биржи. **Дачъ ежегодно строится много новыхъ, въ виду увеличивающагося количества пріѣзжающихъ дачниковъ.** (Въ настоящемъ году построено вновь до 30 дачъ)

За справками можно обращаться: въ Городскую Управу, Дачный Комитетъ и къ городскому врачу, а при съемѣ дачъ лично, кромѣ помянутыхъ учрежденій и лицъ, можно обращаться непосредственно къ владѣльцамъ дачъ и дачнымъ сторожамъ, **избѣгая по возможности посредничества извозчиковъ**. 27 февраля 1903 года.

Городской Голова *Н. Буланов*ъ

Секретарь *Л. Пряничников*ъ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА

Рязанско-Уральской желѣзной дороги

обращаетъ вниманіе товаро-отправителей и получателей грузовъ, **перевозимыхъ водою** и направляемыхъ съ Волжскихъ пристаней на рынки сбыта по желѣзнымъ дорогамъ, что пристанныя станціи Рязанско-Уральской ж. д. **Камышинъ и Саратовъ оборудованы механическими приспособленіями для передачи грузовъ**, прибывающихъ въ судахъ, въ вагоны и для перегрузки товаровъ прибывающихъ по желѣзной дорогѣ, изъ вагоновъ въ суда. **Механическая нагрузка и выгрузка гарантируетъ бережность передачи товаровъ и не портитъ тары**, что имѣетъ большое значеніе для грузовъ, подверженныхъ порчѣ отъ небрежнаго съ ними обращенія и, кромѣ того, обходится несравненно дешевле ручной перегрузки. Для товаро-отправителей, производящихъ отправку грузовъ со станцій Самаро-Златоустовской и Сибирской желѣзныхъ дорогъ на югъ, юго-западъ и, главнымъ образомъ, въ Варшаву и Варшавскій районъ, важно замѣтить, что для перевозки грузовъ въ означенной мѣстности сушествуютъ наиболѣе короткія и наиболѣе дешевыя направленія: 1) на югъ, и юго-западъ черезъ Пензу-Ртищево-Балашовъ и 2) въ Варшаву и Варшавскій районъ черезъ Пензу-Ртищево-Козловъ. Эти направленія являются особенно удобными для перевозки хлѣбныхъ грузовъ, въ виду того, что на этомъ пути расположены элеваторы Рязанско-Уральской ж. д. при станціяхъ Пенза, Колышлей, Ртищево, Балашовъ, Козловъ и Кочетовка и потому хлѣбовладѣльцы имѣютъ полную возможность производить очистку и сортировку своихъ хлѣбовъ, въ соотвѣтствіи съ требованіями рынковъ, и выручать затѣмъ наиболѣе выгодныя цѣны, ничего не переплачивая въ тарифѣ за перевозку, такъ какъ элеваторы въ Пензѣ, Колышлеѣ, Ртищевѣ, Балашовѣ, Козловѣ и Кочетовкѣ объявлены завозными складами. За услуги же элеваторовъ по очисткѣ и сортировкѣ зерна взимаются весьма умѣренныя платы. Путь черезъ Пензу-Ртищево-Балашовъ и черезъ Пензу - Ртищево - Козловъ Правленіе позволяетъ себѣ рекомендовать вниманію **гг. пассажировъ**, которые, при проѣздѣ по сему кратчайшему пути, будутъ меньше уплачивать за проѣздъ. Всякія разъясненія, касающіяся перевозки грузовъ и проѣзда гг. пассажировъ, Правленіе Общества съ готовностью сообщаетъ при обращеніи къ нему по адресу: С.-Петербургъ, Мойка № 40.

САМАРА.

РУССКИХЪ КУСТАРЕЙ

работы изъ КОЗЬЯГО ПУХА и изъ ШЕЛКА.

Оренбургскіе и Пензенскіе

пуховые и шелковые кружевные **ПЛАТКИ**

въ БОЛЬШОМЪ выборѣ, очень ДЕШЕВО

ПРЕДЛАГАЕТЪ

Марья Григорьевна Семенова

въ Самарѣ, Саратовская уп., д. № 81.

Телеграммы: Марьѣ Семеновой въ Самарѣ.

Высылка по почтѣ аккуратная и добросовѣстная.

Лучшій подарокъ! Защита отъ простуды! Всегда въ модѣ!

Ежедневная

„Сибирская Торговая Газета“

выходитъ въ Тюмени, Тобол. губ.

«Сиб. Торг. Газета» одна изъ самыхъ распространенныхъ газетъ въ Западной и Восточной Сибири, а также въ Степномъ краѣ, Семирѣчьѣ и на Уралѣ.

Выгодно помѣщать въ ней объявленія и рекламы, которыя печатаются на 4-й стр. по 10 к. отъ строки петита.

Подписная цѣна на 1 годъ 5 р. на ½ года —3 р., на 3 мѣс.—2 р., 1 мѣс.—60 к.

Открыта подписка на 1903 годъ

на издающуюся въ Царицынѣ н/В. ежедневную общественную, литературную, политическую и торгово-промышленную газету

„Царицынскій Листокъ“

(Годъ изданія второй).

ПРОГРАММА :

Правительственныя распоряженія.— Телеграммы Россійскаго Телеграфнаго Агентства.—Хроника, въ которую входятъ всѣ событія дня и происшествія, отчеты о засѣданіяхъ суда, думы, земскаго собранія, дворянскаго собранія, благотворительныхъ и другихъ обществъ и учрежденій ; рецензіи о зрѣлищахъ, концертахъ и т. п. увеселеніяхъ.—Корреспонденціи изъ разныхъ мѣстъ Поволожья, съ Дона, а также и другихъ мѣстъ.—Фельетоны: очерки мѣстной общественной жизни (въ стихахъ и въ прозѣ), провинціальное обозрѣніе на основаніи газетныхъ извѣстій. —Среди газетъ : выдержки и всевозможныя перепечатки изъ газетъ.—Желѣзнодорожныя извѣстія.— Торговый отдѣлъ.—Стороннія сообщенія—Справочный указатель.—Объявленія.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ :

на первой страницѣ до текста за строку петита— **20** к., послѣ текста—**10** к.

Условія подписки:

Съ пересылкой и доставкой на годъ—**5** руб , безъ доставки—**4** руб. **50** коп., на полгода— **3** руб., на 3 мѣсяца—**2** руб. и на мѣсяцъ—**75** коп.

Редакція и типографія газеты «Царицынскій Листокъ» помѣщается въ Царицынѣ, по Спасской ул., домъ Кулевой. **Телефонъ № 206.**

Редакторъ-издательница **Е. И. Шешминцева.**

Путеводители

Григорія Москвича:

По Крыму. 12 картъ, 6 плановъ, 58 иллюстрацій. 12 изданіе 1903 г. Ц. 1 р.

По Кавказу. 12 картъ, 8 плановъ, 85 иллюстрацій. 8 изданіе 1903 г. Ц. 1 р. 50 к.

По Волгѣ. 10 картъ, 7 плановъ, 60 иллюстрацій. 2 изданіе 1903 г. Цѣна 1 р.

По С.-Петербургу. 1 карта, 7 плановъ, 1 изданіе 1903 г. Ц. 1 р.

По Южному берегу Крыма. 2 карты, 2 плана, много иллюстрацій, 8 изданіе 1901 г. Ц. 50 к.

По Военно-Грузинской дорогѣ. 3 карты, 1 планъ, много иллюстрацій. 5 изданіе 1903 г. Ц. 50 коп.

Готовятся къ печати:

Путеводитель по Москвѣ.

Путеводитель по окрестност. С.-Петербурга.

Путеводитель по Одессѣ.

Путеводитель по Кіеву.

Путеводитель по Финляндіи.

Путеводитель по Сибири и друг.

Редакція «Путеводителей»:

Одесса, Садовая улица, № 16.

Всѣ путеводители выходятъ ежегодно ранними весеннимъ изданіями и продаются вездѣ.

№ 1933
ГОРЬКОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
НАРОДНАЯ
ЧИТАЛЬНЯ
ИМЕНИ
М 82

Григорій Москвичъ.

1960 г.

Иллюстрированный

К35

ПРАКТИЧЕСКІЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ

М82

ПО ВОЛГѢ

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ:

алфавита, десяти картъ, шести плановъ, росписанія рейсовъ волжскихъ пароходовъ и тарифовъ и пр.

534

Изданіе второе.

Цѣна **1** руб. (въ переплетѣ).

БИБЛИОТЕКА
им. Белинского
Абонемент

СКЛАДЫ ИЗДАНІЯ:

Одесса, у Г. Г. Москвича, Садовая 16.

Петербургъ, Москва и Варшава, у Н. П. Карбасникова.

Куйбышевская областная
библиотека им. В. И. Ленина
2174234

ОДЕССА.
Тип. Л. Нитче, Полицейская, 30.
1903.

Дозволено цензурою. Одесса 24 Марта 1893 г.

Предисловіе.

Назначеніе и цѣль «Практическаго Путеводителя по Волгѣ», какъ и каждаго изданія этого рода, заключается въ томъ, чтобы дать туристу или просто дѣловому человѣку, путешествующему *на пароходѣ* по Волгѣ, возможно болѣе точные и обстоятельные отвѣты, изложенные въ живой и интересной формѣ, на многочисленные запросы, какіе представляетъ такой огромный и интересный край, какъ Поволжье на всемъ своемъ протяженіи отъ истоковъ рѣки до взморья — отъ Твери до Астрахани. Опытъ, пріобрѣтенный нами при составленіи нѣсколькихъ десятковъ изданій этого рода, даетъ намъ нѣкоторое основаніе думать, что принятая на себя задача выполнена не безъ шансовъ на успѣхъ.

Врядъ ли есть надобность доказывать, что, не смотря на все чаще раздающіеся голоса объ обмелѣніи великой рѣки, Волга растетъ. Точныя статистическія данныя вполнѣ ясно и категорично доказываютъ, что, благодаря огромному торговому движенію, подвигающемуся впередъ гигантскими шагами, замѣтно улучшается экономическое благосостояніе поволжскаго населенія, замѣтно увеличивается количество населенія въ городахъ, возникаютъ многочисленныя новыя поселенія, а вмѣстѣ съ тѣмъ растетъ пассажирское движеніе, хотя и не поддающееся точному подсчету, но, во всякомъ случаѣ, исчисляющееся многими милліонами. Съ этой точки зрѣнія вопросъ о необходимости толковаго и отвѣчающаго курсу дня путеводителя нельзя не считать вполнѣ назрѣвшимъ.

Выпуская въ настоящемъ 1903 г. второе изданіе «Практическаго Путеводителя по Волгѣ» и вступая невольно на путь конкурренціи съ существующими уже на Волгѣ изданіями, мы не взирая даже на свой многолѣтній опытъ, главный и почти единственный шансъ на успѣхъ усматриваемъ въ добросовѣстномъ и тщательномъ выполненіи принятой на себя задачи. Значительная часть матеріала собрана и тщательно провѣрена нами на мѣстѣ, за остальной мы обратились къ многочисленнымъ серьезнымъ печатнымъ трудамъ, несоотвѣтствіе которыхъ съ потребностями туриста выражается, главнымъ образомъ, въ неудобной группировкѣ и самой формѣ изложенія матеріала.

Предлагая туристу свыше 400 страницъ убористаго текста, иллюстрированнаго 65 (въ томъ числѣ 15 новыхъ) рисунками, мы прилагаемъ для лучшей оріентировки 10 картъ, а также 6 плановъ главныхъ губернскихъ городовъ.

Григорій Москвичъ.

Одесса, Мартъ 1903 г.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

стр.

Предисловіе III
Оглавленіе V
Отъ издателя VIII
Источники и матеріалы IX
Алфавитъ XI
Примѣрные маршруты по Волгѣ XXIII
Сравнительная таблица времени XXVI

Волга (очеркъ) 1
Вышній-Волочокъ 14
Осташковъ 16
Нилова пустынь 17
Селижаровъ посадъ 20
Ржевъ 21
Зубцовъ 23
Старица 24
Тверь 26
Лисицы, Городня, Едимоново 37
Новое, Кузнецово, Корчева, Пекуново 38
Савелово, Кимра 39
Медвѣдица, Кашинъ 42
Спасское, Сергіевское, Калязинъ 45
Прилуки, Пестово 48
Угличъ 49
Мышкинъ, Гладышево 57
Глѣбово, Коприно, Молога 58
Мягкая, **Рыбинскъ** 59
Папушево, Храмцово, Копаево, Архангельское, Песочная, Шашково 64
Романовъ—Борисоглѣбскъ 66
Константиново, Норскій посадъ 68
Иваньково, Волкуши, **Ярославль** 69
Сопѣлки, Діево, Грѣшнево, Ростовъ 84
Николо-Бабаевскій монастырь, Гузицина, Большія Соли, **Кострома** 88
Ипатьевскій монастырь 96
Коробово 101
Красное, Плесъ 102
Борщевка, Могильцы, Каменка, Наволоки, Солдога, Кинешма 103

Мысы 107
Семеновское, Рѣшма, Юрьевецъ Поволж. 108
Пучежъ 109
Катунки, Васильева сл., Югъ, Городецъ 112
Балахна, Сормово 115
Нижній-Новгородъ 117
Печеры, Подновье, Боръ, Телячій бродъ, Безводное, Кадницы 155
Студенецъ, Работки, Чеченино, Юркино, Макарьевъ 156
Лысково 158
Исады, Бармино, Фокино, Васильсурскъ, Хмѣлевка . 159
Сумки, Юрино 161
Большая Юнга 163
Троицкій посадъ, Козьмодемьянскъ 164
Ахмылово 166
Чебоксары 167
Геронтьевская пустынка, Голодяиха, Сидѣльниково, Маріинскій посадъ, Сундырь 171
Козловка, Вязовые, Васильево, **Свіяжскъ** 172
Набережные Моркваши, Спасское, Вер. Услонъ . . 175
Казань 177
Нижній Услонъ, Ключищи 235
Матюшина, Ташевка, Теньки 236
Буртасы, Красновидово, Антоновка, Городокъ . . . 237
Богородское, Кирельское 238
Спасскъ, Болгары 241
Мордовскіе Каратаи 244
Тенишево, Тетюши 245
Старые Тетюши 246
Болымери, Полянки, Юрюмъ 247
Старая Майна, Ундоры 248
Городищи, Поливны, **Симбирскъ** 249
Красный Яръ, Кременки 259
Кріуши, Шиловка, Сенгилей 260
Бѣлый Яръ, Самарская лука, Жигули 261
Усолье, Переволока 266
Жигули (село), Сосновый Солонецъ, **Ставрополь** . 267
Моркваши, Бахилово, Ширяево 270
Царево-Курганская слобода 271
Самара 273
Ермаково, Кольцовка, Переволока, Печерское, Сызранскій Александровскій мостъ 288
Старые Костычи, Батраки 292
Сызрань 293
Кашпиръ, Панышино, Спасское, Васильевское, Софьино 296
Федоровка, Хвалынскъ 297

Духовницкое, Старая Яблонка, Алексѣевка 299
Широкій Буеракъ, Балаково 300
Терса, Вольскъ 302
Рыбное, Бѣлогородня, Воскресенское 304
Березники, Екатеринштадтъ (Баронскъ) 305
Елшанка, Чардымъ, Пристанское 307
Саратовъ 309
Покровская слобода 323
Набережный (Береговой) Увѣкъ 324
Бол. Хмѣлевка, Синенькіе 325
Мордово, Ахматъ, Золотое 326
Щербаково, Усть-Кулалинка, Ниж. Добринка 330
Николаевская слобода 332
Камышинъ 333
Сестренки, Антиповка 335
Караваинка, Быково, Балыклей 336
Александровская станица, Водяное, Дубовка 337
Рахинка, Мечетная, **Царицынъ** 341
Бекетовка 349
Сарепта 350
Свѣтлый Яръ, Каменный Яръ, Владиміровка 351
Черный Яръ, Соленое Займище, Ветлянская 352
Енотаевскъ, Сѣроглазинская, Тюменевка, Форпостъ . 354
Солянка, Калмыцкій Базаръ 356
Астрахань 357
Тиканская грязелечебница 373
Отъ Астрахани до взморья 374
Пароходство на Волгѣ 376
Пароходство «Самолетъ» 378
Пароходство «Кавказъ и Меркурій» 382
Пароходство «По Волгѣ 1843 г.» 384
Пароходство «Надежда» и др. 386
Росписаніе рейсовъ О-ва «Самолетъ» 393
» » О-ва «Кавказъ и Меркурій» . . 400
» » О-ва «По Волгѣ 1843 г.» . . . 406
» » Компаніи «Надежда» 410
Такса и правила Компаніи «Надежда» 418
Такса О-ва «Самолетъ» отъ Твери до Н.-Новгорода 420
Такса ускоренныхъ пароходовъ: «Кавказъ и Меркурій», «Самолетъ» и «По Волгѣ 1843 г.» 421
Пониженная такса О-ва «Кавказъ и Меркурій» . . . 421
Извлеченія изъ правилъ обществъ: «Самолетъ», «Кавказъ и Меркурій» и «По Волгѣ 1843 г.» . . . 422

ПРИЛОЖЕНІЯ:

		стр.
I	Двѣ карты Волги (общія)	впереди
II	Двѣ карты (отъ Твери до Нижняго)	97
III	Двѣ карты (отъ Нижняго до Сызрани)	161
IV	Двѣ карты (отъ Сызрани до Камышина)	225
V	Двѣ карты (отъ Камышина до Каспія)	257
VI	Планъ Костромы	88
VII	„ Н.-Новгорода	129
VIII	„ Казани	177
IX	„ Самары	273
X	„ Саратова	321
XI	„ Астрахани	позади
XII	65 иллюстрацій	

Авторъ издатель «ПУТЕВОДИТЕЛЕЙ» проситъ всѣхъ пользующихся этимъ «Путеводителемъ» указать ему на встрѣчающіяся погрѣшности, неточности и желательныя пополненія. Всѣ эти указанія послужатъ цѣннымъ матеріаломъ для составленія слѣдующаго изданія. За любезныя услуги издатель будетъ считать пріятнымъ долгомъ всякому, сдѣлавшему какія либо указанія выслать экземпляръ «Путеводителя» слѣдующаго изданія 1904 г.

Адресъ: **ОДЕССА, Г. Г. МОСКВИЧУ.**
Садовая, 16.

Источники и пособія, служившія матеріаломъ при составленіи «Путеводителя».

1) Россія. Полное географическое описаніе нашего отечества, подъ редакціею В. П. Семенова. Изданіе А. Ф. Девріена. Томъ I. Московская промышленная область и Верхнее Поволжье. 1899 г.

2) Тоже, томъ VI. Среднее и нижнее Поволожье и Заволжье, 1901 г.

3) Викторъ Рагозинъ. Волга. Т. I 1880. Т. II и III 1890 г.

4) Э. Реклю. Всеобщая географія. Книга третья. Т. 5. Изд. Т-ва «Общественная польза» и К° 1898 г.

5) Энциклопедическій словарь Брокгауза и Ефрона.

6) В. Сидоровъ. По Россіи. Волга. Путевыя замѣтки и впечатлѣнія. Отъ Валдая до Каспія. Изданіе второе 1895 г.

7) А. П. Субботинъ. Волга и волгари. Путевые очерки. Верхняя Волга. 1894 г.

8) В. И. Виноградовъ. Иллюстрированный спутникъ по всей Волгѣ. 2-е изд. 1900 г.

9) Г. П. Демьяновъ. Иллюстрированный путеводитель по Волгѣ. Изд. 6. 1900 г.

10) В. Колосовъ. Верховья р. Волги. 1893 г.

11) Д. И. Кармановъ. Собраніе сочин., относящихся къ исторіи Тверского края. 1893 г.

12) Н. Лендеръ. Волга. Очерки и картины. 1889 г.

13) Н. Лендеръ. Волжскій спутникъ. Изд. 4-е 1892 г.

14) П. П. Нейдгартъ. Путеводитель по Волгѣ. 1862 г.

15) Я. П. Кучинъ. Путеводитель по Волгѣ. 2-е изд. 1870 г.

16) Адресъ-календарь Тверской губ. на 1901 г.

17) К. Н. Евреиновъ. Прошлое Углича.

18) Н. Шляковъ. Сводъ извѣстій о дворцѣ св. царевича Дмитрія въ Угличѣ.

19) А. Столяровъ. Село Кимра и его обитатели.

20) П. Ф. Бесѣдкинъ. Обзоръ Ярославской губ. 1892 г.

21) Статистическій сборникъ по Ярославской губ. за 1862—1898 г.

22) А. А. Титовъ. Путеводитель по Ярославлю 1883 г.

23) Гор. Ярославль по свѣдѣніямъ 1898—1899 г., приложеніе къ отчету Ярослав. город. управы за 1899 г.

24) Г. Преображенскій. Монастыри и храмы г. Ярославля. 1901 г.

25) Памятная книжка Ярославской губ. на 1901 г.
26) С. Мойсеевъ. Костромской календарь на 1901 г.
27) А. С. Гацискій. Нижегородка. 1876 г.
28) Г. Е. Гроновъ. На Волгѣ. 1889 г.
29) М. Овчинниковъ. Очеркъ Нижегородской губ. 1888 г.
30) М. Добровольскій. Нижегородскій Спасо-Преображенскій соборъ. 1898 г.
31) Нижегородскій Край на 1901 г.
32) С. Монастырскій. Спутникъ по Волгѣ. 1884 г.
33) Э. Г. Циммерманъ. Внизъ по Волгѣ. 1896 г.
34) Н. Массальскій. Поволжье, Приуралье и лечебныя степи. 1896 г.
35) П. С. Феокритовъ. Спутникъ по р. Волгѣ на 1901 г
36) Е. Марковъ. Россія въ средней Азіи. Т. II 1901 г.
37) И. Шевченко-Красногорскій. По Волгѣ и Каспію 1895 г.
38) Проф. Н. П. Загоскинъ. Спутникъ по Казани. 1895 г.
39) М. П. Казанскій. Путеводитель по Казани. 1899 г.
40) Н. Г. Шебуевъ. Вся Казань. 1899 г.
41) П. А. Верещагинъ. Указатель достопримѣчательностей Казани. 1895 г.
42) Памятная книжка Казанской губ. на 1901 г.
43) Указатель коллекцій Казанскаго городского научно-промышленнаго музея. 1901 г.
44) В. И. Дубининъ. Путеводитель по кумысо-лечебнымъ заведеніямъ степного края Самарской и др. губ. 1901 г.
45) Б. Н. Постниковъ. Кумысъ и его приготовленіе 1901 г.
46) Памятная книжка Самарской губ. на 1901 г.
47) П. С. Феокритовъ. Спутникъ по Саратову. 1898 г.
48) А. И. Фридрихсонъ. Весь Саратовъ и Царицынъ. 1902 г.
49) А. Леопольдовъ. Историческій очеркъ Саратова и пугачевщины 1874 г.
50) Адресъ-календарь Саратовской губ. 1902 г.
51) А. Штылько. Путеводитель по Астрахани. 1900 г.
52) Памятная книжка Астраханской губ. на 1902 г.
53) Оффиціальный указатель ж. д., выпускъ 16-й, лѣтнее движеніе 1902 г.
54) Фотографіи М. Дмитріева и др., а также мн. др. источниковъ.

г. Пенза
Библиотека
№ 10824
им. Елинского

Алфавитный указатель.

Агрофеновка сел. — 297
Александровская стан. — 337
Александровскій (Сызранскій) мостъ — 288
Александро - Невскій соборъ въ Нижнемъ — 139
Александро - Невскій соборъ въ Самарѣ 281
Александро - Невскій соборъ въ Саратовѣ — 319
Александро - Невскій (Казанскій) соборъ въ Сызрани — 295
Алексѣевка сел. — 299
Алексѣевскій мужск. монастырь въ Угличѣ — 55
Антиповка (Зимовая, Михайло - Архангельская станица) сел. — 335
Антоновка сел. — 237
Армянскій Успенскій соборъ въ Астрахани — 367
Архангельское сел. — 64
Архангельское (Терса) сел. — 302
Аскуль сел. — 267
Астрахань — 357
Астрономическая обсерваторія въ Казани — 210
Афанасьевскій женскій монастырь въ Мологѣ — 58
Афанасьевск. мужск. монаст. въ Ярославлѣ — 81
Ахматъ сел. — 326
Ахмылово (Коротни) сел. — 166
«Бабы» уроч. — 335
Бакалдинская пристань въ Казани — 235
Бактеріологическій институтъ въ Казани—212
Балаково сел. — 309
Балахна — 115
Балыклей сел. — 336
Барановка дер. — 352
Барановское сел. — 354
Бармино сел. — 159
Батраки сел. — 292
Бахилово дер. — 270
Бахтемировскій рукавъ — 374
Безводное сел. — 155
Бекетовка сел. — 349
Березники сел. — 305
Бейшлотъ — 3, 20
Благовѣщенскій мужской монаст. въ Нижнемъ — 141
Благовѣщенскій соборъ въ Казани — 194
Благовѣщенскій соборъ въ Нижнемъ — 138
Благовѣщенское (Новодѣвичье) сел. — 261
Боголюбовская рисовальная школа въ Саратовѣ — 318

Богородицкій дѣвичій монастырь въ Казани — 199
Богородицкій соборъ въ Казани — 200
Богородицынърынокъ(Старые Тетюши) мѣстн. — 246
Богородское сел. — 238
Богоявленская церковь въ Ярославлѣ — 79
Богоявленскій (Крестовоздвиженскій Анастасьинъ) женск. монастырь въ Костромѣ — 99
Богоявленское (Подвалье) сел. — 261
Болгары (Успенское) сел. — 241
Болымери сел. — 247
Большіе Исады (рынокъ) въ Астрахани — 371
Большія Соли пос. — 88
Бол. Федоровка сел.—297
Бол. Хмѣлевка (Шахматовка) сел. — 325
Больш. Юнга сел. — 163
Боръ сел. — 155
Борщевка сел. — 103
Брусяна сел. — 288
Бугоръ (курганъ) Стеньки Разина — 328
Буртасы (Рождественское) сел. — 237
БуйдаковъБуеракъ(Швабъ) кол. — 330
Быково сел. — 336
Бѣлая Палата въ Ростовѣ — 86
Бѣлогородня сел. — 304
Бѣлый Яръ сел. — 261
Варваціевскій каналъ въ Астрахани — 368
Васильева Слобода дер. — 112
Васильево сел. — 172
Васильевское сел. — 296
Васильсурскъ — 159
Ватага (Нижняя Банновка) сел. — 328
Введенскій мужской монастырь въ Казани — 233
«Верхній базаръ» въ Нижнемъ — 126
Верхній Услонъ сел. — 175
«Весенняя» пристань въ Казани — 179
Ветеринарный институтъ въ Казани — 213
Ветлуга р. — 161
Ветлянская стан. — 352
«Вечерній базаръ» въ Астрахани — 366
«Вдовій» домъ въ Нижнемъ — 143
Владиміровка слоб. — 351
Водяное сел. — 337
Вознесенскій монаст. въ Кинешмѣ — 106
Вознесенскій монаст. въ Сызрани — 295
Вознесенскій соборъ въ Самарѣ — 281
Вознесенскій соборъ въ Симбирскѣ — 255
Волгинскій лѣсъ — 2
Волкуши дер. — 69
Воложка р. — 238
Вольскъ — 302
Ворошилово дер. — 171
Воскресенское (Троицкое) сел. — 304
Воскресенское (Ундоры) сел. — 248
Вторая гимназія въ Казани — 216
Вышній Волочокъ — 14
Вязовые сел. — 172
Галка (Усть-Кулалинка) кол. — 330
ГауптвахтавъКазани—194

Геологическій кабинетъ въ Казани — 210
Геронтьевская Пустынка слоб. — 171
Гладышево дер. — 57
Глѣбово сел. — 58
Голодаевка(Пришибъ) сел. — 352
Голодяиха дер. — 171
Городецъ (Радиловъ) слоб. — 112
Городищи дер. — 249
Городня сел. — 37
«Городокъ» мѣстн. — 237
Гостиный дворъ въ Астрахани — 366
Гребени дер. — 236
Гривка, слобода въ Казани — 233
Грѣховой ручей въ Угличѣ — 56
Грѣшнево сел. — 84
Гузицына дер. — 88
Давыдовка сел. — 297
Даниловка сел. — 330
Дача Плѣшанова въ Самарѣ — 286
Два брата гора — 270
Дворецъ (губернат. домъ въ Твери — 31
Дворецъ (палаты)цар.Дмитрія въ Угличѣ — 53
«Двѣнадцать (12) футъ», рейдъ — 374
«Девять (9) футъ», рейдъ — 374
Демидовскій лицей въ Ярославлѣ — 75
Денисова дер. — 171
Діево (городище) сел. — 84
«Домикъ» Петра Великаго въ Астрахани — 370
«Домикъ» Петра Великаго въ Нижнемъ — 142
Дубовка посадъ — 337
Дурманъ (Стенькина тюрьма) ущелье — 330
Дурновская стан. — 354
Духовная академія въ Казани — 217
Духовная семинарія въ Казани — 212
Духовницкое сел. — 299
Дѣвичій Курганъ гора — 261
Дѣвичьи горы — 299
Едимоново сел. — 37
Екатеринштадтъ (Баронскъ) кол. — 305
Елшанка сел. — 307
Енотаевскъ — 354
Ермаково сел. — 288
Жареные (Шариные) бугры мѣст. — 354
Желтиковъ Успенскій монастырь въ Твери—31
Жигулевская труба мѣстн. — 270
Жигули (Жигулевскія горы) — 261
Жигули сел. — 267
Замьяновская стан.—354
Зелантовъ Успенскій мужской монастырь въ Казани — 203
Зельманъ (Ровное) кол. — 326
Земскій домъ въ Камышинѣ — 334
Зимовая станица (Антиповка) — 335
Змѣевыя горы — 304
Золотое сел. — 326
Золотой бугоръ вершина — 354
Зубцовъ — 23
Ивиньково сел. — 69
Ильинская церковь въ Ярославлѣ — 78
Императорская первая гимназія въ Казани—214

Императорскій дворецъ въ Казани — 196
Императорскій Казанскій университетъ — 206
Ипатьевскій мужск. монастырь въ Костромѣ — 96
Исады сел. — 159
Истомино (Папушино) дер. — 64
Іоанно-Предтеченская церк. въ Ярославлѣ — 79
Кабацкій Долъ оврагъ — 237
Кадницы сел. — 155
Казанская губ. — 163
Казанская церковь въ Саратовѣ — 318
Казанскій (Александро-Невскій) соборъ въ Сызрани — 295
Казанскій женскій монастырь въ Ярославлѣ — 81
Казань — 177
«Каланча» вершина Увѣкской горы — 324
Калмыцкая Балка сел. — 337
Калмыцкій Базаръ посел. — 356
Калязинъ — 45
Кама р. — 5, 238
Каменка сел. — 159
Каменка усадьба — 103
Каменный Яръ сел. — 351
Камышинъ — 333
Канава гор. слобода Симбирска — 259
Караваинка сел. — 336
Карамзинская публичная библіотека въ Симбирскѣ — 254
Карантинное (Хохлацкое) сел. — 354
«Караульный» бугоръ или «Усольская» свѣтелка — 265
Карташиха дер. — 236
«Катеръ Имп. Павла I» въ Казани — 180
Католическая церковь въ Астрахани — 367
Католическая церковь въ Саратовѣ — 319
Катунки сел. — 112
Кашинскій минер. источн. — 43
Кашинъ — 42
Кашпиръ пригородъ—296
Кайбелы сел. — 260
Керженскіе скиты — 156
Кимра сел. — 39
Киндяковка окрестн. Симбирска — 259
Кинешма — 103
Кирельское сел. — 238
Климовка дер. — 261
Клиники въ Казани — 212
Ключищи сел. — 235
Козловка сел. — 172
Козьмодемьянскъ — 164
Козья слобода въ Казани — 233
Колотово дер. — 16
«Колыбель» Волги — 2
Кольцовка дер. — 288
Коновалово дер. — 171
Константиново сел. — 68
Копаево дер. — 64
Копановская стан. — 352
Коприно сел. — 58
Коренная Волга р. — 238
Коробово сел. — 101
Королевка гор. слобода Симбирска — 259
Коротни (Ахмылово) сел. — 166
Корчева — 38
«Коса» въ Астрахани—365
Кострома — 88

Красновидово сел. — 237
Красное сел. — 102
Красный Яръ сел. — 259
Кременки сел. — 259
Кремль въ Астрахани—363
Кремль въ Казани — 190
Кремль въ Нижнемъ—132
Кремль въ Ростовѣ — 85
Крестовоздвиженская церковь въ Астрахани — 367
Крестовоздвиженскій Анастасьинъ (Богоявленскій) монаст. въ Костромѣ — 99
Крестовоздвиженскій монастырь въ Нижнемъ — 142
Крестовыя Городищи сел. — 260
Кресты сел. — 330
Кріуши сел. — 260
Кріушинскій перекатъ-102
Кузнецово сел. — 38
«Кузьмичевская» трава — 287
Кумысо-лечебн. завед. Аннаева въ Самарѣ—286
Кумысо-лечебн. завед. военнаго вѣдомства въ Самарѣ — 287
Кумысо-лечебн. заведеніе Средневой въ Самарѣ — 277
Кумысо-лечебн. завед. Постникова въ Самарѣ — 284
Курганъ (бугоръ) Стеньки Разина — 316
Лабышка дер. — 236
Лапоть сел. — 328
Лебяжинская стан. — 354
Лепешки горы — 270
Лисицы сел. — 37
Лучка (Свѣтлый Яръ) сел. — 351
Лысково сел. — 158
Макарьевская пустынь, близъ Рѣшмы — 108
Макарьевская пустынь, близъ Свіяжска— 175
Макарьевская часть (ярмарка и слоб. Кунавино) въ Нижнемъ—127
Макарьевскій Желтоводскій монастырь — 156
Макарьевъ — 156
Малый минаретъ въ Болгарахъ — 243
Маріинскій посадъ (Сундырь) — 171
Матюшина дер. — 236
Медвѣдица сел. — 42
Медицинскій факультетъ въ Казани — 212
Мечетная дер. — 341
Михаил.-Архангельск.стан. (Антиповка) — 335
Михаило - Архангельскій соборъ въ Нижнемъ — 134
Минералогическій кабинетъ въ Казани—210
Могильцы уроч. — 103
Молога — 58
Молога р. — 5
Молодецкій Камень или Курганъ гора — 270
Мордово сел. — 326
Мордовскіе Каратаи (Рождественское) сел.—244
Моркваши дер. — 270
Музей въ Ростовѣ — 86
Музей въ Твери — 31
Музей въ Угличѣ — 54
Музей (археологическій)въ Нижнемъ — 144
Музей (городской) въ Казани — 217
Музей (древностей и искусствъ) въ Казани — 208

Музей (естественно-историческій) въ Нижнемъ — 144
Музей (Заусайлова) въ Казани — 219
Музей (зоологическій) въ Казани — 210
Музей (имени Лихачева) въ Казани — 218
Музей Имп. Петра Вел. въ Астрахани — 368
Музей (ихтіологическій) въ Астрахани — 366
Музей (нумизматическій) въ Казани — 210
Музей (отечествовѣдѣнія) въ Казани — 208
Музей (Петровскій) въ Нижнемъ — 142
Музей (Радищевскій) въ Саратовѣ — 315
Музей (художественно-историческій) въ Нижнемъ — 144
Мысы (Фроловское) — 107
Мышкинъ — 57
Мягкая дер. — 59
Мѣсто встрѣчи Бирона съ Минихомъ въ Казани — 206
Набережные Моркваши дер. — 175
Набережный (Береговой) Увѣкъ сел. — 324
Наволоки сел. — 103
Нижегородская губ. — 109
Нижегородскіе виды — 142
Нижне-Сумскій перекатъ — 161
«Нижній базаръ» въ Нижнемъ — 122
Нижній Новгородъ — 117
Нижній Услонъ сел. — 235
Нижняя Банновка (Ватага) сел. — 328
Нижняя Добринка кол. — 330
Николаевская слобода — 332
Николаевскій соборъ въ Симбирскѣ — 254
Николо-Бабаевскій монастырь — 88
Николо-Надѣинская церковь въ Ярославлѣ — 79
Николо-Мокринская церковь въ Ярославлѣ — 79
Никольское сел. — 352
Никольское (Печерское) сел. — 288
Нилова пустынь — 17
Нобелевскій городокъ въ Царицынѣ — 348
«Новая Ярославск. мануфактура» — 74
Новодѣвичье (Благовѣщенское) сел. — 261
Новое сел. — 38
Новый Преображенскій соборъ въ Рыбинскѣ — 63
Норскій посадъ — 68
Нѣмецкія колоніи — 305
Образъ—«судья» въ Чебоксарахъ — 166
Ока р. — 5
Оршанскій Вознесенскій монастырь — 37
Осташковъ — 16
Островъ «раковъ» — 293
Отрочъ Успенскій монастырь (въ Твери)—29
«**Палата** Романовыхъ» въ Костромѣ — 97
Памятникъ Демидову въ Ярославлѣ — 78
Памятникъ Державину въ Казани — 204

Памятникъ Ивану Сусанину въ Костромѣ—94
Памятникъ Имп. Александру II въ Астрахани — 366
Памятникъ Имп. Александру II въ Казани—198
Памятникъ Имп. Александру II въ Самарѣ - 280
Памятникъ Имп. Екатеринѣ II въ Екатеринштадтѣ — 306
Памятникъ Карамзину въ Симбирскѣ — 252
Памятникъ проф. Лобачевскому въ Казани—206
Памятникъ(часовня) Меньшиковой въ Верхнемъ Услонѣ — 175
Памятникъ Минину и Пожарскому въНижнемъ — 135
Памятникъ «Покоренія Казани» въ Казани—180
Паньшино сел. — 296
Папушино (Истомино) дер. — 64
Пароходн. общ. «Кавказъ и Меркурій» — 382
Пароходн. общ. «Надежда» — 386
Пароходн. общ. «по Волгѣ» — 384
Пароходн. общ. «Самолетъ» — 378
Пароходство на Волгѣ — 376
«Пастеровское» отдѣленіе въ Казани — 218
Пекуново дм. — 38
Переволока сел. — 266, 288
Персидская мечеть въ Астрахани — 368
«Персидскій» домъ въ Дубовкѣ — 339
Песковатка сел. — 337
Песочная дер. — 64
Пестово сел. — 48
Петропавловская дер. — 354
Петропавловскій соборъ въ Казани — 202
Печерскій мужск. монастырь въ Нижнемъ — 141
Печерское (Никольское) сел. — 288
Печеры слобода — 155
Плесъ — 102
Подвалье (Богоявленское) сел. — 261
Подновье сел. — 155
Покровская слоб. — 323
Покровскій Паисіевъ монастырь близъ Углича — 56
Поливны (ПоливныйВрагъ) дер. — 249
ПоливныйВрагъ(Поливны) дер. — 249
Полянки сел. — 247
Пороховая слобода въ Казани — 232
Пороховой казенный заводъ въ Казани—232
«Портъ» въ Астрахани — 355
Преображенск. монаст. въ Кинешмѣ — 106
Преображенскій соборъ въ Казани — 193
Привальная (Ворскбургъ) кол. — 326
Приплуки сел. — 48
Пристанское сел. — 307
Пристань въ Казани—178
Пришибъ (Голодаевка) сел. — 352
Пролей Каша дер. — 247

Библиотека
№
им. БЕЛИНСКОГО

Пролейка сел. — 337.
Промышленное училище въ Казани — 214
Пучежъ посадъ — 109
Работки сел. — 156
Радиловъ (Городецъ) слоб. — 112
Радіоновскій институтъ въ Казани — 213
Развалины Воскресенскаго монастыря въ Угличѣ — 54
Развалины дворца - замка Волковыхъ въ Угличѣ — 56
Развалины въ Болгарахъ — 242
Раиѳская Богородичная пустынь близъ Казани — 234
Рахинка слоб. — 341
Райгородъ сел. — 351
Реальное училище въ Казани — 217
Ржевъ — 21
Ровное (Зельманъ) кол. — 326
«Рождественская мануфактура» въ Твери—35
Рождественское (Буртасы) сел. — 237
Рождественское (Мордовскіе Каратаи) сел. — 244
Рождественское (Синенькіе) сел. — 325
Рождественскій монастырь въ Ростовѣ — 87
Рождественскій монастырь въ Твери — 31
Романово - Борисоглѣбскъ — 66
Ростовъ — 84
Рыбинскъ — 59
Рыбное сел. — 304
Рѣшма слоб. — 108
Савелово сел. — 39
Сады въ Казани — 189
Самара—273
Самара-курортъ 272
Самарино мѣстн. близъ Кинешмы — 107
Самарская лука — 6, 261
Саратовскій рогъ заливъ — 310
Саратовъ — 309
Сарепта кол. — 350
Свіяжскъ — 172
Свѣтлый Яръ (Лучка) сел. — 351
Седміозерный монастырь (Седміозерская пустынь) въ Казани — 233
Селижаровъ посадъ — 20
Семеновское сел. — 108
Сенгилей — 260
Сергіевское сел. — 45
Сестренки сел. — 335
Сидѣльниково сел. — 171
Симбирскъ — 249
Синенькіе (Рождественское) сел.—325
Соборъ Воздвиженья въ Ром. - Борисоглѣбскѣ — 67
Соборъ Воскресенья въ Ром. - Борисоглѣбскѣ — 67
Соборъ Преображенья въ Твери — 28
Соборъ въ Свіяжскѣ—173
Соборъ въ Юрьевцѣ—109
Солдога сел. — 103
Соленое Займище сел. — 338
Солянка сел. — 356
Сопѣлки сел. — 84
«Сормово» заводъ—116
Сормово сел. — 115
Сосновка (Шиллингъ) кол. — 326

Сосновый Солонецъ сел. — 267
Софьино сел. — 206
Спасо-Преображенскій монастырь въ Казани — 198
Спасо-Преображенскій соборъ въ Нижнемъ — 132, 139
Спасо-Преображенскій монастырь близъ Саратова — 322
Спасо-Преображенскій монастырь въ Ярославлѣ — 80
Спасская башня въ Казани — 192
Спасскій монастырь въ Симбирскѣ — 255
Спасское сел. — 45, 175, 296
Спасское (Моркваши) сел. — 171
Спасскъ — 241
Ссыльный колоколъ въ Угличѣ — 54
Ставрополь — 267
Ставрополь-курортъ—259
Старая Майна сел. — 248
Старая Яблонка (Христовоздвиженское) сел. — 299
Старица—24
Старые Костычи сел. — 292
СтарыеТетюши (Богородицынъ рынокъ) мѣстн. — 246
Старый Никольскій соборъ въ Рыбинскѣ—63
Стенькина тюрьма (Дурманъ) ущелье — 330
Столбичи (утесы)— 325
Строгановская церковь (Рождества - Богородицы), въ Нижнемъ — 138
Струковскій садъ въ Самарѣ — 281
«Стрѣлка» въ Астрахани — 365
Студенецъ дер. — 156
Сумбекова башня въ Казани — 196
Сумки сел. — 161
Съѣзды (спуски) въ Нижнемъ — 124
Сызранскій (Александровскій) мостъ – 288
Сызрань—293
Сѣроглазинская стан. — 354
Ташевка село — 236
Тверецкій каналъ—15
«Тверская мануфактура» — 33
Тверца р.—5
Тверь — 26
«Тверь» галера въ Казани — 180
Театръ въ Астрахани — 367
Театръ въ Нижнемъ — 143
Театръ въ Ярославлѣ — 77
Телячій бродъ перекатъ — 155
Тенишевка дер. — 245
Тенишевскій затонъ—245
Теньки (Троицкое) сел. - 236
Терса (Архангельское) сел. — 302
Тетюши—245
Тинакская грязелечебница — 373

Толжскій (Толгскій) монастырь близъ Норскаго посада — 68
Третья гимназія въ Казани — 216
Троицкій монастырь въ Калязинѣ — 46
Троицкій монаст. въ Чебоксарахъ — 167
Троицкій посадъ — 164
Троицкій соборъ въ Астрахани — 351
Троицкій соборъ въ Костромѣ — 97
Троицкій соборъ въ Осташковѣ — 17
Троицкій соборъ въ Саратовѣ — 318
Троицкій соборъ въ Симбирскѣ — 255
Троицкое (Теньки) сел. — 236
«Тургеневскій» кабинетъ въ Саратовѣ — 316
Туричьи острова — 166
Тюменевка сел. — 354
Угличъ — 49
Ундоры (Воскресенское) сел. — 248
Университетская библіотека въ Казани — 211
Университетская типографія въ Казани — 211
Уракова гора — 332
Услонскія горы — 175
Усолье сел. — 266
Успенская церковь въ Ростовѣ — 86
Успенская церковь въ Симбирскѣ — 255
Успенскій монаст. въ Свіяжскѣ — 173
Успенскій монаст. въ Угличѣ — 55
Успенскій соборъ въ Астрахани — 364
Успенскій соборъ въ Дубовкѣ — 339
Успенскій соборъ въ Кинешмѣ — 106
Успенскій соборъ въ Костромѣ — 100
Успенскій соборъ въ Ярославлѣ — 78
Успенское (Болгары) сел. — 241
Усть-Кулалинка (Галка) — 330
Учительская семинарія въ Казани — 217
Федоровка село — 297
Федоровка дер. — 352
Флотъ общ. «Кавказъ и Меркурій» — 384
Флотъ комп. «Надежда» — 390
Флотъ общ. «по Волгѣ» — 385
Флотъ общ. «Самолетъ» — 380
Фокино сел. — 159
Форпостъ посел. — 354
Хвалынскъ — 297
Хмѣлевка село — 159
«Холопій Городокъ» слоб. — 56
Хохлацкое (Карантинное) сел. — 354
Храмцово дер. — 64
Христовоздвиженское (Старая Яблонка) сел. 299
Хурулъ, калмыцк. храмъ — 340
Царево-Курганская слоб. сел. — 271
Царевъ Курганъ гора—271
Царицынъ — 341
Церковь св. Алексѣя въ Нижнемъ—138
Церковь въ Болгарахъ — 243

Церковь Вознесенія (Василія Блаженнаго) въ Ростовѣ — 87
Церковь Воскресенья въ Костромѣ — 100
Церковь Воскресенія въ Ростовѣ - 86
Церковь Всемил. Спаса въ Ростовѣ — 87
Церковь св. Григорія въ Ростовѣ — 86
Церковь «Дмитрія на крови» въ Угличѣ—55
Церковь Іоанна Богослова въ Ростовѣ — 86
Церковь Кипріана и Устиніи въ Казани — 199
Церковь Косьмы и Дамьяна въ Костромѣ—100
Церковь Петра и Павла въ Астрахани -- 368
Церковь Рождества Богородицы въ Астрахани — 367
Церковь Рождества Богородицы (Строгановская), въ Нижнемъ — 138
Церковь Рождества Христова въ Ростовѣ — 86
Церковь св. Спаса (въ память 17 октября 1888 г.) въ Нижнемъ -- 139
Цнинскій каналъ — 15
Чардымъ сел. — 307
Часовня гор. слоб. Симбирска — 159
Часы Терентія Волоскова — 23
Чебоксары — 167
Черемшанскіе скиты — 298
Черная гряда горы — 354
Черная или Судная Палата въ Болгарахъ — 243
Черно - Затонскія горы — 297
Черный Затонъ сел. 297
Черный Яръ — 352
Чертыкъ р. — 238
Четырехбугорный островъ — 375
Чеченино дер. — 156
«Чулочница» сел. — 337
Шапка и трость Петра Великаго въ Царицынѣ — 347
Шариные (Жареные) бугры мѣстн. — 354
Шахматовка (Б. Хмѣлевка) сел. — 325
Шашково прист. — 64
Швабъ (Буйдаковъ - Буеракъ) кол. — 330
Шексна р. — 5
Шеланга сел. — 236
Шеломъ курганъ — 247
Шиллингъ (Сосновка) кол. — 326
Шиловка сел. — 260
Широкій Буеракъ сел. — 300
Ширяево дер. — 270
Щербаково сел. 330
Щучьи горы — 247
Югъ дер. — 112
Юрино сел. — 161
Юркино сел. — 156
Юрьевецъ Поволжскій — 108
Юрюмскій затонъ — 248
Юрюмъ сел. — 247

Ягодная слобода въ Казани — 232
Ямный рейдъ — 374
Ярмарка (Макарьевская часть) въ Нижнемъ — 122
«Ярославская Больш. мануфактура» — 73
Ярославская губ. — 48
Ярославль — 69
Ѳедоровъ монастырь въ Городцѣ — 113.

Библиотека
№ 2192
им. Белинского
г. Пенза

Примѣрные маршруты по Волгѣ.

I маршрутъ: Изъ С.-Петербурга черезъ Тверь въ Астрахань и обратно—18 дней.

1 день. 1) Отъѣздъ изъ С.-Петербурга со скорымъ поѣздомъ въ 8 ч. в., пріѣздъ въ Тверь въ 5 ч. 25 м. у. Пароходъ общ. «Самолетъ» отходитъ въ 6 ч. у. 2) Отъѣздъ пассажирскихъ поѣздовъ (въ 9 ч. в., въ 11 ч. 30 м. ночи и въ 12 ч. 30 м. ночи), пріѣздъ въ Тверь на другой день за 6, 2 и 1 ч. до отхода второго парохода общ. «Самолетъ», который снимается въ 4 ч. д. Со всѣхъ поѣздовъ можно проѣхать прямо на пароходъ.

2 день. Изъ Твери пароходомъ.

3 день. Приходъ въ Рыбинскъ въ $9^1/_2$ ч. у. (или въ 8 ч. в.) и отходъ въ $10^1/_2$ ч. у. на экстренномъ пароходѣ общ. «Самолетъ» далѣе до Нижняго. Изъ Рыбинска отходятъ внизъ по Волгѣ ежедневно: 2 парохода общ. «Самолетъ», 1—Кашиной, передающій въ Нижнемъ пассажировъ на пароходы общ. «Кавказъ и Меркурій», 2—комп. «Надежда» и др.

4 день. Пріѣздъ въ Нижній вечеромъ.

5 день. Отъѣздъ изъ Нижняго, откуда отходятъ ежедневно до Астрахани самые большіе пароходы: общ.—«Самомолетъ», «Кавказъ и Меркурій», О-ва по Волгѣ 1843 г.» и «Надежды».

6 день. Казань и Симбирскъ.

7 день. Самара.

8 день. Саратовъ.

9 день. Царицынъ.

10 день. Пріѣздъ въ Астрахань.

11 день. Отъѣздъ изъ Астрахани обратно въ Нижній; переѣздъ длится не полныхъ 6 сутокъ—12, 13, 14, 15 и 16 дни.

17 день. Пріѣздъ въ Нижній и въ тотъ-же день вечеромъ отъѣздъ по ж. д, черезъ Москву.

18 день. Пріѣздъ въ С.-Петербургъ.

Всего въ пути 18 сутокъ.

Путевые расходы:

	I кл.	II кл.	III кл.
Отъ С.-Петербурга до Твери .	12 —	7 20	4 80
Отъ Твери до Астрахани . . .	31 65	21 50	9 75
Отъ Астрахани до Нижняго . .	21 —	13 50	6 —
Отъ Нижняго до С.-Петербурга	21 —	12 60	8 40
	85 65	54 80	28 95
Полное продовольствіе въ пути по 2 р. 90 к. въ сутки . . .	52 20	52 20	— —
Извозчики	2 —	2 —	— —
	139 85	109 —	28 95

II маршрутъ: Изъ С.-Петербурга черезъ Рыбинскъ въ Астрахань и обратно—17 дней.

1 день. Отъѣздъ изъ С.-Петербурга въ 4 ч. д. или въ 8 ч. 40 м. в.

2 день. Пріѣздъ въ Рыбинскъ и отъѣздъ изъ Рыбинска пароходомъ.

3—17 дни см. маршрутъ 1-й.

Второй маршрутъ дешевле перваго на 5 р., 2 р. и 2 р.

III маршрутъ: Изъ С.-Петербурга черезъ Москву и Нижній въ Астрахань и обратно—16 дней.

1 день. Отъѣздъ изъ С.-Петербурга курьерскимъ поѣздомъ въ 9 ч. 30 м. у.

2 день. Пріѣздъ въ Нижній и отъѣздъ пароходомъ.

3—16 дни. См. 5—18 день перваго маршрута.

Стоимость: 130 р. 25 к.; 98 р. 45 к.; 29 р. 80 к.

IV маршрутъ: Отъ Москвы черезъ Ярославль въ Астрахань и обратно черезъ Нижній—15 дней.

1 день. Отъѣздъ изъ Москвы въ 9 ч. в.

2 день. Пріѣздъ въ Ярославль и отъѣздъ пароходомъ.

3 день. Пріѣздъ въ Нижній и отъѣздъ въ Астрахань.

4—15 день. Съ маршрутъ 1-й—5—17 день.

Стоимость немного меньше, чѣмъ по 3 маршруту.

V маршрутъ: Отъ Москвы черезъ Нижній до Астрахани и обратно—14 дней.

См. маршрутъ 3-й. Стоимость: I кл.—120 р. 75 к.: II кл.—92 р. 75 к. и III кл.—28 р. 40 к. (безъ продовольствія).

На пассажирскихъ пароходахъ проѣздъ и столъ обходятся дешевле, но маршрутъ продолжительнѣе.

Покупающимъ пароходные билеты въ два конца—туда и обратно—дѣлается скидка съ таксы 15—25%.

Желающимъ проѣхать отъ Астрахани до Баку и обратно нужно прибавить 5 дней (изъ нихъ $1^1/_2$ дня въ Баку) и по I кл. — 42 р., по II кл. — 35 р. 50 к. и по III кл. — 12 р

Тарифы пароходной компаніи «*Надежда*» нѣсколько ниже указанныхъ цѣнъ. Кромѣ того, въ виду болѣе значительныхъ грузовыхъ операцій этого общества, пароходы имѣютъ болѣе продолжительныя стоянки — что составляетъ большое удобство для туристовъ, путешествующихъ съ цѣлью осмотра и знакомства съ городами и мѣстностями Поволожья.

Необходимо еще отмѣтить, что, при болѣе скромныхъ требованіяхъ туриста, ѣдущаго III классомъ на пароходѣ, можно съэкономить на продовольствіи противъ вышеуказанныхъ цѣнъ, довольствуясь во время стоянокъ въ городахъ и у пристаней, а не на пароходѣ.

Съ 1902 года для участниковъ **образовательныхъ ученическихъ экскурсій** высшихъ и среднихъ учебныхъ заведеній—одинаково для учащихъ и учащихся—установленъ *проѣздъ* по желѣзнымъ дорогамъ *на льготныхъ условіяхъ*. Участники экскурсій перевозятся по дѣтскимъ билетамъ III класса ($^1/_4$ стоимости обыкновеннаго билета).

Воспитанники низшихъ учеб. заведеній на разстояніи 50 вер. перевозятся безплатно; на разстояніи до 300 верстъ — по дѣтскому билету.

Всѣ волжскія пароходныя общества предоставляютъ групповымъ пассажирамъ—учащимъ, учащимся и военнымъ всевозможныя льготы и значительныя скидки съ установленныхъ тарифовъ.

Сравнительная таблица времени

въ различныхъ пунктахъ Волги.

Названіе мѣстностей	Время, соотвѣт. 12 ч. д. въ Спб.		Названіе мѣстностей	Время, соотвѣт. 12 ч. д. въ Спб.	
	ч.	м.		ч.	м.
Тверь	12	22	Маріинскій Посадъ . .	1	10
Рыбинскъ	12	34	Казань	1	15
Романовъ-Борисо-глѣбскъ	12	37	Тетюши	1	14
			Симбирскъ	1	12
Ярославль	12	38	Сенгилей	1	14
Кострома	12	43	Ставрополь	1	16
Плесъ	12	45	Самара	1	19
Кинешма	12	47	Сызрань	1	17
Юрьевецъ	12	51	Хвалынскъ	1	11
Пучежъ	12	51	Вольскъ	1	8
Балахна	12	53	Саратовъ	1	3
Н.-Новгородъ	12	55	Камышинъ	1	—
Макарьевъ (Нижегородскій)	12	59	Царицынъ	12	57
			Сарепта	12	57
Василь-Сурскъ . . .	1	3	Черный-Яръ	1	2
Козьмодемьянскъ . .	1	5	Енотаевскъ	1	7
Чебоксары	1	8	Астрахань	1	11

Авторъ-издатель «ПУТЕВОДИТЕЛЕЙ» проситъ всѣхъ, пользующихся этимъ «Путеводителемъ» указать ему на встрѣчающіяся погрѣшности, неточности и желательныя пополненія. Всѣ эти указанія послужатъ цѣннымъ матеріаломъ для составленія слѣдующаго изданія. За любезныя услуги издатель будетъ считать пріятнымъ долгомъ всякому, сдѣлавшему ему какія-либо указанія, выслать экземпляръ «Путеводителя» слѣдующаго изданія 1904 г.

Адресъ: ОДЕССА, Г. Г. МОСКВИЧУ,

Садовая, 16.

Волга.

Въ теченіе многихъ лѣтъ, по почину прусскаго географа фонъ Роона, принято было считать, что рельефъ огромныхъ равнинныхъ пространствъ, занимаемыхъ Европейской Россіей, нарушается лишь двумя горными грядами—Урало-Балтійской и Урало-Карпатской — расположенными въ широтномъ направленіи и раздѣляющими, такимъ образомъ, Европейскую Россію на три полосы. Только въ самое послѣднее время тщательныя изслѣдованія и строго научныя наблюденія генерала А.Тилло привели его къ точно обоснованному выводу о неправильности подраздѣленія Россіи на три полосы въ широтномъ направленіи. Онъ дѣлить Россію въ меридіональномъ направленіи. Большая возвышенность въ серединѣ Россіи тянется съ сѣвера на югъ—отъ Новгорода и верховьевъ Волги до береговъ Сѣвернаго Донца, вплоть до Азовскаго моря; она отдѣляетъ бассейнъ Днѣпра отъ Волги и Дона и можетъ быть названа *Среднерусской возвышенностью*. Къ западу отъ нея лежатъ: прибалтійскія низменности, Полѣсье и долина Днѣпра, а къ востоку тянутся долины Средней Волги, Нижней Оки и нѣкоторыхъ притоковъ Дона. Далѣе, на востокъ располагается другая группа возвышенностей, заполняющая правый берегъ Волги отъ Нижняго-Новгорода до Царицына и получившая названіе *Приволжской*. За нею лежатъ долины Нижней Волги и Камы, а еще далѣе — Уральскія горы. Такимъ образомъ, равнина Россіи выдвигаетъ двѣ возвышенныя полосы въ меридіональномъ направленіи, которыя отдѣлены другъ отъ друга болѣе низменнымъ пространствомъ.

Пласты горныхъ породъ, образующіе поверхность Россіи, не обнаруживаютъ почти никакихъ нарушеній въ напластованіи и обладаютъ лишь слабымъ, почти неуловимымъ паденіемъ къ востоку и юго-востоку. Такой равнинный характеръ всей поверхности Россіи опредѣленно характеризуетъ особенность ея орошенія. Рѣки Россіи занимаютъ огромное протяженіе, многоводны, текутъ медленно и ровно и, не встрѣчая никакихъ препятствій и не образуя пороговъ, весьма удобны для судоходства.

Главную водную артерію Россіи составляетъ Волга — «матушка» и «кормилица» старой Россіи, а въ настоящее время—всего обширнаго края, который она орошаетъ вмѣстѣ со своими многочисленными притоками. Сѣверная часть, расположенная по лѣвую сторону Волги, покрыта густыми лѣсами и обширными болотами и потому всѣ ея лѣвые притоки отличаются болотнымъ происхожденіемъ; они текутъ обыкновенно среди низкихъ береговъ, а въ верховьяхъ не имѣютъ даже ясно опредѣленнаго русла. Совершенно противоположна по своему характеру южная половина края, составляющая правую сторону Волги и утратившая сплошной лѣсной покровъ. Притоки, берущіе здѣсь свое начало, имѣютъ ключевое происхожденіе, а болота и озера сосредоточиваются преимущественно въ прирѣчныхъ обсыхающихъ мѣстностяхъ. Волга беретъ свое начало въ западной части Тверской губ., въ Осташковскомъ уѣздѣ, въ одномъ изъ наиболѣе возвышенныхъ пунктовъ Валдайскаго плоскогорья, въ такъ называемомъ *Волинскомъ лѣсу*. Началомъ ея служитъ незначительный родникъ, называемый мѣстными жителями Іорданомъ, расположенный посрединѣ болотистыхъ озеръ, недалеко отъ деревеньки Волговерховье, и совершенно незамѣтный на глазъ. Среди непроходимой трясины, въ пустынной мѣстности, по которой чьей-то заботливой рукой проложены дощечки, дающія возможность кое-какъ пробраться сюда, находится убогая деревянная часовенька. Вся она въ квадратѣ занимаетъ $1^1/_2$ саж., покрыта тесомъ и увѣнчана небольшимъ крестомъ; внутри, въ лѣвомъ углу — простенькій образъ Спасителя, а посрединѣ пола — четырехугольное отверстіе, доверху наполненное водою. Эта скромная часовенька, покрывающая самый обыкнсвенный колодецъ съ довольно прозрачной, красноватой, но не вкусной, болотистой водой, и есть колыбель величайшей рѣки не только Россіи, но и всей Европы. Колыбель въ буквальномъ смыслѣ, потому что и здѣсь и еще чуть ли не цѣлый десятокъ верстъ ниже, Волга даже не рѣка, а ручеекъ, который легко перешагнуть. На разстояніи свыше 30 верстъ ручеекъ этотъ послѣдовательно проходитъ черезъ три лежащія одно надъ другимъ озера—Стержъ, Овселугъ и Пено и хотя принимаетъ въ себя ихъ воды, но все еще не похожъ ни на рѣку, ни на ручеекъ... Только гораздо ниже, въ 80 верст. отъ истока, Волга принимаетъ уже видъ настоящей рѣки, становится судоходной и могучей.

Протекая по ровной мѣстности, Волга совершенно лишена пороговъ и водопадовъ, и единственное препятствіе ея ровному теченію въ верхней части оказываютъ огром-

ные валуны, которыхъ особенно много между озерами Пено и Волго. Плаванье на лодкѣ даже днемъ здѣсь не безопасно: чуть ли не на каждой сажени торчатъ изъ воды темные намокшіе коряжистые сучья и стволы; многія сотни и тысячи ихъ кажутся иногда непроходимой чащей.

Волга нѣсколько разъ измѣняетъ свое направленіе подъ вліяніемъ впаденія въ нее притоковъ и иногда принимаетъ направленіе впадающей въ нее рѣки, какъ напр. при слiяніи съ Вазузой. По выходѣ Волги изъ озера Волго (въ 4 вер.) устроенъ бейшлотъ — особаго рода шлюзы, задерживающіе воду въ верхнемъ теченіи. Рѣка здѣсь суживается и образуетъ свои первые пороги; этимъ скалистымъ ущельемъ воспользовались инженеры, устроивъ преграду, при помощи которой сберегается до 20 мил. куб. саженей воды, регулирующей уровень рѣки и выпускаемой лишь по мѣрѣ надобности въ періодъ засухъ.

Весною, когда бейшлотъ, съ цѣлью собиранія воды, закрытъ, все пространство до бейшлота представляетъ собою огромный резервуаръ воды, длиною въ 75 верстъ и шириною въ 2 вер., назначеніе котораго—пополнять лѣтнюю убыль воды въ дальнѣйшемъ теченіи рѣки, поддерживать ея постоянный уровень и тѣмъ содѣйствовать судоходству. Правда, чѣмъ дальше внизъ по теченію, тѣмъ вліяніе искусственно выпущенной воды, менѣе, и приблизительно на разстояніи 600 - 700 верстъ отъ бейшлота, оно совсѣмъ становится не чувствительнымъ, но огромное значеніе этого сооруженія не оставляетъ никакого сомнѣнія, такъ какъ въ дѣлѣ судоходства 1 - 2 вершка даютъ возможность поднимать огромные грузы. Между тѣмъ, даже у Рыбинска, одного изъ крупнѣйшихъ торговыхъ центровъ Волги, отстоящаго отъ бейшлота на разстояніи 615 вер., по выпускѣ водъ изъ бейшлота уровень рѣки поднимается обыкновенно въ предѣлахъ $^{3}/_{4}$—$1^{1}/_{4}$ верш.

Недалеко отсюда, верстахъ въ 10—11, Волга становится вдвое шире благодаря впадающей въ нее рѣчкѣ Селижаровкѣ, вытекающей изъ извѣстнаго своей красотой озера Селигера. Можно сказать, что съ точки зрѣнія судоходства и торговли здѣсь собственно начинается та Волга, которая извѣстна была въ древности и носила различныя названія: Ра (Rha, Rhas) у Мордвы, Юлъ—у черемисъ, Атель, Этиль или Итиль у татаръ, Тамаръ—у армянъ и т. д. Всѣ эти названія означаютъ одно и тоже—«*рѣка*»; сохранившееся же за нею нынѣшнее названіе — Волга, по фински означаетъ «священная рѣка».

Въ своемъ дальнѣйшемъ теченіи Волга дѣлаетъ множество болѣе или менѣе значительныхъ поворотовъ и из-

вилинъ, благодаря которымъ длина всего ея криволинейнаго теченія достигаетъ 3450 вер.; при прямомъ кратчайшемъ разстояніи ея отъ истока до устья—1545 вер. Такимъ образомъ, уступая по своей длинѣ лишь самымъ значительнымъ рѣкамъ Азіи, Африки и Америки, Волга значительно превосходитъ всѣ европейскія рѣки: она на тысячу верстъ длиннѣе Дуная, въ три съ половиною раза длиннѣе Рейна и значительно превосходитъ Рону, Гарону, Шельду, Эльбу, Тибръ и По, взятыя вмѣстѣ. Волга рѣзко отличается отъ другихъ западно-европейскихъ рѣкъ своимъ медленнымъ теченіемъ, что обусловливается, какъ мы уже выше указывали, незначительной высотой, откуда она беретъ свое начало и большимъ протяженіемъ по равнинной мѣстности.

Волга орошаетъ 9 обширныхъ и густо населенныхъ губерній, заключающихъ въ себѣ 720.522 кв. вер. (75.650.303 десятины) съ населеніемъ въ 15.219.740 душъ (по свѣдѣн. 1890 г.). По берегамъ ея расположено свыше 1000 различныхъ населенныхъ мѣстъ, въ томъ числѣ 39 губернскихъ и уѣздныхъ городовъ, которые почти всѣ находятся на правомъ высокомъ берегу. Болѣе высокій — *правый* берегъ Волги называютъ *нагорнымъ*, а *лѣвый* — *луговымъ*. Правый нагорный берегъ, подмываемый теченіемъ, оползаетъ и подверженъ частымъ обваламъ, вслѣдствіе чего во многихъ мѣстахъ образуются осередки и острова, въ значительной мѣрѣ содѣйствуя живописности рѣки, но значительно измѣняя ея общее направленіе и причиняя не мало бѣдъ. Нижній-Новгородъ въ своемъ историческомъ прошломъ не мало претерпѣлъ отъ обваловъ возвышеннаго берега, на которомъ онъ построенъ. Въ 1596 г. вмѣстѣ съ берегомъ ушелъ въ рѣку Печерскій монастырь, а въ 1845 г. обвалъ подъ Кремлевской горой разрушилъ церковь Св. Духа. Обвалы Соколовой горы, на которой расположено предмѣстье Саратова, происходившіе впродолженіе нѣсколькихъ десятковъ лѣтъ, образовали осередки и острова, которые постепенно отбрасывали воды Волги къ луговому берегу; въ настоящее время главное русло рѣки такъ далеко отошло отъ нагорнаго берега, что Саратовъ оказывается стоящимъ не при Волгѣ, а при ничтожной Воложкѣ. Такой же участи подвергнется, по всей вѣроятности, и Царицынъ, подходъ къ которому вслѣдствіе береговыхъ обваловъ и образованія осередковъ, представляетъ уже и теперь не мало затрудненій.

Значеніе Волги громадно. Вмѣстѣ съ своими многочисленными притоками она является кормилицей огромнаго края. Тверь, Рыбинскъ, Ярославль, Кострома отражаются въ ея водахъ. У Нижняго-Новгорода она уже заслуживаетъ

свое древнее прозвище «матушки»—матери среди русскихъ рѣкъ и соединяется съ своимъ могучимъ притокомъ—Окою. Послѣдняя долгое время служила границею между татарами и москвитянами и протекаетъ черезъ центральную область нынѣшней Россіи. Получая начало въ области чернозема, Ока, длиною въ 1425 вер., орошаетъ плодороднѣйшія равнины Великороссіи и несетъ на Нижегородскую ярмарку произведенія земледѣльческой и фабрично-заводской промышленности центральныхъ густонаселенныхъ губерній: Орловской, Калужской, Тульской, Рязанской, Тамбовской, Владимірской и Московской.

Всѣхъ притоковъ Волга имѣетъ около 300; изъ нихъ приведены въ извѣстность и измѣрены 237, общая длина которыхъ 39758 вер. Важнѣйшій изъ нихъ — Кама, которая вливается въ Волгу въ 80 вер. ниже Казани. Кама сближаетъ Волгу съ Бѣлымъ моремъ и Ледовитымъ океаномъ у Сѣверной Двины и Печоры, а съ сибирскими рѣками — въ водораздѣлѣ Уральскаго хребта. Вся длина ея — 1764 вер. Кама — одна изъ величайшихъ рѣкъ Россіи и принимаетъ въ себя много судоходныхъ притоковъ (Южная Кельтма, Вишера, Чусовая, Бѣлая съ Уфой и Вятка). Значеніе Камы, главнымъ образомъ обусловливается тѣмъ, что она желѣзными дорогами соединяетъ приволжскій районъ съ сибирскими рѣками (съ басейномъ р. Иртыша). Навигація на Камѣ продолжается около 6-ти мѣсяцевъ т. е. значительно менѣе, чѣмъ на Волгѣ, но за то имѣетъ то преимущество, что главная масса грузовъ направляется по теченію рѣки, а не противъ, какъ на Волгѣ. Вообще, по своимъ судоходнымъ условіямъ Кама занимаетъ едва ли не первое мѣсто среди рѣкъ Европейской Россіи.

Другой наиболѣе важный притокъ Волги—Ока; она, какъ мы уже указали, связываетъ Волгу съ наиболѣе населенными и промышленными губерніями Евр. Россіи. Длина ея составляетъ 1425 вер., изъ которыхъ только 92 вер. не судоходны. Главное и весьма важное значеніе Окскаго бассейна заключается въ томъ, что южная его половина соприкасается съ бассейнами — Дона и Днѣпра и лежитъ въ наиболѣе хлѣбородной части Россіи, а сѣверная—въ области мануфактурной, центромъ дѣятельности которой является Москва. Этихъ фактовъ достаточно, чтобы вполнѣ уяснить себѣ все великое значеніе Оки.

Притоки Волги—Тверца, Молога и Шексна представляютъ особо важное значеніе, такъ какъ служатъ началомъ слѣдующихъ четырехъ искусственныхъ водныхъ системъ, соединяющихъ Волгу съ Балтійскимъ и Бѣлымъ морями:

Вышневолоцкой, Тихвинской, Маріинской и герцога Александра Вюртембергскаго.

Вообще, знакомясь съ Волгой, чтобы усвоить себѣ правильное представленіе о ней, необходимо примѣнять ко всему весьма большой масштабъ. — Напримѣръ, притоки Волги, величиной съ Сену и даже больше, теряются въ ней и кажутся незначительными въ сравненіи съ Камой и Окой. И не удивительно, такъ какъ бассейнъ Оки обнимаетъ пространство почти столь же обширное, какъ Италія, а Кама орошаетъ территорію, по своей величинѣ едва уступающую всей Франціи; сама Волга орошаетъ территорію, въ 3 раза превышающую Францію.

За Симбирскомъ, ниже соединенія Волги съ Камой, когда то существовалъ обширный озерный бассейнъ, цѣлое прѣсноводное море, теперь исчезнувшее благодаря вѣковымъ наносамъ обѣихъ рѣкъ. Приблизительно въ этомъ мѣстѣ находится граница области торфяныхъ болотъ и начинается область степей. Далѣе на югъ атмосфера становится менѣе влажной, а почва болѣе крѣпкой. Ниже этого древняго Симбирскаго озера, Волга задерживается непреодолимымъ хребтомъ известковыхъ горныхъ породъ и принуждена искать себѣ выходъ въ восточномъ направленіи до тѣхъ поръ, пока измѣнившіяся геологическія условія не даютъ ей направленія въ противоположную сторону т. е. на западъ. Получается изгибъ—это такъ называемая *Самарская Лука*—образующій узкій, длинный и съ правильными очертаніями полуостровъ, длина дуги котораго около 150 вер., а хорды — менѣе 20. Здѣсь Волга необыкновенно живописна. Крутыя, лѣсистыя горы, оканчивающіяся на верху пирамидами и иглами причудливой формы, возвышаются надъ рѣкой мѣстами сажень на сто, и съ вершинъ ихъ можно окинуть взоромъ развертывающіяся извилины Волги на сотню верстъ. На нѣкоторыхъ, почти неприступныхъ, вершинахъ (Жигулевскія горы) нѣсколько кургановъ носятъ названіе «Стенькиныхъ, въ память Степана Разина, предводителя возмутившихся казаковъ и крестьянъ, который со своей вольницей имѣлъ притонъ въ этой естественной волжской крѣпости. Наиболѣе замѣчательные повороты Волга дѣлаетъ у Зубцова, Твери, Мологи, Царицына и Казани. Послѣдній поворотъ особенно рѣзокъ и какъ-бы дѣлитъ Волгу на двѣ почти равныя части; первая имѣетъ преобладающее направленіе съ запада на востокъ, вторая—съ сѣвера на югъ.

Огромная водная поверхность, какую составляетъ Волга, почти на всемъ своемъ протяженіи представляетъ болѣе или менѣе удобный путь, по которому сплавляются

многіе милльоны груза и передвигаются многія тысячи пассажировъ. Понятно, что, при своей длинѣ, Волга далеко не одинаково удобна для судоходства и, въ этомъ отношеніи, ее принято дѣлить на шесть участковъ: 1) Отъ верховьевъ (собственно отъ Ржева — нѣсколько ниже бейшлота) до Твери, 2) отъ Твери до Рыбинска, 3) отъ Рыбинска до Нижняго-Новгорода, 4) отъ Нижняго-Новгорода до Казани, 5) отъ Казани до Царицына и 6) отъ Царицына до Астрахани (Каспійскаго моря). Первый участокъ наименѣе удобенъ для судоходства, такъ какъ отличается наименьшею глубиной и наибольшимъ количествомъ опасныхъ пороговъ, множествомъ мелей и косъ и извилистостью фарватера. Судоходство здѣсь исключительно сплавное посредствомъ плотовъ и, такъ называемыхъ, «связокъ»,— это три крѣпко связанныя лодки, двѣ впереди и одна сзади, изъ которыхъ каждая поднимаетъ до 500 пуд. Судоходство здѣсь носитъ первобытный и случайный характеръ. Отъ Твери до Рыбинска ходятъ уже небольшіе пароходы съ незначительной посадкой, такъ какъ глубина фарватера на болѣе удобныхъ плесахъ колеблется между 4—7 фут., а на многочисленныхъ меляхъ не превышаетъ 2 фут. Въ сухіе годы глубина Волги на столько незначительна, что даже искусственное повышеніе фарватера посредствомъ водъ, выпущенныхъ изъ бейшлота, къ серединѣ лѣта становится недѣйствительнымъ, и пароходство временно совершенно прекращается. Въ участкѣ отъ Рыбинска до Нижняго-Новгорода Волга уже вполнѣ судоходна, если не считать перекатовъ, грядъ и отдѣльныхъ камней, которые въ сухіе годы представляютъ не мало затрудненій для судоходства. Въ этомъ участкѣ насчитывается свыше 30 болѣе или менѣе значительныхъ пристаней, а Рыбинскъ, благодаря своему чрезвычайно выгодному положенію у начала трехъ искусственныхъ водныхъ системъ и желѣзной дорогѣ, соединяющей его съ Петербургомъ, является однимъ изъ важнѣйшихъ рѣчныхъ портовъ Россіи, у пристаней котораго ежегодно останавливаются 15 и болѣе тысячъ различныхъ судовъ. Участокъ отъ Нижняго-Новгорода до Казани такъ-же, какъ и предыдущій, но еще въ большихъ размѣрахъ, характеризуется сильнымъ расширеніемъ долины, увеличеніемъ высокихъ береговъ, обиліемъ притоковъ и множествомъ острововъ. Всѣхъ острововъ насчитывается до 40, при чемъ большая часть ихъ находится при впаденіи притоковъ. Многіе изъ нихъ не представляютъ сами по себѣ никакого значенія, но впадая въ Волгу въ близкомъ другъ отъ друга разстояніи, образуютъ своими наносами, кромѣ острововъ, цѣлыя группы

неустойчивыхъ отмелей, представляющихъ значительное препятствіе для судоходства. Благодаря этимъ островамъ, перекатамъ и отмелямъ, правильное пароходство часто прерывается, суда доходятъ до извѣстнаго мѣста, перегружаются, (паузятся, какъ здѣсь говорятъ) т. е. передаютъ грузы на суда, стоящія по другую сторону отмели, и возвращаются обратно. Это сопряжено съ непроизводительной затратой массы труда, времени и расходовъ. Тѣмъ не менѣе въ этомъ участкѣ насчитывается болѣе 40 значительныхъ пристаней и въ ихъ числѣ — Нижній-Новгородъ, который является не только главнымъ портомъ всего Волжскаго бассейна, но однимъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ пунктовъ Россіи вообще. Въ участкѣ отъ Казани до Царицына Волга измѣняетъ свое направленіе на югъ, котораго, не считая поворотовъ и извилинъ, неизмѣнно держится. Глубина этого участка очень велика и мѣстами достигаетъ 80 и болѣе фут., но и здѣсь встрѣчается не мало мѣстъ, опасныхъ для судоходства, общее число которыхъ около полутораста. Всѣхъ пристаней въ этомъ участкѣ 37; изъ нихъ главныя — Казань, Симбирскъ, Саратовъ, Самара, Царицынъ и др. Особенное значеніе имѣютъ послѣднія двѣ. Самара отличается удобствомъ и глубиной своей пристани и удобнымъ мѣстоположеніемъ на желѣзнодорожномъ пути къ Оренбургу, Златоусту и Сибири, и потому является однимъ изъ важнѣйшихъ хлѣбныхъ рынковъ Россіи. Царицынъ лежитъ у наибольшаго сближенія Волги съ Дономъ, а Волго-Донская и Грязе-Цариц. ж. д. (нынѣ Ю.-Вост.) соединяющія его съ внутренними губерніями и Чернымъ моремъ черезъ Новороссійскъ, дѣлаютъ его однимъ изъ важнѣйшихъ приволжскихъ городовъ и громаднымъ складочнымъ пунктомъ нефти, соли и рыбы, идущихъ съ низовьевъ Волги и, съ другой стороны,—лѣса, сплавляемаго сверху. Участокъ отъ Царицына до Каспійскаго моря раздѣляется на двѣ части: отъ Царицына до Астрахани, охраняющую вполнѣ рѣчной характеръ, и отъ Астрахани до взморья, представляющую приморскую часть Волги. Воды на этомъ участкѣ много, но чрезвычайно разрушительное и образовательное дѣйствіе рѣки проявляется болѣе, чѣмъ гдѣ бы то ни было на Волгѣ, и въ зависимости отъ этого находятся постоянно измѣняющіяся условія судоходства. Берега Волги то весьма легко подмываются и обрушиваются въ русло, образуя мели, косы и осередки, то изъ этихъ послѣднихъ постепенно выростаютъ цѣлые острова, которые при высокихъ водахъ часто смываются до основанія. Еще недавно находившійся противъ Астрахани островъ, длиною въ

2 вер. и весь покрытый постройками, постепенно сталъ исчезать, а теперь отъ него не осталось не только никакого слѣда, но на его мѣстѣ образовалась громадная глубина. Приморская часть Волги на протяженіи почти 100 вер. находится въ области дельты, которая открыта дѣйствію морскихъ вѣтровъ, главнымъ образомъ, SO — называемаго нагоннымъ (моряномъ), нагоняющимъ воду, и — NW, сгоняющаго воду (сгонный). Эти вѣтры господствуютъ здѣсь, и въ зависимости отъ своей силы измѣняютъ глубину отъ 3 до 10 саж. Изъ многочисленныхъ рукавовъ рѣчной дельты наиболѣе судоходнымъ считается Бахтемировскій, но и онъ въ нижней своей части изобилуетъ такъ называемыми розсыпями (обширныя мели), препятствующими судоходству, для поддержанія котораго производятся постоянныя землечерпательныя работы. Неудовлетворительность воднаго пути, соединяющаго Астрахань съ Каспійскимъ моремъ усугубляется отсутствіемъ какого-либо убѣжища для судовъ, принужденныхъ стоять въ разстояніи 180 вер. отъ порта, и неестественной перегрузкой судовъ въ совершенно открытомъ морѣ. Все это причиняетъ неисчислимыя потери торговлѣ и лишаетъ Астрахань того значенія, какое она могла-бы пріобрѣсть, находясь на рубежѣ Европы и Азіи.

Болѣе употребительно въ общежитіи дѣленіе Волги на плесы. Плесъ—это пониженное глубокое мѣсто въ рѣчномъ руслѣ, раздѣляющее повышенныя и мелкія мѣста. Въ болѣе широкомъ смыслѣ плесомъ называется обширное водное пространство, обладающее приблизительно одинаковыми свойствами для судоходства. Въ этомъ послѣднемъ смыслѣ Волгу дѣлятъ на три главныхъ плеса: отъ Твери до Рыбинска, отъ Рыбинска до Нижняго и отъ Нижняго до Астрахани. Дѣленіе это основано на большей или меньшей посадкѣ пароходовъ, въ зависимости отъ глубины рѣки.

Въ административномъ отношеніи Волга находится въ вѣдѣніи министерства путей сообщенія. Въ болѣе значительныхъ торговыхъ пунктахъ имѣется особая рѣчная полиція. На ея обязанности лежитъ слѣдить за порядкомъ движенія судоходства и безопасностью плаванья. Ею же устанавливаются предохранительные знаки въ опасныхъ мѣстахъ, принимаются мѣры для тушенія пожаровъ и проч.

Постоянное обмелѣніе Волги и частые обвалы береговъ — эти сильнѣйшіе враги судоходства по Волгѣ, давно уже выдвигаютъ вопросъ о необходимости принятія соотвѣтствующихъ мѣръ, но до сихъ поръ человѣческій геній въ этомъ отношеніи сдѣлалъ для Волги не много. Не

смотря, однако, на эти препятствія, количество плавающихъ по Волгѣ судовъ и, соотвѣтсвенно этому, — перевозимыхъ грузовъ, все увеличивается и достигаетъ громадныхъ размѣровъ. Другимъ злѣйшимъ и стихійнымъ и, слѣдовательно, непреодолимымъ врагомъ Волжскаго судоходства является замерзаніе рѣки чуть-ли не на шесть мѣсяцевъ въ году. Правда, огромный районъ, орошаемый Волгой, обусловливается значительной разницей въ климатическихъ условіяхъ той или другой части рѣки, въ зависимости отъ которыхъ находится сравнительно поздняя замерзаемость и болѣе раннее освобожденіе отъ льда, но все же сквозное судоходство по Волгѣ ограничивается временемъ съ половины апрѣля и до середины или никакъ не далѣе конца октября.

Огромныя пространства Россіи, составляющія бассейнъ Волги, отъ самыхъ верховьевъ и вплоть до Каспійскаго моря, составляютъ въ настоящее время коренную Русь и заселены по преимуществу великороссами, которые, по религіи, языку, обычаямъ и всему складу жизни, можно сказать, даютъ тонъ всей Россіи. Преобладаніе это является результатомъ многовѣковой борьбы и колонизаторскихъ стремленій славянъ, связь которыхъ съ инородческими племенами верхней и средней Волги восходитъ еще къ древнимъ временамъ, задолго до начала Русскаго Государства. Что касается низовьевъ Волги, то они издавна служили путемъ изъ Азіи въ Европу. Многія изъ народностей, проходившихъ этимъ путемъ, не оставили никакихъ слѣдовъ, другія (Хазары, Булгары) поселились здѣсь очень давно. Верховья Волги были заселены финскими племенами Весью и Мерей. Лѣтопись называетъ Юрія Долгорукаго первымъ создателемъ городовъ Поволжской Руси. Въ 1076 г. верхнее Поволжье становится волостью пятаго сына Ярослава—Всеволода Переяславскаго и называется Ростовскою землею. Это, вмѣстѣ съ возникновеніемъ здѣсь гор. Ярославля, по мнѣнію нѣкоторыхъ изслѣдователей, указываетъ на полное перерожденіе Мерянской земли—на торжество въ ней славянскаго элемента. Нашествіе татаръ и борьба съ ними надолго задержала поступательное движеніе славянъ. Съ покореніемъ Казани и присоединеніемъ Астрахани, колонизаціонное движеніе русскаго народа значительно подвинулось впередъ и продолжалось уже безостановочно. Въ настоящее время инородческое населеніе Волги составляетъ въ общемъ врядъ-ли болѣе 3-4$^0/_0$, причемъ верховья ея заселены исключительно русскими. Къ инородцамъ Волги въ самыхъ незначительныхъ количествахъ относятся слѣдующія народности: черемисы, мордва, чуваши, татары,

калмыки, армяне, персы и нѣмцы-колонисты, постепенно утрачивающіе свои племенныя, религіозныя и этнографическія особенности.

Такова въ краткихъ чертахъ «фактическая» Волга, пропущенная лишь сквозь призму цифровыхъ данныхъ и научныхъ изслѣдованій, сфотографированная, такъ сказать вчернѣ, безъ надлежащихъ тоновъ и красокъ. Наше описаніе Волги недостаточно полно и не даетъ еще полнаго представленія о красавицѣ и царицѣ русскихъ рѣкъ; мы еще ничего не сказали, или упомянули лишь вскользь, о красотѣ ея, объ ея исторической роли, по которой Волга оказалась не только свидѣтельницей, но и активной участницей собиранія Руси, созиданія молодого государства, окрѣпшаго и выросшаго въ «сѣвернаго колоса», равнаго которому нѣтъ въ мірѣ. Красота Волги не укладывается въ опредѣленныя рамки, ее нельзя очертить нѣсколькими штрихами, нельзя окрасить одной, двумя, тремя красками, такъ какъ каждая пядь, каждая пройденная верста составляетъ такое разнообразіе тоновъ и красокъ, какого нѣтъ въ сокровищницѣ ни одного даже самаго геніальнаго художника. А такихъ верстъ вѣдь 3450! Красавица Волга — не та красавица, на которую можно взглянуть и узрѣть сразу во всей ея красѣ. По мѣрѣ того, какъ вы будете двигаться по ея теченію, вашему очарованному взору представится видѣніе не одной красавицы, а цѣлый сонмъ ихъ, одинаково чудныхъ и обаятельныхъ своей красотой, ласкающей нѣжностью, бурной и страстной порывистостью, своимъ спокойствіемъ и величавостью, гордостью и мягкостью. Волга нѣжно журчитъ и манитъ къ себѣ, то бѣшено рвется и вздуваетъ свои воды, то становится покорной и плавно катитъ свои воды широкой грудью, то извивается змѣйкой, проходя по узкимъ извилинамъ и излучинамъ, то снова, по капризу природы, злится и шумитъ, обращаясь въ страшную стихію, властную, суровую, не терпящую возраженій и сносящую все на своемъ пути. И все это красиво, красиво безъ мѣры, до безконечности. А по берегамъ ея смѣняются одинъ за другимъ чудные виды: то природы, то просто человѣческаго житья-бытья съ его прозаическими избами, грустными погостами, историческими памятниками, бѣлѣющими церквами, шумными городами, оживленными пристанями и проч. Цѣлый рой самыхъ разнообразныхъ воспоминаній овладѣваетъ вами, и невольно приходятъ на память эпизоды изъ вашей собственной жизни и изъ жизни дорогой вамъ родины. Особое меланхолическое настроеніе охватываетъ васъ всего, и вы подолгу не можете оторвать сво-

его очарованнаго взора отъ нескончаемаго калейдескопа все новыхъ видовъ, новыхъ воспоминаній. Будничная жизнь съ ея жалкими интересами, мелкими разсчетами уходитъ куда-то далеко, далеко, а на васъ находитъ успокоеніе, покой.

Но всмотритесь поближе, загляните въ многочисленные города и веси, густо раскинувшіеся по обоимъ берегамъ Волги, и вы узнаете настоящую Россію, вспомните о ея прошломъ, еще больше сблизитесь и полюбите ее.

«Волга, говоритъ Евгеній Марковъ, — это сама Россія, самъ народъ ея, ея исторія, ея природа. Таже несокрушимая, смиренная мощь безъ хвастливой покорности, безъ эффектныхъ романическихъ пейзажей, тѣ же — неохватные ширь и просторъ, не вѣдающіе исскуственныхъ граней, та же безпечная и даже безпорядочная раскиданность еще не осѣвшей полусырой силы: мели и перекаты рядомъ съ глубокими пучинами, подмытые берега, залитыя равнины около городовъ рѣдкой красоты, тотъ же роковой, неудержимый бѣгъ въ загадочные туманы дали, полный и смѣлой удали, и неистощимаго долготерпѣнія...

И тоже обиліе кишитъ внутри ея водъ и по ея берегамъ, и та же родная поэзія степей и лѣсовъ, щемящая душу своимъ невыразимымъ «жаль», прохватывающая всякую жилку человѣка беззаботнымъ весельемъ и беззавѣтною удалью, вѣетъ надъ «широкимъ раздольемъ» Волги», какъ вѣетъ она надъ всею жизнью русскаго народа, и въ его многовѣковой исторіи, и теперь на всемъ неоглядномъ просторѣ русской земли»...

Заканчивая свой краткій очеркъ Волги, считаемъ умѣстнымъ привести чрезвычайно мѣткую, не лишенную юмора и игривости, характеристику волжскихъ городовъ, сдѣланную большимъ знатокомъ Волги—ВасиліемъСидоровымъ по поводу того, что по странной игрѣ исторіи, всѣ волжскіе города съ мужскимъ названіемъ расположились на правомъ берегу, съ женскими—на лѣвомъ.

«Бѣлокаменная Кострома, говоритъ В. Сидоровъ, словно вынырнула изъ Волги, отряхнулась и живописно разсѣлась, по общему правилу волжскихъ городовъ, какъ дама, на своемъ лѣвомъ берегу. Почти всѣ мужчины-города лежатъ на правомъ. Такъ, прелестный старичокъ Ярославль, ветхій и курьезный Угличъ, молодой краснощекій купчикъ Рыбинскъ, маленькій веселый Плесъ, стройный Юрьевецъ, безшабашный богатый Нижній, стерляжій царь Васильсурскъ, старый баринъ, помѣщикъ знатнаго рода — Симбирскъ, ревностный раскольникъ Хва-,

лынскъ, молодой сереброголовый Вольскъ, самъ волжскій король — Саратовъ, арбузный Камышинъ, песчаный и пыльный Царицынъ — всѣ они на правомъ берегу. Дамы разсѣлись на лѣвомъ, какъ старая, гордая и сановитая Кострома, такъ и узорчатая, съ татарской кровью въ жилахъ Казань и молодая формирующаяся, какъ нѣмцы навываютъ Backfisch, жаркая Самара, и сама рыбная торговка, загорѣлая отъ зноя, Астрахань, — всѣ лежатъ на лѣвомъ берегу. Ни одинъ мужчина не рѣшился нарушить правъ дамы и только Ржевъ улегся на обоихъ берегахъ, за то дамы, вѣрныя себѣ, подтвердили поговорку, что нѣтъ правилъ безъ исключенія и что для дамъ законъ не писанъ. Три изъ нихъ не усидѣли на своемъ берегу и предпочли общество мужчинъ: это скучная Тверь, живописная Кинешма и торговая Сызрань».

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ.

Отъ Вышняго-Волочка до Твери.

Отъ Вышняго-Волочка до Твери по Николаевской жел. дорогѣ 111 верстъ. Интересуясь, однако, не сухимъ путемъ, по которому проходитъ жел. дорога, а Волгой, мы поведемъ своего читателя по нѣсколько иному пути, начавъ описаніе его отъ Вышняго-Волочка, хотя и не лежащаго непосредственно на Волгѣ, но еще недавно имѣвшаго очень тѣсную связь съ нею и составлявшаго какъ-бы ея звено.

Вышній-Волочокъ. Таксы извозчиковъ не существуетъ. Конецъ по городу 15—20 коп.

Гостиницы: В. Ф. Королева, у станціи жел. дороги, Г. П. Жолтикова и И. А. Суханова — въ центрѣ города. Номера отъ рубля и дороже. Имѣются также приличныя «меблированныя комнаты» Красильникова.

Вышній-Волочокъ — первый «волжскій» этапъ, лежащій на желѣзнодорожномъ пути между обѣими столицами. Хотя онъ и не расположенъ по берегамъ Волги, но служа центромъ Вышневолоцкой системы каналовъ, соединяющихъ, черезъ посредство Тверцы, Цны и Мсты, Волгу съ Невой, въ теченіе болѣе полутора вѣковъ являлся чуть-ли не главнымъ посредникомъ между обѣими столицами, принимая самое дѣятельное и кипучее участіе въ огромномъ торговомъ движеніи и постоянномъ обмѣнѣ между Волгой и Невой—Москвой и Петербургомъ. Тѣмъ самымъ онъ заслужилъ себѣ право считаться однимъ изъ звеньевъ Волги, пока Николаевская желѣзная дорога и улучшенная Маріинская система не отодвинули его на задній планъ. Вышній-Волочокъ издавна, еще съ XIV столѣтія, своимъ мѣстоположеніемъ обращалъ на себя вниманіе русскихъ государей, а у Петра Великаго явилась мысль провести у Вышняго-Волочка каналъ для соединенія Волги съ Невой. Въ 1700 г. было положено начало грандіознымъ водянымъ сооруженіямъ — гранитнымъ пристанямъ, водоемамъ, шлюзамъ съ желѣзными воротами и проч. Каналъ, начатый въ самомъ началѣ XVIII вѣка принялъ свой

окончательный видъ только въ 1792 г., при Екатеринѣ II. Въ первую половину царствованія Императора Николая I Вышневолоцкая система и, слѣдовательно, Вышній-Волочокъ находились на высотѣ своего развитія. Въ настоящее время физіономія Вышняго-Волочка измѣнилась, и изъ крупнѣйшаго передаточнаго торговаго пункта, онъ постепенно обратился въ довольно значительный фабрично-заводской центръ, гдѣ производство одной только бумажной пряжи и тканей оцѣнивается въ 4 милліона руб., при 4 съ лишнимъ тысячахъ рабочихъ. Что городъ не пришелъ въ упадокъ доказываетъ количество его населенія: въ 1860 г. въ В.-Волочкѣ числилось 13.500 жит., по переписи 1897 г. ихъ оказалось 16.700.

Вышній-Волочокъ представляетъ большой интересъ для туриста, такъ какъ стоитъ полюбоваться на городъ, расположенный на берегахъ грандіозныхъ каналовъ, закованныхъ въ гранитную броню и украшенныхъ прекрасными бульварами. Цнинскій и Тверецкій каналы, прямые какъ стрѣла, съ великолѣпными гранитными набережными и березовыми аллеями перерѣзываютъ городъ, пробѣгая подъ красивыми мостами и перехваченные шлюзами. Оба канала соединены съ громаднымъ искусственно устроеннымъ водохранилищемъ въ 60 верстъ, изъ котораго выпускаютъ воду въ каналы для поднятія ихъ уровня. Посредствомъ шлюзовъ, массы водъ, собранныя искусственнымъ путемъ, заставляютъ бѣжать или въ сторону Волги или на сѣверъ—въ Мсту. Вся мѣстность Валдайскаго плато покрыта озерами и рѣчками и всѣ эти озера, большія и малыя, соединены между собой, рѣки перекопаны и несутъ свои воды въ ту или другую сторону, обогащая водныя системы. Густая сѣть каналовъ опутала всю мѣстность и образовала всю эту сложную систему. Каналы производятъ сильное впечатлѣніе. Громадныя желѣзныя ворота шлюзовъ торчатъ изъ этихъ водъ, какъ черные щиты. Ворота растворяются, и баржи, разукрашенныя флагами, скользятъ по поднявшейся волнѣ въ рѣку, направляясь изъ Тверцы въ Мсту и въ Ладогу. Бульвары на набережныхъ пріятно ласкаютъ глазъ, а вокругъ города высятся огромныя, высокія трубы фабрикъ и заводовъ.

Городъ хорошо обстроенъ, отличается порядочнымъ благоустройствомъ, имѣетъ прекрасный гостиный дворъ, ярмарки и нѣсколько порядочныхъ гостиницъ.

Въ 2 вер. отъ города находится Казанскій женскій монастырь, насчитывающій до 500 инокинь. Небольшая часовня, стоявшая здѣсь въ 70-хъ годахъ, благодаря стара-

ніямъ игуменьи Досифеи, была расширена и перестроена. Женская община въ 1880 г. обращена въ монастырь. Очень красива монастырская церковь, построенная въ стилѣ ренесансъ.

Отъ Вышняго-Волочка къ западу идетъ почтовый трактъ на гор. Осташковъ — прекрасное шоссе, которое тянется на 125 вер. Изъ 4 почтовыхъ станцій, лежащихъ на этомъ пути, ни одна не представляетъ какого-либо интереса. Въ 2 вер. отъ первой почт. станціи — Жилотково находится дер. **Колотово** съ большимъ заводомъ, производящимъ оконныя стекла свыше, чѣмъ на 100 тыс. руб.

Осташковъ — уѣздный городъ Тверской губ., въ уѣздѣ котораго беретъ начало Волга — расположенъ на низменномъ и песчаномъ полуостровѣ озера Селигера, растянутаго на 86 вер. отъ юга къ сѣверу.

Городъ красиво расположился во всю длину полуострова, касаясь своей южной стороной материка. Главная улица—Милльонная, начинается на перешейкѣ, проходитъ черезъ весь городъ и заканчивается у каменной дамбы, соединяющей полуостровъ съ небольшимъ островкомъ, на которомъ пріютился Житный монастырь. Осташковъ довольно большой и даже красивый городъ, насчитывающій около 5 вѣковъ своего существованія и богатый старинными церквами и хорошими общественными зданіями. Осташковская слободка переименована въ городъ въ 1764 г. Въ городѣ есть пароходная пристань, театръ, публичная библіотека, банкъ, магазины, училища и проч. Жителей въ Осташковѣ около 11 тыс.; занимаются они, главнымъ образомъ, рыболовствомъ, кожевенными промыслами, выдѣлкою сапогъ (бѣлые сапоги — «осташи») и кузнечнымъ ремесломъ. Особенно славятся топоры, косы—«осташевки», серпы и овечьи ножницы. Въ Осташковѣ нѣсколько заводовъ: кожевенные, мыловаренный, пивоваренный, свѣчно-восковой и чугунно-плавильный.

Почти перпендикулярно къ направленію, по которому растянулся городъ, вблизи базара, раскинутъ роскошный тѣнистый бульваръ. Много зелени и еще больше воды, волнами разбивающейся съ трехъ сторонъ о берега полуострова, придаютъ особую прелесть городу, со всѣхъ сторонъ котораго открываются чудные виды на обширное озеро.

Осташковъ богатъ также исторіей. Въ концѣ XV вѣка на мѣстѣ нынѣшняго города находились двѣ слободы. Здѣсь издавна находилось старое укрѣпленіе, которое въ

№ 2192
им. БЕЛИНСКОГО

1610 г. мужественно выдержало осаду поляковъ, подвергшись большому разгрому. Въ 1651 г. Царь Алексѣй Михаиловичъ приказалъ построить новое, деревянное укрѣпленіе, которое дважды сгорало, послѣ чего уже не было болѣе возобновлено, а на мѣстѣ его поставленъ четырехугольный каменный столбъ со шпилемъ и иконами на всѣхъ сторонахъ. Столбъ существуетъ и теперь. Изъ церквей замѣчательны: соборъ св. Троицы, построенный въ 1672—1685 г.г. и отличающійся своимъ богатствомъ (одного серебра въ немъ 40 пуд.) и церковь Воскресенья, построенная въ 1689 г. На самомъ берегу озера находится Знаменскій женскій монастырь, основанный въ 1663 г. царемъ Алексѣемъ Михаиловичемъ; при монастырѣ двѣ церкви. Житный монастырь, пріютившійся на Вороновомъ островкѣ, славится весьма чтимой иконой Смоленской Божіей Матери, которая была сюда перенесена послѣ послѣдняго пожара Осташковской крѣпости въ 1711 г.

Наиболѣе интересенъ для осмотра Троицкій соборъ. Онъ стоитъ на площади, позади городского сада, обнесенной оградой съ тремя воротами въ видѣ зубчатыхъ башенокъ стариннаго замка. Куполъ собора увѣнчанъ короной. Внутри — масса дорогихъ украшеній, образовъ, лампадъ; особенно замѣчательна гигантская серебрянная люстра. На ризѣ иконы Казанской Божіей Матери горятъ двѣ громадныя брилльянговыя звѣзды, а надъ царскими вратами высится прекрасная копія извѣстной картины Бруни: «Моленіе о чашѣ». Церковь Вознесенья находится тутъ-же рядомъ и обращаетъ на себя вниманіе оригинальной, причудливо росписанной колокольней, покосившейся на сторону.

Обыкновенно мирный Осташковъ въ началѣ лѣта необыкновенно оживляется и переполняется десятками тысячъ пришлаго народа, стекающагося сюда со всѣхъ концовъ Россіи на богомолье въ знаменитую **Нилову пустынь**, находящуюся въ 7 вер. отъ города, на одномъ изъ острововъ озера. Ежегодно 27 мая изъ Осташкова въ Нилову пустынь совершается на всевозможныхъ судахъ крестный ходъ, въ которомъ принимаютъ участіе тысячи богомольцевъ. Множество пароходовъ, баржъ, яликовъ, каюковъ и проч., по праздничному разукрашенныхъ и переполненныхъ всякимъ народомъ съ утра отплываетъ въ пустынь. У монастырской пристани тысячи народа, прибывшаго сюда наканунѣ, во главѣ съ настоятелемъ монастыря, встрѣчаютъ крестный ходъ. Минута по истинѣ высокоторжественная и поразительная. Въ соборѣ въ это время служится торже-

Куйбышевская областная библиотека им. В. И. Ленина
2174234

ственная литургія, между народомъ и пустынью поддерживает-

ся монастырскимъ пароходикомъ, за 20 коп. перевозящимъ съ одного берега на другой. Перевозкой богомольцевъ занимаются также сотни лодокъ, управляемыхъ большею частью женщинами. Съ ранняго утра и до ночи тысячи народа толпятся у пристани, а гостиницы, номера и комнаты уже переполнены нѣсколько дней. На пристани огромное оживленіе — продавцы образковъ, поясковъ, булокъ и другихъ припасовъ бойко торгуютъ, перемѣшиваясь съ монахами, странниками и странницами, молодыми и старыми. Все это куда-то торопится, шумитъ, суетится, галдитъ и толкается.

Видъ, открывающійся съ озера на монастырь, послѣ нѣсколькихъ минутъ путешествія, очень живописенъ. Монастырь, или собственно, цѣлая колонія церквей, куполовъ, монастырскихъ зданій, башенокъ и шпилей, красиво утопая въ зелени, пестря всѣми цвѣтами радуги, раскинулся по берегу озера, по его извилинамъ. Прежде всего бросается въ глаза кокетливая, розоваго цвѣта, церковь Воздвиженья Креста. Бѣлорозовыя и голубовато-лиловыя стѣны громадныхъ монастырскихъ зданій, бѣлыя полуколонны, серебряныя крыши, куполы, шпили, громадное лиловое зданіе собора съ высокой колокольней, вытянутой въ длинную серебряную иглу, превосходная каменная набережная съ бульваромъ кудрявыхъ липъ, опоясывающихъ зеленымъ кольцомъ монастырь, башенки, пристани, красивая пятикупольная церковь Покрова, лежащая на высшемъ пунктѣ острова и высовывающаяся изъ-за зелени деревьевъ—все это составляетъ замѣчательно поэтичный хаосъ зданій, которому обиліе воды и его уединенное положеніе придаютъ много задумчивой прелести.

Основатель пустыни преподобный Нилъ, мощамъ котораго поклоняется народъ, повинуясь влеченію въ 1505г. принялъ монашество въ Крынецкомъ монастырѣ Псковской губ.

Отсюда онъ ушелъ въ глухой лѣсъ на берегъ р. Серемхи, а въ 1528 г. перебрался на островъ Столбенъ, омываемый Селигеромъ. Здѣсь онъ соорудилъ себѣ келью и выкопалъ могилу, въ которую поставилъ гробъ. Къ его подвигамъ и трудной жизни присоединилось много бѣдъ и страданій отъ суровой природы и окрестныхъ жителей. Въ 1555 г. Нилъ скончался. Скромная келія его положила начало монастырю, который теперь составляетъ одну изъ величайшихъ святынь всей Россіи, представляя изъ себя цѣлое собраніе грандіозныхъ и красивыхъ церковныхъ строеній. Въ 1594 г. была воздвигнута здѣсь игуменомъ Германомъ первая церковь Богоявленія. Съ тѣхъ поръ, не

смотря на всѣ невзгоды, пожары и раззоренья, въ смутную эпоху на Руси, монастырь все крѣпъ. Во второй половинѣ XVII вѣка здѣсь жилъ на покоѣ тобольскій архіепископъ Несторій, предсказавшій царю Михаилу Ѳеодоровичу рожденіе сына его Алексѣя Михаиловича. Когда, 27 мая 1667 года, почти черезъ 112 лѣтъ послѣ смерти Нила, по приказанію Нестopія приступили къ рытью фундамента новаго каменнаго храма, были найдены мощи преп. Нила. Мощи хранятся въ соборной церкви Богоявленія, гдѣ хранится также его схима, много сосудовъ, украшенныхъ драгоцѣнными камнями и алмазная панагія, подаренная Императоромъ Александромъ I.

Въ главныя монастырскія зданія ведутъ ворота, съ нишами по сторонамъ, въ одной изъ которыхъ во весь ростъ нарисованъ преподобный Нилъ, привѣтливо, ласково и кротко встрѣчающій всякаго, кто вступаетъ въ его обитель. На большомъ дворѣ помѣщаются гостиница и гостиный дворъ—громадныя бѣлыя зданія. Слѣдующія ворота вводятъ въ обширный дворъ съ фасадомъ собора, больницей, готическими зданіями келій, трапезной и просфоропекарней.

Соборъ—это громадное зданіе, построенное въ двадцатыхъ годахъ архитекторомъ Анжело Ботани и поражающее лѣпной работой. Стѣны и колонны, отдѣланныя подъ мраморъ, поддерживаютъ богато росписанные своды и куполы. Рака съ мощами и небольшая, всего въ 4 вершка, икона «Владимірская Божія Матерь», принадлежавшая Нилу, составляютъ лучшія сокровища собора. Кромѣ этихъ сокровищъ—ихъ еще не мало здѣсь. Изъ полумрака сводовъ выступаютъ двѣ прекрасныя фресковыя картины. Одна: Марѳа и Марія. Задумчивая Марія изображена замѣчательной красавицей, лицо и взглядъ которой на долго остаются въ памяти. Другая, налѣво отъ входа, изображаетъ воскрешеніе Христомъ дочери Іаира и служитъ прекраснымъ украшеніемъ собора.

Очень интересна пятиглавая церковь Іоаннна Предтечи. Здѣсь изображена пещера Нила Столбенскаго и его статуя въ сидячемъ положеніи, въ одеждѣ схимонаха. Въ этомъ мѣстѣ были найдены мощи преп. Нила.

Очень красива и богата по своему убранству маленькая церковь Воздвиженья Креста.

Желающимъ посѣтить Нилову пустынь въ престольный праздникъ необходимо заранѣе озаботиться о помѣщеніи въ Осташковѣ или монастырской гостиницѣ, такъ какъ наплывъ богомольцевъ бываетъ очень великъ и нерѣдко доходитъ до 40 тысячъ.

Отъ Осташкова до **Селижарова посада** около 40 вер. и сообщеніе между ними очень удобно, дешево и пріятно, такъ какъ поддерживается небольшими пароходиками по р. Селижаровкѣ. Селижаровъ посадъ лежитъ у сліянія Селижаровки съ Волгой и уже въ XIV вѣкѣ въ мѣстности, которую занимаетъ теперь посадъ, находились постоянные поселки рыбаковъ. Въ началѣ XV вѣка селижаровскія рыбныя ловли принадлежали московскому Симонову монастырю. Въ концѣ XV вѣка сыномъ Василія Темнаго, княземъ Борисомъ былъ основанъ Троицкій монастырь, существующій и понынѣ. Монастырь окруженъ высокими желтыми стѣнами съ красиво сидящими высокими башнями по угламъ. Изъ монастырскихъ церквей одна (Петра и Павла) построена въ 1624 г., другая (соборная св. Троицы) — въ 1686 г. Подмонастырное селеніе съ 1607 г. именовалось слободой и только въ 1862 г. переименовано въ посадъ. Нынѣ въ Селижаровомъ посадѣ насчитывается до 1.600 жит., имѣются двѣ пристани и нѣсколько заводовъ (кожевенный, спичечный и химическій). Посадъ ведетъ довольно оживленную торговлю хлѣбомъ, скотомъ и лѣсомъ. Мѣстность эта представляетъ интересъ для туриста, такъ какъ отсюда удобно осмотрѣть Селижаровскій монастырь, а еще болѣе потому, что отстоитъ всего въ 10—12 верст. отъ замѣчательнаго волжскаго гидротехническаго сооруженія — **бейшлота**, осмотрѣть который долженъ всякій, посѣтившій верховья Волги. Это тѣмъ удобнѣе сдѣлать, что въ Селижаровомъ посадѣ есть гостиница, гдѣ можно остановиться и, нанявъ лошадей, поѣхать къ бейшлоту. Вся поѣздка—туда и обратно—вмѣстѣ съ осмотромъ бейшлота, займетъ 3—4 часа времени и обойдется въ 2—3 руб. Бейшлотъ — этотъ волжскій водопадъ, представляетъ собою столь замѣчательное сооруженіе, что на немъ стоитъ остановиться. Онъ находится въ полуверстѣ отъ с. Хотошино и уже отсюда вырисовываются его, еще пока неопредѣленныя очертанія: не то мостъ, не то плотина — какіе-то столбы, колеса... По лѣвому берегу рѣки тянется аллея изъ двухъ рядовъ деревьевъ. Ближе къ бейшлоту она вводитъ въ небольшой, хорошенькій паркъ: изъ-за зелени деревьевъ привѣтливо выглядываетъ небольшой домикъ—тутъ живетъ смотритель бейшлота. Самый бейшлотъ производитъ сильное впечатлѣніе. Стихійному порядку или вѣрнѣе, какъ выражается В. Рагозинъ, безпорядку противополагается разумная воля, и вмѣсто громадныхъ глыбъ гранита и карчей, безцѣльно и случайно преграждавшихъ фарватеръ, предстаетъ величавое гидротехническое сооруженіе. Тяжелые, прочные и высокіе устои, столбы, подпи-

рающіе 30-ти саженный мостъ, валы, колеса, щиты — все это дѣло труда и генія человѣка, который въ своихъ цѣляхъ положилъ сдержать напоръ слишкомъ 40 мил. куб. саж. воды. Еще за нѣсколько сажень до бейшлота берега укрѣплены искусственно: насыпана дамба, устроены два береговыхъ устоя. Затѣмъ, со дна русла возведены еще 4 быка, образующіе 5 пролетовъ. Поверхъ всѣхъ устоевъ и стоекъ, перекинутъ проѣзжій мостъ, надъ каждымъ изъ 5 пролетовъ возвышаются по 2 стояка, между которыми вставлены деревянные валы, имѣющіе на концахъ колеса; всѣхъ колесъ, такимъ образомъ, 20. Посредствомъ ихъ и канатовъ, которые зацѣплены за щиты, послѣдніе выдвигаются изъ стоекъ. Ночью бейшлотъ освѣщается фонарями, расположенными на мосту. Чтобы любоваться грозной картиной паденія выпущенной на свободу воды лучше всего пробраться на легкій мостикъ, съ этой цѣлью перекинутый противъ главнаго средняго пролета. Отсюда видно, какъ подъ мостомъ черная масса воды устремляется въ открытый на половину пролетъ и другой ниспадаетъ съ оглушительнымъ ревомъ на настилку на днѣ русла, между двумя быками. Встрѣтивъ препятствіе, вода подъ отраженнымъ угломъ вздымается бугромъ въ направленіи теченія и, упавъ на мгновеніе, вздымается вновь, и вырвавшись на волю, стремительно несется впередъ, кипитъ, клокочетъ и, нагнавъ другія такія-же волны, всплескивается къ верху, падаетъ, опять растетъ, кипитъ и бѣшено рвется впередъ и впередъ. А назади, между тѣмъ, немолчно раздается гулъ водопада, непрестанно вздымаются новые и новые громадные водяные бугры и летятъ милльоны брызгъ.

Всѣхъ щитовъ бейшлотъ имѣетъ до ста и картина паденія воды тѣмъ грандіознѣе, чѣмъ болѣе щитовъ открыто.

Отъ Селижарова посада ближайшимъ городомъ на Волгѣ является **Ржевъ.** Водный путь по Волгѣ здѣсь неудобенъ, такъ какъ эта часть ея изобилуетъ порогами, исключающими возможность пароходнаго сообщенія. Судоходство, если и существуетъ, то отличается случайнымъ характеромъ и ограничивается небольшими плотами и шлюпками. Удобнѣе путь по шоссе, составляющій разстояніе въ 89 верстъ. Вообще же лучшее сообщеніе съ Ржевомъ—по желѣзной дорогѣ, по Новоторжско-Вяземскому пути.

Такса для извозчиковъ: Конецъ 15—20 к.; въ часъ —40 коп.

Гостиницы: Лучшія — Некрасова и Батырева. Номера отъ 50 коп. до 2 р. 50 к. «Меблированные номера»:

Семенова, Дураковскаго, Цибиныхъ, Петровой и Немировой. Номера отъ 30 к. до 75 к. въ сутки.

Городъ широко раскинулся по обоимъ берегамъ Волги и по красотѣ своего мѣстоположенія представляетъ рѣдкую картину даже среди волжскихъ городовъ. Волга здѣсь не широка и имѣетъ между берегами не болѣе 50 саж., но замѣчательна тѣмъ, что въ этомъ мѣстѣ какъ-бы сжата горами и оба ея берега возвышенны, при чемъ лѣвый —обыкновенно низменный—здѣсь гораздо круче и возвышеннѣе праваго, хотя тоже высокаго, но болѣе отлогаго. Глубоко внизу красивой лентой вьется Волга, прихотливо извиваясь подъ различными углами. На лѣвомъ берегу лежитъ такъ называемая Ѳеодоровская часть города — здѣсь прекрасный общественный садъ, кокетливо красивая церковь Николы, красное зданіе думы и величавый бѣлый соборъ, золотые куполы котораго и острый золотой шпиль уходятъ въ небо. Весь красивый откосъ спускается къ Волгѣ дорожками, спусками и лѣсенками, то переплетающимися, то расходящимися. Противоположный берегъ менѣе крутой, пестритъ домами, утопающими въ зелени и спускающимися къ полукруглому полуострову, вокругъ котораго пробѣгаетъ Волга. Оба берега соединены великолѣпнымъ американскимъ мостомъ, поражающимъ своей легкостью и воздушностью. Посреди рѣки—громадный гранитный устой, въ который упирается мостъ, составляющій несомнѣнно красу и гордость Ржева. Въ промежуткахъ, къ берегу, изъ воды торчатъ ледорѣзы, о которые разбивается ледъ во время ледохода. Но таковъ Ржевъ издали, такъ сказать, съ внѣшней стороны ; ближе — картина измѣняется и онъ представляетъ собою довольно грязный провинціальный городъ съ немощенными улицами и площадями, утопающими въ грязи. Достопримѣчательностей въ Ржевѣ мало, хотя онъ и принималъ дѣятельное участіе въ продолжительной борьбѣ за первенство Москвы съ Тверью и видѣлъ подъ своими стѣнами, въ смутное время на Руси, поляковъ, которымъ въ 1610 г. присягнулъ на вѣрность. Въ 1612 г., однако, Ржевъ искупилъ свою вину, такъ какъ въ числѣ первыхъ поднялъ возстаніе противъ королевича Владислава, которому недавно присягнулъ. Съ этихъ поръ Ржевъ не видѣлъ болѣе враговъ подъ своими стѣнами. Въ XVIII в. Ржевъ сдѣлался однимъ изъ болѣе значительныхъ гнѣздъ староброодцевъ.

Въ торговомъ и промышленномъ отношеніи Ржевъ является первымъ уѣзднымъ городомъ Тверской губ. Торговля обусловливается тѣмъ, что собственно отъ Ржева начинается волжское судоходство, промышленность же —

развитіемъ значительнаго количества фабрикъ. Въ этомъ отношеніи на первомъ мѣстѣ необходимо поставить пеньковое производство—пряжи, веревки, половики, которыхъ ежегодно выдѣлывается на сумму до $1^1/_2$ мил. руб., при $1^1/_2$ тыс. рабочихъ. Писчебумажная фабрика тов. Ржевской мануфактуры производитъ всевозможные виды бумаги на сумму болѣе $^1/_2$ мил. руб. Въ окрестностяхъ города кожевенные заводы въ большомъ количествѣ обрабатываютъ юфть, конину, выростки, шерсть, мездры, подошвы и пр. Торгово-промышленная слава Ржева не исчерпывается производствомъ веревокъ, половиковъ и пр., и чуть ли не всей Россіи извѣстна «ржевская» яблонька и еще болѣе «ржевская» пастила, приготовляемая изъ яблокъ, клюквы, брусники, смородины, крыжовника и др. ягодъ. Производство это настолько упрочилось и получило широкое распространеніе, что не смотря на обиліе садовъ въ Ржевѣ, для упомянутаго производства не мало яблокъ и ягодъ сюда привозится изъ другихъ мѣстъ.

Въ Ржевѣ около 22 тыс. жителей.

Въ числѣ своихъ уроженцевъ Ржевъ съ гордостью называетъ знаменитаго архимандрита Троицко-Сергіевской лавры, прославившейся въ смутное время, — св. Діонисія, въ мірѣ Давида Зобниковскаго. Къ уроженцамъ Ржевскаго уѣзда принадлежитъ, между прочимъ, адмиралъ Ѳ. В. Дубасовъ, извѣстный по турецкой войнѣ 1877—78 г.г.

Посѣщающимъ Ржевъ совѣтуемъ поинтересоваться замѣчательными астрономическими часами, которые изображаютъ картину неба. Часы сдѣланы извѣстнымъ самоучкой-механикомъ и богословомъ Терентіемъ Волосковымъ, посвятившимъ на эту работу 11 лѣтъ жизни. Часы хранятся въ городской думѣ. У Ржева черезъ Волгу проходитъ желѣзнодорожный мостъ и Ржевъ служитъ узловой станціей двухъ желѣзныхъ дорогъ: Новоторжско-Вяземской и Московско-Виндаво-Рыбинской. Вокзалъ находится на далекой окраинѣ.

—

Отъ Ржева до Зубцова, внизъ по Волгѣ, менѣе 20 верстъ.

Зубцовъ — небольшой захолустный провинціальный городокъ съ 3000 жителей, расположенъ при сліяніи Волги съ Вазузой. До проведенія въ эти мѣстности желѣзныхъ дорогъ, Зубцовъ имѣлъ нѣкоторое значеніе, какъ хлѣбная пристань, но съ проведеніемъ ихъ, потерялъ и это значеніе. Зубцовъ достопримѣчателенъ единственно тѣмъ, что съ его именемъ связана извѣстная легенда о спорѣ Волги съ Вазузой о первенствѣ. Долго спорили онѣ о томъ,

кто изъ нихъ старше, сильнѣе и храбрѣе, пока не рѣшили лечь спать и признать преимущество за той, которая проснется раньше и раньше же добѣжитъ до Хвалынскаго моря. Первой проснулась Вазуза и сейчасъ же пустилась въ путь. Когда Волга проснулась, Вазуза была уже далеко, но Волга вздула свои воды и съ шумомъ и ревомъ помчалась вслѣдъ за Вазузой. У Зубцова она нагнала Вазузу, которая признала себя побѣжденной и младшей. Сущность этой легенды находитъ себѣ объясненіе въ характерности встрѣчи и сліяніи этихъ двухъ рѣкъ, которая не ускользнула отъ народной наблюдательности. Невольно бросается въ глаза, что Вазуза неуклонно слѣдуетъ своему направленію, въ то время, какъ Волга дѣлаетъ необыкновенно крутой поворотъ къ Вазузѣ и измѣняетъ свое дальнѣйшее направленіе.

Слѣдующій за Зубцовымъ гор. на Волгѣ—**Старица.**

Таксы для извозчиковъ не существуетъ. Конецъ 15 — 20 коп.

Гостиница «Саратовъ» Щукина. Номера отъ 75 к. и дороже. Останавливаются также на конной почтовой станціи, содержимой Е. С. Коньевымъ.

Самый городъ съ $5^1/_2$ тыс. жителей мало чѣмъ останавливаетъ на себѣ вниманіе. Въ Старицѣ есть нѣсколько кожевенныхъ заводовъ, а въ окрестностяхъ ея производятся ломки такъ называемаго «Старицкаго мрамора». Вблизи города находятся минеральные источники, къ сожалѣнію, еще не изслѣдованные.

Изъ остатковъ сѣдой старины слѣдуетъ отмѣтить «городище», расположенное внутри города. Съ одной стороны, его образуютъ крутой берегъ Волги и овраги рѣки Старицы, а съ сѣвера и съ юга—насыпные валы съ разстояніемъ другъ отъ друга въ 150 саж. Постройку городища приписываютъ Іоанну Грозному, который любилъ этотъ городъ и жилъ въ немъ во время войны съ Стефаномъ Баторіемъ. Впрочемъ, и тогда уже Старица была древнимъ городомъ, такъ какъ въ лѣтописи упоминается еще въ 1297 г. Какъ порубежный городъ Старица не разъ подвергалась разгрому и раззоренію. Самымъ любопытнымъ памятникомъ старины является Успенскій мужской монастырь, въ который въ 1605 г., послѣ гибели Годуновыхъ, за преданность имъ, былъ сосланъ первый московскій патріархъ Іовъ. Черезъ два года онъ былъ торжественно возвращенъ въ Москву, но впослѣдствіи вернулся сюда и здѣсь умеръ.

Далѣе до Твери Волга продставляетъ мало интереснаго и потому гораздо удобнѣе ѣхать въ Тверь по желѣзной дорогѣ. Старицкій вокзалъ находится въ 10 вер. отъ города.

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ

Отъ Твери до Рыбинска.

Тверь находится на желѣзнодорожномъ пути Николаевской желѣзной дороги, между Петербургомъ и Москвой. Первое неудобство, которое обращаетъ на себя вниманіе пріѣзжаго—это отдаленность вокзала отъ города.

Такса для извозчиковъ: Опредѣленной таксы не существуетъ. Извозчики — одноконныя пролетки. Установившіяся цѣны за проѣздъ слѣдующія: съ вокзала въ городу или на парсходную пристань 25—30 к.; конецъ по городу 10—15 к.; въ часъ 40—50 к. Изъ города на вокзалъ 30—40 к.; на пароходную пристань 15—20 к., за Волгу 25—30 к.

Въ концѣ 1901 г. открыто движеніе электрическаго трамвая, которое соединяетъ городъ съ вокзаломъ и фабрикой товарищества Тверской мануфактуры. Плата за конецъ — 5 коп.

Гостиницы: Лучшая «Центральная» Ф. А. Смирнова, на Трехсвятской ул., въ центрѣ города, недалеко отъ пристани. Номера отъ 50 к. до 3 руб. въ сутки съ бѣльемъ. При гостиницѣ — лучшій въ городѣ ресторанъ. Обѣдъ: 3 блюда — 75 к., 4 блюда — 1 р. Всѣ удобства, телефонъ, ванны, газеты и журналы. Образцовый порядокъ. Гост. «Лондонъ», на углу Трехсвятской и Семеновской, въ 1901 году заново отдѣлана и отремонтирована. Номера отъ 50 коп. Гостиница Миллера—близъ пароходной пристани.

Губернскій городъ Тверь живописно расположенъ на обоихъ берегахъ Волги, правая часть его пересѣкается рѣкой Тьмакой, а лѣвая — р. Тверцой.. Такимъ образомъ городъ раздѣляется на 4 части: Центральную, Затьмацкую, Заволжскую и Затверецкую. Центральная часть соединяется съ Заволжской двумя мостами: новымъ Николаевскимъ желѣзнымъ, сооруженнымъ въ 1897—1900 г.г. инженеромъ Машекомъ и старымъ—понтоннымъ съ деревянной настилкой. Остальныя части соединяются нѣсколькими незначительными мостами.

Главныя улицы города вымощены булыжникомъ и освѣщаются газомъ. Въ 1901 году начаты работы по освѣщенію электричествомъ. Въ настоящее время Тверь довольно чистый и благообразный городъ съ широкими, чистыми малооживленными улицами, съ однообразными, большей частью желтыми, домами. Впрочемъ, въ послѣднее время, дома строятся уже не по казенному шаблону, а съ претензіей на стильную красоту, что значительно украшаетъ городъ. Лучшія улицы: Милльонная, Трехсвятская, Набережная, Мироносицкій бульваръ — всѣ на правомъ берегу Волги. Лучшіе магазины и дома — на Милльонной ул.; здѣсь-же—дворецъ, каѳедральный соборъ, красивое зданіе гимназіи, реальное училище, гор. дума, дворянское и общественное собранія, банки, гостиный дворъ и проч. На Милліонную выходятъ также губернаторскій (дворцовый) садъ и городской. Послѣдній служитъ мѣстомъ гулянья и выходитъ на Набережную, откуда открывается прекрасный видъ на Волгу. Въ саду — приличный ресторанъ, извѣстный подъ именемъ «Кукушки . Милліонная улица пересѣкается двумя большими площадями — Почтовой, на которой помѣщаются почтово-телеграфныя учрежденія, и Екатерининской или Осьмиугольной, названной такъ благодаря своей восьмигранной формѣ. Эта площадь ограничена 4 громадными, характерно сложенными подъ углами, совершенно одинаковыми розовато-желтыми зданіями окружнаго суда, губернскаго правленія, присутственныхъ мѣстъ и проч.

Развлеченій въ Твери почти нѣтъ; отсутствуетъ даже театръ, а представленія заѣзжихъ труппъ иногда даются въ залѣ дворянскаго собранія.

Какъ губернскій городъ, Тверь является средоточіемъ обычныхъ губернскихъ центральныхъ учрежденій. Кромѣ нихъ отмѣтимъ еще слѣдующія: *Кредитныя:* отдѣленіе Государственнаго банка, гор. общ. банкъ, общ. взаимнаго кредита, отд. С.-Петерб. Азовскаго коммерч. банка; *ученыя общества:* Тверская ученая архивная коммисія и общество любителей археологіи и естествознанія; *учебныя завед.:* мужск. гимназія, реальное уч., семинарія, духовн. училище, женская гимназія, женск. епархіальн. училище, женская учительская школа, школа ремеслен. учен., до 15 начальн. школъ и нѣсколько частныхъ учил.; *благотвор. учрежд.:* мѣстное управл. общ. Краснаго Креста, серебряное общ. Красн. Креста, попечит. о слѣпыхъ, общест. «Доброхотной копейки», отд. Имп. правосл. Палестинск. общ., общ. «Поощренія женскаго труда», общ. трезвости «Миръ», Власьевск. общ. трезвости и общ. спасанія на во-

дахъ; *спортивн. общ.:* пожарное, общ. охоты, общ. охотниковъ конск. бѣга, кружокъ велосипедистовъ и конькобѣжцевъ и общ. «Парусъ»; *клубы:* благородное собраніе и общ. собраніе.

Кромѣ гор. публичн. библіотеки имѣется частная библіотека Ахматова съ книжнымъ магазиномъ. Въ гор. саду находится книжно-газетный ларь.

Издаются 2 газеты: «Тверскія Губернскія Вѣдомости» и «Епархіальныя Вѣдомости».

42 православныхъ церкви, изъ которыхъ многія насчитываютъ нѣсколько и болѣе вѣковъ существованія, значительно украшаютъ городъ и придаютъ ему характеръ патріархальности. Особое вниманіе обращаетъ на себя грандіозный соборъ Преображенія. Онъ находится въ концѣ Милльонной ул., вблизи дворца, а возникновеніе его относится къ сѣдой старинѣ, когда болѣе шестисотъ лѣтъ тому назадъ, на мѣстѣ бывшаго здѣсь когда-то кремля, сооружена была деревянная церковь. Значительно позже, спустя болѣе четырехъ вѣковъ, послѣ длиннаго ряда политическихъ превратностей судьбы, раззореній и пожаровъ, снова воздвигнутъ былъ храмъ, почти въ этомъ же видѣ сохранившійся понынѣ. Громадный бѣлый каменный корпусъ съ 5 куполами ярко синяго цвѣта съ золотыми звѣздами и прижавшаяся къ нему каменная пристройка, вмѣстѣ съ изящной трехъ-ярусной колокольней зеленаго цвѣта, подпираемой бѣлыми колоннами, покрытой синимъ-же куполомъ съ золотой вершиной — составляетъ внѣшній видъ собора. Внутри — соборъ отличается богатствомъ и благолѣпіемъ. Особымъ богатствомъ поражаетъ иконостасъ, роскошно отдѣланный въ шесть ярусовъ драгоцѣнными каменьями, золотомъ и серебромъ. Стѣны украшены старинными образами, живописью и фресками. Печальная участь велик. князя Михаила Тверскаго, измѣнически убитаго татарами и заслужившаго вѣнецъ мученичества, послужила обильной пищей для художественнаго воспроизведенія различныхъ моментовъ этой печальной исторіи. Мощи вел. кн., помѣщенныя въ серебряной ракѣ, составляютъ одну изъ главнѣйшихъ святынь тверичей. Въ 1902 г., 24 іюня, въ день храмового праздника состоялось торжество переложенія мощей во вновь сооруженную раку. Среди многочисленныхъ громадныхъ фресковъ, многія приковываютъ взоръ посѣтителя своей художественной красотой, глубиной замысла и тонкостью воспроизведенія.

Посѣщеніе собора оставляетъ неизгладимое впечатлѣніе и даетъ представленіе не только о благолѣпіи этого

храма, но и о богатой церковной живописи, при чемъ имена художниковъ, къ сожалѣнію, остаются неизвѣстными.

Ежегодно, 24 іюня, при громадномъ стеченіи народа (не менѣе 25 — 30 тыс.) совершается крестный ходъ съ мощами Св. Князя Михаила Тверскаго по главнымъ улицамъ города. Большой интересъ представляетъ для осмотра старѣйшая церковь въ Твери, находящаяся въ Затьмацкой части. Это небольшая церковь, выстроенная въ XVI вѣкѣ во имя Св. Троицы и прекрасно сохранившаяся. Толстыя стѣны церковки, едва пропускаютъ въ узкія щели оконъ свѣтъ, едва освѣщающій мрачные своды. По стѣнамъ—старинныя фрески. Убранство церкви не блещетъ богатствомъ, но дорого стариной. Царскія врата еще болѣе старыя, чѣмъ сама церковь, пестро раскрашены, прихотливо вырѣзаны и убраны слюдой и свинцовой рѣзьбой. Въ верхней части церкви находится потаенная дверь, ведущая въ сокровищницу, гдѣ, во время войнъ, духовенство и граждане прятали свои богатства. Церковь эту слѣдуетъ осмотрѣть какъ рѣдкій образчикъ старины.

По ту сторону Волги, на лѣвомъ берегу, у сліянія ея съ Тверцой, въ Затверецкой части города красуется знаменитый Отрочъ Успенскій монастырь, основанный въ 1265 году Григоріемъ, отрокомъ тверскаго князя Ярослава, брата Александра Невскаго. Съ основаніемъ этого монастыря связано слѣдующее преданіе. Григорій, сопровождая своего князя на охоту, встрѣтилъ дѣвушку необыкновенной красоты — Ксенію, дочь крестьянина села Едимонова. Ярославъ увидѣлъ ее во время вѣнчанія съ Григоріемъ. Пораженный красотой Ксеніи, Ярославъ рѣшился похитить ее изъ подъ вѣнца. Несчастный Григорій постригся послѣ этого въ монахи и вскорѣ основалъ монастырь, получившій названіе Отрочьяго. Праведная жизнь Григорія создала славу монастырю и молва о немъ широко распространилась по Руси.

Въ 1538 г. въ Отрочъ монастырь былъ заточенъ знаменитый Максимъ Грекъ, который провелъ здѣсь около 20 лѣтъ. Но еще болѣе дорогимъ становится этотъ монастырь благодаря заточенію (въ 1568 г.) въ немъ одного изъ замѣчательнѣйшихъ людей Россіи, московскаго митрополитаФилиппа.Монастырь освященъ мученическою смертью митрополита, который палъ отъ руки Малюты Скуратова. Митрополитъ Филиппъ принадлежалъ къ богатому и знатному роду бояръ Колычевыхъ. Занимая блестящее положеніе при царскомъ дворѣ, молодой бояринъ, красавецъ Федоръ Колычевъ, отличавшійся прямотой, честностью и смѣлостью, не могъ оставаться нѣмымъ свидѣтелемъ ужа-

совъ, которые творились при дворѣ Іоанна Грознаго и предпочелъ уйти въ монастырь. Постригшись въ Соловецкомъ монастырѣ, онъ скоро сдѣлался игуменомъ, и своимъ умомъ, энергіей и благочестіемъ прославилъ монастырь. Слава о Соловецкомъ игуменѣ дошла до царя, и онъ вызвалъ Филиппа въ Москву и сдѣлалъ его митрополитомъ. Въ это тяжелое время, когда своевольничала опричина, не прекращались волненія и жестокія казни, для мудрости, прямоты и смѣлости Филиппа открылось широкое поле. Онъ не боялся грознаго царя, открыто обличалъ его несправедливости, всегда становясь на сторону обиженныхъ. Всѣ несчастные, гонимые искали спасенія отъ смерти и раззоренія подъ крыломъ митрополита. На нѣкоторое время митрополитъ сумѣлъ благотворно повліять на царя, сдерживая его отъ жестокостей и спасши не одну жизнь. Но страшная подозрительность царя, его нетерпимость къ противорѣчію и происки жалкихъ и ничтожныхъ пособниковъ Іоанна, привели къ тому, что обожаемый народомъ митрополитъ, при плачѣ и вопляхъ всего народа, былъ грубо низложенъ, закованъ въ цѣпи и заточенъ сначала въ Богоявленскій, а потомъ въ Тверской Отрочъ монастырь. Здѣсь мирно доживалъ свои дни великій старецъ, пока о немъ не вспомнили, чтобы завершить его жизнь ореоломъ мученичества. По пути въ Новгородъ, Іоаннъ разгромилъ Тверь, избилъ десятки тысячъ тверичей и послалъ Малюту въ Отрочъ монастырь за благословеніемъ къ низложенному митрополиту. Вѣрный спутникъ царя въ его жестокостяхъ, Малюта, задушилъ ненавистнаго ему поборника правды и смѣлаго обличителя, грубо обвиняя иноковъ въ томъ, что они не сумѣли охранить его жизнь.

Келья, гдѣ провелъ послѣднія минуты и принялъ мученическую смерть этотъ замѣчательный человѣкъ, сохранилась до сихъ поръ: надъ ней построена церковь. Въ 1902 г. надъ входомъ въ подвалъ, гдѣ нѣкогда заточенъ былъ святитель, сооружена часовня, въ которой по средамъ служатся молебствія, на которыя собирается множество богомольцевъ. Сама келія также приведена въ приличный видъ—стѣны слегка выбѣлены, полъ цементированъ и по стѣнамъ размѣщены картины, своимъ содержаніемъ напоминающія послѣднія минуты изъ жизни великаго старца. Темно и тоскливо здѣсь подъ низкими сводами, среди мрачныхъ картинъ и фресковъ, изображающихъ извѣстные моменты изъ страдальческой жизни святителя. Замѣчательна фреска, изображающая Филиппа укоряющимъ царя за то, что онъ вмѣстѣ съ опричниками вошелъ въ церковь въ шапкѣ. Налѣво въ стѣнѣ находится небольшая ниша—

замурованная дверь, въ которую вошелъ Малюта, чтобы умертвить старца. Въ нишѣ изображена рѣшетка, за которой видна фигура молящагося митрополита.

Сначала святитель былъ погребенъ въ монастырѣ, затѣмъ мощи его были перенесены въ Соловецкій монастырь, а оттуда — въ Москву, въ Успенскій соборъ, гдѣ находятся и теперь.

Въ настоящее время Тверской Отрочъ Успенскій монастырь — эта одна изъ величайшихъ русскихъ святынь, не отличается ни богатствомъ, ни многочисленностью братіи. Настоятелемъ монастыря состоитъ преосвященный Василій.

Въ Затьмацкой части Твери, на берегу рѣчки Тьмаки, красиво расположился Рождественскій дѣвичій монастырь. Онъ существовалъ уже въ XVI вѣкѣ, но теперешній свой видъ получилъ въ 1810—12 г.г., когда старыя деревянныя постройки были замѣнены каменными. Соборная двухэтажная церковь красиво выдвигается изъ-за зелени деревьевъ и славится высокочтимой чудотворной иконой Божіей Матери, привезенной сюда въ 1803 г. гр. Растопчиной, принявшей здѣсь впослѣдствіи постриженіе. Настоятельницей монастыря состоитъ игуменья Палладія.

Въ 4 вер. отъ города, въ живописной мѣстности, находится Желтиковъ Успенскій мужской монастырь, основанный тверскимъ епископомъ Арсеніемъ, скончавшимся здѣсь въ 1409 г. Церковь Успенія построена въ 1404 г. и въ ней покоятся мощи св. Арсенія. Въ оградѣ монастыря находится еще другая церковь — св. Алексѣя съ келіей, въ которой находился въ заключеніи царевичъ Алексѣй Петровичъ. Въ Желтиковомъ монастырѣ въ 1831 г. погребенъ епископъ Амвросій Протасовъ, считавшійся однимъ изъ лучшихъ проповѣдниковъ своего времени. Настоятелемъ монастыря состоитъ архимандритъ Владиміръ.

Изъ достопримѣчательностей Твери необходимо отмѣтить дворецъ, въ настоящее время обращенный въ губернаторскій домъ. Дворецъ построенъ при Екатеринѣ II, послѣ пожара 1763 г., на мѣстѣ сгорѣвшаго архіерейскаго дома. Въ началѣ XIX вѣка во дворцѣ проживала великая кн. Екатерина Павловна, сестра Императора Александра I, вмѣстѣ съ своимъ супругомъ принцемъ Георгіемъ Ольденбургскимъ, который былъ тогда губернаторомъ Твери и главноуправляющимъ путями сообщеній. Имп. Александръ I нерѣдко навѣщалъ здѣсь сестру и слушалъ первыя главы «Исторіи Государства Россійскаго», которыя читалъ ему Н. М. Карамзинъ. Нынѣ во дворцѣ проживаетъ губернаторъ Твери, а одинъ изъ флигелей отведенъ подъ музей.

Тверской музей составляетъ главную достопримѣчательность города, можно сказать,—гордость его. Музей основанъ губернскимъ статистическимъ комитетомъ и расширенъ Тверской ученой архивной комисіей, главнымъ образомъ, членомъ ея А. К. Жизневскимъ, который съ рѣдкой неутомимостью, настойчивостью и любовью довелъ его до настоящаго состоянія. Блестящее состояніе музея — лучшій памятникъ этому неутомимому и безкорыстному дѣятелю. Въ музеѣ сосредоточено все, что представляетъ какой-либо интересъ для иллюстраціи края, начиная съ самыхъ отдаленныхъ временъ. Прекрасно и широко поставлены отдѣлы археологіи, этнографіи и промышленности. Осмотръ музея даетъ яркое представленіе о древне-русской культурѣ; особенно богатъ отдѣлъ археологіи: въ немъ сосредоточены орудія каменнаго вѣка, предметы, добытые изъ раскопки и вообще древности самаго разнообразнаго характера. Здѣсь можно видѣть каменные гробы, различные кресты, иконы, образа, церковные предметы, домашнюю утварь, наряды, обувь, печати, монеты, оружіе, планы, кафли, орнаменты и множество мелочей, какъ: серьги, перстни, пуговицы, запонки, часы и проч. Все собранное въ музеѣ относится, главнымъ образомъ, къ Тверской губ. и только отчасти къ Новгородской губ. Замѣчателенъ, между прочимъ, Стерженскій крестъ Новгородскаго посадника Иванки Павловича. Интересны образцы одеждъ и обуви XVII и XVIII в.в., размѣщенные на манекенахъ. Обращаютъ на себя особенное вниманіе замѣчательные часы работы самоучки механика Терентія Волоскова, сдѣланные имъ въ половинѣ XVIII вѣка и до сихъ поръ показывающіе довольно вѣрно часы, минуты, дни, недѣли, мѣсяцы, простые и высокосные годы, фазы луны и числа лунаго мѣсяца. Далѣе, старинный замокъ—личина въ видѣ мѣднаго ящика съ механизмами и секретами, издающій звонъ. Очень интересна коллекція монетъ, размѣщенная особымъ способомъ: древняя серебряная гривна—слитокъ въ $^1/_2$ ф. вѣсомъ, который 600 лѣтъ назадъ давалъ возможность прожить съ комфортомъ полгода. Еще болѣе интересны собранныя въ большомъ количествѣ древнія рукописи и представляющія въ историческомъ отношеніи весьма цѣнный матеріалъ.

Всѣхъ предметовъ насчитывается до 15 тыс., которые прекрасно классифицированы и сгруппированы. Имѣются роскошныя описанія отдѣловъ (отдѣлъ археологическій), альбомы съ фотографическими снимками, отдѣльныя описанія рукописей, каталоги и проч. Музей открытъ ежедневно съ 10 ч. утра до 4 ч. пополудни. Входъ безплат-

ный. Управляется музей особымъ совѣтомъ. Хранителемъ музея состоитъ В. И. Колосовъ.

Закончивъ свою крупнѣйшую въ исторіи Россіи ролью полную ужасовъ, страшныхъ раззореній, пожаровъ и прочихъ политическихъ превратностей и возродившись благодаря заботамъ великой Императрицы Екатерины II, вновь отстроившей городъ послѣ страшнаго пожара 1763 г., Тверь давно уже вложила въ ножны свой боевой мечъ и занялась сначала торговлей, а впослѣдствіи обратилась въ одинъ изъ важнѣйшихъ промышленныхъ центровъ. Въ первой половинѣ XIX вѣка, благодаря отношенію къ Вышневолоцкой системѣ стало рости торговое значеніе Твери: она сдѣлалась главнымъ транзитнымъ пунктомъ между Волгой и Невой. Съ проведеніемъ Николаевской желѣзной дороги и улучшеніемъ Маріинской системы, Вышневолоцкой системѣ, а вмѣстѣ съ ней и Твери былъ нанесенъ смертельный ударъ. Послѣдній ударъ торговлѣ Твери нанесла Рыбинско-Бологовская желѣзная дорога, обошедшая и оставившая ее за флагомъ. Значеніе Твери, какъ важнаго транзитнаго пути, совершенно пало. Но Тверь еще разъ возродилась, благодаря своему удобному мѣстоположенію на берегахъ Волги, откуда начинается пароходное движеніе внизъ по Волгѣ, и близости къ Москвѣ, въ центрѣ промышленнаго района. Изъ передаточнаго пункта Тверь обратилась въ фабрично-заводской центръ съ огромнымъ мануфактурнымъ производствомъ, а, благодаря соединенію съ желѣзной дорогой и пароходному сообщенію, развила самостоятельную торговлю. Эта вновь опредѣлившаяся физіономія Твери настолько упрочилась, что, кажется, никакой новой опасности ей не угрожаетъ. Городъ замѣтно прогрессируетъ: въ 1861 г. въ Твери было 28 тыс. жителей, по переписи 1897 г. число ихъ опредѣлилось въ 53.500. За 36 лѣтъ количество населенія удвоилось. Центръ тяжести развитія и процвѣтанія города—въ его фабрикахъ и заводахъ. Первое мѣсто въ этомъ отношеніи принадлежитъ «т-ву Тверской мануфактуры» вдовы Морозовой и К⁰, основанной въ 1858 г.

«Тверская мануфактура» представляетъ собою цѣлый отдѣльный фабричный городокъ и является столь замѣчательнымъ учрежденіемъ этого рода, что не остановить на немъ вниманія всякаго пріѣзжаго въ Тверь, нельзя. «Городокъ» находится въ Затьмацкой части, вблизи Рождественскаго дѣвичьяго монастыря, въ разстояніи 10—12 минутъ ѣзды отъ центральной части города. Прежде всего, это громадная фабрика съ громадными спеціальными фабричными корпусами для различныхъ стадій производства,

гдѣ во всемъ примѣняется послѣднее слово науки и искусства. «Если обойти всѣ отдѣленія» — говоритъ Субботинъ — «можно обезножить». Экономія передачи силъ, разнообразіе машинъ, чистота, просторъ, электричество— невольно приковываютъ вниманіе. Но все это, такъ сказать, экономическая сторона «дѣла». Чѣмъ лучше оно поставлено, тѣмъ фабрикаты лучше и дешевле и, слѣдовательно, выгоднѣе для самого фабриканта. Но въ такомъ огромномъ «дѣлѣ», какъ «Тверская мануфактура», гдѣ работаютъ около семи тыс. человѣкъ, а все рабочее населеніе съ семьями чуть ли не вдвое болѣе, есть еще и другая сторона — это бытъ рабочихъ. И въ этомъ отношеніи «морозовскій городокъ» заслуживаетъ полнаго вниманія. Обитателямъ «городка» — рабочимъ и ихъ семьямъ отведены помѣщенія: для одинокихъ устроены обширныя, свѣтлыя залы, а для семейныхъ — квартиры съ общими кухнями на нѣсколько семействъ. Администраціей фабрики содержится особая лавка, въ которой рабочій можетъ пріобрѣсть все, въ чемъ у него можетъ появиться надобность, при чемъ особый аншлагъ въ лавкѣ гласитъ, что покупки въ лавкѣ необязательны. Это говоритъ прежде всего о томъ, что лавка устроена съ цѣлью облегчить бюджетъ рабочаго, а вовсе не для того, чтобы замаскировать уменьшеніе его заработной платы. Лавка никакихъ барышей не получаетъ. Собственная хлѣбопекарня выпекаетъ свыше 200 пуд. хлѣба ежедневно, продавая его по 2 коп. за фунтъ. На фабрикѣ имѣется образцово поставленная больница и отдѣльный павильонъ для роженицъ. Прекрасное двухъэтажное зданіе служитъ пріютомъ для дѣтей — сиротъ рабочихъ и здѣсь же — ясли для грудныхъ дѣтей, которыя подъ извѣстнымъ надзоромъ проводятъ здѣсь цѣлый день, въ теченіи котораго матери дѣтей находятся на работѣ. Фабричная школа помѣщается въ собственномъ обширномъ и удобномъ зданіи, построенномъ по всѣмъ правиламъ гигіены. Образованіе получаетъ нѣсколько сотъ малолѣтнихъ, а также подростки, работающіе уже на фабрикѣ, но 3 часа проводящіе въ школѣ. Духовные запросы этой обширной колоніи рабочихъ также удовлетворяются довольно широко: имѣется обширное помѣщеніе для библіотеки съ заломъ для развлеченій, гдѣ между прочимъ, ставятся иногда спектакли съ участіемъ рабочихъ или другихъ исполнителей. Въ центрѣ городка разведенъ скверъ для прогулокъ.

Производство «Тверской мануфактуры» все возрастаетъ и оцѣнивается въ 7—8 мил. руб. въ годъ. Число рабочихъ доходитъ до 7 тыс. и болѣе, не считая ихъ семей.

Другая крупная фабрика бумажныхъ тканей въ Твери — это Рождественская мануфактура П. В. Бергъ, основанная даже раньше «Тверской» — въ 1853 г. Производство ея значительно меньше первой, но все же превышаетъ милльонъ руб.

Недавно возникъ обширный заводъ желѣзно-дорожныхъ матеріаловъ съ производствомъ, между прочимъ, вагоновъ. Далѣе, необходимо отмѣтить доки пароходства «Самолетъ», паровыя мукомольныя мельницы, съ общимъ помоломъ въ милльонъ 200 тысячъ руб., заводы — механическіе, стеклянные, кожевенные, восковые и проч. Всѣ эти фабрики и заводы въ общемъ производятъ фабрикатовъ на сумму около 15 мил. руб. Понятно, что далеко не всѣ они идутъ на удовлетвореніе мѣстныхъ нуждъ, а, наоборотъ, большинство ихъ вывозится изъ Твери по Волгѣ и желѣзной дорогѣ, служа прочнымъ основаніемъ для вывозной торговли.

Тверь — одинъ изъ старѣйшихъ русскихъ городовъ — основана въ 1181 г. Всеволодомъ III, вел. княземъ Владимірскимъ. Болѣе семи вѣковъ существованія, на протяженіи которыхъ прошли разнообразныя историческія судьбы Россіи, различныя кровавыя эпохи, какъ собираніе Руси Москвою, нашествія татаръ, смутныя времена на Руси, посягательства поляковъ и самозванцевъ, сдѣлали Тверь оживленною ареной политическихъ событій, сопровождавшихся всѣми ужасами войны, опустошеній и пожаровъ. Въ 1238 г. Тверь подверглась нашествію татаръ Батыя, который едва не стеръ ее съ лица земли. Городъ былъ взятъ и раззоренъ. Послѣ татарскаго погрома, первымъ удѣльнымъ княземъ Твери, въ 1246 г. сдѣлался Ярославъ Ярославовичъ, который въ 1264 г., послѣ смерти Александра Невскаго, вступилъ на велико-княжескій престолъ. Съ этого момента на протяженіи болѣе двухъ столѣтій тверскіе князья слѣдовали непрерывной линіей, хотя уже съ начала XIV столѣтія (1304 г.) къ борьбѣ съ татарами присоединилось соперничество Твери съ Москвою за первенство. 1327 годъ оказался для Твери почти роковымъ. Княжившій въ то время вел. кн. Александръ Михаиловичъ не сдержалъ возмущенія тверичей, совершившихъ поголовное избіеніе прибывшихъ въ Тверь татарскихъ пословъ, во главѣ съ Чолханомъ, двоюроднымъ братомъ хана Узбека, и въ слѣдующемъ году Тверь подверглась новому разгрому, при чемъ татарскій ханъ утвердилъ великимъ княземъ Твери князя московскаго Ивана Калиту. Гордая Тверь не признала Калиту своимъ великимъ

княземъ, и наступила полуторавѣковая борьба съ Москвою за независимость. Тверскіе князья, вступивъ въ союзъ съ Литвою, съ большой энергіей защищали свои права, но съ начала XV в. между ними начались междуусобицы, и нѣкоторые изъ нихъ перешли на службу къ вел. князю московскому Ивану III. Въ 1486 г. Иванъ III осадилъ Тверь, а послѣдній ея князь (по счету 13-й) Михаилъ Борисовичъ бѣжалъ въ Литву. Оставшись безъ князя, тверичи сдались, и въ 1490 г. Тверское княжество было присоединено къ Москвѣ. Правда, еще долго тверичи причиняли Москвѣ безпокойство, считаясь очень неспокойнымъ элементомъ, но эта слава дорого имъ обошлась, а городъ ихъ не разъ подвергался разгрому. Особенно страшное опустошеніе потерпѣла Тверь въ 1569 г., когда Іоаннъ Грозный, отправившись проучить Новгородъ, по пути разгромилъ Тверь, истребивъ 90 тыс. тверичей. Въ смутное время въ 1606 г. тверичи, ободряемые своимъ епископомъ Ѳеоктистомъ, возстали противъ второго самозванца и одолѣли его сторонниковъ. Въ 1609 г. толпища Тушинскаго самозванца были разбиты подъ Тверью знаменитымъ Скопинъ-Шуйскимъ. Въ 1612 г. Тверь отказалась присягнуть польскому королевичу Владиславу и выдержала съ успѣхомъ нѣсколько попытокъ поляковъ овладѣть городомъ. Въ послѣдній разъ Тверь видѣла враговъ подъ своими стѣнами въ 1618 г., когда поляки подъ начальствомъ полк. Копычевскаго въ теченіи двухъ недѣль безуспѣшно осаждали ее. Кромѣ войнъ, Тверь не мало терпѣла и отъ другихъ бѣдствій; такъ въ 1654 г. половина жителей вымерла отъ моровой язвы. Бѣдственное положеніе Твери продолжалось до половины XVIII вѣка, когда послѣ пожара 1763 г., почти уничтожившаго городъ, Имп. Екатерина II приняла участіе въ судьбѣ Твери, отпустила средства и, можно сказать, на старомъ пепелищѣ возродила новый городъ. Съ проведеніемъ знаменитой Вышневолоцкой водной системы, Тверь пріобрѣла большое коммерческое значеніе, пока желѣзнодорожный путь и другія измѣнившіяся экономическія условія не придали ей новой физіономіи, о которой сказано выше. Во вторую половину XIX в. тверское дворянство проявило себя передовымъ въ томъ смыслѣ, что когда еще шла только рѣчь о великой реформѣ освобожденія крестьянъ, оно заявило о своемъ желаніи улучшить бытъ крѣпостныхъ крестьянъ и дать имъ гражданскія права. Эту реформу оно связывало съ цѣлымъ рядомъ преобразованій въ другихъ сферахъ государственнаго управленія, что вскорѣ дѣйствительно было выполнено волею великаго преобразователя—Имп. Александра II.

Отъ Твери до Корчевы. Верстахъ въ 20-ти отъ Твери въ Волгу впадаетъ р. Орша и при устьѣ ея стоитъ извѣстный древній Оршанскій Вознесенскій монастырь. Соборная церковь его каменная, остальныя монастырскія зданія и стѣна, окружающая монастырь,—деревянныя. Въ 1613 г. архимандритъ монастыря Іосифъ въ качествѣ выборнаго отъ Твери, подписалъ грамоту объ избраніи на царство Михаила Ѳеодоровича Романова. Видъ на монастырь съ Волги (съ борта парохода) очень красивъ. Издали виднѣется красная церковь съ зеленой маковкой. Бѣлыя башеньки на стѣнахъ и большой красный монастырскій домъ съ бѣлыми украшеніями и окружающею зеленью деревьевъ —представляютъ чудный уголокъ. Еще ниже, верстахъ въ 10-ти (30 верстъ отъ Твери), на лѣвомъ высокомъ берегу Волги, расположилось большое село **Лисицы** съ торговою пристанью и большой пятикупольной желтой церковью, высокая колокольня которой видна издалека. Въ 6 вер. ниже, на правомъ берегу, находится село **Городня**, бывшее когда-то городомъ, съ 1200 жителей. Здѣсь пріютилась одна изъ древнѣйшихъ русскихъ церквей во имя Пр. Богородицы съ прекрасно сохранившейся древней византійской живописью. Крупнымъ моментомъ въ исторической роли Городни необходимо отмѣтить пребываніе здѣсь кн. Скопина-Шуйскаго, шедшаго на освобожденіе Твери отъ поляковъ и тушинцевъ, и переправа его черезъ Волгу въ 1609 г. Въ 11 вер. отъ Городни, на лѣвомъ берегу, находится село **Едимоново**, прославившееся раціональной и широкой постановкой молочнаго хозяйства. Въ 1872 г. извѣстный знатокъ этой важной отрасли сельскаго хозяйства Н. В. Верещагинъ основалъ здѣсь образцовую школу молочнаго дѣла. При школѣ прекрасно и научно обставленныя: лабораторія для анализовъ молока, сыроварня, кефирная и проч. Школа получаетъ субсидію отъ казны и служитъ разсадникомъ знаній молочнаго производства. Здѣсь производятся всевозможные сыры, какъ: русско-швейцарскій, французскій, зеленый, лимбургскій, мещерскій, бакштейнъ, тильзитскій и др. Молоко доставляется крестьянами и деньги, полученныя отъ продажи молочныхъ продуктовъ, распредѣляются пропорціонально доставленному количеству молока. Нынѣ въ Едимоновѣ свыше 600 жителей, которые, главнымъ образомъ, и живутъ молочнымъ производствомъ. Съ исторіей имя села Едимонова связано извѣстнымъ преданіемъ объ основаніи Тверскаго Отрочa-Успенскаго монастыря, такъ какъ село это было родиной Ксеніи — невѣсты отрока Григорія, впослѣдствіи основателя монастыря. Далѣе, ниже Едимонова, Волга своимъ

правымъ берегомъ на протяженіи около 20 вер. отходитъ къ Московской губ., гдѣ расположено оживленное торговое село **Новое.** имѣющее пароходную пристань. Слѣдующая пароходная пристань находится въ селѣ **Кузнецово,** въ 11 верстахъ отъ Новаго. Кузнецово особенно извѣстно большимъ фарфорово-фаянсовымъ заводомъ «тов. М. Кузнецова», который ежегодно производитъ фарфоровыхъ, эмалевыхъ, фаянсовыхъ и гончарныхъ издѣлій на сумму около милльона рублей. Отъ этого села до уѣздн. города Корчевы, внизъ по Волгѣ 18 вер.

Отъ Твери до Корчевы 88 вер.: пароходъ пробѣгаетъ это разстояніе съ остановками въ 5—6 ч.

Корчева — уѣздный городъ Тверской губ. и изъ 11 уѣздныхъ городовъ губерніи—самый незначительный. Въ немъ всего около $2^1/_2$ тыс. жителей, менѣе полусотни каменныхъ домовъ и нѣсколько сотъ деревянныхъ домишекъ, еще недавно оцѣненныхъ всѣ вмѣстѣ едва въ 150 тыс. руб. Понятно, что при этихъ условіяхъ о культурныхъ началахъ города говорить почти не приходится. По внѣшнему виду городъ мало чѣмъ отличается отъ порядочнаго села и въ этомъ отношеніи, нѣкоторое оживленіе вносятъ уѣздныя учрежденія. Корчева имѣетъ пристань и ведетъ торговлю хлѣбомъ и лѣсомъ, но значеніе ея, какъ торговаго пункта, ничтожно, такъ какъ вся торговля ея находится въ рукахъ калязинскихъ купцовъ. Тѣмъ не менѣе въ Корчевѣ существуетъ женская прогимназія, 3-хъ классное гор. училище, благотворительное общество, пожарное общ., нѣсколько агентствъ страховыхъ обществъ и проч.

Исторіей Корчева не богата, и до 1781 г. была просто деревней. Достопримѣчательностей въ городѣ никакихъ нѣтъ, а двѣ городскія церкви своей вышиной выдѣляются изъ ряда маленькихъ, приземистыхъ домиковъ.

Корчевскій уѣздъ, наоборотъ, отличается довольно оживленной фабрично-заводской дѣятельностью. Всѣхъ фабрикъ въ уѣздѣ свыше 80 съ общимъ производствомъ на сумму около 2 мил. р. Львиная доля этой суммы приходится на фарфорово-фаянсовый заводъ тов. Кузнецова и на нѣсколько кожевенныхъ заводовъ. Остальныя фабрики отличаются незначительнымъ производствомъ.

Нѣсколько ниже Корчевы, на лѣвомъ берегу Волги, при впаденіи въ нее р. Дубны, находится извѣстное по своему сельско-хозяйственному устройству образцовое мамонтовское имѣніе — **Пекуново,** имѣющее свою пароходную пристань.

Въ 15 верстахъ далѣе, на лѣвомъ берегу Волги, расположено знаменитое промышленное село Кимра. Лежащее противъ Кимры село **Савелово** соединено съ Москвою недавно законченной желѣзной дорогой.

Кимра—большое село Корчевскаго уѣзда, Тверской губ. Не смотря, однако, на это по всему складу своей жизни, по развитію промышленности и торговли и по внѣшнему виду, Кимра походитъ не на село, а на порядочный, довольно оживленный городъ. Въ Кимрѣ 4 **гостиницы**: Дудкина В. И., Дудкина М. И., Мухиной Т. А. и Тупицына И. М. Кромѣ того, имѣются «номера»—Дудкина Н. В., Дудкиной М. Ф. и Тупицына Н. И. и постоялые дворы: Волкова, Лукичева, Малюгина, Печенкина и Щербина. Номера въ гостиницахъ не дороги: отъ 50 к. до 2 р.; помѣщенія въ «номерахъ» и въ особенности на постоялыхъ дворахъ гораздо дешевле.

Кимра расположилась на холмистомъ, возвышенномъ берегу, не отличающемся красотой. Небольшая рѣчка Кимерка, впадающая въ Волгу, дѣлитъ Кимру на двѣ части: Троицкую—главную и Вознесенскую. Въ Кимрѣ болѣе 1200 домовъ, изъ которыхъ многіе въ два этажа, съ желѣзными крышами. 20 улицъ села—всѣ имѣютъ названія, при чемъ нѣкоторыя замощены, другія замащиваются. Жителей въ Кимрѣ около 9 тыс., и на удовлетореніе ихъ нуждъ существуетъ масса торгово-промышленныхъ заведеній. Однѣхъ мануфактурныхъ и галантерейныхъ лавокъ въ селѣ свыше 20, еще больше — бакалейныхъ и мучныхъ; далѣе слѣдуютъ торговли готовымъ платьемъ, мясныя, булочныя, часовыхъ дѣлъ мастерскія и проч. Въ Кимрѣ есть: аптека, нотаріусъ, общественный, братьевъ Мошкиныхъ, банкъ, гостиный дворъ, безплатная читальня, училище, больница, благотворительное общество, пожарная дружина, фотографія и парикмахерская. Въ 1901 г. въ Кимрѣ приступлено къ постройкѣ еще одного храма. Открытъ клубъ и общество трезвости. И все это въ селѣ, гдѣ все населеніе состоитъ исключительно изъ крестьянъ. Откуда же такое благополучіе, такое развитіе гражданственности и жизненныхъ удобствъ, которыми столь не блещетъ русская деревня? Отвѣтъ заключается въ удивительномъ развитіи кустарнаго сапожнаго промысла, которымъ занимается чуть-ли не поголовно все населеніе—мужское и женское. Прежде, чѣмъ сказать о внутреннемъ складѣ жизни этого села и его обитателей, остановимся на самомъ промыслѣ, оѣдавсшемъ этотъ складъ и благополучіе крестьянъ. Са-

Въ 15 верстахъ далѣе, на лѣвомъ берегу Волги, расположено знаменитое промышленное село Кимра. Лежащее противъ Кимры село **Савелово** соединено съ Москвою недавно законченной желѣзной дорогой.

Кимра—большое село Корчевскаго уѣзда, Тверской губ. Не смотря, однако, на это по всему складу своей жизни, по развитію промышленности и торговли и по внѣшнему виду, Кимра походитъ не на село, а на порядочный, довольно оживленный городъ. Въ Кимрѣ 4 **гостиницы**: Дудкина В. И., Дудкина М. И., Мухиной Т. А. и Тупицына И. М. Кромѣ того, имѣются «номера»—Дудкина Н. В., Дудкиной М. Ф. и Тупицына Н. И. и постоялые дворы: Волкова, Лукичева, Малюгина, Печенкина и Щербина. Номера въ гостиницахъ не дороги: отъ 50 к. до 2 р.; помѣщенія въ «номерахъ» и въ особенности на постоялыхъ дворахъ гораздо дешевле.

Кимра расположилась на холмистомъ, возвышенномъ берегу, не отличающемся красотой. Небольшая рѣчка Кимерка, впадающая въ Волгу, дѣлитъ Кимру на двѣ части: Троицкую—главную и Вознесенскую. Въ Кимрѣ болѣе 1200 домовъ, изъ которыхъ многіе въ два этажа, съ желѣзными крышами. 20 улицъ села—всѣ имѣютъ названія, при чемъ нѣкоторыя замощены, другія замащиваются. Жителей въ Кимрѣ около 9 тыс., и на удовлетореніе ихъ нуждъ существуетъ масса торгово-промышленныхъ заведеній. Однѣхъ мануфактурныхъ и галантерейныхъ лавокъ въ селѣ свыше 20, еще больше — бакалейныхъ и мучныхъ; далѣе слѣдуютъ торговли готовымъ платьемъ, мясныя, булочныя, часовыхъ дѣлъ мастерскія и проч. Въ Кимрѣ есть: аптека, нотаріусъ, общественный, братьевъ Мошкиныхъ, банкъ, гостиный дворъ, безплатная читальня, училище, больница, благотворительное общество, пожарная дружина, фотографія и парикмахерская. Въ 1901 г. въ Кимрѣ приступлено къ постройкѣ еще одного храма. Открытъ клубъ и общество трезвости. И все это въ селѣ, гдѣ все населеніе состоитъ исключительно изъ крестьянъ. Откуда же такое благополучіе, такое развитіе гражданственности и жизненныхъ удобствъ, которыми столь не блещетъ русская деревня? Отвѣтъ заключается въ удивительномъ развитіи кустарнаго сапожнаго промысла, которымъ занимается чуть-ли не поголовно все населеніе—мужское и женское. Прежде, чѣмъ сказать о внутреннемъ складѣ жизни этого села и его обитателей, остановимся на самомъ промыслѣ, оѣдавсшемъ этотъ складъ и благополучіе крестьянъ. Са-

кустаря, принужденнаго поэтому ухудшать качество своего производства. Нѣсколько умѣряютъ аппетиты мѣстныхъ скупщиковъ, иногородніе купцы, иногда скупающіе товары и повышающіе цѣну. Этимъ только и объясняется, что эксплоатація кустарей не достигаетъ крайнихъ предѣловъ и производство обуви доставляетъ извѣстныя выгоды.

Такое, почти поголовное, занятіе промысломъ совершенно измѣнило физіономію кимряка, какъ сельскаго жителя и создала совершенно иной складъ жизни, совершенно не похожій на обычный крестьянскій. Занятіе промысломъ и торговля развили кимряка, дали ему средства, выработали вкусъ и сдѣлали его щеголемъ, склоннымъ даже къ мотовству и веселому образу жизни. Кимрякъ — скорѣе фабричный, чѣмъ крестьянинъ. У болѣе богатыхъ выработались совсѣмъ барскія наклонности: они держатъ прислугу — кухарку, горничную, кучера; обѣдъ состоитъ изъ нѣсколькихъ блюдъ; употребляется хорошее вино, чай и проч. Но и самый бѣдный кимрякъ имѣетъ потребности, стоящія куда выше обычныхъ крестьянскихъ. Онъ обязательно ѣстъ ежедневно мясо или рыбу, питается бѣлымъ хлѣбомъ, чаемъ и проч., о чемъ обыкновенно крестьянинъ и не мечтаетъ. Особую страсть питаютъ кимряки къ костюму и нерѣдко богатый кимрякъ имѣетъ три, четыре шубы, которыя онъ одѣваетъ, смотря по празднику или дому, куда онъ идетъ въ гости. Женщины въ этомъ отношеніи значительно уступаютъ своимъ мужьямъ и своей скромностью умѣряютъ ихъ бюджетъ. Не послѣднюю роль въ обиходѣ кимряка играетъ водка, оправдывающая, быть можетъ всероссійскую поговорку: «пьянъ, какъ сапожникъ».

Къ числу достопримѣчательностей Кимры нужно отнести ея четыре церкви и изъ нихъ въ особенности величественный Покровскій Соборъ и почти рядомъ съ нимъ храмъ Св. Троицы. Соборъ имѣетъ 5 красивыхъ главъ, а внутри богатый иконостасъ въ 5 ярусовъ, блещущій золотомъ и письмомъ. Весь храмъ прекрасно росписанъ изображеніями святыхъ и фресками. Въ соборѣ находится особо чтимая икона Спаса Нерукотвореннаго. Икона эта составляетъ копію съ чудотворной иконы, явившейся въ одномъ изъ питейныхъ заведеній села. Икона сначала находилась въ питейномъ заведеніи, гдѣ предъ нею молились, что не мѣшало, однако, здѣсь-же и пьянствовать. Впослѣдствіи икона была перенесена въ Тверской соборъ, гдѣ находится и теперь. Церковь Св. Троицы—также грандіозный храмъ съ пестро разрисованными фресками по стѣнамъ. Храмъ Вознесенія — наиболѣе старинная церковь,

съ хорошо сохранившейся живописью по стѣнамъ, находится въ зарѣчной части села. Четвертая церковь—Кладбищенская во имя Пр. Богородицы.

Частые пожары въ Кимрѣ создали въ ней учрежденіе, которымъ она по всей справедливости гордится—это вольная пожарная дружина, прекрасно организованная и фактически насчитывающая 120 членовъ, принимающихъ активное и дѣятельное участіе въ тушеніи пожаровъ.

Въ историческихъ актахъ имена: Кимра и кимрякъ упоминается впервые въ 1549 г. Изъ царской грамоты того времени видно, что Кимра была торговымъ мѣстомъ, куда не мало съѣзжалось всякаго народа. Въ 1675 году Кимра упоминается какъ дворцовое село, которое впослѣдствіи принадлежало тестю царя Ивана Алексѣевича, Салтыкову, послѣ того перешло къ канцлеру кн. Головкину, а послѣ ссылки его въ Сибирь — къ Скавронскимъ. Въ 1846 году кимрскіе крестьяне на льготныхъ условіяхъ выкупились у графини Самойловой и съ 1867 г. сдѣлались собственниками, послѣ того, какъ заплатили въ казну всѣ причитавшіяся съ нихъ деньги.

Въ 30 верстахъ ниже отъ Кимры, при впаденіи въ Волгу р. Медвѣдицы, находится довольно значительное село **Медвѣдица** (до 350 жит.), имѣющее пароходную пристань, собирающее хлѣбные грузы Кашинскаго узда.

Въ двухъ верстахъ отсюда, въ запущенной нынѣ частновладѣльческой усадьбѣ, по преданію, родился Борисъ Годуновъ.

Верстахъ въ 12 выше устья Медвѣдицы, гдѣ теперь находится Ширинскій погостъ, былъ когда-то дремучій Ширинскій лѣсъ. Съ этимъ лѣсомъ связано преданіе о томъ, какъ былъ замученъ татарами попавшій къ нимъ въ 1237 г. въ плѣнъ князь Василько Константиновичъ Ростовскій, плѣнившій ихъ своимъ мужествомъ и красотою, но отказавшійся перейти на ихъ сторону и потому убитый.

Ближайшій отъ Медвѣдицы притокъ Волги — Нерль находится въ10 вер. отъ устья Медвѣдицы, а еще на 16 вер. ниже, въ Волгу впадаетъ р. Кашинка, на которой расположенъ старинный гор. Кашинъ. Жел. дор. соединяетъ его съ Рыбинскомъ.

Кашинъ — уѣздный городъ Тверской губ. Городъ красиво и поэтично расположился на обоихъ берегахъ Кашинки, которая, проходя изгибами черезъ весь городъ, сопровождающими ее гористыми и крутыми берегами и оврагами, дѣлаетъ его очень живописнымъ. Какъ центръ самого люднаго въ губерніи уѣзда, Кашинъ имѣетъ нѣ-

которое промышленное и торговое значеніе. Въ Кашинѣ два крупныхъ завода: войлочный и свѣчно-восковой, а въ окрестностяхъ имѣется еще кожевенный заводъ. Еще недавно Кашинъ славился поддѣлкою иностранныхъ винъ, но въ настоящее время почти утратилъ эту печальную славу. Въ Кашинѣ свыше $7^1/_2$ тыс. жителей, и онъ претендуетъ даже на нѣкоторое благоустройство, замостивъ свои главныя улицы. Особенно красивъ большой, тѣнистый и хорошо устроенный садъ. Кашинъ богатъ церквями, которыхъ насчитываютъ 28. Главная изъ нихъ—соборъ Воскресенія, въ которомъ хранится гробница супруги св. князя Михаила Тверскаго съ покровомъ, сшитымъ дочерьми царя Алексѣя Михаиловича. Изъ монастырей отмѣтимъ Срѣтенскій женскій, основаніе котораго относится къ XIV вѣку. Нынѣшняя церковь при немъ тоже довольно древняя и построена окольничьимъ Ѳедоромъ Зыковымъ въ 1692 г. Дмитріевскій мужской монастырь основанъ преп. Макаріемъ Калязинскимъ, а церковь при немъ построена въ 1682 г. Изъ уваженія къ святынямъ Кашина епископъ Тверской называется также Кашинскимъ.

Въ Кашинѣ имѣется: окружный судъ, гор. общественный банкъ, женская прогимназія, духовное училище, гор. училище, нотаріусъ, почт.-тел. контора, благотвор. общ. «Доброхотной копейки», пожарное общ. и проч.

Основаніе Кашина относится къ XIII вѣку и потому ему пришлось пережить не мало историческихъ моментовъ. Въ 1238 г. онъ подвергся полному разгрому татарами Батыя, а затѣмъ, принимая участіе въ княжескихъ усобицахъ тверскихъ и московскихъ князей и вступая нерѣдко въ соперничество съ Тверью, онъ призналъ себя подчиненнымъ Москвѣ, опередивъ въ этомъ отношеніи Тверь только на нѣсколько лѣтъ. Въ Кашинѣ провелъ свои послѣдніе годы принцъ Густавъ Шведскій, вызванный въ Россію Годуновымъ, въ качествѣ жениха его дочери. Въ смутную эпоху Кашинъ въ числѣ первыхъ отложился отъ Тушинскаго самозванца и мужественно выдержалъ осаду Лисовскаго.

Въ ближайшемъ будущемъ Кашину, кажется, предстоитъ, наконецъ, занять видное мѣсто среди отечественныхъ курортовъ, которыхъ такъ немного въ обширномъ Поволжьѣ. Къ сожалѣнію, объ этомъ приходится говорить только предположительно, а не утвердительно. И это въ то время, когда цѣлебность кашинскихъ минеральныхъ водъ пользуется извѣстностью въ теченіи столѣтій, а богомольцы, приходящіе въ Кашинъ, съ незапамятныхъ временъ ищутъ здѣсь исцѣленія отъ всякихъ болѣзней. Во-

обще, исторія кашинскихъ минеральныхъ источниковъ весьма поучительна. Уже въ царствованіе Екатерины II кашинскія минеральныя воды интересовали тогдашнихъ ученыхъ, но только въ 1808 г. врачъ Чернявскій, по порученію правительства, составилъ „Описаніе минеральныхъ источниковъ въ Кашинѣ", отстаивая ихъ цѣлебность. Благодаря энергіи того же Чернявскаго былъ устроенъ колодезъ и домъ для помѣщенія больныхъ. О кашинскихъ водахъ заговорили и они попали даже въ военную фармакопею баронета Вилье. Но это продолжалось не долго: домъ для больныхъ отошелъ подъ военный лазаретъ, колодезъ—заброшенъ, а самыя воды пришли въ упадокъ. До 1859 г. о нихъ совершенно забыли, пока за это дѣло не взялся мѣстный городской голова. Онъ обратился къ профессору Шипулинскому, изслѣдованія котораго привели къ блестящимъ результатамъ. Профессоръ рекомендовалъ кашинскія воды, какъ высоко цѣлебныя при леченіи многихъ болѣзней. Но тутъ возникъ споръ о правѣ собственности на землю, и вопросъ затянулся надолго; только въ 1883 г. стараніями доктора Алексѣевскаго было, такъ сказать, положено начало тому, что можетъ именоваться курортомъ: было устроено небольшое ванное заведеніе и приведены въ порядокъ колодцы. Въ ванномъ зданіи всего 10 ваннъ — 5 для мужчинъ и 5 для дамъ и небольшая раздѣвальня. Этимъ собственно и исчерпывается почти все, что создано руками человѣка для процвѣтанія Кашина, какъ курорта. А жаль, потому что изслѣдованія проф. К. А. Лачинова въ 1884 г. трехъ кашинскихъ источниковъ показали замѣчательную цѣлебность ихъ водъ, испытанную и на практикѣ. Источники эти принадлежатъ къ сѣрно-желѣзнымъ водамъ и по своему химическому составу родственны кавказскимъ и липецкимъ минеральнымъ водамъ. Пользованіе кашинской минеральной водой даетъ прекрасные результаты при слѣдующихъ болѣзняхъ: анеміи, эмфиземѣ, желудочныхъ катаррахъ, хроническомъ ревматизмѣ и мн. другихъ. Открытый въ 1901 г. четвертый минеральный источникъ по своему обилію и прекраснымъ химическимъ свойствамъ воды, богатой желѣзомъ и свободной отъ всякихъ органическихъ примѣсей, еще болѣе выдвигаетъ на очередь вопросъ о скорѣйшемъ упорядоченіи кашинскаго курорта. Впрочемъ, въ 1902 г. нашелся частный предприниматель, который вошелъ въ переговоры съ городомъ о предоставленіи ему на извѣстныхъ условіяхъ права эксплоатаціи кашинскихъ минеральныхъ водъ, обѣщая съ своей стороны возвести необходимыя постройки и упорядочить дѣло.

обще, исторія кашинскихъ минеральныхъ источниковъ весьма поучительна. Уже въ царствованіе Екатерины II кашинскія минеральныя воды интересовали тогдашнихъ ученыхъ, но только въ 1808 г. врачъ Чернявскій, по порученію правительства, составилъ „Описаніе минеральныхъ источниковъ въ Кашинѣ", отстаивая ихъ цѣлебность. Благодаря энергіи того же Чернявскаго былъ устроенъ колодезъ и домъ для помѣщенія больныхъ. О кашинскихъ водахъ заговорили и они попали даже въ военную фармакопею баронета Вилье. Но это продолжалось не долго: домъ для больныхъ отошелъ подъ военный лазаретъ, колодезъ—заброшенъ, а самыя воды пришли въ упадокъ. До 1859 г. о нихъ совершенно забыли, пока за это дѣло не взялся мѣстный городской голова. Онъ обратился къ профессору Шипулинскому, изслѣдованія котораго привели къ блестящимъ результатамъ. Профессоръ рекомендовалъ кашинскія воды, какъ высоко цѣлебныя при леченіи многихъ болѣзней. Но тутъ возникъ споръ о правѣ собственности на землю, и вопросъ затянулся надолго; только въ 1883 г. стараніями доктора Алексѣевскаго было, такъ сказать, положено начало тому, что можетъ именоваться курортомъ: было устроено небольшое ванное заведеніе и приведены въ порядокъ колодцы. Въ ванномъ зданіи всего 10 ваннъ — 5 для мужчинъ и 5 для дамъ и небольшая раздѣвальня. Этимъ собственно и исчерпывается почти все, что создано руками человѣка для процвѣтанія Кашина, какъ курорта. А жаль, потому что изслѣдованія проф. К. А. Лачинова въ 1884 г. трехъ кашинскихъ источниковъ показали замѣчательную цѣлебность ихъ водъ, испытанную и на практикѣ. Источники эти принадлежатъ къ сѣрно-желѣзнымъ водамъ и по своему химическому составу родственны кавказскимъ и липецкимъ минеральнымъ водамъ. Пользованіе кашинской минеральной водой даетъ прекрасные результаты при слѣдующихъ болѣзняхъ: анеміи, эмфиземѣ, желудочныхъ катаррахъ, хроническомъ ревматизмѣ и мн. другихъ. Открытый въ 1901 г. четвертый минеральный источникъ по своему обилію и прекраснымъ химическимъ свойствамъ воды, богатой желѣзомъ и свободной отъ всякихъ органическихъ примѣсей, еще болѣе выдвигаетъ на очередь вопросъ о скорѣйшемъ упорядоченіи кашинскаго курорта. Впрочемъ, въ 1902 г. нашелся частный предприниматель, который вошелъ въ переговоры съ городомъ о предоставленіи ему на извѣстныхъ условіяхъ права эксплоатаціи кашинскихъ минеральныхъ водъ, обѣщая съ своей стороны возвести необходимыя постройки и упорядочить дѣло.

Имѣется нѣсколько мелкихъ крахмальныхъ заводовъ. По внѣшнему виду Калязинъ типичный захолустный городокъ, ничѣмъ не останавливающій вниманія. Изъ общественныхъ учрежденій можно отмѣтить городской банкъ и благотворительное общ. «Доброхотной копейки». Изъ учебныхъ заведеній имѣется лишь одно гор. училище.

Въ городскомъ саду имѣется ресторанъ, а городская общественная библіотека почти всегда остается закрытой, и въ ней не выписывается даже ежедневныхъ газетъ. ВъКалязинѣ имѣется народный домъ, принадлежащій мѣстному благотворительному обществу; внутри дома горитъ электричество, а снаружи, на улицѣ, передъ домомъ — растилается настоящая азіатская непролазная грязь, мѣшающая публикѣ подъѣхать или подойти къ зданію народнаго дома...

Городъ получилъ названіе отъ боярина Каляги или Калязи, уступившаго часть своихъ земель подъ устройство монастыря. Въ XV вѣкѣ образовалась подмонастырная слобода, давшая начало городу. Достопримѣчательности Калязина составляютъ его святыни. Преподобный Макарій, основавшій монастырь (и слѣдовательно городъ), постригся послѣ того, какъ потерялъ любимую жену. Онъ поселился среди непроходимыхъ лѣсовъ у р. Жабни и скоро своимъ праведнымъ образомъ жизни привлекъ жителей окрестныхъ деревень, которые образовали слободу. Бояринъ Каляга, услышавъ про чудеса Макарія, подарилъ ему землю, и такимъ образомъ возникъ Троицкій Калязинскій монастырь. Здѣсь же, въ 1483 г., Макарій скончался, здѣсь же хранятся его мощи, найденныя въ 1521 г. Впослѣдствіи монастырь разросся и обратился въ нѣчто, вродѣ крѣпости. Монастырь окруженъ каменной стѣной съ башнями и бойницами и имѣетъ 4 церкви. Главная изъ нихъ, соборная въ честь св. Тройцы построена въ 1650 г.; въ ней хранятся мощи св. Макарія и его церковная утварь, съ которыми святитель совершалъ литургію. Въ 1610 году монастырь былъ взятъ поляками, а вся братія перебита. Въ 1634 г., во время страшной моровой язвы, все семейство царя Алексѣя Михаиловича и знаменитый патріархъ Никонъ проживали въ Калязинскомъ монастырѣ. Келія патріарха сохранилась до сихъ поръ и показывается туристу во всемъ ея скромномъ убранствѣ. Особенно красива и величественна колокольня монастыря, построенная въ 1816 г. Каждый изъ ея 4-хъ этажей меньше ниже лежащаго и въ общемъ, по своей пропорціональности и красотѣ, представляетъ стройную гармонію. Про колокольню говорятъ, что она самая высокая на Волгѣ.

Ежегодно, 26 мая, при громадномъ стеченіи народа, совершается вокругъ монастыря крестный ходъ съ мощами препод. Макарія.

Калязинъ достопримѣчателенъ еще тѣмъ, что въ немъ, въ должности подканцеряриста, началъ свою служебную карьеру знаменитый баснописецъ И. А. Крыловъ.

ЛДЯ ЗАМѢТОКЪ.

Въ 15 верстахъ ниже Калязина, отъ устья рѣчки Зарубежки, лѣвый берегъ Волги входитъ уже въ Ярославскую губ. Волга пробѣжала уже свыше 600 зер. и здѣсь представляетъ собою большую рѣку, красивую, мощную и спокойную. Она въ центрѣ чисто русскаго края, среди ярославцевъ — этихъ типичнѣйшихъ представителей настоящей Россіи, извѣстныхъ своею сметливостью, бойкостью и щедро одаренныхъ природой. Кому неизвѣстно сколько крупныхъ фигуръ во всѣхъ сферахъ государственной жизни выдвинулось изъ среды ярославцевъ. И низшее сословіе — народъ, благодаря своему уму, находчивости и шустрости, умѣетъ промыслить себѣ хлѣбъ, не ставя себя въ исключительную зависимость отъ земли, которая даетъ ему мало. Ярославецъ расходится по всей Россіи, участвуя въ самыхъ разнообразныхъ промыслахъ, и возвращается въ родную деревню, чтобы пощеголять, пофрантить и внести въ нее свою долю культуры, правда, быть можетъ и невысокаго достоинства, но все-же культуры. По своему развитію любой ярославецъ, даже житель деревни, куда выше крестьянина другой губерніи. И это развитіе не проходитъ безслѣдно, и даже деревнѣ придаетъ нѣсколько иной, во всякомъ случаѣ, болѣе культурный складъ жизни. И здѣсь кормилица Волга играетъ не послѣднюю роль, предоставляя свои берега множеству деревень, питающихся ею. На протяженіи менѣе 50 вер., между Калязиномъ и Угличемъ, разбросано болѣе 60 селъ, такъ или иначе приходящихъ въ соприкосновеніе съ Волгой. Правый берегъ Волги составляетъ здѣсь Угличскій уѣздъ, лѣвый—Мышкинскій.

Первое значительное село этой губерніи—**Прилуки** находится на лѣвомъ берегу Волги и имѣетъ оживленную пристань и базаръ. Село соединяется почтовымъ трактомъ съ г. Калязиномъ. Противъ Прилукъ, на правомъ берегу, лежитъ село **Пестово**—почтовая станція на дорогѣ изъ Кашина въ Угличъ. Отъ Кашина 17 верстъ.

Въ 50 верстахъ ниже Калязина находится одинъ изъ древнѣйшихъ русскихъ городовъ—Угличъ.

Угличъ—уѣздный городъ Ярославской губ. Онъ соединенъ почтовымъ трактомъ съ Кашиномъ, но болѣе удобенъ путь по Волгѣ.

Извозчикъ отъ пристани до гостинницы беретъ 20—25 коп. (таксы нѣтъ). Конецъ въ городѣ—15-20 к.

Гостиницъ въ Угличѣ двѣ: лучшая—Н. Д. Евреинова въ центрѣ города. Роскошно обставленные номера и всѣ удобства, не уступающія столичнымъ. №№ отъ 50 к. до 4 р. въ сутки. Другая гостиница—Н. С. Худякова также прекрасно обставлена, имѣетъ хорошіе номера и прекрасный столъ по недорогой цѣнѣ. Кромѣ этихъ гостиницъ имѣется еще нѣсколько помѣщен й, гдѣ сдаются номера.

Жителей въ Угличѣ около 10 тыс.: занимаются они торговлей (хлѣбомъ) и промышленностью, главнымъ образомъ, кустарной, если не считать большой писче-бумажной фабрики, основанной бр. Варгуниными и дѣлающей оборотовъ свыше, чѣмъ на 600 тыс. руб., при 400 рабочихъ. Кустарная промышленность заключается въ шитьѣ мѣшковъ для муки, вязаніи женскихъ чулокъ и приготовленіи колбасъ и окороковъ. Въ Угличѣ есть нѣсколько хорошихъ магазиновъ, а магазинъ торг. дома Н. Д. Евреинова, по богатству и роскоши обстановки, превосходитъ многіе лучшіе магазины губернскихъ городовъ.

На мѣстѣ, гдѣ расположенъ Угличъ, Волга образуетъ уголъ (отчего, говорятъ, городъ и получилъ названіе Углича), и городъ расположенъ подковообразно. Приблизительно въ полуверстѣ отъ пристани расположена центральная площадь, отъ которой радіусами, далеко, впрочемъ, неправильными, расходятся довольно чистыя и мощенныя улицы. Соборъ, дворецъ царевича Дмитрія, церковь «Дмитрія на крови» находятся на берегу, въ 3 минутахъ ходьбы отъ пристани. Тутъ же общественный садъ, позади котораго—присутственныя мѣста.

Въ городѣ имѣется: общественный банкъ, два нотаріуса, женская прогимназія, гор. 3-хъ клас. училище, богатое благотворительное общество съ капитатомъ въ 70 тыс. руб., почт.-тел. контора и проч.

Но городъ Угличъ не въ настоящеиъ, а весь—въ прошломъ. Это городъ историческаго прошлаго съ сохранившимися многочисленными и драгоцѣннѣйшими памятниками сѣдой старины. Врядъ-ли сохранился еще какой-либо другой городъ на Руси, который однимъ только внѣшнимъ видомъ своимъ такъ уносилъ бы свѣжаго человѣка куда-то вдаль, въ туманное прошлое, въ дебри исторіи—въ старую Россію. Въ немъ, кажется, нѣтъ ни улицъ. ни правильныхъ рядовъ домовъ. И всѣ его красныя, синія, жел-

тыя, зеленыя и бѣлыя зданія — монастыри, церкви, колокольни, дома точно кѣмъ-то случайно, когда-то давно, очень давно, обронены и застыли на сотни лѣтъ, сохранивъ свою первобытную физіономію.

Очень мѣткую характеристику Углича даетъ В. Сидоровъ, который, между прочимъ, говоритъ: «Когда я вышелъ на рубку парохода и увидѣлъ берега Волги, мнѣ показалось, что я вижу сонъ, будто я попалъ въ старую Россію... Я хорошо помню наши игрушки въ дѣтствѣ въ видѣ домиковъ и церквей, пестрыхъ и аляповатыхъ, которые, бывало, мы разставляли въ хаотическомъ безпорядкѣ, чуть не нагромождая зданіе на зданіе. Таковъ Угличъ съ Волги»...

И дѣйствительно, стоитъ отвлечь вниманіе туриста и настойчиво посовѣтовать ему посѣтить Угличъ, осмотрѣть достопримѣчательности и познакомиться съ его исторіей.

Угличъ существовалъ уже въ X вѣкѣ и былъ основанъ псковскимъ бсяриномъ Яномъ, родственникомъ св. Ольги, объѣзжавшимъ ея дальнія владѣнія. Сохранившееся до сихъ поръ «Яново поле, какъ предполагаютъ, было тѣмъ мѣстомъ, которое такъ понравилось Яну, что онъ рѣшилъ основать здѣсь городъ. Годомъ основанія считается 947. Сначала Угличъ принадлежалъ кіевскому княженію, при чемъ принялъ христіанство черезъ три года послѣ Кіева—въ 991 г. Въ 1148 г. «Углече поле» упоминается въ походѣ кн. Изяслава съ новгородцами на князя Суздальскаго Юрія Долгорукова. Въ 1223 г. вел. кн. Константинъ Всеволодовичъ дѣлилъ свой Ростовскій удѣлъ между сыновьями и отдалъ Угличъ, уже самостоятельное княжество, своему сыну Владиміру, начавшему собою первую династію владѣтельныхъ угличскихъ князей. Въ 1237 г. Угличъ принимаетъ участіе въ знаменитой битвѣ на р. Сити съ татарами, закончившейся, какъ извѣстно, полнымъ пораженіемъ русскихъ, и, хотя самъ князь спасся, но Угличъ подвергся полному разгрому. Послѣ смерти князя въ 1249 г., княжилъ въ Угличѣ его старшій сынъ Андрей, а послѣ его смерти въ 1261 г.—его родной братъ Романъ Владиміровичъ, причисленный къ лику святыхъ. Не принимая участія ни въ одной династической распрѣ, отличаясь рѣдкою набожностью, благочестіемъ и мудростью, онъ значительно укрѣпилъ угличское княжество и расширилъ его владѣнія. Угличское княжество въ его время представляло территорію, въ которую входило 7 городовъ: Угличъ, Кашинъ, Бѣжецкъ, Устюгъ, Дмитровъ, Звенигородъ и Романовъ. При немъ возникло много новыхъ храмовъ, пріютовъ, училищъ и проч. За годъ до его

кончины, въ 1284 г., Угличъ потерпѣлъ страшное раззореніе отъ татаръ, приведенныхъ распрей между сыновьями Александра Невскаго. Въ 1288 г. угличане, за бездѣтностью кн. Романа, избрали себѣ княземъ двоюроднаго племянника Романа, энергичнаго Константина Борисовича. Въ его родѣ Угличское княжество оставалось до 1375 г., пока оно не было выкуплено московскимъ княземъ Иваномъ Калитой. При Дмитріѣ Донскомъ нѣкоторыя права угличанъ, еще оставшіяся у нихъ, были уничтожены этимъ княземъ, и уже въ его завѣщаніи Угличъ поименованъ въ числѣ городовъ, распредѣленныхъ имъ между сыновьями. Въ 1371 г., во время борьбы Москвы съ Тверью, Угличъ былъ сожженъ тверскимъ княземъ Михаиломъ. Въ 1380 г. угличская рать участвовала въ знаменитомъ Мамаевомъ побоищѣ, а въ 1386 г. — въ усмиреніи Новгорода. Въ это, приблизительно, время московскій святитель Алексій посѣтилъ Угличъ и положилъ основаніе Алексѣевскому монастырю, который существуетъ и теперь. Въ концѣ первой половины XV вѣка Угличъ достался внуку Дмитрія Донского, Дмитрію Юрьевичу Шемякѣ. Во время распри между московскимъ княземъ и братомъ Шемяки, Василіемъ Косымъ, Дмитрій, пріѣхавшій въ Москву звать князя къ себѣ на свадьбу, былъ схваченъ и брошенъ въ тюрьму. Послѣ побѣды московскаго князя надъ Василіемъ Косымъ, Шемяка былъ освобожденъ, но затаилъ злобу, хотя въ первое время не показывалъ и вида. Въ 1441 г. между ними возгорѣлась вражда и московскій князь подступилъ къ Угличу и заставилъ Шемяку бѣжать въ Новгородскую землю. Благодаря вмѣшательству игумена Троицкаго монастыря, князья помирились, но не на долго. Въ 1445 году, когда татары стали громить Москву, Шемяка отказался подать помощь и кн. Василій московскій попалъ въ плѣнъ, изъ котораго освободился благодаря только большому выкупу. Этимъ воспользовался Шемяка и распустилъ слухъ, что Василій купилъ свою свободу неволей всего русскаго государства. Союзники Шемяки составили заговоръ, объявили Василія измѣнникомъ и, схвативъ его въ Троицкой Лаврѣ, ослѣпили и отправили въ заточеніе въ Угличъ. Шемяка сѣлъ на московскій тронъ. Княженіе Шемяки оставило по себѣ не добрую память и извѣстно подъ именемъ «Шемякина суда». Впослѣдствіи Шемяка раскаялся и просилъ у Василія (прозваннаго Темнымъ) прощенія и послѣ примиренія далъ ему въ удѣлъ Вологду, оставшись самъ въ Москвѣ. Скоро между ними снова возникла междуусобица, на этотъ разъ окончившаяся въ пользу Василія Темнаго, который

и занялъ московскій тронъ, опустошивъ Угличъ. Въ 1462 г. Угличъ, по завѣщанію Василія Темнаго, перешелъ къ его сыну Андрею Большому, прозванному впослѣдствіи за свои страданія Горюемъ. Этимъ княземъ и выстроенъ въ 1481 г. угличскій дворецъ, уцѣлѣвшій и донынѣ. Своимъ стремленіемъ отстаивать права удѣльныхъ князей Андрей возбудилъ противъ себя гнѣвъ своего старшаго брата вел. кн. Ивана III, былъ схваченъ въ Москвѣ въ 1491 г. и умеръ въ заточеніи, въ 1494 г. Затѣмъ Угличъ перешелъ къ сыну Ивана III — Дмитрію, а послѣ его смерти управлялся уже намѣстникомъ Москвы, бояриномъ Ѳомой Колычевымъ. Послѣ смерти послѣдняго угличскаго князя — малоумнаго Юрія, Иванъ Грозный отдалъ Угличъ въ удѣлъ своему младшему сыну, малолѣтнему царевичу Дмитрію, который собственно и былъ послѣднимъ удѣльнымъ княземъ Россіи. Послѣ смерти Іоанна Грознаго, при воцареніи сына его Ѳеодора, «совѣтъ всѣхъ начальнѣйшихъ россійскихъ вельможъ» положилъ отправить царевича Дмитрія, вмѣстѣ съ матерью, царицей Маріей, изъ рода Нагихъ, въ Угличъ, откуда происходили родомъ Нагіе. Царица, вмѣстѣ съ царевичемъ и родственниками, поселилась въ угличскомъ дворцѣ, который черезъ нѣсколько лѣтъ сдѣлался ареной кровавой трагедіи, и гдѣ 15 мая 1591 г. произошло убіеніе царевича Дмитрія—та кровавая драма, которая лишила бездѣтнаго царя Ѳеодора Іоанновича его единственнаго наслѣдника, пресѣкла династію Рюрика и имѣла громадное вліяніе на дальнѣйшія судьбы Россіи. Когда по Угличу, какъ молнія, пронеслась печальная вѣсть, кремль въ нѣсколько минутъ наполнился бушующими толпами угличанъ. Плачъ матери, предсмертный стонъ невиннаго младенца-мученика, крики ужаса и горя при видѣ трупа царственнаго младенца — все это слилось съ набатнымъ звономъ, раздававшимся съ колокольни Константино-Еленинской церкви. Когда-же кто-то пустилъ слухъ, что младенецъ убитъ по приказу Бориса Годунова Волоховымъ и Качаловымъ въ сообщничествѣ съ мамкой и Битяговскими, представленными къ царевичу Борисомъ, обезумѣвшая толпа убила на мѣстѣ ихъ и еще другихъ, кого заподозрили Нагіе.

Кто является виновникомъ убійства царевича — это вопросъ, котораго исторія еще не разрѣшила. Кончина царевича, однако, имѣла роковое значеніе на судьбѣ Углича. Московское правительство строго наказало угличанъ за самосудъ и убійство своихъ представителей. Болѣе 200 угличскихъ семей съ выдранными ноздрями и наказанныхъ плетьми были сосланы на житье въ Пелымь и даже колоколъ, возвѣстившій угличанамъ о печальномъ событіи, тоже

съ выдраннымъ ухомъ и наказанный плетью, былъ «сосланъ» въ Тобольскъ.

Прошло десять лѣтъ и наступила смутная эпоха самозванцевъ, при помощи поляковъ, пытавшихся овладѣть Русью. Угличъ принималъ участіе въ этой борьбѣ и нѣсколько разъ переходилъ изъ рукъ въ руки. Въ 1610 г. онъ былъ освобожденъ кн. Скопинымъ-Шуйскимъ, но уже въ слѣдующемъ году снова былъ взятъ поляками, при чемъ всѣ женщины, искавшія спасенія во дворцѣ царевича Дмитрія, сдѣлались жертвой самихъ звѣрскихъ насилій, а во дворцѣ погибло столько народа, что всѣ подвалы его наполнились кровью. Только въ 1618 г. Угличъ навсегда освободился отъ польскихъ шаекъ.

Въ 1599 г. царь Борисъ Годуновъ, послѣ неудавшихся переговоровъ съ принцемъ Густавомъ Шведскимъ о вступленіи его въ бракъ съ царевной Ксеніей, назначилъ ему для житья, вмѣсто Калуги, Угличъ, гдѣ онъ и прожилъ нѣсколько лѣтъ. Двоюродный братъ польскаго короля, высокообразованный Густавъ, совершенно не вмѣшивался въ политическія дѣла и погрузился въ науку, живя въ уединеніи. Память о немъ сохранилась въ угличскомъ народномъ преданіи.

Первые державные вѣнценосцы изъ дома Романовыхъ неоднократно выражали свои заботы о возстановленіи разрушеннаго Углича. Въ 1675 г. царь Алексѣй Михаиловичъ исправилъ и укрѣпилъ кремлевскія стѣны и башни. При посѣщеніи Углича въ 1650 г. Алексѣй Михаиловичъ оставилъ въ церкви убіеннаго царевича драгоцѣнный крестъ, который хранится тамъ и теперь. Въ 1654 г. послѣ мороваго повѣтрія въ Угличѣ зарегистрировано всего 695 жилей, изъ нихъ умерло 319, осталось 376. Въ 1777 г., при дѣленіи Россіи на губерніи, Угличъ былъ сдѣланъ уѣзднымъ городомъ Ярославской губерніи.

Изъ достопримѣчательностей Углича самый интересный историческій памятникъ представляетъ дворецъ царевича Дмитрія, бывшій дворецъ угличскихъ князей, извѣстный также подъ именемъ «палатъ» царевича Дмитрія, построенный въ 1481 г. Андреемъ Большимъ Горюемъ. Въ настоящемъ своемъ видѣ дворецъ находится съ 1892 г., когда, благодаря заботамъ покойнаго ярославскаго губернатора А. Я. Фриде, онъ былъ тщательно реставрированъ и насколько возможно приведенъ въ прежній видъ, какимъ онъ былъ въ старину. Сдѣлать это, однако, въ полной мѣрѣ врядъ-ли оказалось возможнымъ, такъ какъ въ теченіи продолжительнаго времени онъ былъ совсѣмъ оставленъ на произволъ судьбы и служилъ чуть-ли не клоакой,

въ которую угличане сбрасывали всякую гадость. Нѣсколько разъ дворецъ приходилъ въ такую ветхость, что былъ близокъ къ разрушенію, но кое-какъ поддерживался. Во время постройки Преображенскаго собора, какъ говорятъ, часть кирпичей была взята изъ дворца. Во второй половинѣ XVIII вѣка дворецъ находился въ такомъ состояніи, что присланный въ Угличъ архитекторъ кн. Ухтомскій высказалъ мнѣніе, что дворецъ долженъ быть разрушенъ, а на его мѣстѣ выстроенъ другой. Совѣтъ этотъ, однако, принятъ не былъ и дворецъ былъ кое-какъ покрытъ деревянной крышей и простоялъ до 1802 г., когда угличскій купецъ Кожевниковъ реставрировалъ его, но при этомъ допустилъ большія «вольности», исказивъ историческую правду и неприкосновенность его. Въ настоящее время—это небольшое строеніе, въ 2 этажа, сложенное изъ кирпича краснаго цвѣта. Прекрасная кедровая лѣстница ведетъ на крыльцо, покоющееся на толстыхъ столбахъ. На крышѣ терема высится государственный гербъ, а на одной изъ стѣнъ — старинная икона св. Дмитрія. Стѣны покрыты древнею фресковою живописью и оживляются небольшими узкими окнами съ слюдою вмѣсто стеколъ. Послѣ реставраціи 1892 г. дворецъ обращенъ въ музей, въ которомъ собрано уже не мало историческихъ реликвій. Здѣсь, между прочимъ, хранятся носилки, на которыхъ въ 1593 г. были перенесены изъ Углича въ Москву мощи царевича Дмитрія, образъ Нерукотвореннаго Спаса съ альфресковою живописью XV вѣка, много церковно-историческихъ памятниковъ, портреты государей и мѣстныхъ дѣятелей, древнія монеты, рукописныя описанія, различное орудіе и проч. Здѣсь также находится знаменитый ссыльный колоколъ — этотъ безмолвный свидѣтель угличской драмы, первый возвѣстившій міру о несчастьи, послужившемъ началомъ продолжительной кровавой эпохи. Сосланный въ Тобольскъ, этотъ колоколъ 300 лѣтъ пробылъ тамъ, сначала на колокольнѣ, а потомъ въ музеѣ. Только къ 300-лѣтней годовщинѣ печальнаго событія, угличане исходатайствовали ему прощеніе, колоколъ былъ съ большой торжественностью возвращенъ и водворенъ на временной звоницѣ. Но скоро угличанъ постигло разочарованіе, такъ какъ колоколъ оказался поддѣльнымъ, настоящій же сгорѣлъ во время пожара въ Тобольскѣ въ 1677 г. Какъ бы то ни было, колоколъ этотъ представляетъ значительный интересъ.

Музей управляется особымъ комитетомъ и открытъ во всякое время для публики.

Другую достопримѣчательность Углича составляетъ

кроваво-красная церковь «Дмитрія на крови», построенная родоначальникомъ нынѣ Царствующаго Дома Романовыхъ—Михаиломъ Ѳеодоровичемъ. Небольшая колокольня, тоже краснаго цвѣта, нѣсколько покосилась на сторону. Внутри — церковь низкая съ массивными сводами. Здѣсь замѣчательны: мѣсто, гдѣ палъ царевичъ подъ ножемъ убійцы; покровъ, шитый руками инокини Марѳы, бывшей царицы Марій Нагой; икона св. Дмитрія съ вдѣланными въ нее орѣхами, которые въ моментъ убіенія царственнаго отрока, находились у него въ рукѣ. Тутъ же хранится окровавленная земля и крестъ, подаренный церкви государемъ Алексѣемъ Михаиловичемъ. По стѣнамъ—фрески, изъ которыхъ одна изображаетъ трагическую кончину царевича.

Большой интересъ представляетъ древній кремль съ стариннымъ соборомъ Преображенья Господня. Въ немъ, между прочимъ, хранятся остатки мощей кн. Романа Угличскаго (XIII в.) и гробница царевича Дмитрія.

Всѣхъ церквей въ Угличѣ 24, изъ которыхъ почти всѣ древняго происхожденія. Замѣчательна церковь Іоанна Предтечи съ своей, быть можетъ, не казистой, но древней живописью. Очень оригинальна древняя церковь Флора и Лавра съ покачнувшейся колокольней и старинной аляповатой живописью внутри.

Въ Угличѣ три монастыря, одинъ изъ нихъ въ развалинахъ. Древнѣйшій—Алексѣевскій мужской, основанный въ 1371 г., при Дмитріѣ Донскомъ, инокомъ Адріаномъ, по желанію митрополита Алексѣя. Въ 1521 г. деревянная церковь была замѣнена каменной. Это было при намѣстникѣ Ѳомѣ Колычевѣ. Она уцѣлѣла при разрушеніи поляками обители въ 1609 г. и сохранилась до сихъ поръ. Въ 1628 г. митрополитъ Филаретъ возстановилъ обитель и построилъ въ ней церковь Успенія, которая по своей красотѣ, получила въ то время названіе «дивной». Ризница монастыря богата древними иконами, изъ которыхъ обращаетъ на себя особое вниманіе икона князя Ѳомы Угличскаго, какъ единственный экземпляръ. При монастырѣ—древнее кладбище со многими забытыми и заброшенными памятниками выдающихся угличанъ. Другой монастырь—Успенскій женскій, основанъ былъ царицей-иноки-ней Марѳой въ 1629 г. внутри Угличскаго кремля, при соборной церкви Преображенія, но въ виду тѣсноты, въ 1661 г. перенесенъ на нынѣшнее свое мѣсто, близъ земляного вала. Монастырь очень богатъ. Изъ предметовъ, хранящихся въ немъ, замѣчателенъ крестъ царевича Дмитрія. На мѣстѣ стараго монастыря нынѣ находится город-

ской садъ и въ немъ бесѣдка, выстроенная на томъ мѣстѣ, гдѣ царица Марія Нагая была насильственно пострижена.

Очень интересны развалины Воскресенскаго монастыря, начатаго постройкой въ XVII вѣкѣ митрополитомъ Дмитріемъ Ростовскимъ, но незаконченнаго и представляющаго собою образецъ заброшенности. А между тѣмъ сооруженіе это, представляющее копію Ростовскаго кремля и, несмотря на разрушеніе, которому оно подверглось отъ времени, поражаетъ своимъ величіемъ и оригинальностью зодчества. Осмотрѣть его слѣдуетъ каждому туристу.

Заканчивая свое краткое и бѣглое описаніе древняго Углича, мы можемъ сказать, что каждый шагъ, каждая пядь земли въ немъ носитъ на себѣ отпечатокъ исторіи и потому посѣщеніе его для просвѣщеннаго туриста представляетъ огромный интересъ.

Въ окрестностяхъ Углича, на лѣвомъ берегу Волги, въ 3 вер. отъ города, находится Покровскій Паисіевъ монастырь, основанный въ концѣ XV вѣка. Послѣ разоренія поляками въ 1609 г., онъ былъ возстановленъ и обнесенъ каменной оградой. Въ ризницѣ монастыря много драгоцѣнныхъ предметовъ. Между прочимъ, обращаютъ на себя вниманіе древнія иконы и мощи основателя монастыря, преп. Паисія.

Близъ монастыря—прекрасныя рыбныя ловли, и каждый посѣтитель рискуетъ за монастырской трапезой отвѣдать великолѣпную стерлядь или стерляжью уху, которыми гостепріимная братія такъ охотно угощаетъ.

На противоположной сторонѣ отъ города, въ Заволжской части его, находятся художественныя, если можно такъ выразиться, руины дворца-замка Волковыхъ. Въ этомъ домѣ нѣкогда проживалъ знаменитый мореплаватель Берингъ, по имени котораго названъ Беринговъ проливъ. Тутъ же по близости расположена извѣстная писчебумажная фабрика (Варгуниныхъ), прекрасно организованная и прославившаяся своимъ гуманнымъ отношеніемъ къ рабочему люду. Здѣсь введенъ 8-ми часовой рабочій день, имѣется училище, библіотека и проч.

Въ окрестностяхъ Углича находится небольшая возвышенность, покрытая зеленью; вблизи нея находится небольшой ручеекъ, прозванный «Грѣховымъ», о которомъ въ народѣ молва, что здѣсь ослѣпли убійцы царевича Дмитрія Волоховъ и Качаловъ. Съ возвышенности открывается чудная панорама на городъ.

Отъ Углича Волга небольшими извилинами течетъ на сѣверъ. Въ 30 верстахъ отъ Углича, на лѣвомъ берегу, расположился городъ **Мышкинъ.**

Таксы для извозчиковъ не существуетъ: да и сами извозчики работаютъ только зимою. Конецъ 15—20 коп.

Гостиницъ нѣтъ, а существуютъ «меблированныя комнаты» Виноградова. Номера—отъ рубля и дороже.

Мышкинъ — уѣздный городъ, пріютившійся на возвышенности. До 1777 г. онъ считался селомъ и, только вовремя раздѣленія Россіи на губерніи, попалъ въ число уѣздныхъ городовъ, не особенно выигравъ отъ этого. Теперь онъ представляетъ собою совсѣмъ незначительный захудалый городокъ съ населеніемъ менѣе, чѣмъ $2^1/_2$ тыс. Культуры здѣсь нѣтъ такъ-же, какъ и достопримѣчательностей. Нѣсколько уличекъ и площадей утопаютъ въ грязи и вызываютъ томящее чувство подавляющей скуки. Въ городѣ есть пристань, не изъ особенно оживленныхъ, съ самыми незначительными торговыми оборотами. Промышленность тоже почти отсутствуетъ. Изъ учрежденій, кромѣ обычныхъ уѣздныхъ, нѣтъ никакихъ. Можно отмѣтить развѣ нотаріальную контору, 2-хъ классное гор. училище и почт.-тел. контору.

Всѣ мышкинскіе дома (около 300) въ 1891 г. были оцѣнены земствомъ въ 123 тыс. руб.

Впрочемъ, послѣ пожара 1901 г. городъ сталъ быстро застраиваться; развилась даже строительная горячка и многіе пустыри, занятые долгіе годы огородами пріобрѣтены новыми лицами подъ застроеніе. Это особенно важно для лицъ, пріѣзжающихъ сюда на лѣто. А какъ дачная мѣстность Мышкинъ представляетъ большой интересъ: возвышенный берегъ рѣки, прекрасный воздухъ, обиліе лѣсовъ — все это вмѣстѣ даетъ возможность усталому жителю столицы или большого города отдохнуть съ достаточными удобствами на лонѣ природы.

Какъ село, Мышкинъ извѣстенъ былъ уже въ XV вѣкѣ. Сохранилось преданіе, что Мышкинъ основанъ каменьщикомъ Мышкинымъ, пришедшимъ сюда послѣ окончанія имъ Успенскаго собора въ Москвѣ.

Въ 23 верстахъ ниже Мышкина, тоже на лѣвомъ берегу Волги, расположена станція Рыбинско-Бологовской жел. д. «Волга», близъ желѣзнодорожнаго моста, переходящаго черезъ рѣку. Немного выше ст. «Волга» находится небольшая дер. **Гладышево** съ большимъ клееваренымъ и костомольнымъ заводомъ, съ производствомъ почти на 300 тыс. руб. Въ 3 верстахъ ниже моста, на правомъ бе-

регу Волги, близъ торговаго села **Глѣбова**, находится замѣчательный разрѣзъ юрскихъ обнаженій. Здѣсь видны разноцвѣтные песчаники, содержащіе массу характерныхъ аммонитовъ. Разрѣзъ этотъ можно прослѣдить верстъ на 10 вдоль праваго волжскаго берега до села Коприна. **Коприно** красиво расположено у остраго высокаго мыса, вдающагося въ Волгу. Мысъ, увѣнчанный церковью съ высокимъ синимъ куполомъ, съ зеленью его окружающую, представляетъ очень красивый уголокъ. Отсюда—22 версты до Мологи. Всего отъ Мышкина до Мологи 54 вер.

Мологa—уѣздный городъ—расположена при впаденіи въ Волгу р. Мологи и переживаетъ въ настоящее время всю тяжесть своего упадка.

Таксы для извозчиковъ не существуетъ. Конецъ 15—20 копѣекъ.

Гостиницы: Шувалова, Лубенина и Волкова. Лучшая изъ нихъ — Шувалова. Номера отъ 50 к. до 1 руб. 50 коп.

По внѣшности это чистенькій городокъ съ прямыми улицами, нѣсколько оживляемый незначительной торговлей, обусловливаемой еще тѣмъ значеніемъ, которое сохранила за собой рѣка Молога. Рѣка эта составляетъ одно изъ важныхъ звеньевъ Тихвинской системы и, до проведенія желѣзной дороги, служила оживленнымъ путемъ между Петербургомъ и Волгой. Въ древности, еще въ XIII вѣкѣ, значеніе ея было еще пожалуй больше. По Мологѣ, у впаденія въ нее исторической рѣки Сити, находилась знаменитая торговая слобода «Холопій Городокъ»—своего рода Нижній или Рыбинскъ тогдашняго времени. Сюда на ярмарку съѣзжались новгородскіе и ганзейскіе купцы и вели оживленную торговлю съ булгарами, біарміей и другими народностями, прибывавшими съ низовьевъ Волги. Гор. Молога, находившійся въ 60 вер. отъ «Холопьяго Городка» принималъ видное участіе въ торговлѣ, и въ лѣтописяхъ XVII вѣка говорится, что «на устіи славныя Мологи—рѣки древле были торги великіе». Однихъ только кабаковъ здѣсь было 70, а купцы торговали, не разъѣзжаясь по 4 мѣсяца. Теперь въ Мологѣ около $4^1/_2$ тыс. жителей. Въ Мологѣ есть общественный банкъ, нотаріусъ, нѣсколько училищъ, гор. публичная библіотека, гор. дѣтскій садъ, гимнастическій залъ, нѣсколько благотворительныхъ учрежденій и проч.

Главную достопримѣчательность Мологи составляетъ единственный уцѣлѣвшій въ ней памятникъ сѣдой старины—Афанасьевскій женскій монастырь. Онъ основанъ въ XVI в.

и былъ первоначально мужскимъ. Церкви его были деревянныя, а старѣйшая каменная св. Духа построена въ 1788 г. Всѣхъ церквей въ городѣ 3. Изъ нихъ обращаетъ на себя вниманіе довольно высокая церковь у пристани, выдѣляющаяся своей оригинальной пестрой окраской. Главы и куполы окрашены въ сѣрую краску съ черными полосами и пятнами въ желтыхъ ободкахъ.

Городъ замѣчателенъ еще тѣмъ, что онъ, вмѣстѣ съ соименной ему рѣкой Мологой, на правомъ берегу которой стоитъ, уклоняется на западъ. Рѣка систематично изъ года въ годъ отступаетъ по немногу на западъ, оставляя на старомъ руслѣ незначительныя змѣевидныя озера. Противъ города во многихъ мѣстахъ по берегу торчатъ полусгнившія балки—остатки бывшихъ здѣсь когда-то зданій. Вообще, обмелѣніе Волги и Мологи сыграли не послѣднюю роль въ упадкѣ города Мологи.

Историческое значеніе гор. Мологи, кромѣ ея былой торговли, должно быть еще отмѣчено тѣмъ, что въ нѣсколькихъ десяткахъ верстъ отъ города, на рѣкѣ Сити, произошла знаменитая битва съ татарами, давшая имъ перевѣсъ и надолго затормозившая развитіе Руси.

Между устьемъ Мологи и другимъ, еще болѣе важнымъ, притокомъ Волги—Шексною, не болѣе 30 верстъ. Противъ впаденія Шексны въ Волгу, на правомъ берегу ея, при впаденіи въ нее небольшой рѣчки Черемухи, расположенъ одинъ изъ важнѣйшихъ волжскихъ городовъ — Рыбинскъ. Въ 5 верстахъ выше Рыбинска, тоже на правомъ берегу Волги, находится дер. **Мягкая** съ оживленной пристанью, въ которой грузится лѣсъ, хлѣбъ и желѣзо. Здѣсь же находится крупная лѣсопильня, вырабатывающая лѣсныхъ матеріаловъ свыше, чѣмъ на 150 тыс. руб. въ годъ.

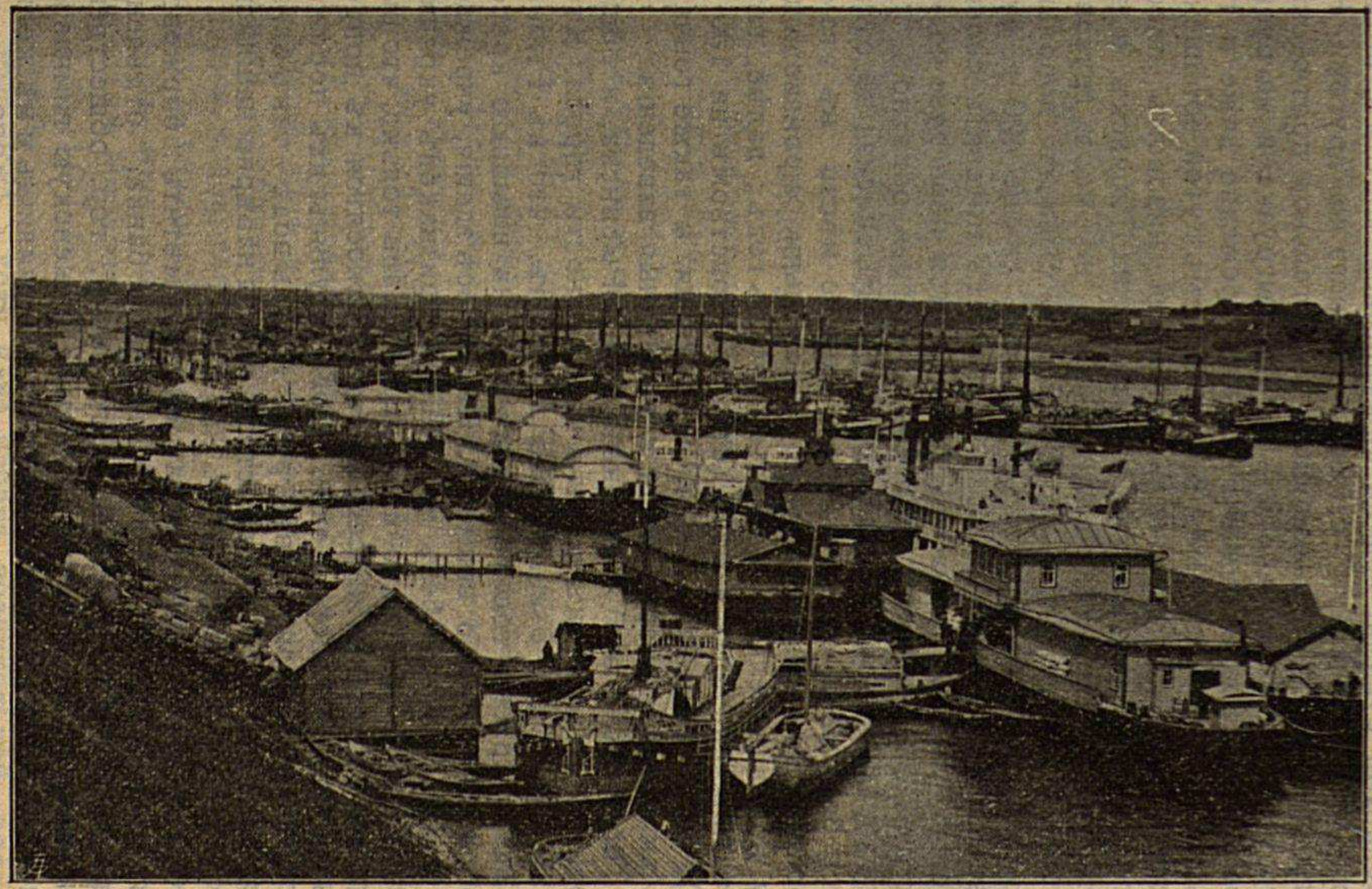
Рыбинскъ—самый большой уѣздный городъ Ярославской губ. Отъ Мологи пароходомъ около 3 час. ѣзды. Уже издали, за нѣсколько верстъ, виднѣется цѣлый лѣсъ мачтъ пароходовъ и всевозможнаго типа судовъ, стоящихъ у 9 городскихъ пристаней, растянувшихся на 12 в. Рыбинскъ является оживленною пристанью, которая находится въ постоянномъ сообщеніи съ пристанями Волги (вверхъ и внизъ), Мологи, Шексны. Во время навигаціи, вверхъ по Волгѣ пароходы отходятъ четыре раза въ недѣлю, внизъ по Волгѣ — ежедневно, на Шексну — шесть разъ въ недѣлю и на Мологу — ежедневно. Кромѣ того, Рыбинскъ служитъ узловой станціей двухъ желѣзныхъ дорогъ: Рыбинско-Боло-

говской и на Ярославль. Изъ Петербурга по Николаевской ж. д. черезъ Бологое въ Рыбинскъ ходятъ безпересадочные вагоны. Путь изъ Москвы въ Рыбинскъ лежитъ черезъ Ярославль.

Такса для извозчиковъ: Отъ пароходныхъ пристаней до вокзала, за р. Черемуху и на городскую (Дѣевскую) дачу 30 к.; конецъ въ городѣ—20 к.; отъ театра по Стоялой и Угличской ул. во всѣ концы города и на Дѣевскую дачу—25 к.; съ дачи (съ 10 ч. веч.)—40 к.; въ часъ: отъ 7 ч. утра до часу ночи 40 к.: ночью—50 к. Зимою цѣны дешевле на 5 коп.

Гостиницы: Лучшая—«Гостиница Зимина» на Крестовой недалеко отъ пароходныхъ пристаней. №№ отъ 1 до 5 р. При этой гостиницѣ лучшій въ городѣ ресторанъ—обѣды отъ 60 к. до 1 р.; затѣмъ слѣдуютъ «Центральная» Жуковой, а также Коноваловой, Ильинскаго и Соболева—всѣ на Крестовой ул.; Башкирова и Качалова — обѣ на Волжской набережной; Жукова на набережной; Гусева на Ярославской ул.; Иванова на Ивановской ул.; Степанова —двѣ: на Торговой площ. и на Сѣнной площ.; «Сѣверная», близъ вокзала, Шурыгина на Стоялой ул. и др. Номера, въ зависимости отъ наплыва пріѣзжихъ, колеблются отъ 1—5 р. и дороже въ сутки.

По внѣшнему виду Рыбинскъ походитъ на большой губернскій городъ, съ значительными каменными зданіями, шоссированными улицами, съ большими магазинами, банками, конторами и проч. Главная улица—Крестовая тянется на двѣ версты, параллельно Волгѣ, и заканчивается довольно красивымъ бульваромъ, по берегу р. Черемухи. Здѣсь-же большой каменный театръ. Рыбинскъ — типичный волжскій городъ, жизнь котораго въ тѣсной связи съ рѣкой. По переписи 1897 г. (происходившей въ январѣ) въ немъ оказалось 25.200 жителей, въ лѣтнее же и вообще навигаціонное время количество это увеличивается вчетверо и нерѣдко превышаетъ 100 тыс. Составляя по своему географическому положенію ключъ весьма важной Маріинской водной системы, направляющей грузы въ Петербургъ и Архангельскъ и собирая грузы, главнымъ образомъ, хлѣбные съ низовьевъ Волги, съ Камы, Суры, Вятки, Цны и пр., Рыбинскъ является центральнымъ хлѣбнымъ пунктомъ и первымъ внутреннимъ рынкомъ Россіи. Со всѣхъ указанныхъ мѣстъ хлѣбъ стекается сюда и ждетъ спроса въ Петербургъ и заграницу, здѣсь совершается множество сдѣлокъ и городъ переполняется всякими скупщиками, маклерами и вояжерами, пріѣзжающими не только съ Волги и ея притоковъ, но и съ сѣвера, Петербурга,



Караванъ у Рыбинска.

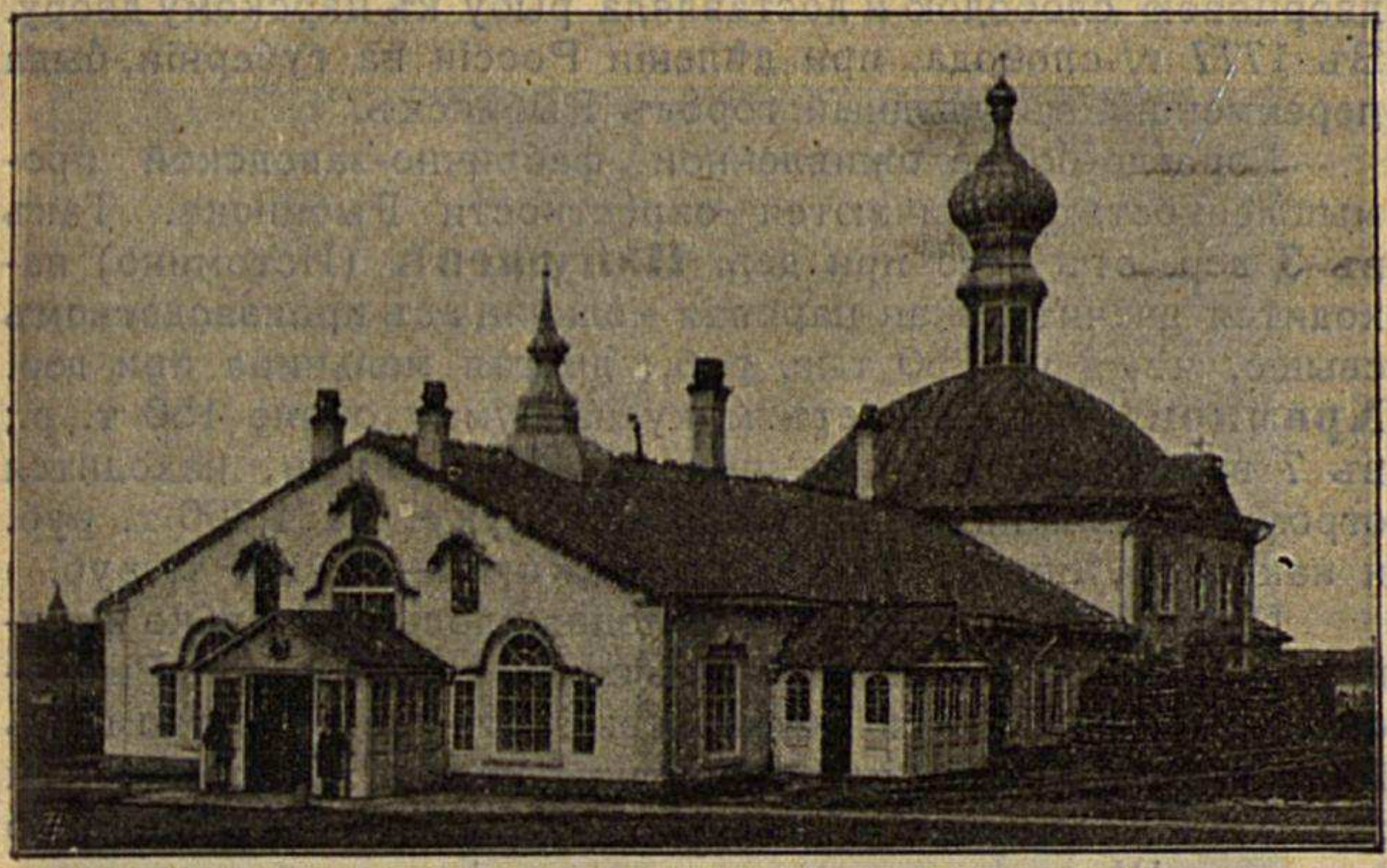
Прибалтійскаго края, Финляндіи и проч. Съ весны начинаетъ прибывать хлѣбъ, и Рыбинскъ оживляется. Волга, имѣющая здѣсь около $^1/_2$ версты ширины, вся покрыта всевозможными судами, издали кажущимися мостомъ, по которому можно перейти съ одного берега на другой. На всѣхъ пристаняхъ, занимающихъ значительное протяженіе, идетъ лихорадочная работа — идетъ выгрузка и нагрузка судовъ. Торговое значеніе Рыбинска громадно даже и теперь, когда съ развитіемъ и улучшеніемъ путей сообщенія и устройствомъ подъѣздныхъ путей на низовомъ плесѣ Волги, многіе хлѣбные грузы идутъ не на Рыбинскъ, а въ другія мѣста, отвлекающія отъ него не мало грузовъ. Съ 23 іюня по 6 іюля въ Рыбинскѣ бываетъ довольно значительная ярмарка съ оборотомъ свыше 400 т. руб. Во всякомъ случаѣ Рыбинскъ не можетъ потерять своего значенія, такъ какъ на всегда останется перегрузочнымъ пунктомъ съ Волги на желѣзную дорогу и обратно.

Фабрично-заводская дѣятельность Рыбинска не отличается большимъ оживленіемъ. Первое мѣсто въ этомъ отношеніи занимаютъ паровыя мукомольни, производящія муку приблизительно на 600 тыс. руб. въ годъ; далѣе, слѣдуетъ пивоваренный заводъ (съ производствомъ на 100 т. руб.), скорняжныя заведенія, лѣсопильня, а также гончарныя, экипажныя, бараночныя и пряничныя заведенія.

Торговля — это жизненный нервъ Рыбинска, и общій дѣловитый отпечатокъ лежитъ на внѣшности города. Кто-то изъ туристовъ очень мѣтко замѣтилъ, что въ Рыбинскѣ все устроено только для дѣла, а на внѣшнюю красоту обращается мало вниманія. Почти всѣ зданія, учрежденія, банки, театръ—безъ малѣйшихъ признаковъ украшеній, выглядятъ дѣловито и серіозно. Жаль только, что рыбинцы не съ такою же серьезностью относятся къ вопросамъ гигіены и оздоровленія города, и улицы ихъ поражаютъ пылью или тонутъ въ грязи. А вѣдь вода—такъ близко, и средства хорошо замостить улицы навѣрно нашлись-бы у богатаго города.

Среди учрежденій города можно отмѣтить: биржевой комитетъ, отдѣленіе Государственнаго банка, отдѣленіе Волжско-камскаго коммерческаго банка, гор. общественный банкъ, гор. ломбардъ, мужскую и женскую гимназію, рѣчное училище, нѣсколько городскихъ училищъ и нѣсколько благотворительныхъ учрежденій. Осенью 1902 г. открыты два первыхъ класса коммерческаго уч.

Достопримѣчательностями Рыбинска являются два собора—старый и новый, оба на берегу Волги и старѣйшая церковь во имя Казанской Божіей Матери, построенная въ



Рыбинскъ. Старый Никольскій соборъ.

1697 г. Особенно интересенъ старый приземистый соборъ. св. Николая. Его стѣны украшены изображеніями столбниковъ и святыхъ. Внутри — тяжелые низкіе своды, старинная утварь и живопись и множество старинныхъ драгоцѣнностей.

Въ 1735 г., во время пожара, истребившаго до тла всю слободу, сгорѣлъ и соборъ, но черезъ 10 лѣтъ онъ былъ возобновленъ и въ такомъ видѣ сохранился понынѣ. Здѣсь хранится главная Рыбинская святыня — образъ Божіей Матери «Радости Всѣхъ Скорбящихъ». Новый—Преображенскій соборъ, построенный въ половинѣ XIX вѣка представляетъ самое величественное зданіе въ городѣ. Онъ расположенъ на площади у пристаней и своими серебряными куполами и высокой, красивой архитектуры, колокольней царитъ надъ городомъ. Соборъ очень богатъ и внутри украшенъ фресками и фигурами святыхъ. Въ немъ, между прочимъ, хранится кресло, поднесенное жителями Императрицѣ Екатеринѣ II во время ея посѣщенія въ 1767 г. Теперь надъ кресломъ сдѣланъ красивый балдахинъ.

Рыбинскъ, хотя и не игралъ значительной роли въ исторіи Россіи, но какъ населенный пунктъ извѣстенъ давно. Въ 1137 г. онъ упоминается въ лѣтописи, называясь Рыбной слободой, которая принадлежала новгородцамъ. Въ XVI вѣкѣ Іоаннъ III завѣщалъ ее своему сыну Василію, а

при Михаилѣ Ѳеодоровичѣ она называлась Ловецкою дворцовою слободою и доставляла рыбу къ царскому двору. Въ 1777 г. слобода, при дѣленіи Россіи на губерніи, была переименова въ уѣздный городъ Рыбинскъ.

Гораздо-болѣе оживленной фабрично-заводской промышленностью отличаются окрестности Рыбинска. Такъ въ 3 вер. отъ него при дер. **Шапушевѣ** (Истомино) находится значительная паровая мельница съ производствомъ свыше, чѣмъ на 350 тыс. руб.; другая мельница при дер. **Храмцовѣ** выдѣлываетъ муку на сумму около 150 т. р.; въ 7 вер. отъ Рыбинска, при дер. **Копаевои**, находится огромная мельница, выдѣлывающая муку на 1,700 т. руб. и наконецъ, при с. **Архангельскомъ**—на 170 т. руб.

По берегамъ Шексны расположилось нѣсколько крупныхъ заводовъ. Важнѣйшій изъ нихъ—въ 4 вер. отъ Рыбинска, канатный заводъ Журавлевыхъ съ производствомъ въ милльонъ руб. Здѣсь же—судостроительный и механическій заводъ и лѣсопильня тѣхъ же Журавлевыхъ. Нѣсколько выше по Шекснѣ существуютъ еще нѣсколько судостроительныхъ и механическихъ заводовъ съ значительно меньшимъ производствомъ.

Ближайшія къ Рыбинску окрестности отличаются хорошими дачными мѣстностями, гдѣ рыбинцы проводятъ лѣто.

Въ 20 вер. ниже Рыбинска, на правомъ берегу Волги, въ предѣлахъ Романо-Борисоглѣбскаго уѣзда находится извѣстная дер. **Песочная** съ извѣстнымъ фарфорово-фаянсовымъ заводомъ Кузнецова, произведенія котораго расходятся по всей Россіи. Слѣдующая за Песочной пристань **Шашково**, окрестности которой богаты живописными дачными мѣстностями.

Вообще шоссе отъ Рыбинска до Нижняго-Новгорода отличается большимъ оживленіемъ — торговымъ и пассажирскимъ. Отъ Рыбинска внизъ по Волгѣ начинается правильное пассажирское движеніе, при чемъ пароходы нѣсколькихъ компаній и частныхъ лицъ щеголяютъ замѣчательнымъ комфортомъ, всевозможными удобствами и большею предупредительностью по отношенію къ пассажирамъ. Путешествіе по Волгѣ здѣсь чрезвычайно пріятно, не утомительно и разнообразится живописнѣйшими видами и чудными картинами. Отъ Рыбинска берега Волги становятся все красивѣе. На сравнительно небольшомъ разстояніи до Ярославля (80 в.) раскинулось свыше 150 селъ и деревень, но не тѣхъ жалкихъ и бьющихъ въ глаза своей бѣдностью, какія знакомы всякому русскому путешественнику, а бойкихъ, зажиточныхъ, съ населеніемъ въ пестрыхъ яркихъ



Романово-Борисоглѣбскъ.

нарядахъ. Слышится пѣсня — широкая, волжская, захватывающая пѣснь. Хорошо здѣсь и привольно. Рѣка здѣсь не отличается большой шириной и вся она доступна глазу туриста: довольно высокіе берега покрыты сплошь лѣсомъ и зеленью, а густо населенныя мѣста даютъ все новыя картины и виды, точно въ панорамѣ ежеминутно мѣняющіеся: громадныя зданія заводовъ съ высокими трубами, чередуются съ приземистыми избами деревень, съ бѣлыми церковками и причудливыми домиками дачъ, утопающихъ въ зелени.

Изъ пароходствъ, предоставляющихъ такъ много удобствъ пассажирамъ, необходимо отмѣтить: «Самолетъ», «Надежда», бывшее Зевеке, пароходство Зарубина, Каширой и др.

Въ 50 верстахъ отъ Рыбинска, на обоихъ берегахъ Волги, замѣчательно красиво расположился древній городъ **Романово-Борисоглѣбскъ**. Часть города, расположенная на лѣвомъ берегу, называется Романовымъ, а лежащая на правомъ — Борисоглѣбскомъ. Сообщеніе между обѣими частями города производится на паромахъ и лодкахъ. Главная часть города—Романовъ, куда отъ пристани ведетъ крутая лѣстница.

Таксы для извозчиковъ нѣтъ. Отъ пристани до центра города 30 к. Конецъ въ городѣ 15—20 коп.

Гостиница — лучшая «Москва»; имѣется хорошій столъ. Номера отъ 75 к. Другія второклассныя гостиницы — всѣ на Новинской ул. Хорошій столъ можно имѣть въ ресторанѣ общественнаго собранія.

Все значеніе города обусловливается его крупнымъ фабрично-заводскимъ производствомъ. Изъ 12 фабрикъ и заводовъ первое мѣсто принадлежитъ «товариществу Романовской льняной мануфактуры». Оно занимаетъ до тысячи рабочихъ, производитъ пряжи, суровыхъ и отбѣленныхъ нитокъ, льняныхъ и джутовыхъ тканей, пожарныхъ рукавовъ, брезентовъ, льняныхъ и джутовыхъ мѣшковъ на сумму свыше милльона руб. Химическій заводъ Шилова производитъ различныхъ продуктовъ на сумму около 100 тыс. руб. Кромѣ того, въ Романовѣ существуетъ полотняная фабрика и нѣсколько—для выдѣлки овчинъ, тщательная выдѣлка которыхъ создала имъ имя на всю Россію. Затѣмъ, мѣстные жители разводятъ лукъ, приготовляютъ въ значительномъ количествѣ уксусъ и извѣстные баранки, разсылаемыя въ разныя мѣста. Производство кружевъ, которымъ когда-то славился Романовъ и его уѣздъ въ послѣднее время замѣтно упало. Впрочемъ производство зна-

менитыхъ романовскихъ смушекъ и овчинъ тоже значительно уменьшилось. Наоборотъ, огородничество получило еще большее развитіе.

Въ Романовѣ-Борисоглѣбскѣ свыше $6^1/_2$ тыс. жителей и свыше 800 домовъ, при чемъ около 150 изъ нихъ — каменные. Городской бюджетъ доходитъ до 30 тыс. руб.

Изъ учрежденій города отмѣтимъ: городской общественный банкъ, нотаріальную контору, нѣсколько гор. училищъ и проч.

Достопримѣчательности этого двойнаго собственно города составляютъ его храмы, расположившіеся по обѣ стороны рѣки. Замѣчателенъ соборъ Воздвиженья въ Романовѣ, построенный въ 1658 г. и представляющій весьма характерное сооруженіе второй половины XVII вѣка. Очень оригинальна небольшая колоколенка, съ старинными колоколами. А отъ самой церкви съ ея почернѣвшими иконами, своеобразными фресками и незатѣйливыми украшеніями вѣетъ стариной. Мѣстоположеніе церкви также очень красиво. На другой сторонѣ Волги — въ Борисоглѣбскѣ высится очень красивый величественный Воскресенскій соборъ, почти ровесникъ Романовскому, построенный въ 1652 г. Архитектура его довольно оригинальна: двухъэтажная галлерея изъ русскихъ колоннокъ опоясываетъ все зданіе съ легкой, небольшой колокольней и башенками. Чешуйчатые куполы и огромныя фрески оживляютъ высокія стѣны. Въ соборѣ хранится Нерукотворенный Образъ Спасителя, составляющій святыню города и привлекающій ежегодно 16 августа массу богомольцевъ. Третья ровесница — это церковь Благовѣщенья, сооруженная въ 1660 году и также интересная своей стариной. Кромѣ этихъ храмовъ по ту и другую сторону рѣки расположились еще церкви, различныя по величинѣ и по времени сооруженія, но всѣ почти старинныя и придающія оригинальный видъ причудливо разлегшемуся по склонамъ рѣки двойному городу, перерѣзываемому широкой голубой лентой — Волгой.

Исторія этихъ двухъ городовъ восходитъ еще къ XIV и XV вѣкамъ. Романовъ основанъ кн. Романомъ, сыномъ кн. Василія Давидовича Яровлавскаго, и входилъ въ составъ Ярославскаго княжества. Борисоглѣбская слобода существовала уже въ 15 вѣкѣ, во время присоединенія Романова Іоанномъ III къ Московскому государству, и была дворцовой волостью. Въ 1777 г. Борисоглѣбскъ былъ переименованъ въ городъ, а въ началѣ XIX вѣка соединенъ въ одинъ городъ съ Романовымъ. Съ этихъ поръ судьба этихъ двухъ городовъ уже неразрывна.

Въ 6 верстахъ ниже, по правому берегу Волги, нако-

дится небольшое село **Константиново**, съ пристанью, славящееся своимъ огромнымъ заводомъ освѣтительныхъ минеральныхъ маслъ и химическихъ продуктовъ «Рагозина и К⁰». Заводъ основанъ извѣстнымъ В. И. Рагозинымъ, который издалъ свое весьма цѣнное изслѣдованіе Волги, подъ названіемъ «Волга». Производство завода оцѣнивается въ 1.200 тыс. руб., при 250 рабочихъ.

Еще ниже по Волгѣ, въ 68 верстахъ отъ Рыбинска и не доѣзжая 12 вер. до Ярославля, по правому берегу рѣки, длинной лентой растянулся **Норскій посадъ**. Посадъ состоитъ изъ большаго села и огромной фабрики товарищества Норской мануфактуры: въ немъ насчитывается свыше 4 тыс. жителей, существуютъ 4 церкви, гостиный дворъ, почт.-тел. отдѣленіе, училище, врачъ. акушерка и проч.

Съ возникновеніемъ здѣсь въ 1859 г. льно-прядильной фабрики, Норскій посадъ является однимъ изъ важнѣйшихъ промышленныхъ центровъ всей губерніи. Фабрика принадлежитъ наслѣдникамъ бр. Хлудовыхъ и представляетъ изъ себя какъ-бы цѣлый «фабричный городокъ», дающій пропитаніе приблизительно 2 тыс. человѣкъ. Съ развитіемъ въ Туркестанскомъ краѣ русскаго хлопка, все увеличивается производство бумажной ткани въ ущербъ льняной. Въ общемъ, производство фабрики пресышаетъ 2 мил. руб. въ годъ.

Жители села занимаются рыбной ловлей, кузнечнымъ, гвоздарнымъ и др. кустарными промыслами.

Въ XVI вѣкѣ Норскій посадъ считался ловецкой слободой и славился богатыми рыбными ловлями. Особенно извѣстенъ онъ былъ при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ. Теперь рыбная ловля значительно упала, что, впрочемъ, объясняется общимъ обѣдненіемъ Волги рыбой.

Въ 4 верстахъ отъ Норскаго посада въ чудно живописной мѣстности, среди роскошной зелени, на лѣвомъ берегу Волги, при впаденіи рѣчки Толги, расположился Толжскій (Толгскій) мужской монастырь, одинъ изъ наиболѣе древнихъ и наиболѣе чтимыхъ. Монастырь основанъ въ 1314 г. епископомъ Ростовскимъ, на томъ мѣстѣ, гдѣ была обрѣтена явленная икона Божіей Матери. Въ смутное время монастырь подвергся раззоренію, но потомъ былъ возстановленъ и въ настоящее время имѣетъ 4 храма, богатыхъ древностями, замѣчательными рѣдкими иконами и другими памятниками старины. Главный храмъ—во имя Введенія; въ немъ хранится главная святыня монастыря — обрѣтенная икона. При монастырѣ имѣется небольшая гостиница. Монастырь привлекаетъ много богомольцевъ. У пароходной

дится небольшое село **Константиново**, съ пристанью, славящееся своимъ огромнымъ заводомъ освѣтительныхъ минеральныхъ маслъ и химическихъ продуктовъ «Рагозина и К⁰». Заводъ основанъ извѣстнымъ В. И. Рагозинымъ, который издалъ свое весьма цѣнное изслѣдованіе Волги, подъ названіемъ «Волга». Производство завода оцѣнивается въ 1.200 тыс. руб., при 250 рабочихъ.

Еще ниже по Волгѣ, въ 68 верстахъ отъ Рыбинска и не доѣзжая 12 вер. до Ярославля, по правому берегу рѣки, длинной лентой растянулся **Норскій посадъ**. Посадъ состоитъ изъ большаго села и огромной фабрики товарищества Норской мануфактуры: въ немъ насчитывается свыше 4 тыс. жителей, существуютъ 4 церкви, гостиный дворъ, почт.-тел. отдѣленіе, училище, врачъ. акушерка и проч.

Съ возникновеніемъ здѣсь въ 1859 г. льно-прядильной фабрики, Норскій посадъ является однимъ изъ важнѣйшихъ промышленныхъ центровъ всей губерніи. Фабрика принадлежитъ наслѣдникамъ бр. Хлудовыхъ и представляетъ изъ себя какъ-бы цѣлый «фабричный городокъ», дающій пропитаніе приблизительно 2 тыс. человѣкъ. Съ развитіемъ въ Туркестанскомъ краѣ русскаго хлопка, все увеличивается производство бумажной ткани въ ущербъ льняной. Въ общемъ, производство фабрики пресышаетъ 2 мил. руб. въ годъ.

Жители села занимаются рыбной ловлей, кузнечнымъ, гвоздарнымъ и др. кустарными промыслами.

Въ XVI вѣкѣ Норскій посадъ считался ловецкой слободой и славился богатыми рыбными ловлями. Особенно извѣстенъ онъ былъ при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ. Теперь рыбная ловля значительно упала, что, впрочемъ, объясняется общимъ обѣдненіемъ Волги рыбой.

Въ 4 верстахъ отъ Норскаго посада въ чудно живописной мѣстности, среди роскошной зелени, на лѣвомъ берегу Волги, при впаденіи рѣчки Толги, расположился Толгскій (Толгскій) мужской монастырь, одинъ изъ наиболѣе древнихъ и наиболѣе чтимыхъ. Монастырь основанъ въ 1314 г. епископомъ Ростовскимъ, на томъ мѣстѣ, гдѣ была обрѣтена явленная икона Божіей Матери. Въ смутное время монастырь подвергся раззоренію, но потомъ былъ возстановленъ и въ настоящее время имѣетъ 4 храма, богатыхъ древностями, замѣчательными рѣдкими иконами и другими памятниками старины. Главный храмъ—во имя Введенія; въ немъ хранится главная святыня монастыря — обрѣтенная икона. При монастырѣ имѣется небольшая гостиница. Монастырь привлекаетъ много богомольцевъ. У пароходной

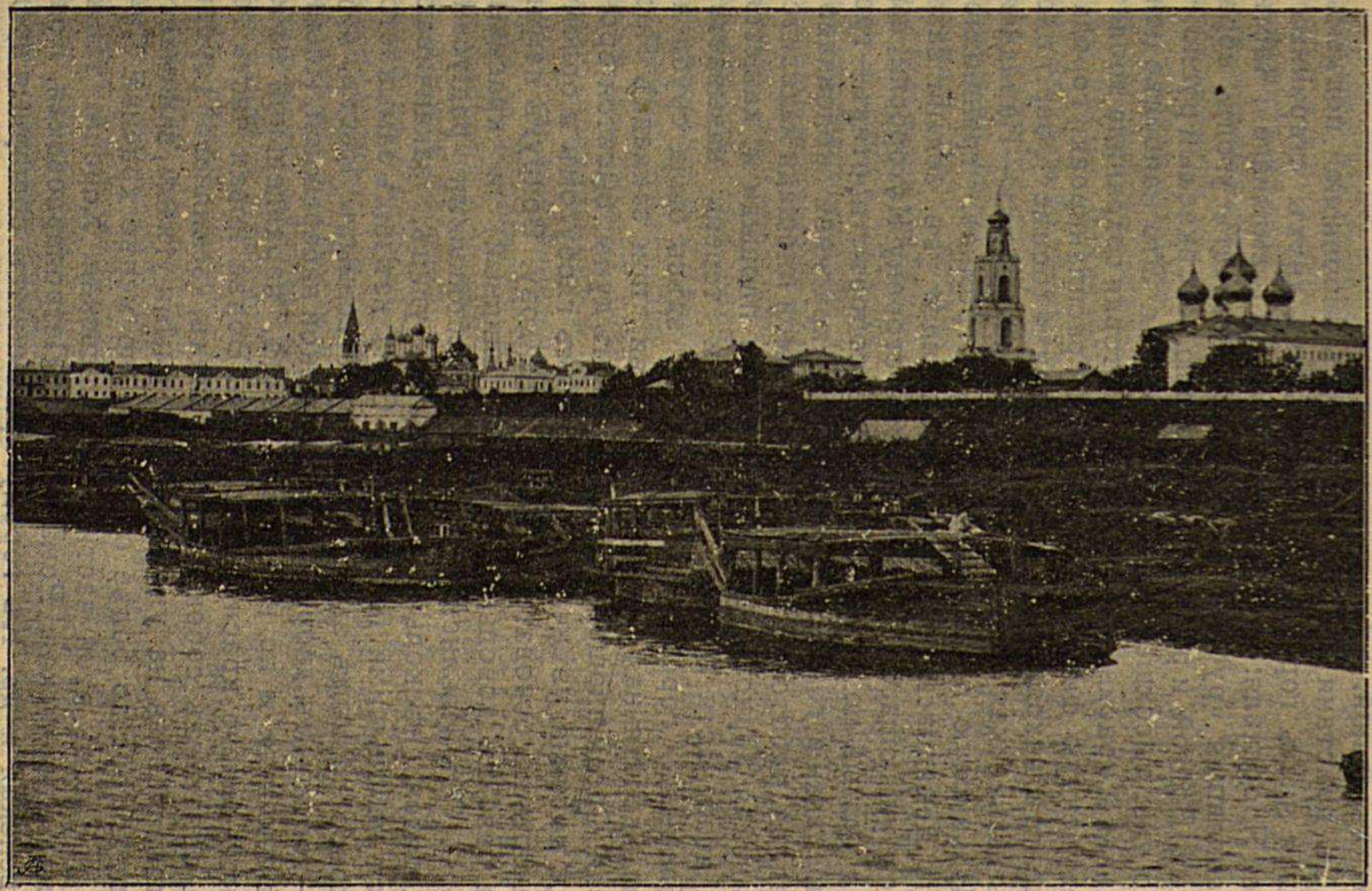
въ 3 ч.—40 и 30 к.; съ Московск. на Вологод. вокз., или обратно лѣтомъ—1 р. и 75 к., зимой—60 и 45 к.; со станц. «Которосль» въ 1 и 2 ч.—30 и 25 к.; въ 3 ч.—40 и 30 к.; на Вологодскій вокз. лѣтомъ, включая плату за перевозъ черезъ Волгу—60 и 50 к., зимою туда-же—25 и 20 к.; по часамъ: за часъ—50 и 35 к., за 2 ч.—40 и 30 к. за каждый часъ. Послѣ 2 ч. ночи такса—по соглашенію.

Съ 1900 г. въ городѣ существуетъ электрическій трамвай, курсирующій по слѣдующимъ линіямъ: 1) отъ пароходныхъ пристаней черезъ площади — Семеновскую, Власьевскую и Богоявленскую до вокзала: 2) отъ Московской ул. по Федоровской до «Больш. Мануфактуры» Корзинкиныхъ; 3) отъ Богоявленской площ. по Рождественской ул., до станц. «Всполье» Мос. Ряз. ж. д. и 4) отъ Власьевской площ. по Угличской ул. до Сѣнной площ. Плата за проѣздъ—5 коп. Кромѣ того, на Московскій вокзалъ и съ Волги ходятъ линейки.

Гостиницы. Лучшая—«Царьградъ», вновь перестроенная, расширенная и заново отдѣланная въ 1902 г. Всѣ удобства и комфортъ. Помѣщается на Екатерининской ул. Номера отъ 1 руб. и дороже. «Кукуевская», на Театральной площ., какъ болѣе старая, давно пользуется хорошей репутаціей. Номера отъ 1 руб. и дороже. Гостиница «Европа», на Власьевской ул., нѣсколько уступаетъ первымъ двумъ. Номера отъ 50 коп. Недорогая гостиница — «Бол. Ярославская» помѣщается на Срѣтенской ул. Отмѣтимъ еще меблированныя комнаты Каатца—на Власьевской ул.

Лучшій ресторанъ — Бутлера во вновь отдѣланномъ помѣщеніи, на Казанскомъ бульварѣ, близъ театра. Въ ресторанѣ устроена концертная сцена. Завтракъ изъ 2-хъ блюдъ—65 к.; обѣды изъ 3-хъ и 4-хъ блюдъ — 75 к. и 1 руб. Ресторанъ открытъ до 2 ч. ночи. Другой ресторанъ «Столбы» помѣщается на Екатерининской ул.

По своему внѣшнему виду и благоустройству Ярославль уже давно и прочно установилъ за собой репутацію одного изъ красивѣйшихъ городовъ Волги и зовется «волжскимъ красавцемъ». Особенно красивъ Ярославль съ Волги. Первое, что останавливаетъ на себѣ вниманіе—это далеко вытянувшаяся стройная набережная, въ нѣсколькихъ мѣстахъ пересѣкаемая небольшими віадуками, съ изящными легкими мостиками, съ которыхъ спускаются изящныя лѣсенки къ пристани. Подъ однимъ изъ мостиковъ—тоже на пристань, пробѣгаетъ желѣзнодорожная вѣтка. Вся набережная представляетъ сплошной бульваръ, начинающійся у угла противъ впаденія Которосли въ Волгу и тянущійся почти на всемъ протяженіи Волги противъ города. Изъ-за



Ярославль.

роскошной зелени деревъ, точно желая полюбоваться на Волгу, выглядываютъ причудливыя фигуры высокихъ колоколенъ и разноцвѣтныхъ куполовъ церквей и крыши зысокихъ зданій.

Съ пристани въ городъ ведутъ небольшіе подъемы. Лучшая часть города составилась изъ двухъ старинныхъ частей Ярославля: «рубленаго» города и «землянаго». Часть, составлявшая «рубленый городъ, занимаетъ уголъ, образуемый Волгой и рѣчкой Которослью, отсѣкаемый русломъ давно уже высохшей рѣчки Медвѣдицы. Это наиболѣе центральная и красивая часть города, которая сохранила вполнѣ опредѣленную физіономію старинной распланировки города: въ центрѣ находится весьма обширная (болѣе $^1/_2$ вер.) площадь Ильинская или какъ ее иногда называютъ—Парадная. На Ильинскую площадь выходитъ огромное, грандіозное зданіе Демидовскаго лицея, утопающее въ зелени сада, его окружающаго; вблизи его, въ сторону Которосли, высится чудный по красотѣ Успенскій соборъ; противъ—громадное зданіе городской управы съ красивой колоннадой и лѣпной работой и гимназія. На самой площади находится Ильинская церковь, дающая названіе площади и, кажется, всей этой части города, которая и теперь называется «рубленымъ» городомъ, такъ какъ здѣсь была срублена первая деревянная церковь Св. Ильи, при закладкѣ Ярославля. Среди площади, предъ зданіемъ думы, высится бронзовая колонна, увѣнчанная красивымъ глобусомъ и орломъ —памятникъ основателю лицея Демидову. Вокругъ памятника разбитъ довольно большой (длинный) и красивый скверъ. Отъ Ильинской площади небольшими радіусами расходятся нѣсколько небольшихъ улицъ, заканчивающихся небольшими площадями. Одна изъ нихъ замыкается подковообразнымъ зданіемъ присутственныхъ мѣстъ, другая—гостинымъ дворомъ. По Волжской набережной, Ильинской площади и по небольшой улицѣ, параллельной набережной—много красивыхъ домовъ. Болѣе новая часть города обнимаетъ собою бывшій районъ, «землянаго» города, распланирована на улицы подъ прямыми углами, занимаетъ площадь гораздо болѣе обширную, но менѣе красива. Лучшая улица въ этой части — Власьевская. Хороши также улицы: Дворянская, Романовская, Петропавловская, Рождественская и др. Къ городу примыкаютъ обширныя предмѣстія: Закоторосльская слобода, по ту сторону Которосли, тянущаяся на 2 вер. по берегу Волги, въ которой очень красивый вокзалъ и станція Московско-Ярославской ж. д., куда ведетъ большая Московская ул. и—Тверцы на противоположномъ (лѣвомъ) берегу Волги, съ вокзаломъ Во-

логодской ж. д. Въ общемъ Ярославль занимаетъ обширную площадь въ 20 кв. вер., имѣетъ свыше 4 тыс. домовъ и населенія свыше 70 тыс. душъ.

Торгово-промышленное значеніе Ярославля, хотя и не находится въ періодѣ пышнаго разцвѣта, но все-же довольно значительно. Первенство въ этомъ отношеніи принадлежитъ не торговлѣ, а довольно разнообразному фабричному производству, которое, по оффиціальнымъ даннымъ приближается къ 15 милл. руб., въ дѣйствительности-же оно гораздо больше. Торговля Ярославля имѣетъ транзитный характеръ. Благодаря своему положенію у судоходной части Волги, и являясь въ то-же время узловой станціей нѣсколькихъ желѣзныхъ дорогъ, Ярославль пропускаетъ черезъ свои пристани и желѣзнодорожныя станціи ежегодно нѣсколько десятковъ милліоновъ пудовъ хлѣба, соли, керосина и проч. предметовъ домашняго обихода, а также собственныхъ фабрикатовъ, которые по желѣзнымъ дорогамъ и Волгѣ расходятся далеко по всей Россіи. Внутренняя торговля города не отличается оживленіемъ, обширные корпусы гостинаго двора, если и бываютъ наполнены товаромъ, то пересылочнымъ, который оптомъ и вывозится изъ города. Ярославль совершенно лишенъ печати торгового оживленія, и улицы его, даже главныя, малооживленны, пустынны. Въ гораздо лучшемъ положеніи находится Ярославль въ смыслѣ развитія фабричнаго производства. По бумаго-прядильному и льно-прядильному производству онъ занимаетъ выдающееся мѣсто вообще въ Россіи. Еще въ 1722 г. въ Ярославлѣ возникла первая въ Россіи полотняная фабрика, основанная купцомъ Затрапезновымъ. Другая полотняная фабрика — Яковлевская въ XVII вѣкѣ была первой въ Россіи и по качеству и по количеству своихъ фабрикатовъ. Съ распространеніемъ-же бумажныхъ тканей, вмѣсто льняныхъ въ 1857 г. была устроена большая Ярославская мануфактура Корзинкина и К⁰, нынѣ «товар. Ярославской Большой мануфактуры», на которой работаютъ свыше 8 тыс. человѣкъ, съ производствомъ на 8 мил. руб. съ лишнимъ. Это одна изъ грандіознѣйшихъ фабрикъ во всей Россіи. «Корзинкинская» мануфактура находится въ Закаторосльской части города и представляетъ собою отдѣльный городокъ — маленькое царство въ царствѣ. Огромные пятиэтажные фабричные корпусы и масса служебныхъ, хозяйственныхъ и другихъ построекъ, сразу импонируютъ. Устроена фабрика по большому масштабу; кромѣ всѣхъ новшествъ фабричной техники, которыя здѣсь примѣняются, всюду—просторъ, ширь, обиліе свѣта и воздуха. Жизнь рабочихъ поставлена въ сравнительно чело-

вѣческія условія, и сдѣлано очень многое для ихъ благосостоянія. Устроена роскошная, обширная больница приблизительно на 100 человѣкъ и богадѣльня для фабричныхъ инвалидовъ, обширная баня, читальня, библіотека, прекрасная школа для дѣтей рабочихъ и проч. Для высшихъ служащихъ имѣется клубъ и другія развлеченія. Въ послѣднее время приняты энергичныя мѣры къ тому, чтобы огромное количество хлопка, употребляемаго фабрикой, шло не изъ-заграницы, а изъ отечеественныхъ краевъ, для чего заведены обширныя плантаціи въ Туркестанѣ. И въ этомъ—несомнѣнная заслуга фабрики предъ отечествомъ.

Въ 1902 г. правленіе «мануфактуры» вошло въ соглашеніе съ городомъ объ устройствѣ собственной пристани.

На перестройку Николо-Мельницкой церкви въ 1902 г. «мануфактура» отпустила сто тыс. руб.

Кромѣ «Большой Ярославской мануфактуры» существуетъ еще «Новая Ярославская мануфактура» Ганшина, тоже съ значительнымъ производствомъ въ нѣсколько сотъ тыс. руб. Слѣдующее мѣсто принадлежитъ табачному производству. Крупнѣйшія фабрики Вахрамѣева и Дунаева производятъ, главнымъ образомъ, низшіе сорты табака на сумму около 3 милл. руб. въ годъ. Затѣмъ, имѣется еще фабрики и заводы: мукомольные, химическіе, спичечный, лѣсопильный, столярные и бондарные, мыловаренные, колокольный, войлочные, кожевенные, воскобойный и проч. Количество всѣхъ заводовъ доходитъ до 50.

Духовная жизнь Ярославля, если и не составляетъ въ настоящій моментъ самой блестящей странички въ исторіи своего развитія, то все-же она стоитъ, сравнительно съ другими губернскими городами, на такой высокой ступени, что по всей вѣроятности можно сказать, что Ярославль является центромъ умственнаго развитія всего обширнаго края, къ нему прилегающаго. Высшее учебное заведеніе—Демидовскій лицей, нѣсколько ученыхъ обществъ, мужская гимназія, духовная семинарія, нѣсколько женскихъ гимназій и сравнительно большое количество прочихъ учебныхъ заведеній дѣлаютъ его богатымъ разсадникомъ образованія. Съ исторіей Ярославля связано возникновеніе перваго въ Россіи постояннаго театра, когда въ половинѣ XVIII вѣка въ сараѣ, приспособленномъ для представленій, состоялся первый драматическій спектакль.

Нижеприведенный списокъ многочисленныхъ разнообразныхъ учрежденій города можетъ до извѣстной степени служить дополнительной характеристикой различныхъ сторонъ его жизни. Назовемъ, въ числѣ прочихъ, слѣдующія

функціонирующія учрежденія Ярославля: ученая архивная комиссія, Демидовскій юридическій лицей, юридическое общ., общ. содѣйствія развитію народн. образов., общ. для изслѣдованія Яросл. губ. въ естественно-историческомъ отношеніи, общ. врачей, образцовая глазная лечебница (открыта въ 1903 г.), общ. сельскаго хозяйства, общ. любителей драматическ. и музыкальн. искусства, музеи (4), гор. театръ, мужск. гимназія, кадетскій корпусъ, 2 женскихъ гимназій, торг. школа, духовн. семинарія, отдѣленіе Государствен. банка, отд. крестьян. позем. банка, обществен. банкъ, общ. взаимн. кредита, почт.-телегр. округъ, казен. палата, фабричн. инспекція, контрольн. палата, Костромско-Ярославск. управл. государств. имущ., лѣсоохранител. комитетъ, окружн. судъ, мѣстн. управл. Рос. общ. Кр. Креста, общ. спасанія на водахъ, Екатерин. домъ призрѣнія ближн., дамскій комитетъ Кр. Креста, община сестеръ милосердія, дѣтскіе пріюты, ясли, взаимное отъ огня общ. страхов., общ. трезвости, потребительн. общества, фотографическое общ., общ. любителей конск. бѣга, пожарное общ., общ. «Парусъ», народная читальня и проч.

Въ Ярославлѣ издается довольно распространенная ежедневная газета «Сѣверный Край», подъ редакціей Э. Г. Фалька, и имѣются книжные магазины—А. Т. Наумова и друг.

Общественная жизнь Ярославля, по мнѣнію самихъ-же ярославцевъ, не бьетъ, однако, ключемъ, какъ въ былое время: дворянство, профессура, чиновничество, фабричный людъ, купечество и проч. интеллигенція какъ бы разбились на группы и разъединили свои интересы. Такіе объединяющіе элементы, какъ театры, клубы, гулянья, сады дѣйствуютъ довольно вяло.

Главную достопримѣчательность Ярославля составляютъ его многочисленные храмы, являющіеся богатѣйшими памятниками старины и древняго зодчества. По количеству церквей—77, Ярославль только уступаетъ Москвѣ и Кіеву, а по сравненію съ количествомъ населенія, онъ превосходитъ и эти города и, такимъ образомъ, является первымъ городомъ въ Россіи. Но прежде, чѣмъ остановиться подробнѣе на болѣе замѣчательныхъ церквахъ города, отмѣтимъ прочія достопримѣчательности его. Въ этомъ отношеніи первое мѣсто нужно отвести Демидовскому лицею, основанному сто лѣтъ тому назадъ—въ 1803 году (30 августа 1903 г. съ Высочайшаго разрѣшенія состоится празднованіе столѣтней годовщины лицея), рвеніемъ и щедрымъ пожертвованіемъ Павла Григорьевича Демидова, который, «дабы мѣстное дворянство могло съ

малыми средствами пріобрѣсть всѣ тѣ познанія, кои образуютъ разумъ и сердце», пожертвовалъ въ Романовскомъ и Угличскомъ уѣздахъ огромныя вотчины съ 3578 душъ и 120 тыс. руб. деньгами. Въ переводѣ на наше время это пожертвованіе врядъ-ли можетъ быть оцѣнено менѣе милльона руб., но щедрый жертвователь не ограничился этимъ и впродолженіе всей своей жизни продолжалъ вносить крупныя пожертвованія на излюбленное имъ симпатичное дѣло. Лицей помѣщается въ собственномъ грандіозномъ зданіи, составляющемъ несомнѣнно одно изъ лучшихъ украшеній города. Сначала лицей представлялъ замкнутое ученое учрежденіе, гдѣ науки преподавались безъ соприкосновенія ихъ съ запросами жизни и лекціи читались на латинскомъ языкѣ. Понятно поэтому, что, хотя для поступленія въ лицей требовалась только добрая воля слушателей, но ихъ набиралось очень не много и ограничивалось 6—7. Только въ 1834 г. лицей, называвшійся до того «училищемъ высшихъ наукъ» вмѣстѣ съ переименованіемъ его въ «лицей» получаетъ болѣе правильную и строгую организацію съ опредѣленнымъ планомъ преподаванія, причемъ на первый планъ были выдвинуты юридическія и камеральныя науки. Лицей получилъ опредѣленную физіономію, приготовляя извѣстный контигентъ лицъ для судебной дѣятельности и къ административной службѣ. Въ число студентовъ могли поступать только лица, окончившія гимназію. Въ 1847 г. послѣдовало новое измѣненіе устава лицея и его программы и, хотя главною цѣлью по прежнему было поставлено «распространеніе основныхъ свѣдѣній по части камеральныхъ наукъ въ связи съ отечественнымъ законовѣдѣніемъ», но короткій трехгодичный курсъ и сравнительно большое число разнообразныхъ наукъ не давали лицею возможности выпускать лицъ, вполнѣ подготовленныхъ къ ихъ будущей дѣятельности. Только въ 1870 г. лицей былъ преобразованъ въ юридическій факультетъ съ университетской программой, а когда въ число слушателей его были допущены окончившіе семинарію, Демидовскій лицей сталъ истымъ разсадникомъ юридическихъ знаній, выпуская ежегодно около 100 окончившихъ полный курсъ юристовъ. Но это продолжалось не долго, такъ какъ скоро доступъ въ лицей семинаристамъ былъ закрытъ, и общее число слушателей упало до минимума. Не смотря на полное уравненіе въ правахъ и программѣ лицея съ юридическими факультетами университетовъ, лицей не въ большомъ авантажѣ, ни у профессоровъ, ни у ихъ слушателей, и какъ тѣ, такъ и другіе идутъ въ него неохотно, какъ-бы въ силу необ-

ходимости. Въ настоящее время поднятъ вопросъ о расширеніи образовательной программы лицея, не ограничивая ее однѣми только юридическими науками. Тѣмъ не менѣе Демидовскій лицей видѣлъ въ своихъ стѣнахъ не мало выдающихся русскихъ ученыхъ: назовемъ въ числѣ ихъ извѣстнаго ученаго М. Н. Капустина, впослѣдствіи попечителя Петербургскаго учебнаго округа, въ теченіе 13 лѣтъ занимавшаго постъ директора и профессора Ярославскаго лицея. Преемникомъ его былъ бывшій ректоръ Казанскаго университета Н. А. Кремлевъ. Далѣе: заслуженный ученый С. М. Шпилевскій, А. С. Петровскій, Дювернуа, Сергіевскій и др. Въ 1844—48 г.г. въ числѣ преподавателей лицея былъ извѣстный педагогъ К. Д. Ушинскій, а нѣкоторое время здѣсь былъ одинъ изъ самыхъ выдающихся русскихъ ученыхъ—знаменитый ботаникъ Левъ Семеновичъ Ценковскій. Вліяніе высшаго учебнаго заведенія не прошло безслѣдно въ смыслѣ развитія любви къ изученію родного края и вообще къ естествознанію и проч. Въ 70-хъ годахъ основалось «общество для изслѣдованія Ярославской губ. въ естественно-историческомъ отношеніи». Въ настоящее время общество обладаетъ прекрасно составленнымъ музеемъ, дающимъ полное научное представленіе о разнообразномъ богатствѣ края. Кромѣ лицейскаго музея и музея названнаго общества, доступъ въ которые свободенъ во всякое время, существуютъ еще два музея частныхъ лицъ: извѣстнаго коллекціонера древчостей Э. А. Бычкова и И. А. Вахромѣева, собравшаго до 300 весьма цѣнныхъ древнихъ русскихъ и славянскихъ рукописей. Эти музеи также доступны для осмотра съ любезнаго разрѣшенія ихъ хозяевъ.

Крупною достопримѣчательностью Ярославля является его прекрасное и изящное зданіе городского театра, сооруженное въ 1820 г. и, такимъ образомъ, являющееся едва-ли не первымъ по времени возникновенія городскимъ зданіемъ, создавшимъ постоянный русскій театръ и пріютившимъ русское искусство. (О роли Ярославля въ дѣлѣ созданія русскаго театра вообще скажемъ ниже). По внѣшнему виду Ярославскій театръ представляетъ собой изящное двухъ-этажное зданіе, увѣнчанное куполомъ, съ полукруглымъ фронтономъ впереди. Бѣлая лира, маски и вѣнки выгодно выдѣляются на фонѣ фасада театра. Въ фойэ театра поставленъ прекрасный бюстъ основателя и отца русскаго театра — Ф. Г. Волкова. Со сцены этого театра впервые проявили свои таланты не мало крупныхъ артистическихъ величинъ и, между прочимъ, П. А. Стрепетова и Л. П. Косицкая—обѣ уроженки Волги.

О памятникѣ П. Г. Демидову, расположенномъ на главной Ильинской площади, мы уже упоминали; остается съ сожалѣніемъ констатировать, что вопросъ о постановкѣ памятника Ф. Г. Волкову ждетъ еще своей очереди и разрѣшенія.

Среди достопримѣчательностей города можно было-бы назвать не мало общественныхъ и частныхъ зданій, городскіе сады и бульвары, красивый мостъ черезъ Которосль и проч., что не нуждается въ описаціяхъ. Но лучшимъ украшеніемъ города служатъ его многочисленные храмы, представляющіе собою замѣчательные памятники старины и зодчества. Въ «рубленомъ» городѣ, не далеко отъ сліянія Которосли съ Волгой, вблизи лицея, находится Успенскій соборъ, красиво выдѣляющійся своими золотыми куполами и высокой, отдѣльно стоящей, 4-хъ этажной колокольней. Соборъ—древній и основанъ еще въ 1215 г. Послѣ пожара 1501 г. онъ былъ возобновленъ, но въ 1646 г. при царѣ Алексѣѣ Михаиловичѣ на мѣстѣ стараго собора, былъ сооруженъ новый—болѣе обширный, который стараніями Ростовскаго митрополита Іоны былъ обновленъ и разукрашенъ фресками. Къ сожалѣнію, въ половинѣ прошлаго столѣтія живопись собора была значительно искажена. Внутри—соборъ сохранилъ свою старинную физіономію и богато разукрашенъ фресками. Среди многочисленныхъ святынь собора обращаютъ на себя вниманіе нетлѣнныя мощи св. благовѣрныхъ ярославскихъ князей Василія и Константина, основателей собора. Онѣ почиваютъ открыто въ серебряной ракѣ, находящейся на правой сторонѣ храма. Св. мощи были обрѣтены въ 1501 г. Въ этомъ же году соборъ сгорѣлъ, но мощи остались нетлѣнными. Во время другого пожара въ 1764 г. погорѣли и мощи. Нынѣшняя рака съ уцѣлѣвшей частью мощей устроена въ 1864 г. на средства А. М. Пастухова. Прекрасный ликъ Спасителя находится противъ Смоленской Божіей Матери и составляетъ сокровище собора. Смоленскій образъ Божіей Матери прославился чудодѣйственной силою во время моровой язвы, свирѣпствовавшей въ Ярославлѣ въ 1654 г. Эта икона сохранилась съ XII вѣка и находится въ иконостасѣ по лѣвую сторону Царскихъ Вратъ. Замѣчательна еще икона св. Николая съ изображеніемъ чудесъ. Образъ—очень древняго письма. Въ ризницѣ собора много старинной утвари, евангелія и другія рѣдкія вещи. Въ «земляномъ» городѣ замѣчательна Ильинская церковь, одна изъ немногихъ сохранившаяся съ XVII вѣка совершенно нетронутой. Съ внѣшней стороны она обращаетъ на себя вниманіе двумя колокольнями разнаго типа, стоящими у

церкви. Внутри церкви очень хорошо сохранилась стѣнная живопись XVII вѣка, писанная, главнымъ образомъ, ярославскими иконописцами, имена которыхъ сохранились. Живопись эта довольно разнообразна по своимъ сюжетамъ, но въ общемъ составляетъ художественное выраженіе идеи храма. Нѣкоторые сюжеты съ перваго взгляда могутъ показаться нѣсколько наивными, но необходимо считаться съ временемъ и тогдашнимъ уровнемъ требованій. Въ церкви богатый иконостасъ и много богатыхъ иконъ. Особенно замѣчательна напрестольная деревянная рѣзная сѣнь, представляющая собой замѣчательный памятникъ древняго зодчества. Въ настоящее время она довольно ветха, мѣстами разрушается и поддерживается искусственно. Другія сокровища церкви представляютъ также не мало интереса. Въ нижнемъ этажѣ церкви находится усыпальница Скрипиныхъ, богатыхъ купцовъ, построившихъ церковь въ 1647 г. Еще болѣе старая церковь—Николо-Надѣинская, построенная въ 1621 г. «государевымъ гостемъ» купцомъ Надѣемъ Свѣшниковымъ на мѣстѣ старой деревянной. Въ церкви уцѣлѣли фрески такого же характера, какъ и въ Ильинской, и такая-же напрестольная сѣнь, исполненная въ 1636 г. Главный иконостасъ исполненъ по рисунку актера Волкова. Здѣсь еще замѣчателенъ образъ Николая Чудотворца, икона Іоанна Предтечи, новгородскаго письма 1551 г. и проч.

Очень кокетливо выглядитъ Богоявленская церковь, на берегу Которосли. Она малиноваго цвѣта, съ стройными башнями и осьмигранной малиновой колокольней. Въ церкви замѣчателенъ крестъ изъ трехъ древъ: певга, кедра и кипариса. Рядомъ—небольшая изящная церковь Рождества Богородицы, съ покосившейся немного на сторону небольшой колоколенкой. Очень интересная Николомокринская церковь на берегу Которосли, построенная въ 1665 г. Внутри ея прекрасно сохранились образчики рѣзьбы по дереву и церковной живописи. Царскія Врата представляютъ до совершенства тонкую работу. Особый интересъ представляютъ два сидѣнья съ большими надъ нимъ шатрами — одно изъ нихъ было устроено для царя Алексѣя Михаиловича, другое—для патріарха Никона. Но наибольшій интересъ представляетъ Іоанно-Предтеченская церковь на Толчковѣ (болѣе 2-хъ вер. отъ центра города). Она сооружена въ концѣ XVII вѣка и по своей оригинальной архитектурѣ напоминаетъ церковь Василія Блаженнаго въ Москвѣ, но имѣетъ 15 главъ, расположенныхъ симметрично, у Василія же Блаженнаго — 12 главъ и безъ симметріи. Замѣчательны по своей тонкой художественной рабо-

тѣ Царскія Врата. Весь храмъ снаружи облицованъ разноцвѣтными кафелями съ рельефными изображеніями цвѣтовъ и птицъ; внутри — витыя полуколонки, чешуйчатыя пилястры и арки; стѣны разрисованы картинами изъ Ветхаго Завѣта. Внутри—храмъ росписанъ живописью, которая представляетъ колоссальный памятникъ русскаго настѣннаго письма. Проф. Покровскій такъ говоритъ о ней: «въ цѣломъ мірѣ едва ли можно найти другую столь обширную по объему и замыслу стѣнопись»... Живопись эта принадлежитъ русскимъ мастерамъ, во главѣ которыхъ былъ извѣстный Дмитрій Григорьевъ.

Въ Ярославлѣ три монастыря: Спасо-Преображенскій монастырь—это нынѣшній архіерейскій домъ. Онъ находится на берегу Которосли, при въѣздѣ въ городъ съ Московскаго вокзала, послѣ переѣзда черезъ мостъ, на правой сторонѣ дороги. Монастырь окружаютъ высокія каменныя стѣны съ башнями по угламъ. Стѣны имѣютъ форму неправильнаго четыреугольника. Въ монастырѣ—5 храмовъ. Два изъ нихъ построены еще кн. Константиномъ Всеволодовичемъ въ 1216 и 1218 г.г. Построенный вновь въ 1516 г. храмъ Преображенія Господня есть древнѣйшій въ Ярославлѣ. Его фрески письма 1563 г., по своей величественной простотѣ, напоминаютъ фрески Аѳона. Въ 1831 г. на мѣстѣ древней Входо-Іерусалимской церкви построена церковь во имя святыхъ ярославскихъ князей: Ѳеодора и сыновей его Давида и Константина. Въ церкви покоятся мощи этихъ князей, перенесенныя сюда изъ Преображенской церкви. Мощи покоятся въ массивной серебряной ракѣ. Въ ней поставлена княжеская гробница, въ которую положилъ ихъ св. Дмитрій Ростовскій. Третій храмъ—Печерской Божіей Матери. Чудотворная икона обложена богатой ризой, украшенной жемчугомъ и драгоцѣнными камнями. Здѣсь погребенъ Лаодикійскій митрополитъ Парѳеній Небоза, русскій по происхожденію, но посвященный въ 1681 г. въ Константинополѣ. Нынѣшнее зданіе архіерейскаго корпуса построено въ XVII вѣкѣ и прежде служило помѣщеніемъ для монастырской братіи. Противъ него находится ризница, заключающая въ себѣ много драгоцѣнныхъ древностей, рукописей и проч. Здѣсь, между прочимъ, въ 1795 г. былъ найденъ списокъ «Слова о полку Игоревѣ». Оригиналъ его сгорѣлъ въ 1812 г. во время пожара Москвы, уже послѣ того, какъ въ 1805 г. былъ изданъ графомъ Мусинъ-Пушкинымъ. Большая Крестовая церковь — ближайшая къ покоямъ архіерея и въ ней совершаются архіерейскія служенія и, наконецъ, малая Крестовая церковь, во имя Входа Господня во Іерусалимъ, служащая молельней ярославскихъ епископовъ.

10829

Казанскій женскій монастырь основанъ въ 1610 г., взамѣнъ сожженнаго поляками Рождественскаго дѣвичьяго съ чудотворной иконой Казанской Божіей Матери, дѣйствію которой приписывается снятіе осады поляками.

Аѳанасьевскій мужской монастырь основанъ въ 1615 г. при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ. При монастырѣ—два храма: одинъ во имя Афанасія и Кирилла, построенный въ 1664 г. и другой — во имя Алексія, митрополита московскаго. Въ настоящее время монастырь служитъ постояннымъ мѣстопребываніемъ угличскаго епископа.

Давъ этотъ бѣглый обзоръ лишь нѣкоторыхъ изъ ярославскихъ храмовъ, мы отсылаемъ всѣхъ, желающихъ болѣе подробно ознакомиться съ богатыми святынями Ярославля, къ изданной въ 1901 г. брошюрѣ «Монастыри и храмы Ярославля», составленной членомъ ярославской ученой архивной комиссіи — Гавріиломъ Преображенскимъ.

Въ смыслѣ исторіи, Ярославль является однимъ изъ древнѣйшихъ и богатѣйшихъ русскихъ городовъ. Одинъ изъ мѣстныхъ археологовъ старался даже доказать, что на мѣстѣ нынѣшняго Ярославля существовалъ городъ «Русь», отъ котораго и началась Россія. Годъ основанія Ярославля съ точностью не установленъ, и возникновеніе его связано съ преданіемъ, по которому Ярославъ Мудрый убилъ на охотѣ медвѣдицу въ оврагѣ, который получилъ названіе Медвѣдицы (названіе сохранилось до сихъ поръ). Мѣсто это очень понравилось Ярославу, и онъ построилъ «рубленый» городокъ, куда переселилъ ратныхъ и другихъ людей изъ Ростова, пригородомъ котораго онъ и считался въ первое время. Вел. кн. Всеволодъ III отдалъ Ярославль, вмѣстѣ съ Ростовомъ, въ удѣлъ старшему своему сыну Константину. Послѣдній побѣдилъ брата своего Юрія, княжившаго во Владимірѣ, сѣлъ на великокняжескій престолъ и въ 1216 г. раздѣлилъ свой удѣлъ между сыновьями. Ярославль достался Всеволоду. Въ 1238 г., во время нашествія Батыя, Всеволодъ, вмѣстѣ съ своимъ дядей Юріемъ, палъ въ сраженіи на р. Сити. Два сына Всеволода — Василій и Константинъ, въ особенности первый, усердно принялись за возстановленіе города изъ пепла. Въ 1249 г. Василій умеръ, а въ 1252 г., во время новаго нашествія татаръ, палъ геройской смертью и юный Константинъ, отважившійся вступить въ неравный бой съ татарами. Оба брата были погребены въ Успенскомъ соборѣ, гдѣ и теперь хранятся нетлѣнныя мощи этихъ радѣтелей ярославской земли. Со смертью братьевъ прекратился мужской родъ ярославскихъ князей и, какъ рѣдкій случай въ исторіи древней Руси, престолъ заняла Марія, дочъ Василія. Ея

энергичная мать, Ксенія, выдала ее замужъ за Можайскаго князя Ѳеодора, правнука Владиміра Мономаха. Когда же, въ отсутствіе Ѳеодора, поѣхавшаго въ Орду, Марія скончалась, кн. Ксенія провозгласила княземъ своего малолѣтняго внука Михаила (сынъ Маріи), а Ѳеодора не пустила въ Ярославль. Между тѣмъ малолѣтній Михаилъ умеръ, а Ѳеодоръ женился въ Ордѣ на ханской дочери, которая окрестилась подъ именемъ Анны, и, при помощи татаръ, въ 1256 г., водворился въ Ярославлѣ. Продолжительное его княженіе относится къ лучшему времени Ярославля, а благотворная дѣятельность князя, его храбрость, энергія и благочестіе создали ему всеобщее уваженіе и широкую славу. Послѣ смерти, онъ былъ причисленъ къ лику святыхъ. Слѣдующая эпоха относится къ борьбѣ ярославскихъ князей самостоятельно и въ союзѣ съ тверскими князьями съ Москвою за независимость. Но уже Симеонъ Гордый подчинилъ себѣ Ярославль, и при немъ ярославскіе князья являются подручными у московскихъ. Въ 1380 г., напр., ярославцы принимаютъ геройское участіе въ знаменитой Куликовской побѣдѣ Дмитрія Донского. Мало-по-малу ярославское княжество распалось. а потомки князей сдѣлались московскими боярами. Послѣднимъ ярославскимъ княземъ былъ Александръ Ѳеодоровичъ, правнукъ Василія. При Іоаннѣ Грозномъ, когда былъ открытъ морской архангельскій путь, Ярославь получилъ весьма важное значеніе, какъ складочный и транзитный пунктъ. Первое судно новаго типа, построенное англичанами, сооружено было въ Ярославлѣ. Въ это время въ Ярославлѣ было чуть-ли не три десятка иностранныхъ конторъ. Въ смутную эпоху на Руси историческая роль Ярославля сводится къ слѣдующему. Послѣ смерти Бориса Годунова сюда былъ переведенъ изъ Углича Густавъ Шведскій, а въ 1606 г. по убіеніи Лжедмитрія — «московская царица» Марина Мнишекъ, ея отецъ, братъ, дядя и 375 поляковъ. Въ 1608 г. царь Василій Шуйскій отпустилъ ихъ всѣхъ на волю, но Марина нарушила клятву и отправилась не на родину, а къ «Тушинскому вору», на сторону котораго сталъ и Ярославль. Но уже въ слѣдующемъ году Ярославль смылъ это темное пятно и геройски отражалъ нападенія поляковъ. Въ 1611 г. Ярославль становится сборнымъ пунктомъ ополченій Минина и кн. Пожарскаго, выступившихъ на освобожденіе Москвы. Въ слѣдующемъ году нѣкоторое время проживалъ въ Ярославлѣ (въ Спасскомъ монастырѣ) народный избранникъ, царь Михаилъ Ѳеодоровичъ со своею матерью. Первая царская грамота о принятіи царскаго вѣнца была

послана отсюда. Цари изъ дома Романовыхъ проявляли много заботъ о процвѣтаніи Ярославля, и къ этому времени (1646—1735 г.) относится возникновеніе большинства ярославскихъ храмовъ. Въ 1681 г. въ Ярославлѣ скончался знаменитый патріархъ Никонъ. Въ 1693 г. Петръ Великій соединилъ Ярославль почтовымъ трактомъ съ Москвою, который доходилъ до Архангельска. Въ 1722 г., по мысли Петра Великаго и при особомъ его покровительствѣ, ярославскимъ купцомъ Максимомъ Затрапезновымъ была основана первая въ Россіи полотняная фабрика. Въ 1742 году Имп. Елисавета Петровна водворила на житье въ Ярославлѣ, возвращеннаго изъ ссылки въ Пелымъ, знаменитаго Бирона, который прожилъ здѣсь со своимъ семействомъ 19 лѣтъ. 1750-й годъ долженъ быть отмѣченъ въ исторіи Ярославля какъ годъ мирнаго культурнаго торжества—основанія перваго въ Россіи театра, для котораго Ярославль явился колыбелью. Отцомъ театральнаго искусства въ Россіи былъ Федоръ Григорьевичъ Волковъ, пасынокъ богатаго ярославскаго купца. Получивъ первоначальное образованіе отъ пастора, Волковъ закончилъ его въ Московской Заиконо-Спасской академіи, гдѣ пробылъ 3 года. Посѣтивъ по дѣламъ своего отчима Петербургъ, Волковъ попалъ въ придворный театръ и до глубины души былъ потрясенъ этимъ новымъ для него зрѣлищемъ. Въ теченіе 2-хъ лѣтъ своего пребыванія въ Петербургѣ, Волковъ усердно изучалъ искусство и иностранные языки, а, когда послѣ смерти отчима, дѣла потребовали его возвращенія въ Ярославль, онъ вернулся туда не одинъ, а съ труппой, и 29 іюня 1750 г. далъ свой первый спектакль, приспособивъ для этого простой каменный амбаръ. Спектакль былъ составленъ изъ драмы «Эсѳирь» и пасторали «Эвмонъ и Берфа». Волковъ увлекся этимъ дѣломъ, съумѣлъ вдохнуть въ него жизнь и увлечь ярославцевъ. Они переполняли сначала амбаръ, а потомъ, на собранныя между собою средства, выстроили первый въ Россіи деревянный театръ. Строителемъ и архитекторомъ его былъ все тотъ же Ф. Г. Волковъ. Но онъ былъ не только первымъ создателемъ театра, его антрепренеромъ, режиссеромъ, архитекторомъ и декораторомъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ и первымъ авторомъ и актеромъ. Его тонкое чутье и артистическій вкусъ по достоинству оцѣнили фальшь ложноклассическаго подъема у исполнителей тогдашняго времени, и въ свое исполненіе ролей онъ внесъ отсутствіе аффектаціи и ту простоту, которыя до сихъ поръ составляютъ лучшее достоинство русской сцены. По всей справедливости, Волкова въ буквальномъ смыслѣ слова можно

назвать насадителемъ русскаго театра. Вскорѣ о талантѣ Волкова узнала Имп. Елисавета Петровна, которая вызвала его въ Петербургъ, гдѣ онъ вмѣстѣ съ актеромъ Дмитревскимъ (Нарыновъ), былъ оставленъ при придворномъ театрѣ. Въ 1756 г. Волкову было поручено устроить театръ въ Москвѣ. Императрица Екатерина II также высоко цѣнила Волкова и театръ, и во время своего пребыванія въ Ярославлѣ написала двѣ пьесы: «О время» и «Именины госпожи Ворчалкиной».

Въ 1777 г., при дѣленіи Россіи на губерніи, Ярославль былъ сдѣланъ губернскимъ городомъ, причемъ первымъ намѣстникомъ его былъ извѣстный своей просвѣщенностью А. П. Мельгуновъ. Благодаря ему въ 1785 г. была основана типографія, въ которой печатался первый въ Россіи провинціальный журналъ «Уединенный Пошехонецъ». Въ 1803 г., какъ извѣстно, въ Ярославлѣ было основано «Демидовское высшихъ наукъ училище», ставящее Ярославль на первое мѣсто среди неуниверситетскихъ городовъ Россіи. Въ 1811 и 1812 г.г. ярославскимъ генералъ-губернаторомъ былъ принцъ Георгій Ольденбургскій, супругъ вел. кн. Екатерины Павловны, и здѣсь родился принцъ Петръ Георгіевичъ Ольденбургскій, пріобрѣвшій широкую извѣстность своей филантропической дѣятельностью.

Въ 12 верстахъ ниже Ярославля, на правомъ берегу Волги, выше устья р. Великой, находится с. **Сопѣлки,** извѣстное тѣмъ, что въ концѣ XVIII вѣка изъ него распространилась раскольничья секта бѣгуновъ или странниковъ. Далѣе, въ 18 вер. ниже Ярославля, на лѣвомъ берегу Волги, расположено с. **Діево** или **Діево Городище** (по прямому торговому тракту отъ Ярославля—12 в.). Діево—большое село съ 800 жит., 2 церквами, гостинымъ дворомъ, базаромъ и проч., съ XVI вѣка сдѣлалось удѣльной вотчиной князей Дѣевыхъ, потомковъ Василія Давидовича Ярославскаго. Здѣсь можно видѣть слѣды боярскаго дома, гдѣ родился Ѳома Колычевъ, впослѣдствіи св. митрополитъ Филиппъ московскій. Въ 7 вер. отъ Діева Городища находится сел. **Грешнево,** имѣніе Некрасовыхъ, въ которомъ извѣстный поэтъ провелъ дѣтство.

Въ 63 верстахъ отъ Ярославля по Московско-Ярославско-Архангельской жел. дор. находится одинъ изъ древнѣйшихъ русскихъ городовъ—

Ростовъ. Таксы для извозчиковъ нѣтъ. Конецъ 15—20 к.; въ часъ 40 к.

Гостиница — лучшая Царькова. Номера до 2 р. въ сутки.

Хотя городъ лежитъ не на Волгѣ, а у озера Неро, питающаго р. Которосль, впадающую въ Волгу, но мы все таки останавливаемъ на немъ вниманіе читателя, такъ какъ Ростовъ Великій по богатству своей старины представляетъ одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ городовъ Россіи. Возникновеніе Ростова относится къ сѣдой старинѣ, еще до принятія христіанства. Въ этомъ актѣ величайшей важности ростовцы проявили не мало косности и долго оказывали сопротивленіе, пока послѣдній ихъ языческій кумиръ—Велесъ не былъ низверженъ и христіанство восторжествовало. На мѣстѣ, гдѣ стоялъ идолъ, основанъ первый—Богоявленскій монастырь. Въ 1374 г. Ростовъ, бывшій стольнымъ городомъ ростовскихъ князей, окончательно потерялъ свою самостоятельность, а ростовскіе князья обратились въ московскихъ служилыхъ людей. Потерявъ свое политическое значеніе, Ростовъ, однако, еще надолго удержалъ за собой весьма важное мѣсто въ церковной іерархіи, выдвинувъ, при этомъ, рядъ выдающихся церковныхъ дѣятелей. Въ этомъ отношеніи необходимо отмѣтить знаменитаго митрополита Вассіана, оказавшаго, благодаря своей замѣчательной энергіи, смѣлости, мужеству и правдивости, русской землѣ огромную услугу тѣмъ, что убѣдилъ громовой рѣчью Іоанна III выступить противъ татаръ, которые и были побѣждены. Въ смутное время выдѣлился своимъ мужествомъ митрополитъ Филаретъ, а во второй половинѣ XVII вѣка — митрополитъ Іона, проявившій особенно много заботливости о сохраненіи и украшеніи храмовъ и отличавшійся рѣдкимъ художественнымъ вкусомъ. Далѣе, назовемъ знаменитаго ученаго и не менѣе благочестиваго Дмитрія и наконецъ, извѣстнаго радѣтеля церковныхъ имуществъ — Арсенія. Въ 1787 г. архіерейская каѳедра была перенесена изъ Ростова въ Ярославль. Народная поэзія увѣковѣчила Ростовъ, создавъ извѣстную былину объ Алешѣ Поповичѣ, который былъ родомъ изъ Ростова.

Но особый интересъ для туристовъ представляетъ Ростовъ богатствомъ сохранившихся памятниковъ старины.

Ростовскій кремль — бывшій архіерейскій домъ, церкви и прилегающія къ нимъ зданія, окружены зубчатой стѣной и башнями. Съ перенесеніемъ архіерейской каѳедры въ Ярославль, кремль перешелъ въ гражданское вѣдомство и пришелъ въ запустѣніе. Церкви остались безъ богослуженія, а архіерейскія помѣщенія и дворы превратились въ трактиры, съ бойнями, складами водки и проч. Только въ 1880 г.г., благодаря частной иниціативѣ и средствамъ отдѣльныхъ лицъ, памятники Ростова возстанов-

лены и основанъ прекрасный историческій музей. Очень интересна соборная Успенская церковь, основанная еще въ X вѣкѣ. Въ ней покоятся мощи святыхъ: епископа Леонтія, перваго христіанскаго просвѣтителя Ростова, еп. Исаіи, еп. Игнатія, еп. Ѳеодора, св. кн. Василька, убитаго татарами въ 1238 г. Въ храмѣ замѣчательна икона Божіей Матери, написанная знаменитымъ кіевскимъ иконописцемъ Алимпіемъ и привезенная въ Ростовъ Владиміромъ Мономахомъ. Замѣчательна звоница, построенная въ XVII вѣкѣ митр. Іоной съ знаменитымъ «малиновымъ звономъ». Колокольня заключаетъ 13 колоколовъ, стройно подобранныхъ по нотамъ для трехъ настроевъ. Ноты утрачены, но говорятъ «звонъ» производится по слуху, при чемъ къ прежнимъ тремъ настроямъ присоединенъ четвертый—въ честь Яросл.-Ростовск. арх. Іонаѳана. Самый большой колоколъ «Сысой» имѣетъ 2 тыс. пуд. вѣса и вылитъ въ Ростовѣ. Изъ 5 церквей кремля, церковь Іоанна Богослова существовала уже въ XIII вѣкѣ, но возобновлена и украшена фресками при митр. Іонѣ. Храмъ св. Григорія — остатокъ бывшаго Григорьевскаго монастыря (XIV в.) былъ въ страшномъ запустѣніи и возстановленъ только въ 1883 г. Храмъ Воскресенія Христа построенъ при митр. Іонѣ и украшенъ въ 1670 г. замѣчательными фресками, которыя прекрасно сохранились. Церковь Рождества Христова отличается красотой и оригинальностью. Наружныя стѣны ея облицованы кафлями и украшены лѣпными работами. Старинныя желѣзныя ворота росписаны въ XVIII в. по заказу митр. Арсенія эмблематическими фигурами. Митрополичій домъ состоялъ изъ двухъ зданій—одно трехъ-этажное служило мѣстомъ для жилья митрополитовъ и другое, такъ называемая, Бѣлая Палата, предназначена была «для присутствія Государева». Въ ней св. Дмитрій Ростовскій принималъ Петра Великаго. Бѣлая Палата, напоминающая архитектурой Грановитую Палату въ Москвѣ, нынѣ хорошо реставрирована и обращена въ очень интересный музей, расширенный возстановленіемъ смежныхъ съ палатой княжьихъ теремовъ, въ которыхъ жили князья ростовскіе. Музей очень интересенъ и представляетъ богатое и разнообразное собраніе. Здѣсь, между прочимъ, хранятся: портреты Іоны, св. Дмитрія Ростовскаго и его отца. Очень интересенъ надгробный памятникъ XV вѣка и много старинной церковной и домашней утвари. Здѣсь много братинъ, жбановъ, прялокъ, сундуковъ, различныхъ украшеній, женскихъ уборовъ и проч. Замѣчателенъ «вѣщунъ» — трость изъ древеснаго корня съ отростками, которую носили глашатаи, оповѣщавшіе народу о постановленіяхъ вѣча. Расположен-

ный у южной стѣны кремля когда то знаменитый митрополичій садъ обращенъ въ огородъ и такимъ остается и понынѣ. Съ такъ называемой «садовой» башни открывается прекрасный видъ на городъ и озеро. Противъ Бѣлой Палаты, рядомъ съ водяной башней, были хоромы Филарета, долго стоявшія заброшенными и нынѣ возстанавливаемыя. Въ городѣ, среди торговыхъ рядовъ, находится старинный храмъ Всем. Спаса, построенный въ 1216 г. и вновь перестроенный. Замѣчательна церковь Вознесенія или Василія Блаженнаго, которую построилъ архитекторъ Андрей Малый, казненный по приказанію Іоанна Грознаго за то, что уменьшилъ размѣры ея. Церковь Всѣхъ Скорбящихъ сооружена въ 1408 году на мѣстѣ деревянной, сооруженной въ 1287 г. Въ не меньшей степени интересны древніе монастыри Ростова Великаго. Въ центрѣ города находится Рождественскій женскій монастырь, основанный въ XIV вѣкѣ. Въ немъ погребена инокиня Марѳа, бывшая княгиня Ростовская. Спасо-Яковлевскій монастырь находится на берегу оз. Неро и основанъ въ XIII вѣкѣ княгиней Маріей, супругой кн. Василька Ростовскаго. Нынѣшній монастырь образовался изъ двухъ: изъ Спасскаго и Яковлевскаго. Послѣдній, болѣе поздній, основанъ въ XIV вѣкѣ св. Іаковомъ, еп. Ростовскимъ. Съ 1702 по 1709 годъ здѣсь имѣлъ пребываніе св. Дмитрій Ростовскій. Здѣсь же, въ соборной церкви, покоятся его мощи. На серебряной ракѣ сдѣлана надпись, сочиненная Ломоносовымъ. Въ этой же церкви покоятся мощи св. Іакова въ серебряной гробницѣ, устроенной граф. Орловой-Чесменской. Здѣсь же похороненъ извѣстный иконописецъ временъ Екатерины II —іеромонахъ Амфилохій. Въ ризницѣ монастыря хранятся риза и митра св. Дмитрія. Въ древней Преображенской церкви (Спасова монаст.) похоронена сама основательница кн. Марія и сынъ ея Глѣбъ. Могилы ихъ, однако, не розысканы.

Краткимъ перечнемъ историческихъ моментовъ Ростова Великаго и бѣглымъ обзоромъ лишь нѣкоторыхъ его достопримѣчательностей далеко, конечно, не исчерпывается громадный историческій интересъ этого города, и потому мы настойчиво рекомендуемъ всякому любознательному и просвѣщенному туристу болѣе подробно познакомиться съ достопримѣчательностями Ростова на мѣстѣ. Осмотрѣть ихъ можно въ одинъ день.

Въ настоящее время Ростовъ является наиболѣе промышленнымъ городомъ губерніи послѣ Ярославля и Рыбинска. Товарищество ростовской льно-прядильной мануфактуры производитъ ежегодно пряжи свыше, чѣмъ на

милльонъ руб. Затѣмъ, особенно развито цикорное производство; одно только заведеніе А. П. Селиванова выпускаетъ готоваго цикорія на сумму около $^1/_2$ мил. руб. въ годъ. Не послѣднее мѣсто занимаетъ финифтевое производство (иконописаніе) и дѣланіе иконостасовъ. Ростовъ славится своимъ огородничествомъ и птицеводствомъ. Ростовскій зеленый горошекъ и его знаменитые каплуны и пулярды громадными партіями идутъ въ Ярославль, Москву, Петербургъ и др. города. Жителей въ Ростовѣ свыше 13 тысячъ.

Возвращаемся къ теченію Волги. Нѣсколько ниже Діева Городища Волга омываетъ двѣ губерніи — лѣвый берегъ ея относится еще къ Ярославской губ., правый — принадлежитъ уже Костромской. Въ 12 вер. ниже Діева Городища, близъ устья р. Солоницы, находится **Николо-Бабаевскій монастырь,** основанный въ XVI вѣкѣ. Его соборный храмъ во имя Николая Чудотворца привлекаетъ массу богомольцевъ. Пароходъ останавливается на нѣсколько минутъ; у пристани служится краткій молебенъ. Противъ монастыря, на протженіи 25 вер., между р. Рыбницей и Сочемой, находится луговой, болотистый и богатый озерами берегъ, составляющій Даниловскій уѣздъ Ярославской губ. Здѣсь разводится много картофеля, идущаго на производство крахмала и патоки. При дер. **Гузицыной** находится извѣстный заводъ «Никиты Понизовкина и сына», съ прозводствомъ выше, чѣмъ на 1.200 тыс. руб. Кромѣ этого завода есть еще нѣсколько болѣе мелкихъ. На противоположномъ (правомъ) берегу, въ Костромской губ., въ 3 вер. отъ Бабаевскаго монастыря, находится посадъ **«Большія Соли»** («Великія Соли»), основанный въ XIII вѣкѣ, жители котораго занимались добычей соли. Еще въ концѣ XVI вѣка здѣсь было 19 соляныхъ варницъ, но уже давно добыча соли прекратилась. Въ настоящее время въ посадѣ два картофельныхъ завода, гостиный дворъ, ярмарки и проч., говорящее о торгово-промышленномъ значеніи посада. Въ посадѣ «Большія Соли» 1500 жит. и 6 церквей. Нѣсколько ниже посада, оба берега Волги принадлежатъ уже Костромской губ. Отсюда 16 верстъ до губернскаго города Костромы.

Кострома расположена на лѣвомъ берегу Волги, которая имѣетъ здѣсь свыше полуверсты ширины (260 саж.), и при впаденіи въ нее р. Костромы. Кострома соединена желѣзнодорожной вѣткой Моск.-Ярос.-Арханг. ж. д. съ Ярославлемъ, вокзалъ и станція, которой находится на правомъ берегу Волги. Переправа въ городъ на паромахъ и лодкахъ.



Николо-Бабаевскій монастырь.

ПЛАНЪ КОСТРОМЫ

ПРИЛОЖ. КЪ ПУТЕВОДИТЕЛЮ Г. МОСКВИЧА.



РЪЧКА ЗАПРУДЕНКА.

ЗАПРУДЕНСКАЯ СЛОБОДА.

КЛАДБИЩЕ

КЛАДБИЩЕ

ДОРОГА

ДОРОГА ВЪ ГАЛИЧЪ

СЕРГІЕВСКАЯ

НОВОТРОИЦКАЯ

СТАРОТРОИЦКАЯ

СОЛДАТСКАЯ

ПРОЕЗДЪ

ВЛАДИМІРСКАЯ

ОСТРОЖНАЯ

ТРОИЦКАЯ

ЭВОЛЬСКАЯ

ГОСПИТАЛЬНАЯ

ПЕРЕУЛОКЪ

ЦАРЕВСКІЙ

ВОГОЯВЛЕНСКАЯ

ВОЗНЕСЕНСКАЯ

ЖЕНСКІЙ МОНАСТЫРЪ

ВОЗНЕСЕНСКАЯ

ПЯТНИЦКІЙ ПЕРЕУЛОКЪ

ВЕРХНЯЯ ПЯТНИЦКАЯ УЛИЦА

ВЕРХНЯЯ НАБЕРЕЖНАЯ

МОСКОВСКАЯ

ИПАТЬЕВСКІЙ МОНАСТЫРЪ

КОСТРОМА

СУСАНИНСКАЯ ПЛОЩАДЬ

И ПАМЯТНИКЪ

РЯДЫ

ПЛАЦЪ ПАРАД

РЯДЫ

ГОСТИНЫЙ ДВОРЪ

СОБОРНАЯ ПЛОЩАДЬ

ДМИТРІЕВСКАЯ

ЗЛАТОУСТИНСКАЯ

ПАВЛОВСКАЯ

КОЗЬМОДЕМЬЯНСКАЯ

НИКОЛЬСКАЯ

КАЗАНСКАЯ

ВОСКРЕСЕНСКАЯ

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ

ЛЬНЯНАЯ

ТЮРЕМНАЯ

ПОЛЯНСКАЯ

ПОЛЯНСКАЯ

ЛЬВИНАЯ

ЛЬВИНАЯ

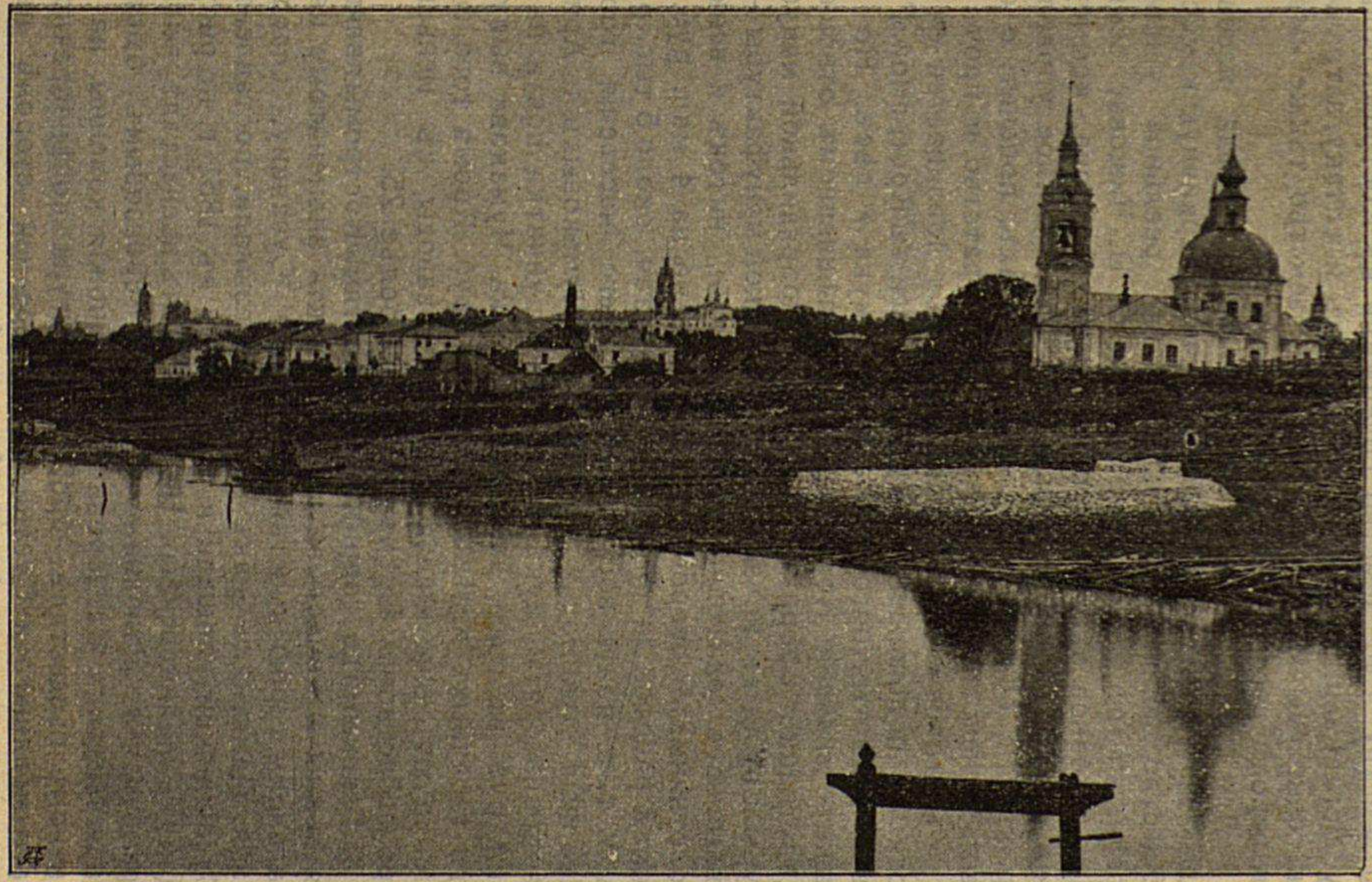
ЛЬВИН

Такса для извозчиковъ: Съ одного или двухъ ѣдущихъ съ ручнымъ багажемъ съ вокзала въ центръ города и кругомъ Сусанинской площ.—по улицамъ: Вознесенской, Троицкой, Сѣнной, Смоленской, Борисоглѣбской и Вознесенской,—весной, лѣтомъ и осенью, съ платой за перевозъ черезъ Волгу на счетъ извозчика, — 75 коп., а зимой — 50 к. Въ остальныя части города — 1 р. и 70 коп. Въ городѣ конецъ—15 к., съ пристани — 20 к., на Ипатьевскій монастырь—30 к., въ часъ — 40 к.

Гостиницы: Лучшія: «Старый дворъ» (собственно меблированные номера), по Русиной ул. «Номера» эти не отличаются особымъ благоустройствомъ и не претендуютъ на современный комфортъ, особыя удобства и даже чистоту, но отличаются просторомъ и семейнымъ характеромъ. Гостин. «Кострома», на Воскресенской площ.; при гостиницѣ первоклассный ресторанъ. Далѣе, — «Московская» съ рестораномъ, на Сусанинской площ., «Славянскій базаръ», на Русиной ул. и «Сѣверная» и «Пассажъ»—обѣ на Сусанинской площ. Номера отъ 1 р. и дороже.

Городъ широко раскинулся по не особенно высокому берегу Волги и частью по рѣкѣ Костромѣ, имѣя въ этомъ мѣстѣ противъ себя мысъ, образуемый впаденіемъ Костромы въ Волгу. Городъ болѣе растянулся въ ширь по берегу рѣки (около $3^1/_2$ вер.), чѣмъ въ глубину ($1^1/_2$—2 в.) и представляетъ собою не совсѣмъ правильную форму шестиугольника, широкая сторона котораго расположена по берегамъ. Видъ на городъ очень красивъ. Уступами онъ спускается къ Волгѣ, утопая весь въ зелени, тамъ и сямъ кокетливо выдвигая высокія колокольни многочисленныхъ церквей или просто крыши болѣе высокихъ каменныхъ домовъ. Кое-гдѣ виднѣющіеся вдали бульвары, прямыя улицы и небольшіе крутые спуски, извилинами ведущіе къ самому берегу, оживляютъ и разнообразятъ общій фонъ картины. Кострома подавляетъ своей ширью, просторомъ, громадой. Самое расположеніе города говоритъ о его древности: почти противъ пристани — огромная Сусанинская площадь, длиною чуть-ли не съ $^1/_2$ вер. и отъ нея почти правильными радіусами расходятся прямыя улицы. Въ сторону къ югу отъ Сусанинской площади, какъ-бы параллельно теченію Волги, идетъ Русина (Кинешемская) улица—старинный трактъ на Кинешму; въ другую сторону отъ площади идетъ тоже довольно длинная улица — Мшанская (Московская), ведущая къ мосту на рѣкѣ Костромѣ, черезъ который дорога на знаменитый Ипатьевскій монастырь. Параллельно Русиной улицы идетъ Всесвятская (Муравьевская) улица, которая за-

канчивается небольшимъ (Муравьевскимъ) бульваромъ, разбитымъ на горкѣ. Здѣсь-же—губернаторскій домъ и зданіе мужской гимназіи. Близко къ пристани и Набережной ул., наиболѣе оживленной части города, находится соборъ, отдѣленный городскимъ садомъ отъ Сусанинской площади. Вокругъ соборной ограды разбитъ бульваръ и еще ближе къ Волгѣ находятся два зданія — духовной семинаріи и духовнаго училища. Огромная Сусанинская площадь замыкается казенными и общественными зданіями, полицейскою частью, гостинымъ дворомъ, мучными рядами, гостиницами и проч. Здѣсь-же окружный судъ и другія присутственныя мѣста, городская дума, полиція и городской садъ съ рестораномъ и музыкой — любимое мѣсто прогулокъ костромичей. Въ центрѣ площади — памятникъ знаменитому Ивану Сусанину, спасшему царя. Ближе къ Русиной ул. находятся одна подлѣ другой двѣ небольшія старыя церкви Вокресенья. На одной изъ прилегающихъ къ площади улицъ—Муравьевской, красуется городской театръ и зданіе дворянскаго собранія. Кострома не отличается большимъ благоустройствомъ — на улицахъ пыль и грязь, и только Сусанинская площадь и нѣкоторыя, болѣе главныя улицы кое-какъ замощены. Большинство домовъ — деревянные и еще въ 1887 г. на 2650 всѣхъ домовъ насчитывалось всего 300 каменныхъ зданій. Санитарныя условія тоже довольно печальныя, а приростъ населенія ниже нормальнаго, такъ какъ процентъ смертности (38 на 1000) вдвое больше нормальнаго. Это объясняется неблагопріятнымъ климатомъ и большимъ количествомъ стоячихъ водъ, содѣйствующихъ развитію заразныхъ болѣзней. По переписи 1897 г. всѣхъ жителей въ Костромѣ оказалось 41300 душъ обоего пола. Городъ не отличается большимъ оживленіемъ и въ этомъ отношеніи принадлежитъ къ обычному типу сонныхъ губернскихъ городовъ. Общественная жизнь костромичей не выходитъ изъ обычныхъ рамокъ установившагося шаблона для губернскаго города, ограниченнаго дворянскимъ общественнымъ собраніемъ, благотворительными учрежденіями общаго типа и проч. Впрочемъ, Кострома въ этомъ отношеніи не находится въ хвостѣ другихъ губ. городовъ. У нея есть довольно хорошій собственный городской театръ, кромѣ губернскихъ и епархіальныхъ вѣдомостей въ ней издается газета «Костромскій Листокъ», имѣется общество любителей музыкальнаго и драматическаго искусствъ, частная музыкальная школа, народная читальня имени А. Н. Островскаго, общество любителей охоты, велосипедистовъ, конскаго бѣга, телефонъ и проч. Бюджетъ города превышаетъ 200 тыс. руб., причемъ на



Кострома.

народное образованіе тратится нѣсколько менѣе $10^0/_0$. За то на медицинскую часть въ 1894 г. городъ истратилъ всего 870 р., предоставивъ въ этомъ отношеніи всѣ тяготы земству. Губ. земство содержитъ въ Костромѣ больницу, богадѣльню, домъ умалишенныхъ и аптеку, затрачивая ежегодно свыше 80 тыс. р. Уѣздн. земство также имѣетъ въ городѣ свою больницу.

Для болѣе полной характеристики города назовемъ еще нѣкоторыя его учрежденія: ученую архивную комиссію, общество врачей, мужскую гимназію, реальное училище, средн. промышленное учил. имени Ѳ. В. Чижова, семинарію, духовное училище, гор. и другія училища, коммерческій банкъ, взаимное страховое общ., мѣстное управленіе кр. креста, общество спасанія на водахъ, попечит. о спѣпыхъ, Александровское православн. братство и проч.

Торговое значеніе Костромы обусловливается ея выгоднымъ положеніемъ у сліянія Волги съ Костромой. Главные предметы торговли — хлѣбъ, мука и лѣсъ. Но еще важнѣе значеніе Костромы въ промышленномъ отношеніи. Двѣ ткацкія фабрики—товарищ. льнопрядильной мануфактуры Зотовыхъ и «новой» костромской мануфактуры—выдѣлываютъ ежегодно льняной пряжи, нитокъ и всякихъ полотняныхъ товаровъ приблизительно на 4 мил. руб., занимая работой и, слѣдовательно питая, около 5 тыс. рабочихъ т. е. почти восьмую часть всего населенія города. Паровыя мукомольныя мельницы—Чумаковыхъ и Аристова производятъ муки, отрубей и крупчатки почти на $2^1/_2$ мил. руб. въ годъ. Табачная фабрика Чумакова выпускаетъ табачныхъ издѣлій на $^1/_2$ мил. руб. Кромѣ того, функціонируютъ еще многія фабрики и заводы съ меньшимъ производствомъ. Всѣхъ фабрикъ—болѣе 25.

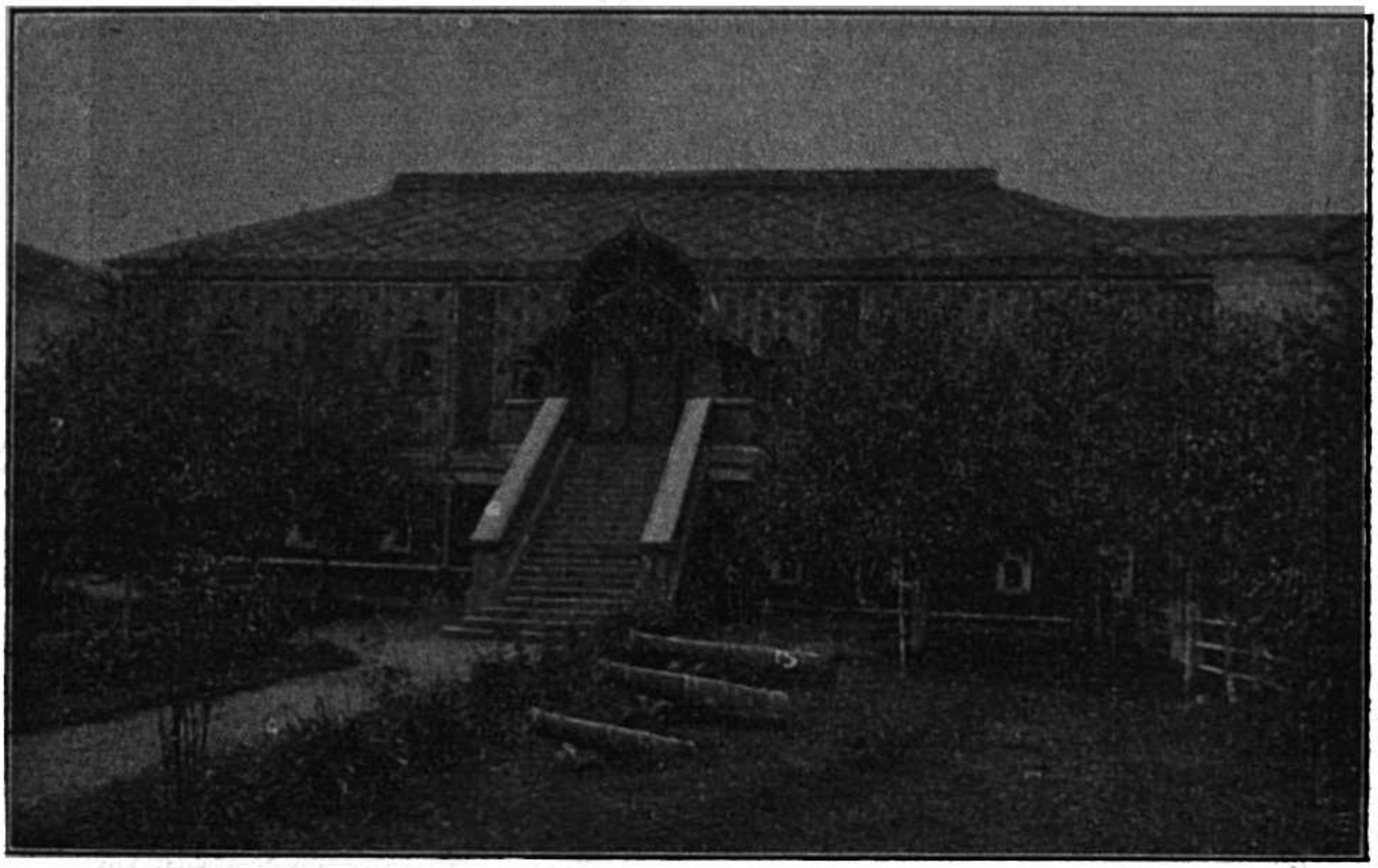
Главными достопримѣчательностями Костромы являются ея храмы и монастыри и памятникъ знаменитому національному герою крестьянину Ивану Сусанину, спасшему царя. Памятникъ, какъ мы уже указывали, поставленъ на Сусанинской площади и сооруженъ въ 1851 г. по рисунку Демутъ-Малиновскаго. На гранитномъ пьедесталѣ высится гранитная-же колонна, увѣнчанная бронзовымъ бюстомъ царя Михаила Ѳеодоровича. У подножія колонны, на гранитномъ пьедесталѣ—бронзовая фигура колѣнопреклоненнаго молящагося Сусанина. На передней сторонѣ пьедестала красивый барельефъ изображаетъ мученическую смерть Сусанина, а сзади — слѣдующая надпись: «Ивану Сусанину, за царя, спасителя вѣры и царства, животъ свой положившему, благодарное потомство». На лѣвой и правой сторонѣ пьедестала двѣ даты: 1613 и 1851—годы



Кострома. — Памятникъ Сусанину.

совершенія подвига и увѣковѣченія его памятникомъ. На самой колоннѣ красиво расположены гербы---Россіи и Костромской губ. Вокругъ памятника изящная желѣзная рѣшетка, украшенная топориками.

Врялъ-ли кому неизвѣстенъ подвигъ Ивана Сусанина, на всегда увѣковѣчившій его имя на страницахъ исторіи Россіи, но напомнимъ его въ двухъ словахъ. Избранный всенародно въ Москвѣ на царскій престолъ костромской бояринъ Михаилъ Ѳеодоровичъ Романовъ, вмѣстѣ съ своей матерью инокиней Марѳой, укрывался въ Ипатьевскомъ монастырѣ. Многочисленныя шайки поляковъ, провѣдавъ объ избраніи, тщетно искали юнаго царя, чтобы убить его. Крестьянинъ села Домнина Иванъ Сусанинъ вызвался проводить одну изъ этихъ шаекъ въ обитель царя, но вмѣсто этого завелъ поляковъ въ лѣсъ, пославъ въ тоже время своего пріемнаго сына Ваню въ монастырь предупредить о грозящей царю опасности. Узнавъ истину, поляки изрубили Сусанина, но всенародный избранникъ---царь Михаилъ Ѳеодоровичъ былъ спасенъ.



Палата Романовыхъ въ Ипатьевскомъ монастырѣ.

Съ этихъ поръ Ипатьевскій мужской монастырь въ Костромѣ сдѣлался исторической святыней не только Костромы, но всей Россіи. Монастырь основанъ въ 1330 г. татарскимъ мурзой Четой, бѣжавшимъ изъ Золотой Орды при Иванѣ Калитѣ, принявшимъ св. крещеніе подъ именемъ Захарія и сдѣлавшимся родоначальникомъ двухъ бояр-

ТВЕРЬ
КАЛЯЗИНЪ
РЫБИНСКЪ
ЯРОСЛАВЛЬ
КОСТРОМА
ГОРОДЕЦЪ
ЗМІЕВЪ
ГАЛИЧЪ
КОСТРОМА
НИЖ. НОВГОРОДЪ
Воскресенское
Ильинъ Городища
Нодгубки
Орша
Гисицы
Горицы
Савцыно
Кашинъ
Косово
Медыдаево
Городищи
Вышгутово
Каширское
Шидилово
Макар. мон.
Городищи
Ивановское
Ерусалимская Сл.
Воскресенское
Мышкинъ
Рдино
Сленцево
Ляпяга
Ивановское
Пошехонье
Цъяконово
Михалово
Данилово
Ярославская Сл.
Ильинское
Ермаково
Белое
Малога
Спасское
Вознесенское
Ивановъ
Константиновка
Петропавловское
Кузьминское
Устьинское
Гверцы
Ивановское
Ирусово
Городище
Мишина
Рыбницы
Ломба
Петропавловское
Сълецъ
Шунъга
Селище
Наташевскій
Костромской монастырь
Никольская
Городище
Пушкино
Кузнецово
Сидинка
Любимъ
Подольское
Сумарокъ
Сорково
Антоновское
Ефины
Габриловское
Буи
Ивановское
Ефимьево
Долгово
Высоково
Татарово
Галичъ
Дьмшица
Кадый
Кинешма
Никола Дось
Рышлиа
Рѣчинская
Николаевское
Спасское
Алексѣиха
Мячева Пустынь
Ыликово
Станки
Шохова
Малыгина
Спирина
Георгіевское
Спас Станино
Уланова
Слободка
Богаснова
Юрьевецъ
Устье
Ортино
Косткова
Сокольское
Пос. Нуженъ
Лухъ
Пестяки
Лухская
Кресты
Катунки
Васильева
Зимницы
Хрущино
Васкочиха
Валки
Ветелово
Городецъ
Нижняя Слобода
Преображенское
Матренки
Слирина
Кубинцево
Балахна
Спасское
Никол. Погостъ
Крутчатка
Бугровская
Курбатовскій зав.
Козино
Колосово
Сормово
Голокончево
Никольская
Ивановское
Ильинское
Ерусалимская Сл.
Воскресенское
Мышкинъ
Рдино
Сленцево
Ляпяга
Ивановское
Пошехонье
Цъяконово
Михалово
Данилово
Ярославская Сл.
Ильинское
Ермаково
Белое
Малога
Спасское
Вознесенское
Ивановъ
Константиновка
Петропавловское
Кузьминское
Устьинское
Гверцы
Ивановское
Ирусово
Городище
Мишина
Рыбницы
Ломба
Петропавловское
Воскресеское
Городища
Нодгубки
Орша
Гисицы
Горицы
Савцыно
Кашинъ
Косово
Медыдаево
Городищи
Вышгутово
Каширское
Шидилово
Макар. мон.
Городищи
Иванов

скихъ фамилій—Годуновыхъ и Сабуровыхъ. Преданіе разсказываетъ, что направляясь въ Москву, Чета тяжко заболѣлъ и, готовясь уже къ смерти, онъ на мѣстѣ нынѣшняго монастыря увидалъ Пресвятую Богородицу и св. Ипатія, послѣ чего сталъ быстро выздоравливать. Оправившись отъ болѣзни, Чета основалъ здѣсь монастырь. Въ 1382 г. Дмитрій Донской съ сыномъ посѣтилъ Ипатьевскій монастырь. Первоначально, конечно, монастырь не отличался богатствомъ, но впослѣдствіи его обогатили потомки Четы—Годуновы. Въ 1586 г. Дмитрій Ивановичъ Годуновъ построилъ первый каменный храмъ св. Троицы, украсилъ его золочеными главами и иконописью и обнесъ монастырь каменной оградой. Въ этомъ храмѣ Михаилъ Ѳеодоровичъ принялъ призваніе на царство. И невольно приходитъ на умъ замѣчательная игра судьбы. Въ Ипатьевскомъ монастырѣ, основанномъ родоначальникомъ Годуновыхъ, въ храмѣ построенномъ однимъ изъ предковъ Бориса Годунова, того самого, котораго исторія и народная молва называетъ виновникомъ смутнаго времени, едва не повлекшаго за собой гибель Русскаго государства, принялъ призваніе на царство родоначальникъ нынѣ благополучно Царствующаго Дома Романовыхъ. Троицкій соборъ въ 1649 г. разрушенный бурей, былъ возобновленъ царемъ Алексѣемъ Михаиловичемъ и архимандритомъ Гермогеномъ въ 1659 г. Стѣны разрушеннаго собора, а вмѣстѣ съ ними и живопись, однако, сохранились старыя. Соборъ очень интересенъ по своимъ многочисленнымъ реликвіямъ, которыя онъ хранитъ въ своихъ стѣнахъ, и какъ образецъ древней архитектуры и стариннаго церковнаго письма. Особенно замѣчательна икона XIV вѣка съ изображеніемъ явленія Пресвятыя Богородицы основателю монастыря. Кромѣ того, здѣсь хранятся: часть ризы Господней — даръ патріарха Филарета Никитича Романова, липовое рѣзное некрашенное царское мѣсто, присланное въ 1613 г. царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ, икона Богоматери, которою инокиня Марѳа благословила своего сына на царство и др. Въ Троицкомъ соборѣ погребенъ основатель монастыря Захарій Чета, родители Бориса Годунова и Иванъ Сусанинъ. Замѣчательна, также, рядомъ стоящая колокольня собора: она не особенно высока, широкая и четырехугольная и богата хорошо сохранившеюся исторической живописью.

Изъ другихъ достопримѣчательностей монастыря особый интересъ представляетъ домъ, въ которомъ жили инокиня Марѳа и Михаилъ Ѳеодоровичъ Романовъ. Домъ этотъ построенъ въ 1588 г. и извѣстенъ подъ именемъ «Палатъ Романовыхъ»; онъ прекрасно сохранился и въ 1860 г. г.

былъ бережно реставрированъ архитекторомъ Рихтеромъ. Крошечныя комнаты съ створчатыми потолками, съ небольшими окошечками и съ громадными изразцовыми печами—очень любопытны. Печи покрыты символическими рисунками съ соотвѣтствующими надписями. Въ значительной степени сохранилась старинная внутренняя обстановка дома. Въ 1837 г. домъ этотъ посѣтилъ бывшій тогда Наслѣдникомъ Престола восемьнадцатилѣтній Александръ II, который сдѣлалъ слѣдующую надпись, хранящуюся въ рамѣ: «Съ особеннымъ вниманіемъ и удовольствіемъ осматривалъ я тѣ келіи, въ коихъ, вмѣстѣ съ родительницею своею, жительствовалъ юный Михаилъ Ѳеодоровичъ Романовъ. Въ память дня моего пребыванія въ нихъ оставляю сей листъ за подписаніемъ моимъ, мая 14-го 1837 года».

Самый домъ находится въ глубинѣ небольшого сада. Древнія палаты, благодаря сравнительно недавней реставраціи, имѣютъ довольно изящный видъ и напоминаютъ домъ Романовыхъ въ Москвѣ, на Варваркѣ. Наружное крыльцо приземистаго невысокаго двухъэтажнаго зданія, съ 22 ступенями, ведетъ во второй этажъ съ росписными наружными стѣнами. Четыре гладкія колонны дѣлятъ фасадъ на три равныя части, съ небольшими окнами, оживляющими его. Нижній этажъ проще верхняго съ 8, еще меньшими оконцами. По бокамъ дорожки, ведущей на крыльцо, на землѣ находятся по три пушки, подпертыя бревнами.

Остальныя церкви монастыря, хотя относятся приблизительно къ тому-же времени, представляютъ меньше интереса. Между прочимъ, въ церкви Рождества Богородицы находится усыпальница Годуновыхъ.

Посреди монастырскаго двора, среди храмовъ и келій, возвышается каменный столбъ, осѣненный крестомъ. Это памятникъ, на которомъ высѣчены годы выдающихся монастырскихъ событій. Монастырь окруженъ двойной каменной стѣной; внутренняя, болѣе высокая, съ башней, изъ-за которой выглядываютъ главы церквей. Видъ этотъ хорошо знакомъ всякому, кто видѣлъ со сцены оперу «Жизнь за Царя», столь популяризовавшую и самое событіе, и видъ монастыря, включительно до его воротъ, въ которыя стучался Ваня. 14 марта 1613 года монастырь принималъ въ своихъ стѣнахъ московское посольство съ Владимірской Чудотворной иконой; сюда-же собралось духовенство Костромы и, можно сказать, всѣ ея жители, съ Ѳеодоровской Чудотворной иконой. Тысячная толпа со всей округи устремилась въ монастырь. Чудный солнечный день, стройное пѣніе многочисленнаго духовенства, совершавшаго крест-

ный ходъ къ монастырю, какъ нельзя болѣе соотвѣтствовали настроенію народа, радовавшагося избранію царя. Но Михаилъ и Марѳа, встрѣтившіе посольство въ соборѣ, отказались принять царскій вѣнецъ, страшась принятой на себя отвѣтственности. Архіепископъ Ѳеодоритъ склонился предъ молодымъ царемъ на колѣни и, передавъ ему благословеніе всего собора, сталъ читать посланіе земскаго совѣта объ избраніи. Но напрасно онъ говорилъ о пресѣченіи царскаго рода на московскомъ тронѣ, о насиліяхъ, которыя творились врагами православія, о бѣдствіяхъ, которыя вынесла Русь, о дарованной Богомъ побѣдѣ и о необходимости избрать царя—Михаилъ и Марѳа плача, отрекались отъ предложенной чести. Много еще молилъ и говорилъ Ѳеодоритъ и бояринъ Шереметьевъ, но Михаилъ оставался непреклоннымъ, пока, наконецъ, колѣнопреклоненный народъ, бояре и войско услышали радостную вѣсть о согласіи Михаила. И радостные, восторженные клики огласили берега Волги, загудѣли колокола, раздалось благовѣйное пѣніе, привѣтствовавшіе новаго царя. Черезъ нѣсколько дней торжественный царскій поѣздъ двинулся изъ монастыря на Ярославль, Ростовъ, Троицкую Лавру и Москву. Это мирное событіе составляетъ весьма важную страничку въ исторіи Россіи, а монастырь, гдѣ совершилось оно, является одной изъ крупнѣйшихъ святынь всего русскаго народа.

Ипатьевскій монастырь находится по ту сторону рѣки Костромы, и отъ Сусанинской площади къ нему всего 2 версты. Извозчикъ беретъ 30 коп.

Большой интересъ представляетъ Богоявленскій женскій монастырь, находящійся въ центрѣ города, своей красотой служащій однимъ изъ лучшихъ украшеній его. Возникновеніе монастыря относится къ XVIII вѣку, но въ 1887 г. онъ сгорѣлъ, при чемъ отъ страшнаго пожара уцѣлѣлъ лишь соборъ и его башня. Благодаря замѣчательной энергіи игуменьи монастыря—Маріи, урожденной кн. Орловой-Давыдовой, монастырь вскорѣ былъ возстановленъ. Особую красоту его составляетъ освѣщеніе лампадами вмѣсто свѣчей. Весь соборъ сіяетъ разноцвѣтными лампадками, представляющими особую таинственную красоту и придающими оригинальную окраску богатымъ иконамъ и всему внутреннему убранству храма.

Монастырь этотъ называется также Крестовоздвиженскимъ Анастасьинымъ, такъ какъ сюда были переведены монахини Анастасьина монастыря, названнаго такъ въ XV вѣкѣ въ честь Анастасіи Романовой. (Въ 1608 году Анастасьинъ монастырь былъ совершенно раззоренъ поляками).

Здѣсь проживала инокиня Марѳа, съ своимъ сыномъ Михаиломъ, будущимъ царемъ.

Древнѣйшій храмъ въ Костромѣ — Успенскій соборъ, основанный въ 1239 г. княземъ Василіемъ. Особенно замѣчательна старинная живопись. Въ 1773 г. соборъ сгорѣлъ и тщательно возстановленъ архитекторомъ Ворошиловымъ. Особенность этого храма заключается въ томъ, что онъ обращенъ не на востокъ, какъ всѣ православные храмы, а на сѣверъ—въ ту сторону, гдѣ кн. Василію явилась икона Божіей Матери. Эта икона до нашествія Батыя хранилась въ Городецкомъ Ѳеодоровомъ монастырѣ и потому называется Ѳедоровской; теперь она хранится въ одномъ изъ придѣловъ собора, гдѣ похороненъ основатель собора кн. Василій Ярославовичъ. Чудотворная икона считается главной святыней города и въ 1613 г. сопровождала депутацію, отправившуюся къ царю Михаилу Ѳеодоровичу въ Ипатьевскій монастырь. Соборъ очень богатъ.

За Муравьевскимъ бульваромъ, на берегу Волги, находится старая каменная церковь Воскресенія на Дебряхъ, основанная кн. Василіемъ въ 1652 г., взамѣнъ прежней деревянной. Въ ней замѣчателенъ рѣзной иконостасъ и художественныя фрески. На воротахъ церкви, кромѣ изображенія птицъ и звѣрей, помѣщенъ англійскій гербъ. Говорятъ, что церковь перестроилъ и украсилъ купецъ Исаковъ, торговецъ красками, который возвращался изъ Англіи и едва не погибъ во время сильной бури.

На берегу рѣки Костромы находится церковь Косьмы и Дамьяна; въ ней замѣчательна картина, изображающая хожденіе Спасителя по водамъ. Картина—позднѣйшаго времени и принадлежитъ кисти художниковъ Сѣрова и Коровина.

Всѣхъ церквей въ Костромѣ свыше 59 и всѣ онѣ представляютъ для туриста значительный интересъ.

Въ Костромѣ ежегодно совершается не менѣе ста крестныхъ ходовъ.

Въ историческомъ отношеніи Кострома менѣе чревата событіями и роль ея, напр. въ дѣлѣ собиранія Руси, отраженіи татарскихъ нашествій и даже въ смутную эпоху, менѣе активна, чѣмъ исторія Твери, Углича, Ярославля и др. городовъ, но за то она освящена великимъ событіемъ, которое блеснуло, точно лучъ солнца изъ-за стѣнъ Ипатьевскаго монастыря далекой Костромы, которое внесло успокоеніе въ истомленное смутами государство. Кострома — родина и колыбель нынѣ Царствующаго Дома Романовыхъ.

Время основанія Костромы точно въ лѣтописи не упоминается, но достовѣрно установлено, что она осно-

вана въ XII вѣкѣ. Въ 1214 г. лѣтопись называетъ Кострому уже значительнымъ городомъ. Въ XIII вѣкѣ Кострома отдѣляется отъ Владимірскаго престола и становится самостоятельной. Первымъ и единственнымъ ея княземъ былъ младшій сынъ Ярослава Всеволодовича — Василій. Но онъ умеръ бездѣтнымъ и Кострома перешла къ московскимъ князьямъ. Въ 1375 г. Кострома была разграблена и совершенно уничтожена новгородскими разбойниками. Въ 1408 г. московскій князь Василій Дмитріевичъ укрывался здѣсь отъ нашествія на Москву хана-Эдигея. Въ 1420 г. въ Костромѣ страшно свирѣпствовала моровая язва, а въ 1428 г. она подверглась полному разоренію отъ татарскаго царевича Махмудъ-Гази. Въ смутное время Кострома проявила много патріотизма, и въ числѣ первыхъ городовъ отложилась отъ Тушинскаго самозванца, а въ 1611 г., послѣ сильнаго ея разоренія польскими войсками, приняла участіе въ движеніи противъ самозванца. Въ 1613 г. народный избранникъ царь Михаилъ принялъ въ Костромѣ избраніе на царство и 19 марта выѣхалъ изъ Костромы въ Ярославль, а оттуда въ Москву.

Въ 1416 г., по приказанію Василія Дмитріевича, Кострома была обнесена каменной стѣной. По писцовымъ книгамъ 1628—30 г.г. въ Костромѣ было, не считая слободъ, 2 собора, 4 монастыря, 84 приходскія церкви, 1633 двора и 489 лавокъ и амбаровъ. Городъ раздѣлялся на кремль (старый городъ), новый городъ и посадъ. Старый городъ состоялъ изъ земляныхъ валовъ, окопанныхъ глубокими рвами; остатки валовъ и рвовъ сохранились до настоящаго времени. Новый городъ, основанный въ 1619 г. посадскими жителями, былъ окруженъ стѣною со рвами, 23 башнями и 6 воротами, но слѣдовъ ихъ не сохранилось. Въ 1719 г. Кострома сдѣлана провинціальнымъ городомъ Московской губерніи, а съ 1778 г.—губернскимъ городомъ.

Въ памятный 1812 г. костромское дворянство проявило свой патріотизмъ и выставило 11 тыс. ратниковъ, а также пожертвовало хлѣбомъ и деньгами милльонъ руб. въ пользу раззоренныхъ жителей Смоленской губ.

Верстахъ въ 40 отъ Волги находится село **Коробово**, которое было пожаловано дочери Ивана Сусанина—Антонидѣ, по мужу Сабининой, «за службу и за кровь отца» въ вѣчное и потомственное владѣніе. Родъ Сабининыхъ со всѣмъ потомствомъ былъ освобожденъ отъ «всякихъ податей, кормовъ, подводъ и работъ городскихъ и дорожныхъ». За дарованныя льготы коробовцы получили названіе «бѣлопашцевъ».

Нѣсколько ближе къ Костромѣ (сухимъ путемъ 35 в.),

на лѣвомъ берегу Волги, находится извѣстное село **Красное**, прославившееся своимъ ювелирно-металлическимъ кустарнымъ промысломъ. Село находится въ нѣсколькихъ верстахъ отъ берега и имѣетъ свыше $1^1/_2$ тыс. жителей. Почти всѣ они занимаются производствомъ мелкаго галантерейнаго и игольнаго товара—преимущественно мелкихъ поддѣльныхъ бездѣлушекъ. Въ предѣлахъ отъ одной копѣйки до 50 здѣсь можно купить различныя «драгоцѣнности», какъ: кольца, серьги, перстни, ожерелья, драгоцѣнные камни и проч. Кустари отлично золотятъ и эмалируютъ свои издѣлія, а прежде ставили даже фальшивыя пробы, пока въ селѣ не была учреждена пробирная палатка. Издѣлія эти бойко расходятся по всей Россіи, благодаря довольно тонкой работѣ и баснословной дешевизнѣ. Тысячу крестиковъ или колецъ можно здѣсь пріобрѣсть за 80 коп.—до рубля. Тысяча изящныхъ позолоченныхъ крестиковъ стоитъ 10 руб. или по копейкѣ штука. Особый промыселъ составляетъ выдѣлка «драгоцѣнныхъ» самоцвѣтныхъ камней. Они льются изъ хрусталя и разноцвѣтнаго стекла. Благодаря этому промыслу, село довольно оживленно, имѣетъ ярмарку, базары, нѣсколько училищъ, почт.-тел. контору, квартиру станового пристава и проч.

Въ нѣсколькихъ верстахъ ниже Краснаго находится *Кpiушинскій* перекатъ, нерѣдко служащій препятствіемъ для судоходства. Во время засухъ онъ искусственно углубляется.

Въ 17 верстахъ отъ Краснаго, на правомъ, высокомъ берегу Волги, красиво пріютился небольшой заштатный городокъ **Плесъ**. Онъ весь утопаетъ въ зелени и изъ-за нея кокетливо выглядываютъ колокольни 7 городскихъ церквей и небольшіе бѣлые домики. Въ городѣ есть гостиный дворъ, банкъ, мощеныя улицы и прочіе признаки нѣкотораго благоустройства. Это объясняется его торговымъ значеніемъ. Черезъ его пристань проходятъ хлѣбные и мануфактурные товары и фабрикаты двухъ химическихъ заводовъ Кокушкина, находящихся недалеко отъ города. Значеніе Плеса, однако, значительно пошатнулось съ проведеніемъ жел. дороги на Кинешму, куда стала отходить значительная часть грузовъ. Въ Плесѣ около $2^1/_2$ тыс. жителей. Жизнь здѣсь очень дешева и лѣтомъ можетъ замѣнить дачу. Двѣ чистыя комнаты съ мебелью, самоваромъ и прислугой стоятъ 7—8 р. въ мѣсяцъ.

Историческое значеніе Плеса, не смотря на его шестивѣковое существованіе не велико. Онъ былъ построенъ въ 1409 г. московскимъ вел. кн. Василіемъ Дмитріевичемъ, какъ оплотъ для защиты Костромы отъ татарскихъ нашествій. Нѣсколькими битвами съ татарами, съ перемѣн-

нымъ счастьемъ, собственно и исчерпывается его исторія. Въ 1777 г. при дѣленіи Россіи на губерніи, Плесъ попалъ въ уѣздные города, а въ 1796 г. онъ уже попалъ въ заштатные. Впрочемъ, во время нашествія Наполеона въ 1812 г., въ Плесѣ проживала вся московская театральная труппа, чѣмъ также исчерпывается роль Плеса, сыгранная имъ въ исторіи русскаго театра.

Ниже Плеса въ 20 вер., на правомъ берегу Волги, находится село **Борщевка**, въ сельской церкви котораго погребенъ извѣстный дѣятель Екатерининскаго времени и усмиритель Пугачевскаго бунта ген.-аншефъ Я. И. Бибиковъ. Это маленькое сельцо, гдѣ останавливалась Екатерина II и слушала литургію. Въ 2 вер, отсюда находится урочище **Могильцы.** Поросшія деревьями могилы составляютъ поле сраженія съ татарами въ XIV вѣкѣ. Отсюда—недалеко отъ впаденія въ Волгу р. Сунжи. Здѣсь, при усадьбѣ **Каменкѣ** находится довольно значительная бумаго-ткацкая фабрика съ производствомъ на сумму до 200 т.руб. Въ 10 вер. ниже, на правомъ берегу Волги, расположено большое село **Наволоки** съ пристанью. Въ селѣ огромная бумаго-ткацкая фабрика («Волжская мануфактура»), производящая миткаль и другія бумажныя ткани почти на $2^1/_2$ мил. руб. въ годъ. Въ Наволокахъ свыше 1800 жителей, при чемъ изъ нихъ около 1500—фабричные. Нѣсколько ниже Наволокъ, на противоположномъ берегу Волги, расположена довольно значительная слобода **Солдога**, съ пристанью и базарами. Здѣсь похоронены защитники роднаго края, сражавшіеся съ казанскими татарами въ 1437г. и поляками въ 1609 г. Гробницы изъ бѣлаго камня съ неразборчивыми, къ сожалѣнію, надписями, служатъ единственными памятниками этихъ событій.

Въ 12 верстахъ ниже Солдоги (на 1000 верстѣ теченія Волги), на правомъ берегу Волги, на крутой горѣ, красиво расположился уѣздный городъ—

Кинешма. Кромѣ значительной пристани, городъ соединенъ жел.-дор. вѣткой (Новки-Кинешма) Московско-Ярославско-Архангельской жел. дор.

Такса для извозчиковъ: Съ ручнымъ багажомъ: отъ вокзала въ центръ города и до пароходныхъ пристаней 25 к.: за р. Кинешемку — на Спасскую и Волжскую ул. и въ пригородныя слободы — 30 к.; на Юрьевскую и Нагорныя ул. до больницы — 35 к.; отъ пристани въ центральныя части города — 20 к.; до вокзала жел. дор. —35 к.; за р. Кинешемку, на Спасскую и Волжскую ул. и во всѣ слободы — 25 к.; въ верхнія части города до

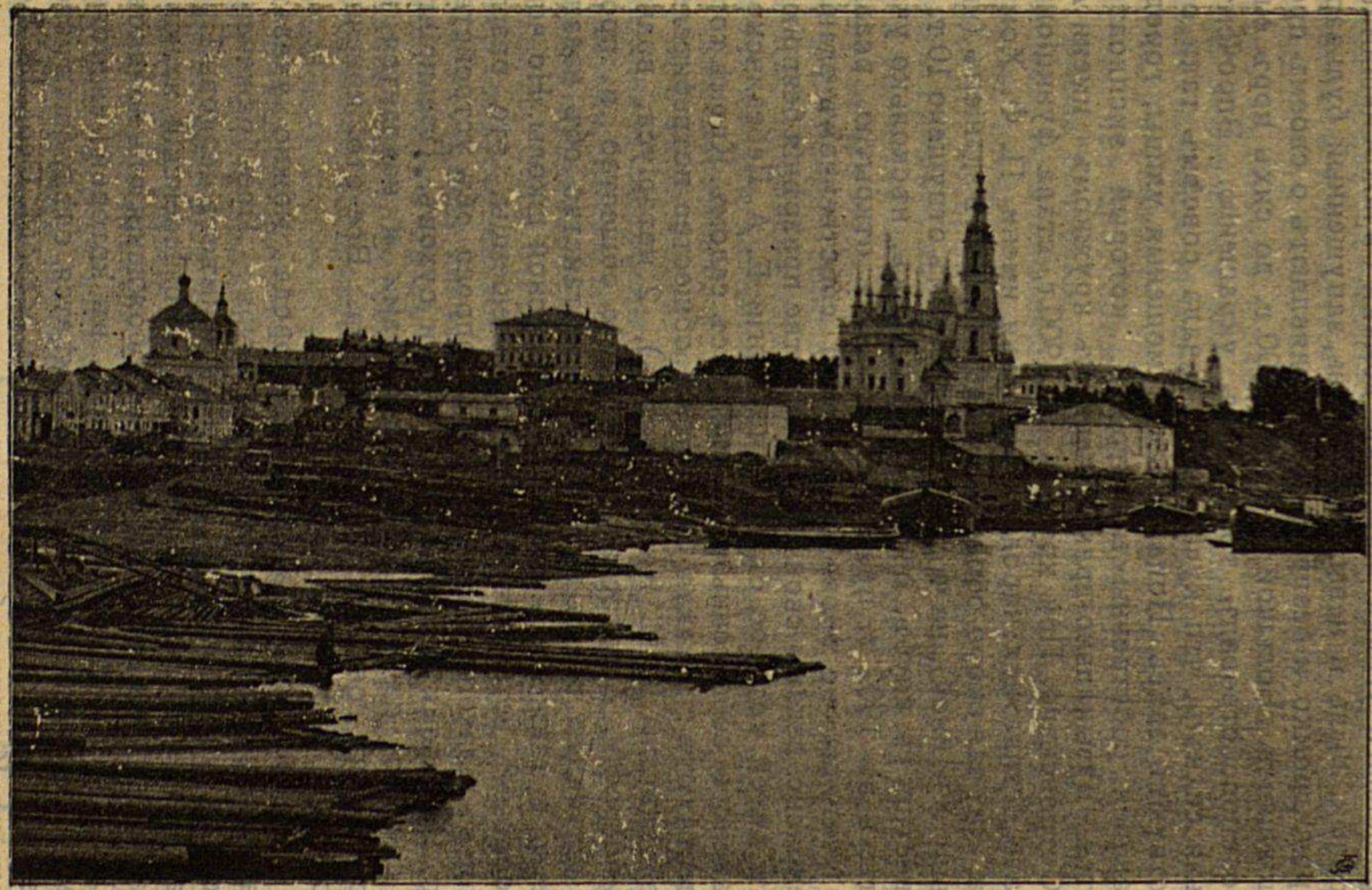
больницы—30 к. Съ 10 ч. вечера до 6 ч. утра плата увеличивается на 5 к.

Гостиницы: «Россія», на Соборной ул. Номера отъ 60 к. до 1 р. 50 к.; «Номера» Расторгуева, на Московской улицѣ вблизи пристаней. Лучшій ресторанъ находится на вокзалѣ, который отстоитъ отъ города болѣе, чѣмъ на версту.

Лучшая въ городѣ улица — Московская, но большинство учрежденій сосредоточены на Петербургской ул.

По переписи 1897 г. въ Кинешмѣ зарегистрировано 7,600 жителей, но населеніе быстро увеличивается, что объясняется оживленною торгово-промышленною дѣятельностью города, являющагося, благодаря хорошей пристани и желѣзнодорожной станціи, центромъ довольно значительнаго района, тяготѣющаго къ Кинешмѣ. Кинешма производитъ значительную торговлю хлѣбомъ, нефтью, лѣсомъ и другими транзитными грузами, идущими въ значительный Ивановскій промышленно-фабричный районъ. Но особенно велико и важно фабрично-заводское производство. Въ самомъ городѣ функціонируютъ 6 фабрикъ: льно-ткацкая фабрика Калашникова, заводы: крахмальный Тюриной, ткацко-бѣлильно-отдѣлочный Рабкина, механическій чугунно-литейный Подшивалова, гончарный Агапова и лѣсопилка Тихомирова. Вблизи города и его окрестностяхъ находятся двѣ громадныя фабрики—бумаго-прядильная и ткацкая товарищ. Разореновыхъ, съ производствомъ бумажной пряжи, ваты, миткаля, салфетокъ и проч. на сумму болѣе 3 мил. р.; еще ткацкія фабрики (Набатова, Севрюгова и Миндовскаго); электро-техническій заводъ Бюксенмейстера; химическіе заводы (Философова, Кирпичникова, Морозова и Корнева), нѣсколько лѣсопилокъ и проч.

Кромѣ того, въ уѣздѣ сильно развиты кустарные промыслы, въ особенности—валечное и полотняное производства. Процвѣтаніе кустарныхъ промысловъ на ряду съ фабричнымъ производствомъ объясняется отчасти отсталостью нашихъ фабрикантовъ, далеко не всегда проявляющихъ ширь въ веденіи своего дѣла, и въ техническомъ отношеніи отстающихъ отъ курса времени. Тѣмъ не менѣе, какъ фабричный центръ, Кинешма быстро прогрессируетъ. Вновь строются ткацко-прядильная фабрика Коновалова и новый анилиновый заводъ. Въ 1901 г. три наиболѣе крупныя фабрики пристроили новые корпусы и расширили свое производство. По оффиціальнымъ свѣдѣніямъ, въ 1897 г. въ Кинешмѣ съ уѣздомъ было 323 фабрики съ производительностью на сумму около 20 мил. руб. Въ настоящее время производительность фабрикъ несомнѣнно увеличилась.



Кинешма.

Не смотря на свое значительное торгово-промышленное оживленіе, городъ далеко не блещетъ внѣшнимъ благоустройствомъ и производитъ впечатлѣніе довольно таки заброшеннаго уголка. Маленькіе домики съ покосившимися заборами, пыль и невылазная грязь, запущенный бульваръ и проч. громко и безпрекословно заявляютъ о своемъ провинціализмѣ. Большой пожаръ 1900 г. до сихъ поръ еще мало способствовалъ городу къ украшенію. Впрочемъ, нельзя сказать, что культурныя начала совсѣмъ таки отсутствуютъ здѣсь. Попадаются и мощеныя улицы, городъ обзавелся собственнымъ театромъ, который эксплоатируется «музыкально-драматическимъ кружкомъ» имени А. Н. Островскаго. При кружкѣ съ 1900 г. стала функціонировать безплатная народная читальня имени П. Ф. Хомутова, которая скоро обогатится собственнымъ зданіемъ (читальни и чайной), на что правительствомъ отпущено 10 т. р. Существуетъ клубъ, общественный банкъ, нѣсколько училищъ, а въ 1902 г. предполагалось къ открытію реальное училище во вновь строющемся собственномъ зданіи. Прекрасно ведетъ свои дѣла общество призрѣнія безпріютныхъ дѣтей, которое благодаря энергіи Е. А. Лебединской, обзавелось собственнымъ зданіемъ съ садомъ. Кромѣ того, существуютъ: земская библіотека, общество потребителей (предсѣдатель Д. М. Кирпичниковъ), 2 нотаріуса, врачъ, 2 типографіи, 2 фотографіи, пожарное общество и проч. Въ настоящее время возбуждено ходатайство объ изданіи газеты, а также объ открытіи воскресной школы. Но чего съ особымъ нетерпѣніемъ ждутъ кинешемцы, это разрѣшенія въ благопріятномъ смыслѣ вопроса объ устройствѣ на р. Кинешемкѣ гавани для стоянки судовъ. Предпріятіе это связано съ милліонными затратами и находится на разсмотрѣніи государственнаго совѣта. Все это, конечно, говоритъ о прогрессѣ города.

Изъ достопримѣчательностей города можно указать остатки древняго вала и 2 монастыря: Преображенскій мужской существуетъ съ XVII вѣка и имѣетъ церковь Преображенія, построенную въ 1694 г. Вознесенскій женскій монастырь основанъ въ память освобожденія отъ поляковъ въ 1609 г. Въ старинной часовнѣ, въ которой ежегодно 26 мая совершается молебствіе, имѣется слѣдующая историческая надпись: «Въ 1609 г. при воеводѣ Ѳеодорѣ Боборыкинѣ, Кинешма была раззорена поляками подъ предводительствомъ Лисовскаго. Часовня воздвигнута надъ костями убитыхъ гражданъ и поселянъ». Всѣхъ церквей въ Кинешмѣ 13.

Очень интересенъ кинешемскій Успенскій соборъ пре-

красно сохранившійся и въ которомъ хранится интересный старинный документъ (22 декабря 1563 г.)—грамота царей Іоанна и Петра Алексѣевичей, которой причту собора даруется право на владѣніе близъ лежащимъ островомъ Бѣлкашемъ и на другія льготы. Другой рѣдкій документъ, хранящійся въ соборѣ—это евангеліе 1627 г., подаренное царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ, съ слѣдующею надписью: «Сію книгу евангеліе пожаловалъ Государь, Царь и Великій Князь Михаилъ Ѳеодоровичъ всея Русіи на Кинешму, въ соборную церковь Преображенія Господня, съ Москвы, при протопопѣ Яковѣ, лѣта 1631, іюня въ 5 день .

Время основанія города неизвѣстно. Первоначально Кинешма была небольшая слободка, переименованная затѣмъ въ посадъ. Впервые она упоминается въ завѣщаніи Іоанна III, который и пожаловалъ ее кн- Ѳ. И. Бѣльскому. Іоаннъ Грозный послѣ гибели князей Бѣльскихъ пожаловалъ Кинешму знаменитому князю Ивану Петровичу Шуйскому за его подвиги при осадѣ Пскова, а въ 1587 г., послѣ его гибели, Кинешма вернулась въ царское владѣніе. Въ 1609 г. поляки подъ начальствомъ Лисовскаго и Тышкевича напали на Кинешму, жители которой дважды потерпѣли пораженіе.

Всѣ окрестности Кинешмы по берегамъ Волги густо заселены и застроены фабриками, заводами, деревнями и усадьбами. Близъ города, за рѣкой Кинешмой, на горѣ находится превосходная роща, примыкающая къ земской больницѣ. Видъ отсюда на р. Кинешму очень красивъ. Въ 3 вер. отъ города вверхъ по Волгѣ, на лѣвомъ берегу находится усадьба извѣстнаго писателя А. А. Потѣхина. Въ Кинешемскомъ уѣздѣ (въ 20 вер. отъ города) находится усадьба А. Н. Островскаго, а также имѣніе директора Пулковской обсерваторіи астронома Ѳ. А. Бредихина (нынѣ проданное).

Вообще, у Кинешмы правый берегъ Волги богатъ лѣсами и очень удобенъ и уютенъ для дачъ. Земля сильно поднимается въ цѣнѣ и охотно раскупается по 500—1000 р. за десятину. Лѣвый берегъ выше, но, благодаря пескамъ, не вездѣ удобенъ для дачныхъ поселеній. Пока дачъ такъ мало, что ихъ не хватаетъ даже для мѣстныхъ жителей.

Любителямъ красивыхъ мѣстъ можно рекомендовать такъ называемое «Самарино» — оврагъ и горы верстахъ въ 10 выше Кинешмы, на правомъ берегу Волги, у дер. Вахутино.

Въ 6 верстахъ ниже Кинешмы, на правомъ берегу Волги, расположена усадьба **Мысы** (Фроловское), въ которой находится крупный «Волжскій химическій заводъ»

съ производствомъ различныхъ химическихъ продуктовъ на сумму до 150 тыс. руб.

Въ имѣніи А. Н. Куломзина (19 вер. ниже Кинешмы) много фосфорнокислой и углекислой извести, изъ которой выдѣлывается извѣстная «куломзинская» фосфоритная мука, идущая на удобреніе полей. Производство фосфоритной муки доходитъ до 100 тыс. руб. въ годъ.

Въ уѣздѣ находится село **Семеновское**, извѣстное тѣмъ, что когда-то снабжало всю Волгу лаптями. Теперь, съ проникновеніемъ цивилизаціи, «лапотниковъ» сдѣлалось меньше, а вмѣстѣ съ тѣмъ и пало производство, все-же достигающее почти суммы въ 100 тыс. руб. въ годъ.

Въ 20 верстахъ ниже Кинешмы находится старинная слобода **Рѣшма**, съ двумя старыми церквами и монастыремъ, извѣстнымъ подъ именемъ Макарьевской пустыни. Слобода извѣстна тѣмъ, что благодаря мужеству и энергіи своего воеводы Григорія Лапши, не признала самозванца, и храбро вступила въ неравный бой съ шайками Лисовскаго. Макарьевская пустынь съ старинной церковью Св. Троицы основана однимъ изъ величайшихъ подвижниковъ православной церкви, преподобнымъ Макаріемъ Желтоводскимъ, именуемымъ «похвалой и утвержденіемъ всей Россійской земли». Монастырь не отличается богатствомъ и своими старыми унылыми стѣнами печально выглядываетъ изъ-за зелени окружающихъ его деревъ.

Слобода занимается выдѣлкой грубаго «рѣшемскаго» сукна и полотна.

У пристани слободы, во время стоянки парохода, служится краткій молебенъ.

Слѣдующая пароходная пристань—у древняго **Юрьевца Поволжскаго** (названнаго такъ въ отличіе отъ Юрьевца Владимірской губ.). Мѣстоположеніе Юрьевца очень красиво. Онъ живописно раскинулся по склону высокой горы, гдѣ, по преданію св. вел. кн. Юрій Всеволодовичъ увидѣлъ въ 1225 г. икону св. Георгія съ горящей передъ ней свѣчой. Нѣкоторое торгово-промышленное значеніе города обусловливается крупнымъ производствомъ «тов. Юрьевецкой прядильной мануфактуры», производящей пряжи, нитокъ и мѣшковъ на сумму до милліона руб. и большого винокуреннаго завода. Жителей въ Юрьевцѣ около 5 тыс. Вообще, можно сказать, культура еще не свила себѣ здѣсь прочнаго гнѣзда, и городъ, съ своими деревянными домиками и всѣмъ складомъ жизни, сохранилъ патріархальный видъ.

Въ Юрьевцѣ существуетъ общественный банкъ, клубъ, женская прогимназія, нѣсколько училищъ, нотаріусъ и проч.

Изъ десяти городскихъ церквей, обращаетъ на себя вниманіе соборъ и въ особенности его пяти-ярусная колокольня. Она очень тонка и покачнулась нѣсколько на сторону. Изъ памятниковъ старины въ городѣ, кромѣ остатковъ вала и рвовъ, ничего не сохранилось. Когда-то по приказанію царя Алексѣя Михаиловича, Юрьевецъ былъ обнесенъ деревяной стѣной съ 5 башнями. Башни эти впослѣдствіи были разобраны, и кирпичъ отъ нихъ частью пошелъ на сооруженіе присутственныхъ мѣстъ, частью распроданъ.

Въ историческомъ смыслѣ Юрьевецъ ничѣмъ не выдѣлился. Сначала онъ принадлежалъ Городецкому княжеству, а въ XV вѣкѣ сдѣлался достояніемъ московскихъ князей. Іоаннъ Грозный отдалъ Юрьевецъ астраханскому царевичу Кайбулѣ. Въ 1609 г. Лисовскій занялъ городъ, но жители его всѣ бѣжали. Въ 1614 г. Юрьевецъ подвергся полному разгрому отъ казаковъ Заруцкаго.

Въ 30 верстахъ отъ Юрьевца, на правомъ берегу Волги, находится большой посадъ **Пучежъ**. Посадъ ведетъ довольно оживленную торговлю лѣсомъ, хлѣбомъ и льномъ. Особенно оживляется онъ лѣтомъ, во время ярмарокъ (Тихвинская и Казанская), когда заключаются крупныя сдѣлки на лѣсъ и ленъ. Промышленное значеніе посада обусловливается огромнымъ винокуреннымъ заводомъ съ производствомъ спирта свыше, чѣмъ на милліонъ руб. Въ Пучежѣ 3 тыс. жителей, шесть каменныхъ церквей, каменные дома, много лавокъ, имѣется общественный банкъ, почтово-телегр. контора, нѣсколько училищъ и проч. Пучежъ существовалъ уже въ XVI вѣкѣ, такъ какъ въ немъ находился монастырь, основанный митрополитомъ Іовомъ. Въ 1764 г. монастырь былъ упраздненъ, но монастырская церковь во имя Воскресенья сохранилась понынѣ и замѣчательна своими иконами.

Около Пучежа Волга образуетъ довольно большой зеленый островъ, а за нимъ поперекъ рѣки протянулась знаменитая Ширмокшанская мель, представляющая большую опасность для судоходства.

Слѣдующая ближайшая пристань на Волгѣ входитъ уже въ предѣлы Нижегородской губ.

Нижегородская губернія относится къ числу земледѣльческихъ но не смотря на то, что по плотности населенія, она находится далеко не въ числѣ первыхъ и занимаетъ въ этомъ отношеніи 31 мѣсто среди прочихъ губерній Европейской Россіи, земледѣльческій трудъ не составляетъ единственный источникъ экономическаго благосостоянія крестьянскаго населенія. Малоплодородность почвы и малоземелье давно уже заставили кретьянъ обратиться къ кустарнымъ промысламъ и внѣземледѣльческому труду, который, благодаря естественнымъ богатствамъ губерніи, преимущественно лѣсу и металлу, получилъ довольно широкое распространеніе. Кустарная промышленность занимаетъ около 150 тыс. рабочихъ рукъ. Отхожими промыслами занято свыше 70 тыс. человѣкъ. Особенно развито производство по обработкѣ металловъ, причемъ многія села и деревни спеціализировались на отдѣльныхъ видахъ производства. Села Ворсма, Ясницы, Коровино, Долотково выдѣлываютъ исключительно складные и перочинные ножи; село Павлово, съ прилегающимъ къ нему райономъ, производитъ исключительно замки, а село Лысково—исключительно секретные. Кромѣ того, выдѣлываются гвозди, шкатулки, кожи, мѣха. Развиты еще промыслы: валяльный, канатно-прядильный, вязаніе рыболовныхъ сѣтей, варегъ, чулокъ, цвѣтныхъ ботинокъ, кружевъ и проч. Обиліе лѣса создало разнообразный трудъ, связанный съ выдѣлкой различныхъ предметовъ изъ дерева, какъто: деревянная посуда, ложки, игрушки, рогожи, лапти, сани, телѣги, кадки, корыта и проч. Наиболѣе распространеннымъ изъ отхожихъ промысловъ является такъ называемый *волжскій* — служеніе на судахъ въ качествѣ капитановъ, лоцмановъ, машинистовъ, кочегаровъ, матросовъ и проч., а также работа по судостроенію. Многіе уходятъ на рыбные промыслы, на земледѣльческія работы въ другія губерніи и проч. Не мало выходитъ изъ губерніи плотниковъ, пильщиковъ, каменьщиковъ, штукатуровъ, извозчиковъ и проч.

Фабрично-заводская промышленность въ губерніи до-

вольно развита, но еще сильнѣе развивается: въ 1893 г. всѣхъ фабрикъ насчитывалось 323 съ общей суммой производства въ 18 съ лишнимъ милліоновъ, въ 1899 г. число фабрикъ возросло до 498 съ производствомъ свыше, чѣмъ на 41 милл. руб.

Въ торговомъ отношеніи Нижегородская губ. занимаетъ видное мѣсто, центральнымъ пунктомъ которой является Нижній-Новгородъ съ его замѣчательнымъ географическимъ положеніемъ у сліянія Оки съ Волгой, по которымъ сплавляются всевозможные грузы обширнаго района, омываемаго ими и тяготѣющаго къ нимъ. На знаменитую Нижегородскую ярмарку привозится товаровъ свыше чѣмъ на 170 милл. руб. ежегоднс.

Но вернемся къ Волгѣ. Первая пристань, входящая въ предѣлы Нижегородской губ., находится въ 18 верстахъ отъ Пучежа, на правомъ берегу Волги. Это богатое и промышленное село **Катунки**. Въ Катункахъ около 2 тыс. жителей, занимающихся кожевеннымъ и клееварнымъ производствомъ, которыя славятся своею доброкачественностью. Вмѣстѣ съ кожевеннымъ производствомъ, здѣсь сильно развито производство сапогъ и рукавицъ. Въ Катункахъ — 4 церкви, изъ которыхъ древнѣйшая — св. Варвары, построенная въ 1784 г.

На томъ-же берегу Волги, въ 8 верстахъ ниже, находится древняя **Васильева слобода**, имѣющая болѣе историческій интересъ, такъ какъ является однимъ изъ древнѣйшихъ поселеній Нижегородской губ. Встарину она была главнымъ пунктомъ Городецкаго княжества, называвшагося «Бѣлогородіемъ». Въ 1608 г. царь Василій Ивановичъ Шуйскій, женившись на княжнѣ Маріи Буйносовой-Ростовской, пожаловалъ ей во владѣніе Бѣлогородье. Въ 1610 г. царь Василій Шуйскій, послѣ низложенія съ престола, былъ насильственно постриженъ вмѣстѣ съ молодой царицей. Впослѣдствіи царь Михаилъ Ѳеодоровичъ не призналъ постриженіе какъ насильственное и оставилъ Бѣлогородье за царицей Маріей, но она пожертвовала его московскому Вознесенскому монастырю. Въ настоящее время слобода съ 600 жителей ведетъ торговлю, которою питается.

Еще въ 14 вер. ниже, расположена дер. **Югъ**, въ которой находится химическій заводъ, а въ 12 вер. отсюда, но на лѣвомъ берегу Волги, расположена большая промышленная слобода **Городецъ** (Городецъ-Радиловъ). Слобода широко раскинулась на протяженіи около 5 верстъ. Хотя здѣсь и существуютъ извозчики, но **таксы** для нихъ

нѣтъ. Въ слободѣ двѣ **гостиницы** — А. А. Лазутина и Н. А. Андреева съ недорогими номерами.

Городецъ является довольно крупнымъ центромъ хлѣбной торговли, куда свозится хлѣбъ не только изъ низовыхъ губерній, но даже и съ Кавказа. Кромѣ того, онъ служитъ мѣстомъ сбыта щепнаго товара — деревянныхъ блюдъ, чашекъ, ложекъ и проч., имѣющихъ широкое распространеніе не только по всей Россіи, но и заграницу. Пряничное производство Городца давно создало ему широкую извѣстность на всемъ Поволжьи. Изъ кустарныхъ промысловъ можно указать на валежное, кузнечное, сапожное, портновское, столярное и проч. Кромѣ того, имѣются мукомольныя мельницы, лѣсопильни, кожевенные заводы, машиностроительный заводъ, а также хорошо устроенный заводъ, перерабатывающій шерсть изъ трапья. Такая оживленная торговля и промышленная дѣятельность слободы привлекаютъ сюда массу пришлаго населенія, увеличивающаго его коренное населеніе до 20 тыс., а общій оборотъ базаровъ Городца достигаетъ 4 милліоновъ руб. въ годъ.

Духовная жизнь Городца, который по переписи 1897 г. зарегистрированъ только селомъ съ 7 тыс. жителей, сравнительно очень высока. Въ Городцѣ до 15 училищъ различнаго типа, имѣется «всесословный» клубъ, который не смотря на недавнее свое существованіе, насчитываетъ нѣсколько сотъ членовъ, выписывается много газетъ, а для народныхъ развлеченій недавно выстроено прекрасное зданіе, съ обширнымъ зрительнымъ заломъ, вмѣщающимъ 1000 челов. и хорошей сценой, прекрасно оборудованной. Въ этомъ-же зданіи помѣщается клубъ, который обзавелся уже собственной библіотекой и читальней. По воскресеньямъ въ клубѣ устраиваются танцовальные вечера, а 3 раза въ недѣлю играетъ музыка. Замѣчательно, что зданіе, обошедшееся въ 20 тыс. руб., выстроено на добровольныя пожертвованія городчанъ. Больница, дѣтскій пріютъ, богадѣльня и еще нѣсколько другихъ благотворительныхъ учрежденій могутъ дополнить физіономію этого интереснаго села.

Памятниковъ старины въ Городцѣ сохранилось немного. Изъ нихъ прежде всего укажемъ на Ѳеодоровъ Городецкій монастырь. Онъ былъ основанъ еще Юріемъ Всеволодовичемъ, т. е. въ началѣ XIII вѣка, но въ 1238 г. подвергся полному разрушенію со стороны татаръ, но вскорѣ былъ возстановленъ вел. кн. Ярославомъ Всеволодовичемъ. Въ этомъ монастырѣ въ 1263 г., передъ самой своей кончиной, принялъ постриженіе Александръ Невскій, подъ име-

немъ Алексѣя. Въ XVII вѣкѣ монастырь былъ упраздненъ, но въ 1700 г. возстановленъ. Въ 1765 г. церкви его сгорѣли, но тотчасъ были возстановлены. При освященіи собора св. Ѳеодора присутствовала Екатерина II.

Особенно интересны церкви: св. Николая Чудотворца и Троицкая—обѣ XVII вѣка. Здѣсь сохранилось нѣсколько замѣчательныхъ древнихъ иконъ. Въ Троицкой церкви, между прочимъ, находится чудотворная икона св. Антипы, вел. кн. Александра Невскаго съ частью св. мощей и друг. Всѣхъ церквей въ Городцѣ 6 и одна единовѣрческая моленная.

Сравнительно хорошо сохранился земляной крѣпостной валъ, насыпанный еще при основаніи слободы, т. е. въ XII вѣкѣ. Валъ во многихъ мѣстахъ заросъ соснами, которыя и поддерживаютъ его отъ дальнѣйшаго разрушенія. Одна изъ нихъ извѣстна подъ именемъ «Крестовой», а вблизи нея находится такъ называемое «Святое Озеро», въ которомъ въ первыя времена христіанства жители села принимали св. крещеніе и на валу, у «Крестовой» сосны, получали кресты, одежду и пояса.

Городецъ — древнѣйшее поселеніе всего Нижегородскаго Поволжья и потому на исторіи его слѣдуетъ остановиться. Точно время его основанія неизвѣстно, но уже въ XII вѣкѣ онъ существовалъ какъ пограничный защитный пунктъ Суздальской Руси. Въ 1186 г. городчане, вмѣстѣ съ войсками вел. кн. Всеволода III, ходили отсюда въ походъ противъ болгаръ. Въ 1216 г. Городецъ служилъ убѣжищемъ кн. Юрію Всеволодовичу, когда онъ былъ побѣжденъ своимъ братомъ Константиномъ и когда онъ долженъ былъ довольствоваться только Городецкимъ удѣломъ. Въ 1238 г. Городецъ подвергся полному разгрому татаръ, отъ котораго онъ не скоро оправился. Въ 1263 г. здѣсь скончался на обратномъ пути изъ Орды, послѣ постриженія, Александръ Невскій. Послѣ смерти Александра Невскаго, Городецъ достался въ удѣлъ его второму сыну кн. Андрею, который извѣстенъ подъ именемъ кн. Андрея Городецкаго. Онъ вступилъ въ продолжительную распрю со своимъ старшимъ братомъ Дмитріемъ за великокняжескій престолъ и вышелъ побѣдителемъ, умерши великимъ княземъ. По смерти Андрея, Городецъ перешелъ во владѣніе Суздальскихъ князей. Послѣ внутреннихъ усобицъ, продолжавшихся около 100 лѣтъ, въ XV вѣкѣ Городецъ упоминается уже въ завѣщаніяхъ московскихъ князей, совершенно утративъ свою самостоятельность. Въ смутное время Городецъ въ числѣ другихъ семи городовъ возсталъ противъ Тушинскаго самозванца. Дальнѣйшая исторія Городца крупными историческими моментами не изобилуетъ.

Въ 18 верстахъ ниже Городца, на правомъ берегу Волги, находится уѣздный городъ **Балахна**. Это совсѣмъ небольшой городокъ съ 5 тыс. жителей, растянувшійся на 2 версты вдоль рѣки и мѣстами едва на $^1/_2$ вер. вглубь берега. Когда-то здѣсь были богатыя соляныя варницы, положившія, какъ гласитъ преданіе, начало городу, но теперь добыча соли уже давно прекратилась, а жители занимаются почти исключительно судостроеніемъ. Здѣсь сооружаются различнаго типа барки, баржи, разныя грузовыя суда и даже корпусы пароходовъ. Промыселъ этотъ существуетъ здѣсь давно, и въ концѣ XVII вѣка извѣстность Балахны въ этомъ отношеніи заставила царя Петра Великаго избрать этотъ городъ для постройки судовъ для Азовскаго флота. Женское населеніе Балахны занимается плетеніемъ кружевъ, но въ послѣднее время промыселъ этотъ сталъ замѣтно падать. Существуютъ еще два лѣсопильныхъ завода и колокольное производство, но оно незначительно.

Достопримѣчательностями Балахны служатъ древніе Вознесенскій соборъ и Покровская церковь, а также остатокъ земляного вала, который былъ насыпанъ по приказанію правительницы, матери Іоанна Грознаго, Елены Глинской. Самая деревянная крѣпость, построенная въ то же время, сгорѣла и слѣдовъ ея не осталось.

Историческая роль Балахны сводится къ тому, что Іоаннъ III, по взятіи въ 1479 г. Новгорода, поселилъ на мѣстѣ нынѣшней Балахны ссыльныхъ новгородцевъ, знакомыхъ съ добываніемъ соли. Частыя нападенія казанскихъ татаръ побудили его построить здѣсь крѣпость и, такимъ образомъ, Балахна явилась какъ-бы пограничнымъ оплотомъ. Въ смутное время Балахна признала Тушинскаго самозванца, вслѣдствіе чего между нею и Нижнимъ-Новгородомъ возникла распря. Нижегородцы побѣдили, взявъ приступомъ Балахну, но въ 1612 г. Балахна, уже вмѣстѣ съ Нижнимъ, дружно возстала на поляковъ. Въ Балахнѣ, между прочимъ, былъ устроенъ походный дворецъ кн. Пожарскаго.

Въ 20 верстахъ ниже Балахны, на правомъ берегу Волги, расположено село **Сормово**, представляющее скорѣе довольно значительный фабричный городъ, который, вмѣстѣ съ прилегающими къ нему деревнями Мышьяковкой и Дарьинымъ, насчитываетъ до 18 тыс. жителей. Все Сормово представляетъ собою огромный механическій и судостроительный заводъ, который въ настоящее время принадлежитъ Высочайше утвержденному акціонерному обществу механическихъ и желѣзодѣлательныхъ заводовъ

«Сормово». Заводъ былъ устроенъ въ 1848 г. Д. Е. Бернардаки. Онъ приготовляетъ вагоны, платформы и разнаго рода желѣзнодорожныя издѣлія и принадлежности. Въ послѣднее время дѣятельность сормовскихъ заводовъ особенно развилась въ сторону сооруженія довольно значительныхъ пароходовъ и желѣзныхъ шхунъ. По величинѣ и производительности Сормовскіе заводы занимаютъ первое мѣсто на Волгѣ. По оффиціальнымъ даннымъ за 1897 г. Сормовскіе заводы произвели различныхъ фабрикатовъ свыше, чѣмъ на $5^1/_4$ мил. руб., при 8 съ лишнимъ тысячахъ рабочихъ. Отчетъ за 1901 г. опредѣлилъ чистую прибыль въ милліонъ съ лишнимъ руб.

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ.

Нижній-Новгородъ.

Отъ Сормова, внизъ по Волгѣ, всего 9 верстъ до Нижняго-Новгорода, съ которымъ оно соединено также желѣзнодорожной вѣткой. Другіе пути, ведущіе къ Нижнему-Новгороду—это р. Ока, у впаденія которой въ Волгу расположенъ городъ, и Московско-Нижегородская жел. дорога, соединяющая Москву съ Нижнимъ. Сліяніе Оки съ Волгой образуетъ довольно правильный полукругъ, высокій берегъ котораго составляетъ мѣсторасположеніе города; противъ полукруга, больше въ сторону Оки, обѣ рѣки образуютъ, почти подъ прямымъ угломъ, мысъ или стрѣлку, составляющую Заокскую часть города (Кунавино), гдѣ на обширной площади раскинулась знаменитая Нижегородская (Макарьевская) ярмарка, дающая всей этой части названіе Макарьевской. Ѣдущимъ съ верховьевъ Волги прежде всего открывается Сибирская пристань, обслуживающая непосредственно ярмарку и составляющая правый берегъ Волги, до впаденія въ нее Оки; остальныя многочисленныя пристани находятся на полукругѣ, образуемомъ обѣими рѣками. Вокзалъ желѣзн. дороги находится въ Макарьевской части и имѣетъ разстоянія до плашкоутнаго моста черезъ Оку нѣсколько менѣе версты. Мостъ этотъ, соединяющій Макарьевскую часть съ городомъ, наводится обыкновенно въ маѣ, рѣдко въ іюнѣ, когда Ока входитъ въ свои берега и разбирается съ наступленіемъ морозовъ. Онъ покоится на плавучихъ устояхъ — особаго типа судахъ, на которыхъ дѣлается деревянная настилка. Въ остальное время года, пока навигація еще возможна, сообщеніе производится небольшими пароходиками, катерами и лодками, зимою—по льду.

Считаемъ умѣстнымъ сдѣлать нѣкоторыя указанія пассажирамъ, пріѣзжающимъ въ Нижній по рѣкѣ. Дѣло въ томъ, что, такъ какъ Волга, благодаря впаденію въ нее Оки, становится у Нижняго особенно многоводной и способной поднимать суда болѣе глубокой посадки, то здѣсь просходитъ перегрузка товаровъ и пересадка пассажировъ. Это обстоятельство вызвало къ жизни особые порядки,

такъ сказать мѣстные обычаи, имѣющіе тѣсную связь съ удобствами для пассажировъ.

Всѣ почти пароходныя общества имѣютъ по двѣ пристани (конторки, какъ ихъ здѣсь называютъ), у которыхъ и производятся различныя пароходныя манипуляціи. Удобство для пассажировъ заключается въ томъ, что перевезенные средствами пароходства къ соотвѣтствующей пристани, они, въ ожиданіи перегрузки и вообще отхода парохода, который избрали себѣ для дальнѣйшаго плаванья, пользуются правомъ безплатно жить на пароходѣ или, до прибытія его---на конторкахъ. гдѣ имѣются спеціальныя помѣщенія. Это даетъ возможность прибывшимъ въ Нижній на короткое время не прибѣгать къ услугамъ дорого стоющихъ гостиницъ.

Такса для извозчиковъ существуетъ нормальная (бляхи бѣлаго цвѣта) и удешевленная (бляхи краснаго цвѣта). *Съ вокзала:* въ верхнюю часть города лѣтомъ 50 и 40 к., зимой—40 и 30 к.; въ нижнюю часть города 30—25 и 25—20 к.; Въ Макарьевскую часть 20—15 и 15—10 к.; на ярмарку 20—15 и 15—10 к.; къ Окскому перевозу (когда нѣтъ моста) 20 и 15 к.; на Сибирскую пристань 20—15 и 15—10 к. *На вокзалъ:* съ верхней части города 40 — 30 и 30—25 к.: съ нижней части города 30 — 25 и 25 — 20 к.; изъ Макарьевской части 20—15 и 15—10 к.; съ Сибирской пристани 25—20 и 20—15 к. *На ярмарку:* изъ верхней части города 35—30 и 25—20 коп.; изъ нижней части города 25—20 и 20—15 к.; изъ Макарьевской 20—15 и 15—10 к. *Съ ярмарки:* въ верхнюю часть города 45 — 35 и 30—25 к.; въ нижнюю часть города 25—20 и 20—15 к,; въ Макарьевскую часть 20—15 и 15—10 к. *За одинъ конецъ:* по верхней части города—20—15 и 15—10 к.; по нижней части города 20—15 и 15—10 к.; по Макарьевской части 20—15 и 15—10 к.; по ярмаркѣ 20—15 и 15 — 10 к.; съ верхней части въ нижнюю 25—20 и 20—15 к.; съ нижней части въ верхнюю 30—25 и 25—20 к. *По часамъ:* за одинъ часъ 40—35 и 30—25 к. *По суточно*: съ 9 ч. утра до 2 ч. ночи 4- 3 и 3—2 р. *Парные извозчики*: — плата двойная. *Экипажи*—по соглашенію. Съ 2 ч. ночи до 6 ч. утра плата увеличивается по соглашенію. Извозчикамъ, имѣющимъ кожанные верхи и фартухи, приплачивается сверхъ таксы 10 коп.; а имѣющимъ резиновыя шины--20 к.

Болѣе удобнымъ способомъ передвиженія является, конечно, электрическій трамвай имѣющій слѣдующія три линіи: а) отъ Похвалинскаго элеватора по Похвалинской, Вознесенской, Телячьей, Мал.-Покровской и Полевой ул. на Острожную площ.: б) отъ Кремлевскаго элеватора че-

резъ Кремль, по Бол.-Покровской, Полевой, Бол.-Ямской ул. къ Крестовоздвиженскому монастырю и в) отъ Кремлевскаго элеватора черезъ Окскій мостъ къ вокзалу. Плата за конецъ 5 и 3 к. Съ 1902 г. для усиленія движенія въ верхней части города поставлены новые вагоны, имѣющіе по 72 мѣста.

Верхняя часть города соединяется съ нижней посредствомъ электрической дороги (элеваторами — Похвалинскимъ и Кремлевскимъ). Плата за проѣздъ 5 и 3 к.

Общество легкаго пароходства—за разстояніе отъ конечныхъ станцій и на любую промежуточную пристань: въ 1 кл.—15 к., во 2 кл.—10 к.; отъ промежуточныхъ станцій—10 и 5 к.

Гостиницы: Въ Нижнемъ-Новгородѣ около 60 гостиницъ, которыя находятся въ центрахъ наибольшаго оживленія всѣхъ трехъ частей города, на которыя онъ дѣлится: въ Нижнемъ базарѣ, въ Верхнемъ базарѣ и на ярмаркѣ (Макарьевская часть). Назовемъ лучшія изъ нихъ: Въ **Нижнемъ базарѣ**: *Биржевая* въ пассажѣ Блинова, на Рождественской улицѣ, вблизи Софроновской площади; *Петербургъ*, на Рождественской ул., *Большая-Нижегородская*, на набережной Оки; *Коммерческіе номера*, на набережной Оки и Рождественской ул.; *Соболевская*, на Рождественской ул.; двѣ гостиницы *Обжориныхъ* — на Рождественской улицѣ и на набережной Оки и друг. Въ **Верхнемъ базарѣ**: *Россія*, на Благовѣщенской площ.; *Почтовая*, Чернопрудскій пер.; *Больш. Московская* на Благовѣщенской площ.; *Алексѣевская*, на Алексѣевской ул.; *Никаноровa*, на Бол. Покровской; *Петрова* на Осыпной и Алексѣевск. ул.; *Восточный базаръ*, въ Смирновскомъ саду и др. На **ярмаркѣ**: *Перлова*, на Московской ул.; *Соболевское подворье*, на Московской улицѣ; *Московскіе номера*, на Царской ул.; *Нижегородско-Коммерческіе номера*, на Нижегородской и Александро-Невской ул.; *Волжско-Камское подворье*, на Бетанкуровской набережной; *Московское подворье*, на Театральной площ.; *Старо-Театральные номера* у театра; *Россія*, на Театральной площ. и друг. Цѣны на номера колеблются отъ 1 до 10 руб. въ зависимости отъ удобства и комфорта, а также отъ времени года. Во время ярмарки номера — дороже. Большинство ресторановъ находится при «номерахъ» и гостиницахъ. Прекрасно и сравнительно недорого кормятъ на пароходахъ, которыхъ по нѣсколько всегда бываетъ у городскихъ и Сибирской пристаней, гдѣ можно позавтракать, пообѣдать и поужинать.

Впечатлѣніе, которое производитъ Нижній-Новгородъ

на пріѣзжающихъ, а въ особенности впервые, очень сильно. Откуда-бы вы не прибыли: съ верховьевъ или съ низовьевъ Волги, по жел. дор., или съ Оки, васъ поражаетъ, чаруетъ и манитъ окрывающійся видъ на городъ, гордо выставившій свою могучую грудь. Весь склонъ горы, составляющій эту могучую грудь, по которой широко раскинулся городъ, представляетъ чудный калейдоскопъ пестрыхъ церквей, красивыхъ зданій, утопающихъ въ зелени садовъ, тамъ и сямъ перерѣзываемыхъ длинными улицами, короткими съѣздами, крутыми обрывами и проч. А вокругъ—у подножья горы, у самыхъ ногъ, этого перваго волжскаго красавца, необъятная ширь двухъ грандіозныхъ рѣкъ, двухъ сестеръ — Волги и Оки, какъ будто соперничающихъ другъ съ другомъ и рѣшившихся слиться у ногъ Нижнаго, чтобы общими усиліями понести свои воды внизъ по Волгѣ и доказать свою двойную мощь и силу. Здѣсь именно впервые является Волга во всемъ величіи своей красоты, силы и мощи. Величественна и Ока, которую нерѣдко пріѣзжающіе въ Нижній по желѣзной дорогѣ принимаютъ за Волгу, ея старшую сестру. На водахъ этихъ двухъ великихъ рѣкъ, мѣрно раскачиваются, стрѣлой летятъ или неподвижно стоятъ всевозможныя суда — барки, баржи, катера, пароходы. Маленькіе пигмеи — быстроходные катера, огромные гиганты — пароходы и тяжелыя, малоподвижныя баржи и барки—всѣ они одинаково пользуются здѣсь «широкимъ и глубокимъ гостепріимствомъ» привѣтливыхъ сестеръ, предоставляющихъ свои неисчерпаемыя водныя богатства въ ихъ полное распоряженіе, одинаково самымъ большимъ гигантамъ и самымъ маленькимъ пигмеямъ. И тѣ и другіе дѣлаютъ свое дѣло своеобразно, шумно и оригинально. Цѣлое море совершенно новыхъ для непривычнаго уха звуковъ несется изъ-за лѣса мачтъ этого оригинальнаго плавучаго города, въ которомъ вездѣ, точно въ муравейникѣ, копошатся люди: и на пароходахъ, и на баржахъ, и на пристаняхъ.

Вотъ какъ передаетъ, между прочимъ, свои путевыя впечатлѣнія большой мастеръ пера Василій Сидоровъ: «Нижній — городъ видовъ, городъ панорамъ. Трудно найти другой городъ, который открывалъ-бы буквально отовсюду, и съ рѣки, и съ горъ, и снизу, и сверху, и со всякаго угла, такіе очаровательные виды. Эта картинность города, расположившагося по крутикамъ, обрывамъ, при сліяніи двухъ громадныхъ рѣкъ, перебросившагося черезъ Оку, заполонившаго низины, топитъ васъ въ морѣ впечатлѣній и вы затрудняетесь разобраться въ нихъ въ первое время. Столица сѣвернаго Поволжья, городъ величайшей въ Ев-

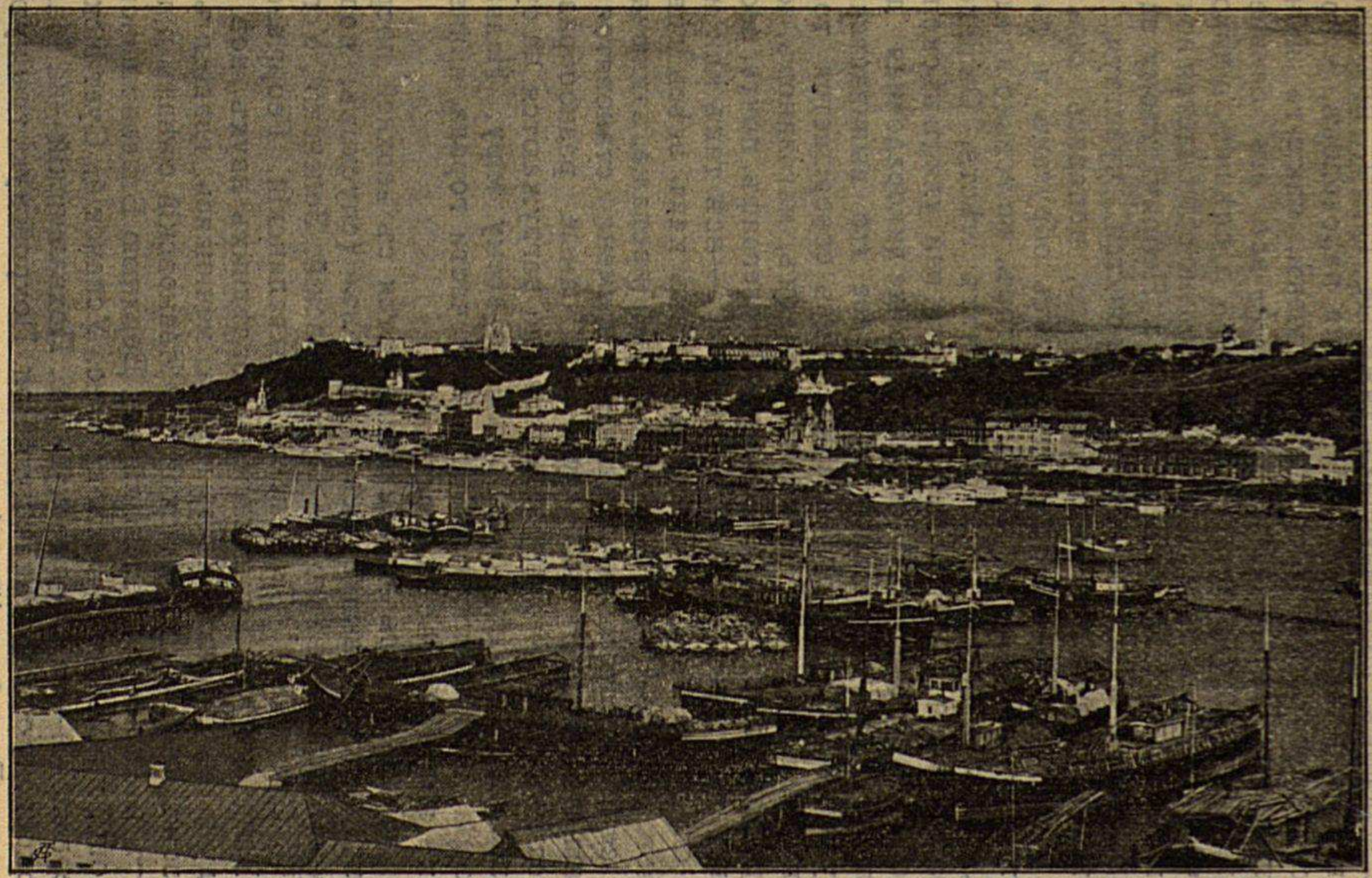


Сліяніе Оки съ Волгой у Нижняго.

ропѣ ярмарки, первый торговый тузъ, всползъ на вершины горъ, изрѣзанныхъ оврагами, спустился по откосамъ, крутинамъ и террасамъ, по изумрудному фону вешней зелени, припалъ пестрымъ хаосомъ зданій къ самой рѣкѣ, заползъ зубчатыми стѣнами кремля, толстыми сѣрыми башнями и соборами на угловой крутикъ между Окой и Волгой и образовалъ такую панораму зданій, зелени, золотыхъ куполовъ, какъ раскаленный уголь, горящихъ на утреннемъ солнцѣ, что глаза разбѣгаются во всѣ стороны и нѣтъ силъ сразу сохранить впечатлѣніе этого чуднаго вида»...

По своему мѣстоположенію и выработавшемуся складу торговой жизни, городъ дѣлится на 3 части: нижнюю (Нижній базаръ), верхнюю (Верхній базаръ) и ярмарку съ слободой Кунавино (Макарьевская часть). Нижній базаръ, по пространству, занимаемому имъ, составляетъ наиболѣе незначительную часть города; въ немъ сосредоточены почти всѣ пристани и набережныя—Оки и Волги и всего нѣсколько улицъ, изъ которыхъ большимъ оживленіемъ отличается Рождественская. Она начинается у, такъ называемой, Нижней Благовѣщенской площади, находящейся противъ моста черезъ Оку. Влѣво отъ площади находится набережная Оки, а вправо за Софроновской площ. — набережная Волги и почти параллельно ей — Рождественская ул. Нижняя часть города составляетъ центръ всей кипучей торговой жизни Нижняго-Новгорода и значеніе ея не уменьшается даже во время ярмарки, такъ какъ здѣсь, главнымъ образомъ, сосредоточены всѣ торговыя учрежденія, какъ банки, биржа, конторы, магазины и проч. Почти въ центрѣ Рождественской ул. находится небольшая четырехъугольная Софроновская площадь, служащая украшеніемъ Нижняго базара. Сюда главнымъ фасадомъ выходитъ громадный и очень красивый пассажъ Блинова, въ которомъ, кромѣ множества самыхъ разнообразныхъ роскошныхъ магазиновъ, помѣщается торговая биржа, почта, телеграфъ и гостиница. На площади, передъ пассажемъ, разбитъ скверъ, съ большимъ фонтаномъ посрединѣ. Сюда же, на площадь выходитъ небольшая старая церковь во имя св. Косьмы и Дамьяна. Рождественская ул. упирается въ Ивановскій съѣздъ, который ведетъ въ верхнюю часть города.

Нижній базаръ съ его оживленными набережными и не менѣе оживленная Рождественская ул., взаимно дополняя другъ друга, даютъ яркое представленіе и понятіе о кипучей торговой дѣятельности города. На набережныхъ —вѣчный неумолчный гамъ, разносящійся сотней самыхъ



Нижній-Новгородъ.

разнообразныхъ звуковъ, сливающихся въ какой-то неопредѣленный гулъ, стонъ и визгъ. Здѣсь—нагрузка и выгрузка всякихъ судовъ. Нервное, дребезжащее постукиваніе лебедокъ, поднимающихъ тяжелые грузы, протяжные и короткіе, звонкіе и глухіе свистки пароходовъ, человѣческіе голоса, скрипъ телѣгъ и бочекъ, какіе-то звонки, лязгъ цѣпей выбираемыхъ якорей — все это сливается вмѣстѣ, громко шумитъ и заявляетъ о спѣшкѣ, о лихорадочной дѣятельности, которой невольно заражается всякій, у кого здѣсь есть какое-либо дѣло. Непричастному здѣсь не мѣсто, и онъ растерянно сторонится, чувствуя, что онъ лишній, что онъ мѣшаетъ и что, попадись онъ не во время подъ чью-либо руку, будетъ обругань и грубо оттолкнутъ. Здѣсь—огромный просторъ, но только для труда, для празднаго шатанья здѣсь нѣтъ мѣста. Оживленіе Рождественской и прилегающихъ къ ней улицъ нѣсколько иного свойства. Та же спѣшка, та же лихорадочная дѣятельность, та же дѣловитость, но все это выливается въ другія формы, въ другіе звуки. Здѣсь совершается торгъ —купля и продажа. Множество лавокъ, магазиновъ, конторъ, агентствъ, банковъ, биржа, телеграфъ, почта, рестораны, трактиры, трамвай, сама улица—всѣ такъ или иначе служатъ факторами торговли, такъ какъ здѣсь совершается торгъ, производится купля и продажа, заключаются сдѣлки, которыя съ теченіемъ времени становятся на реальную почву, и въ результатѣ самые разнообразные предметы торговли выгружаются или нагружаются на суда, развозящія ихъ по всей Россіи, по всему міру. Названіе базара, по крайней мѣрѣ для этой части города, является какъ нельзя болѣе подходящимъ.

Нижняя часть города соединяется съ верхней посредствомъ такъ называемыхъ «съѣздовъ» (спусковъ, подъемовъ). Всѣхъ съѣздовъ—8: Ивановскій, Зеленскій, Успенскій, Суетинскій, Сергіевскій, Похвалинскій, Георгіевскій и Казанскій. За исключеніемъ послѣднихъ двухъ, всѣ они ведутъ въ верхнюю часть города, начинаясь, главнымъ образомъ, съ Рождественской ул. Ивановскій съѣздъ приводитъ въ кремль, Зеленскій—на Верхнюю Благовѣщенскую площ., примыкающую къ кремлю, Успенскій, Суетинскій и Сергіевскій—на Сергіевскую ул., Похвалинскій—на Малую Покровскую, пересѣкающую Бол. Покровскую, главную ул. города. Георгіевскій съѣздъ ведетъ отъ водопроводной станціи, черезъ Семинарскую площадь, на Благовѣщенскую площ., Казанскій, начинаясь тоже у водопроводной станціи, упирается въ конецъ Верхне-Волжской набережной, начинающейся у Семинарской площ.



Нижній.—Китайскіе ряды весною.

Верхняя часть города самая большая и лучшая, составляющая собственно городъ, расположена на возвышенности. Центръ, откуда радіусами расходятся улицы, составляетъ древній кремль и примыкающая къ нему Благовѣщенская площадь. Кремль находится почти у самаго откоса горы. Отъ Благовѣщенской площ., въ порядкѣ наиболѣе близкаго расположенія къ Волгѣ расходятся слѣдующія главныя улицы: Верхне-Волжская набережная, Жуковская, Тихоновская и находящаяся между ними Бол. Печерская, не упирающаяся въ площадь. Далѣе идутъ: Варварская ул., Алексѣевская и Бол. Покровская—главная ул. города. Кремль, представляя собою центръ многихъ святынь города, является въ то же время административнымъ центромъ. Здѣсь находится губернаторскій дворецъ, губернское правленіе, губернское присутствіе, казенная палата, казначейство и другія присутственныя мѣста, а также военныя учрежденія и, между прочимъ, Аракчеевскій кадетскій корпусъ. На Благовѣщенской площ., кромѣ Благовѣщенскаго собора и другихъ святынь, находятся зданія гор. думы, почты, театра, гимназіи и семинаріи. Площадь украшается нѣсколькими, недавно разбитыми скверами, отюда же начинается Верхне-Волжская набережная съ прекраснымъ Александровскимъ садомъ, расположившимся по откосу горы и просто называющимся «откосомъ». Набережная и садъ составляютъ любимое мѣсто гуляній нижегородцевъ, ихъ гордость. И дѣйствительно—это чудный уголокъ. Прекрасно разросшійся густой садъ по всѣмъ направленіямъ изрѣзанъ тропинками и дорожками. Множество террасъ, бесѣдокъ, живописныхъ и поэтическихъ уголковъ, разные кіоски и легкія постройки чередуются между собой, отовсюду открывая тѣ чудные виды на Волгу, которые создали Нижнему славу перваго красавца Волги. Наверху, на Набережной находится великолѣпный домъ Рукавишниковыхъ, изящная кокетливая Георгіевская церковь и институтъ для благородныхъ дѣвицъ. Вдоль Набережной—довольно широкій асфальтовый тротуаръ съ чугунными перилами. Одной изъ наиболѣе фешенебельныхъ улицъ является Бол. Печерская, отличающаяся своей чистотой, красивыми домами и обиліемъ растительности. Главная улица—Большая Покровская, перерѣзывая почти весь городъ, богата роскошными магазинами, лучшими зданіями и отличается благоустройствомъ. На Большой Покровской находится зданіе окружнаго суда, театръ, дворянское собраніе, дворянскій банкъ, реальное училище, женское епархіальное училище и др. Малая Покровская ул. ведетъ съ Бол. Покровки на Ильинку (Ильинскую ул.),

гдѣ живетъ въ собственныхъ каменныхъ домахъ нижегородское купечество. Красотой эта улица не отличается. Кромѣ Александровскаго сада, нужно еще упомянуть слѣдующіе сады: Губернаторскій, Мининскій (въ кремлѣ) и общества электрическихъ жел. дорогъ и элеваторовъ (Смирновскій). Со всѣхъ этихъ садовъ открываются чудные виды на Волгу и Оку.

Макарьевская часть состоитъ изъ самой ярмарки и примыкающей къ ней слободы Кунавино. Собственно ярмарка занимаетъ обширную площадь въ 721 десят., составляющую уголъ, образуемый правымъ берегомъ Волги и лѣвымъ берегомъ Оки, и раздѣленнную на правильныя, прямыя улицы. Центръ ярмарки составляетъ Бетанкуровскій гостиный дворъ (названный по имени строителя), состоящій изъ 60 отдѣльныхъ корпусовъ, въ которыхъ свыше $2^1/_2$ тысячъ лавокъ. Кромѣ лавокъ гостинаго двора, внѣ его насчитывается еще около 2 тыс. лавокъ. Противъ гостинаго двора находится, такъ называемый, главный домъ, въ которомъ, во время ярмарки, помѣщается губернаторъ и ярмарочная администрація. Это—роскошное зданіе, сооруженное въ 1890 г. и обошедшееся приблизительно въ 700 тыс. руб. На ярмарочной территоріи находятся два собора—старый Спасо-Преображенскій, у гостинаго двора, и новый Александро-Невскій, почти на стрѣлкѣ, противъ Александро-Невской ул. Противъ главнаго дома, на берегу Оки, стоитъ Макарьевская часовня, а по бокамъ ея—высокія мачты, увѣнчанныя флагами въ знакъ того, что ярмарка открыта. Въ неярморочное время флаги опущены. На ярмаркѣ есть свой театръ, циркъ, увеселительные балаганы, биржа, почта, телеграфъ, ночлежные пріюты, пассажи, трактиры, гостиницы, но все это живетъ только во время ярмарки, въ остальное время замираетъ, а самыя зданія заколачиваются. Здѣсь-же въ Кунавино—вокзалъ и станція желѣзной дороги, отъ которой идутъ желѣзнодорожныя вѣтки къ важнѣйшимъ ярмарочнымъ пунктамъ—Сибирской, Петербургской, Молитовской и Гребновской пристанямъ. Вся Макарьевская часть живетъ полною грудью только во время ярмарки (съ 15 іюля по 1 сентября), въ остальное время жизнь здѣсь совершенно замираетъ. Весною, во время разливовъ, ярмарочная территорія совершенно затопляется, зданія торчатъ изъ воды, а сообщеніе производится на лодкахъ, точно въ Венеціи.

По своему торгово-промышленному значенію, Нижній-Новгородъ, благодаря выгодному положенію по берегамъ двухъ судоходныхъ рѣкъ—Волги и Оки, вблизи судоходной Камы, на узлѣ великаго Сибирскаго пути и желѣзной до-

роги, соединяющей его съ Петербургомъ и Москвой, является центральнымъ пунктомъ не только всей губерніи и Поволжья, но однимъ изъ оживленнѣйшихъ рынковъ Россіи, исходы ярмарки котораго отражаются на ходѣ русской торговли вообще. На первомъ мѣстѣ стоитъ торговля, а за тѣмъ уже фабрично-заводская промышленность, которая значительно уступаетъ по своимъ оборотамъ первой.

Достаточно взглянуть на карту Россіи и прослѣдить грандіозную систему Волги, чтобы видѣть, на сколько удобно мѣсто, занимаемое Нижнимъ, этимъ «всероссійскимъ торжищемъ». Водной системой ярмарка стягиваетъ къ себѣ всю производительность, такъ называемаго, «промышленнаго центральнаго района» Россіи, Петербурга, Урала, Сибири, Кавказа, Средней Азіи, Персіи и проч. Такимъ образомъ, Нижній со своей ярмаркой является мѣстомъ обмѣна между Европейской Россіей и Азіей. На ярмаркѣ находятся въ обращеніи самые разнообразные предметы торга, по отношенію къ которымъ она служитъ распредѣлительнымъ центромъ. Изъ центральной промышленной области сюда идетъ мануфактурный товаръ, съ Урала—желѣзо и металлы, изъ Сибири—кожи, мѣха, сало, воскъ, соль, съ Кавказа—вино, кавказскія издѣлія и, въ огромномъ количествѣ, нефтяные продукты; изъ Средней Азіи—хлопокъ, шелкъ, мерлушка и проч., изъ Персіи — персидскій хлопокъ, бакалея, фрукты, изъ Китая — чай, изъ Малороссіи—табакъ, съ низовьевъ Волги — хлѣбъ и проч. Точная статистика показываетъ, что въ среднемъ на ярмарку ежегодно привозится товаровъ на сумму около 175 милл. руб., продается свыше, чѣмъ на 150 милл. руб. Эти огромные обороты, совершающіеся въ короткій двухъ мѣсячный срокъ—поднятія ярмарочнаго флага, не могутъ не отражаться на оборотахъ прочихъ рынковъ и какъ нельзя лучше подтверждаютъ все торговое значеніе Нижняго. По оффиціальнымъ даннымъ за 1899 г. въ Нижній пришло и выгрузилось 5708 судовъ различнаго типа, доставивъ сюда свыше 83 милл. пуд. клади, въ томъ числѣ нефти 60 милл. пуд., соли $7^1/_2$ милл., желѣза 6 милл. хлѣба — 4 милл. и т. д. Понятно, что вся эта громадная масса товаровъ не сразу получаетъ свое окончательное назначеніе и распредѣленіе; многіе изъ товаровъ (желѣзо, соль, нефть, хлѣбъ) остаются здѣсь на складѣ и уже послѣ распредѣляются между сѣтью водныхъ и желѣзно-дорожныхъ путей. Это обстоятельство еще болѣе увеличиваетъ его торговое значеніе какъ складочнаго и распредѣляющаго пункта.

Фабрично-заводская производительность Нижняго тоже

ПЛАНЪ
НИЖНЯГО-НОВГОРОДА

ПРИЛОЖ. КЪ ПУТЕВОДИТ. Г. МОСКВИЧА.

МАСШТАБЪ 1 ВЕРСТЪ

В О Л Г А

О К А

МОЧАЛЬНЫЙ ОСТРОВЪ

N

S

ЧАЙ

МЕЩЕРСКОЕ ОЗЕРО

СТРѢЛКА

МОСТЪ

ПЕТЕРБУРГ. ПРИСТАНЬ

ВОЛЖСКАЯ ПРИСТАНЬ

ГРЕБНЕВСКАЯ ПРИСТАНЬ (РЫБН.)

ПЕСКИ ЖЕЛѢЗНЫЙ НАБ.

ВОКЗАЛЪ Ж.Д.

МОСКОВСКАЯ УЛ.

ЦИРКЪ

ГЕОРГІЕВСКІЙ СѢЗДЪ

АЛЕКСАНДРОВ САДЪ

ПЕЧЕРСК. МОНАСТЫРЬ

ДОРОГА ВЪ КАЗАНЬ

СОЛЯНЫЕ АМБАРЫ

МОНАСТЫРСКАЯ ПЛ.

1. БЛАГОВѢЩ. МУЖ. М.
2. КРЕСТОВОЗД. Ж. МОН.
3. КАѲЕДРАЛЬН. СОБОРЪ
4. АРХАНГЕЛЬСК. СОБОРЪ
5. БЛАГОВѢЩ. СОБОРЪ
6. УСПЕНСКІЙ СОБОРЪ
7. ГУБЕРНАТОРСКІЙ Д.
8. АРХІЕРЕЙСКІЙ ДОМЪ
9. ОКРУЖНОЙ СУДЪ
10. ГОРОДСКАЯ УПРАВА
11. ДОМЪ ДВОРЯНСТВА
12. ПОЧТОВ. КОНТОРА
13. ОТД. ГОСУДАР. БАНКА
14. ТЮРЕМН. ЗАМКИ
15. СТАРЫЙ ГОРОДСК. ТЕАТРЪ
16. НОВЫЙ ГОРОДСК. ТЕАТРЪ
17. ДОМЪ ТРУДОЛЮБІЯ
18. ГИМНАЗІЯ
19. ИНСТ. ИМП. АЛЕКСАНДРА II
20. РЕАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ
21. ДУХОВ. СЕМИНАРІЯ
22. АРАКЧЕЕВ. КОРПУСЪ
23. РѢЧНОЕ УЧИЛИЩЕ
24. КУЛИБИНСК. РЕМЕС. УЧИЛ.
25. ГЛАВНЫЙ ДОМЪ
26. СПАССКІЙ СОБОРЪ
27. АЛЕКСАНДРО-НЕВСК. СОБОРЪ
28. МАКАРЬЕВСКАЯ ЧАСОВНЯ
29. БИРЖА.

ГРАВЕР. ЗАВЕДЕНІЕ А. НОВАКЪ, ОДЕССА.

довольно велика. Въ 1899 г. дѣйствовало 67 заводовъ и фабрикъ съ общей суммой производства въ 8.542 тыс. руб. На первомъ мѣстѣ стоитъ обработка питательныхъ веществъ, а именно заводы: мукомольные, винокуренные и пивные. Затѣмъ слѣдуютъ производства по обработкѣ металловъ, выдѣлкѣ машинъ и ихъ частей и разныя орудія для ремеселъ и проч.

Оживленная торгово-промышленная дѣятельность Нижняго вызываетъ къ жизни многочисленныя кредитныя учрежденія, постоянно здѣсь функціонирующія: отдѣленіе Государственнаго банка, город. общественный банкъ, купеческій банкъ, общество взаимнаго кредита, отдѣл. Волжско-Камск. коммерч. банка, отд. Русскаго для внѣшн. торговли банка, отд. Дворянскаго банка, отд. Крестьянскаго банка, агентство Московск. земельн. банка, агентство Нижегородско-Самарск. банка, банкирская контора т—ва Печенкина и Комп., ломбардъ и проч.

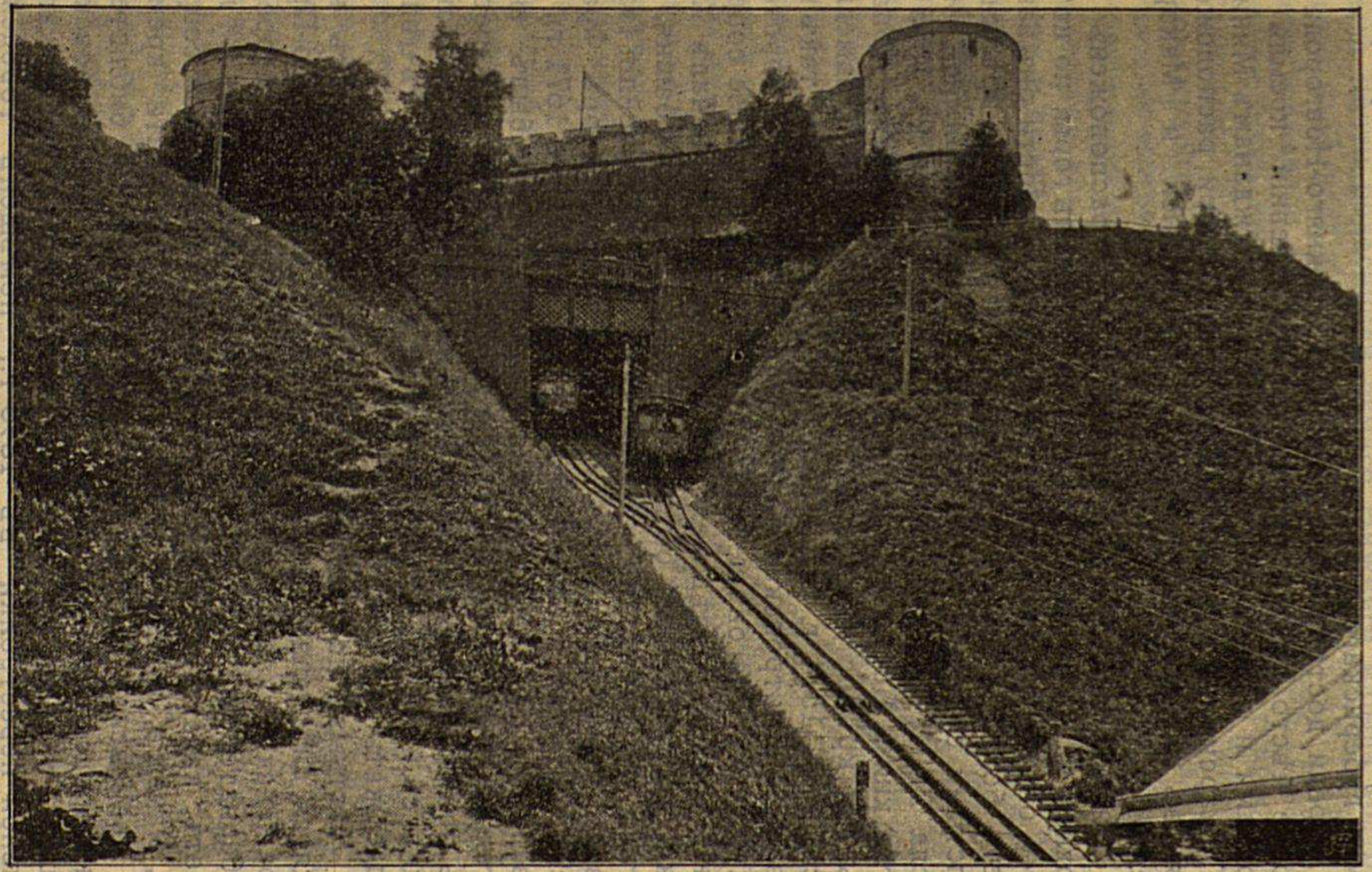
Такова торгово-промышленная физіономія Нижняго съ его знаменитой Макарьевской ярмаркой. Въ развитіи торговли и промышленности заключается неисчерпаемый источникъ его богатства, секретъ его кипучаго оживленія, залогъ его процвѣтанія и благоустройства. Культъ наживы проникъ во всѣ уголки города, въ тайники души каждаго нижегородца, и Меркурій—первый языческій идолъ, которому онъ поклоняется. Страсть къ наживѣ, духъ предпріимчивости, рѣдкая находчивость и изворотливость въ дѣлахъ и нерѣдко сказочно быстрое обогащеніе умаляютъ въ глазахъ сегодняшняго богача цѣну деньгамъ, порождаютъ въ немъ безпечность и безшабашность и идущій съ ними объ руку — разгулъ. Послѣ длиннаго трудового дня съ его дѣловою сутолокой, суетой, нервной торопливостью и поспѣшностью, сразу закипаетъ не менѣе кипучая жизнь въ ресторанахъ, трактирахъ, шантанахъ и театрахъ. Знаменитый разгулъ въ Нижнемъ и его слободѣ Кунавинѣ создалъ ему всероссійскую извѣстность, заставившую, наконецъ, вмѣшаться администрацію, положившую предѣлъ безобразному разгулу, не мало жертвъ котораго рождала ярмарка. Исчезли грандіозныя, безшабашныя оргіи, но духъ веселья не изсякъ, и теперь жизнь ключемъ бьетъ въ многочисленныхъ увеселительныхъ заведеніяхъ, не смотря на рамки, въ которыя ихъ заключаетъ администрація. И теперь еще вслѣдъ за торговымъ людомъ, въ погоню за легкой наживой, сюда устремляются цѣлыя полчища всевозможныхъ представителей и представительницъ «позолоченныхъ людей» и «рабынь веселья», какъ ихъ мѣтко охарактеризовалъ мѣстный бытописатель Про-

топоповъ. И теперь еще до поздней ночи горятъ огни, гремятъ оркестры, поютъ хоры, и тысячи всякаго народа развлекаются, смотря по рангу, въ театрахъ, циркахъ, шантанахъ, садахъ, ресторанахъ, а то и просто въ трактирахъ и погребахъ.

Духовная жизнь Нижняго, если и не идетъ въ уровень съ торговой, но все-же довольно развита. Въ Нижнемъ до 70 учебныхъ заведеній съ общимъ числомъ учащихся обоего пола до 10 тыс. душъ. Изъ нихъ нѣсколько менѣе 4 тыс. приходится на среднія учебныя заведенія: семинарію, Александровскій дворянск. институтъ, Аракчеевскій кадетскій корпусъ, мужскую гимназію, реальное училище, механико-техническое учил., Маріинскій женскій институтъ, женскую гимназію, епархіальное женск. учил. и женскую прогимназію; остальные — на низшія учебныя заведенія. Не мало ученыхъ и образовательныхъ учрежденій, какъ: ученая архивная комиссія, церковно-археологическая комиссія, кружокъ любителей физики и астрономіи, отдѣленіе Императорскаго русск. музыкальн. общ., музыкально-драматич. кружокъ, отдѣл. Императорскаго русск. техническаго общ., естественно-историческій музей, художественно-историческій музей, педагогическій музей, 2 библіотеки (общественная и частная), 4 безплатныя народныя читальни и проч. Кромѣ оффиціальныхъ — «Епархіальныхъ» и «Губернскихъ Вѣдомостей», въ Нижнемъ издаются газеты: «Волгарь», «Нижегородскій листокъ» и «Нижегородская Биржа», а во время ярмарки еще—«Нижегородская Почта». Клубовъ три: «Коммерческій», «Всесословный» и «Торгово-Промышленный». Существуетъ нѣсколько спортивныхъ обществъ: отдѣлъ Импер. Общ. охоты, общество охотниковъ конскаго бѣга, общ. велосипедистовъ и проч. Далеко не послѣднее мѣсто занимаетъ общественная и частная благотворительность, создавшія не мало различныхъ учрежденій этого рода.

По внѣшнему благоустройству Нижній занимаетъ одно изъ видныхъ мѣстъ среди городовъ Россійской Имперіи. Центральныя улицы замощены булыжникомъ (попадается и асфальтъ), по главнымъ улицамъ проходитъ электрическая желѣзн. дорога, нижняя и верхняя части города соединяются электрическими элеваторами, имѣется водопроводъ, электрическое и газовое освѣщеніе, сады и проч. Въ худшемъ положеніи городская санитарія, благодаря отсутствію канализаціи. Городской бюджетъ достигаетъ солидной цифры почти въ милльонъ руб.

Не смотря на желѣзную дорогу, связывающую Нижній



Нижній.—Кремлевскій элеваторъ.

съ Москвой и Петербургомъ, главнымъ жизненнымъ нервомъ его являются Волга и Ока, съ замерзаніемъ которыхъ оживленіе его во много разъ уменьшается. Въ ненавигаціонное время Нижній пріобрѣтаетъ обычную физіономію губернскаго города.

Среди достопримѣчательностей Нижняго-Новгорода на первое мѣсто нужно поставить его древній кремль съ церквами и памятникомъ знаменитымъ гражданамъ Минину и Пожарскому, а также церкви и монастыри, расположенныя въ верхней части города, въ нижней и Макарьевской.

Знаменитый Нижегородскій кремль расположенъ въ верхней части города, захватывая и склонъ горы, по которому онъ спускается уступами; въ окружности онъ занимаетъ болѣе 2 верстъ и площадь его окружена крѣпкими толстыми стѣнами съ 11 башнями, сохранившимися изъ числа 13. Начало постройки кремля относится къ 1365 г., когда князь Борисъ Константиновичъ приказалъ копать рвы для крѣпостныхъ стѣнъ. Постройка, однако, замедлилась, и въ 1374 г. была сооружена только одна, такъ называемая Дмитровская башня или «Дмитровскія ворота», ведущая на Благовѣщенскую площадь. Дальнѣйшее сооруженіе кремля послѣдовало гораздо позже, въ началѣ XVI вѣка, когда сначала была сооружена Тверская башня, а затѣмъ, по приказанію московскаго вел. кн. Василія Іоанновича, былъ приглашенъ итальянскій архитекторъ Франческо, который и закончилъ его въ 1511 г. Въ 1671 г., по повелѣнію царя Алексѣя Михаиловича, кремль былъ значительно укрѣпленъ, въ виду грозившей городу опасности отъ приближавшихся шаекъ Стеньки Разина. Затѣмъ производились нѣсколько разъ незначительные ремонты съ цѣлью поддержать все сооруженіе.

Частныхъ построекъ въ кремлѣ нѣтъ. Въ немъ находятся слѣдующія церкви и казенныя зданія: Спасо-Преображенскій каѳедральный соборъ, Кремлевскій дворецъ (губернаторскій домъ), присутственныя мѣста, военный лазаретъ, кадетскій корпусъ, гауптвахта, офицерское собраніе, манежъ, арсеналъ и проч. Въ нижней части кремля въ Ивановской башнѣ помѣщается архивъ и библіотека нижегородской ученой архивной комиссіи; въ Дмитровской башнѣ, у входа на Благовѣщенскую площ., послѣ капитальной перестройки въ 1896 г., помѣщенъ городской художественно-историческій музей. Противъ Михаило-Архангельскаго собора, ближе къ Волгѣ, въ небольшомъ — Мининскомъ саду высится памятникъ Минину и Пожарскому.

Спасо-Преображенскій соборъ находится въ юго-во-

сточной части кремля, среди обширной площади, на высокомъ мѣстѣ. Въ настоящемъ своемъ видѣ онъ сооруженъ при Имп. Николаѣ I (1828—34 гг.), но по своему названію онъ очень древенъ, а находившаяся здѣсь раньше церковь была почти ровесницей самаго Нижняго и была построена всего на 4 года позже основанія города. До 1823 г. онъ перестраивался 4 раза, а въ 1896 г. соборъ былъ отремонтированъ на частныя средства соборнаго старосты П. К. Сотникова. Это громадное бѣлое зданіе, не отличающееся своей красотой и почти лишенное внѣшнихъ украшеній, но тѣмъ не менѣе дорогое сердцу каждаго нижегородца по тѣмъ реликвіямъ, которыя хранитъ въ себѣ соборъ. Здѣсь находятся усыпальницы нижегородскихъ князей и іерарховъ и прахъ великаго нижегородскаго гражданина Козьмы Минина; здѣсь-же хранятся знамена, подъ которыми нижегородцы выступили на защиту Москвы. Изъ многочисленныхъ древнихъ святынь замѣчательны: древній списокъ съ иконы Одигитріи Божіей Матери, сдѣланный въ 1380 г., икона Нерукотворнаго Спаса, перенесенная въ 1352 г. въ Нижній-Новгородъ изъ Суздаля вел. кн. Константиномъ Васильевичемъ, евангеліе 1404 г., писанное съ благословенія преп. Сергія Родонежскаго, другое, также рукописное евангеліе 1408 г., писанное на пергаментѣ и называемое «Апрекосъ», т. е. недѣльное, плащаница 1702 г., драгоцѣнная панагія, пожалованная Имп. Екатериной II и др. Въ кіотѣ съ правой стороны находится изображеніе Вознесенія Христова, а вокругъ картины (относящейся къ позднѣйшему времени) изображены святые, дни празднованія которыхъ имѣютъ связь съ событіями царствованія Императора Александра II. Подъ кіотомъ — вѣнокъ бѣлыхъ и лиловыхъ цвѣтовъ съ гроба Царя-Мученика, привезенный депутаціей отъ Нижегородской губ. Всѣ гробницы помѣщаются въ полуподземныхъ сводахъ храма — это нижній храмъ. Въ немъ три предѣла; Казанской Божіей Матери, освободительницы Москвы, направо—Дмитрія Солунскаго, въ память князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго, налѣво —Козьмы и Дамьяна, въ память Козьмы Минина Сухорука. Въ лѣвой сторонѣ нижняго храма находится гробница Козьмы Минина. Она образуетъ собою отдѣльную часовню, въ которую спускаются изъ верхняго храма. Спускъ этотъ — верхъ художественности. Островерхій кувуклій строго русскаго стиля, росписанный въ пестромъ вкусѣ красокъ и узоровъ Василія Блаженнаго, осѣняетъ собою окруженный рѣшеткой провалъ въ нижній склепъ, куда съ двухъ сторонъ ведутъ узенькія лѣстницы. Подъ сѣнью этого-же шатра, тутъ-же на стѣнѣ верхняго храма, красуется боль-

шой ратный стягъ съ изображеніемъ Спаса и вышитыми золотомъ надписями,—точный снимокъ съ того историческаго стяга, подъ которымъ двигалось на освобожденіе Москвы воинство князя Пожарскаго и подлинникъ котораго хранится въ московской оружейной палатѣ. По сторонамъ его — два другія знамени, тѣ самыя, съ которыми граждане Нижняго провожали въ Москву это воинство. Древнія хоругви эти когда-то расшитыя шелками и золотомъ теперь совсѣмъ изветшали, облѣзли и выцвѣли, хотя изображенныя на нихъ иконы Преображенія Господня и Архистратига Михаила еще можно различить довольно ясно. Внизу—подъ изящной аркой изъ бѣлаго мрамора, изрѣзаннаго мраморными строками надписи, золотая икона Козьмы и Дамьяна, и подъ нею—массивная гробница чернаго мрамора. Верхняя доска гробницы тоже вся въ надписяхъ стариннаго письма, большой крестъ дорогой серебряной рѣзьбы поддерживаетъ двѣ золоченыя лампады, горящія передъ образомъ. Рѣзьба на крестѣ—цѣлый тропарь Животворящему Кресту Господню, искуссно вырѣзанный мелкимъ уставомъ. Стѣны часовни не ясно отливаютъ своимъ темно-малиновымъ и темно-сѣрымъ мраморомъ, отражая въ нихъ колеблющійся свѣтъ лампадъ *).

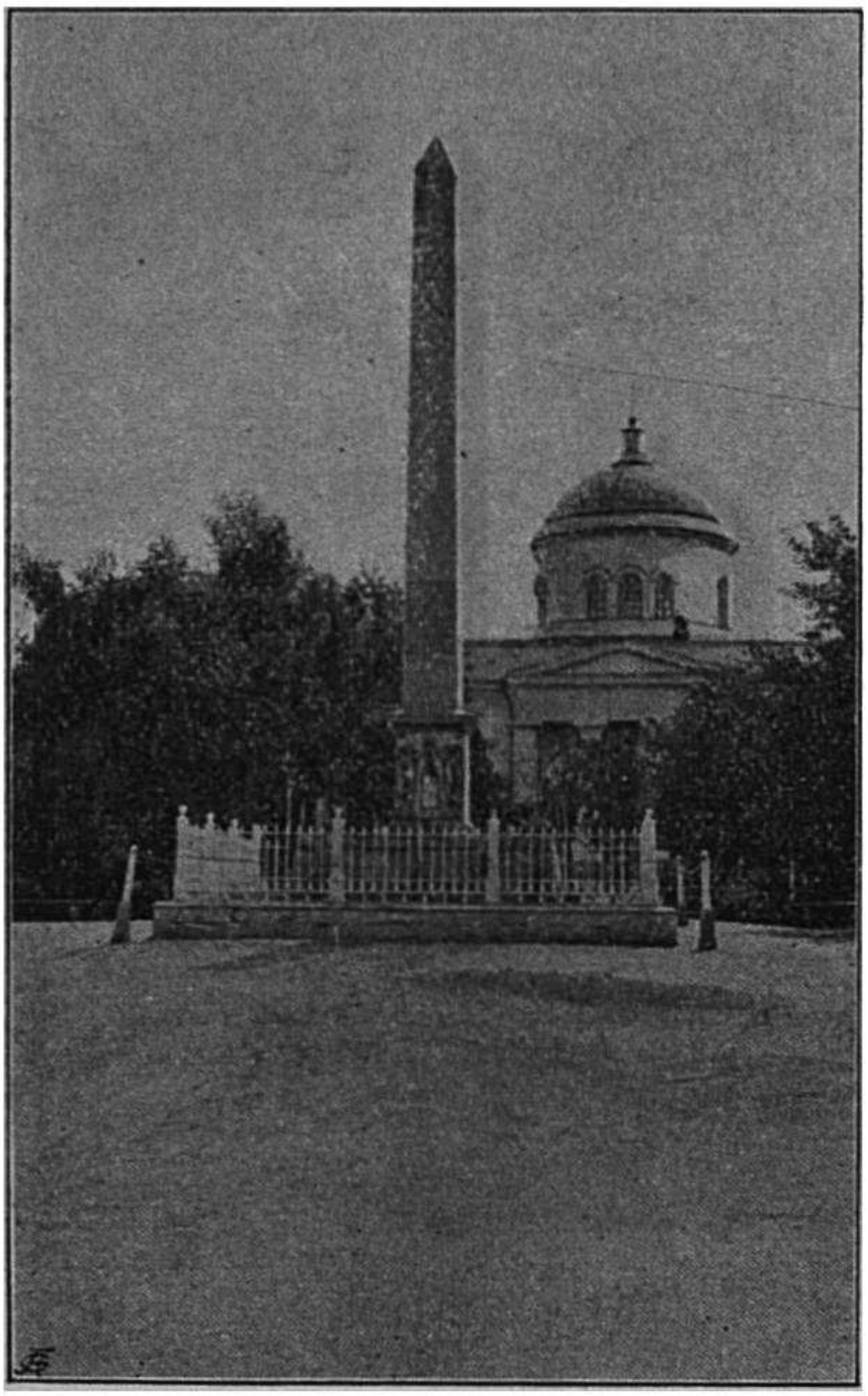
Глубокое благоговѣніе охватываетъ въ этой безмолвной усыпальницѣ всякаго, явившагося поклониться праху великаго русскаго гражданина.

Другой соборъ въ кремлѣ — Михаило-Архангельскій-еще болѣе древній. На мѣстѣ нынѣшняго, вмѣстѣ съ основаніемъ города была сооружена сначала деревянная церковь, а затѣмъ каменная, которая подвергалась нѣсколько разъ перестройкамъ и передѣлкамъ. Въ послѣдній разъ въ 1795 г. нижегородскій вице-губернаторъ, князь В. И. Долгорукій, потомокъ основателя города—Юрія II Всеволодовича, построилъ придѣлъ во имя святого Благовѣрнаго вел. кн. Юрія. Въ 1816 г. на паперти собора сдѣлана надпись о томъ, что городъ и соборъ построены вел. княземъ Юріемъ Всеволодовичемъ. Архангельскій соборъ, такимъ образомъ, является самымъ старымъ храмомъ города. Это старое величавое зданіе съ острымъ шатрообразнымъ восьмиграннымъ куполомъ и колокольней, между которыми маленькая сторожевая башенка, откуда выслѣживали непріятеля. Старинная простота, идущая объ руку съ богатствами внутри храма, составляетъ его украшеніе. Соборъ богатъ многими древностями и древними гробницами князей.

---

*) Описаніе взято у Евгенія Маркова. «Россія въ Средней Азіи», томъ II.

Памятникъ Минину и Пожарскому совсѣмъ не оправдываетъ тѣхъ ожиданій, которыя невольно слагаются въ воображеніи при воспоминаніи о великихъ заслугахъ и подвигахъ этихъ великихъ патріотовъ, спасшихъ родину. Небольшой острый гранитный обелискъ, съ барельефными изображеніями героевъ, увѣнчанными двумя позолоченными геніями, въ рукахъ которыхъ вѣнокъ—скромная награда за великій подвигъ,—долженъ служить вѣчнымъ напоминаніемъ этихъ заслугъ въ назиданіе будущимъ поколѣніямъ. Не менѣе скромныя надписи коротко возвѣщаютъ: «Гражданину Минину—благодарное потомство, 1826 г.« и Князю Пожарскому—благодарное потомство. 1826 г.» Барельефы помѣщены на бронзовыхъ доскахъ на пьедесталѣ памятника, а надписи золотыми буквами на бронзовыхъ доскахъ — выше, на самомъ обелискѣ.



Нижній.—Памятникъ Минину и Пожарскому.

Прочія зданія кремля не представляютъ историческаго интереса, такъ какъ сооружены сравнительно недавно, въ царствованіе Импер. Николая I, который вообще не мало вниманія удѣлялъ Нижнему. Всѣ эти огромныя казенныя зданія — кадетскій корпусъ, арсеналъ, казармы, манежъ, присутственныя мѣста, по своему стилю, назначенію, расплanировкѣ и проч., совершенно не соотвѣтствуютъ ни стильной художественной красотѣ древняго кремля, ни тому историческому интересу и настроенію, которое онъ навѣваетъ на свѣжаго посѣтителя.

По выходѣ изъ кремля, тутъ-же на Благовѣщенской площ., обращаетъ на себя вниманіе старинный Благовѣ-

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ



Нижній.—Главный домъ на ярмаркѣ.

щенскій соборъ съ оригинальной кафельной каймой вокругъ главнаго своего корпуса, съ замѣчательными старинными прорѣзными крестами. Соборъ небольшаго размѣра, но очень красивъ по своему древнему стилю, а внутри хранитъ не мало драгоцѣнныхъ древностей и образовъ. Тутъ-же, ближе къ зданію гор. думы, совсѣмъ маленькая церковь Алексѣя митрополита, построенная на томъ мѣстѣ, гдѣ св. митрополитъ московскій Алексѣй отдыхалъ на обратномъ пути изъ Орды. Церковь сохранила мало интереснаго въ смыслѣ историческихъ древностей. Далѣе, недалеко отсюда, въ началѣ Верхне-Волжской набережной, на небольшой Георгіевской площади, находится Георгіевская церковь, построенная въ 1702 г. Церковь выдѣляется своимъ стилемъ, извѣстнымъ въ исторіи искусствъ подъ названіемъ «Нарышкинскаго періода» русской архитектуры. Русскій стиль нѣсколько видоизмѣненъ подъ вліяніемъ нѣкоторыхъ деталей и орнаментовки флорентійской школы. Но особой красотой выдѣляется церковь Рождества Пресв. Богородицы, больше извѣстная подъ именемъ Строгановской; она находится на Рождественской ул., недалеко отъ моста черезъ Оку и сразу приковываетъ къ себѣ вниманіе. Темно-малиноваго цвѣта, съ зеленоватыми линіями, она особенно рельефна своими бѣлыми колоннами всевозможныхъ видовъ и типовъ. Многочисленныя картины по угламъ всѣхъ четырехъ этажей прихотливо украшаютъ общій фонъ, пестрящій овальными и четырехугольными окошечками. Рядомъ высится небольшая колокольня также очень красивая и такъ же, какъ и сама церковь, увитая виноградной лозой, придающей церкви своеобразный и оригинальный видъ. Внутренняя обстановка церкви, по своей красотѣ, не уступаетъ наружной. Но среди драгоцѣнностей выдѣляются двѣ замѣчательныя иконы, имѣющія даже свою исторію. Эти иконы: «Христосъ» и »Богородица», принадлежащія кисти извѣстнаго итальянскаго художника Караваджіо. Обѣ онѣ были исполнены по заказу Петра Великаго для Петербурга, но были перекуплены промышленникомъ Строгановымъ, сооружавшимъ въ то время церковь въ Нижнемъ. Въ Петербургъ были отправлены лишь копіи съ этихъ иконъ. Впослѣдствіе, при посѣщеніи въ 1722 г. Нижняго, Петръ Великій, зайдя въ церковь, сразу узналъ истину. Государь пришелъ въ гнѣвъ и приказалъ запечатать церковь. Такою она стояла до воцаренія Имп. Екатерины Великой. Красота церкви, оригинальность и самобытность ея архитектуры, дающія ей право считаться шедевромъ церковнаго зодчества, своего рода *unic*'ой, сложили о строителѣ ея легенду, гласящую, что, по окончаніи

церкви, онъ былъ ослѣпленъ, чтобы не быть въ состояніи создать другой подобной церкви. Такая-же легенда, какъ извѣстно, существуетъ о построеніи храма Василія Блаженнаго въ Москвѣ.

Замѣчательны еще древнія церкви — Николая Чудотворца, основаніе которой относится къ 1371 г., Ильинская, Мироносицкая и др.

Въ 1902 г. законченъ сооруженіемъ величественный храмъ во имя Спаса, въ память Чудеснаго избавленія Царской Семьи отъ угрожавшей опасности на станціи Борки, 17 октября 1888 г. Церковь построена, по премированному проекту и планамъ академика А. М. Кочетова, въ чисто русскомъ стилѣ (ярославскомъ и отчасти московскомъ) и разсчитана на 2 тыс. человѣкъ. Заканчивающаяся въ настоящее время внутренняя отдѣлка храма отличается изящной простотой. Все сооруженіе представляетъ собою выдающееся произведеніе отечественнаго зодчества и обойдется приблизительно въ 225 тыс. руб.

Въ ярмарочной части тоже не мало церквей и два собора—старый Спасо-Преображенскій и новый — Александро-Невскій.

Спасскій соборъ начатъ постройкой въ 1818 г. т. е. почти одновременно съ переводомъ сюда изъ Макарьева ярмарки, по планамъ знаменитаго архитектора-художника Монферана. Замѣчательно внутреннее благолѣпіе храма: главный престолъ роскошно отдѣланъ кованымъ серебромъ, вѣсъ котораго свыше 7 пуд., иконостасъ очень богатъ иконами, дорогими ризами и художественными рисунками. Особое вниманіе обращаетъ на себя запрестольный образъ «Снятіе со Креста» замѣчательной работы во вкусѣ фламандской школы. Замѣчательна также по изяществу и тонкости работы драгоцѣнная утварь—напрестольные сосуды, евангеліе и проч. Подъ колокольней собора—небольшая церковь Казанской Божіей Матери съ замѣчательной иконой, письма 1731 г., принесенной въ даръ графомъ Румянцевымъ, и евангеліемъ, напечатаннымъ въ 1654 г. въ Москвѣ. Въ 1886 — 88 г.г. соборъ капитально отремонтированъ, на что было затрачено 180 тыс. руб.

Александро-Невскій соборъ сооруженъ нижегородскимъ купечествомъ въ память посѣщенія ярмарки Императоромъ Александромъ II и строился съ 1868 по 1881 г. На освященіи его въ іюлѣ 1881 г. присутствовала Царская Семья. Въ соборѣ не мало замѣчательныхъ древностей, перенесенныхъ сюда изъ упраздненнаго древняго Макарьевскаго монастыря. Особенно замѣчательны: крестъ на жертвенникѣ и другой — напрестольный. Крестъ на жерт-

венникѣ — рѣзной, изъ серебра и вызолоченный; въ немъ хранятся мощи угодниковъ. Напрестольный крестъ—тоже рѣзной, изъ серебра и богато украшенъ жемчугомъ. Это даръ преосвященнаго Иларіона митрополита Рязанскаго и Муромскаго. Въ память чудеснаго спасенія 17-го октября 1888 г. на ст. Борки Царской Семьи, И. М. Рукавишниковымъ сооружена икона преп. Осіи и св. Благовѣрнаго князя Александра Невскаго съ иконами святыхъ, имена которыхъ носятъ члены Августѣйшаго Семейства. Живопись принадлежитъ кисти художника А. О. Карелина, а кіотъ—работы придворнаго мастера Мельцера.

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ.

Въ Нижнемъ-Новгородѣ три монастыря: Благовѣщенскій мужской, Печерскій мужской и Крестовоздвиженскій женскій.

Благовѣщенскій монастырь находится вблизи набережной Оки, на склонѣ Дятловскихъ горъ, гдѣ начинается Похвалинскій съѣздъ. Монастырь красиво спускается уступами по горѣ и останавливаетъ вниманіе своими древними храмами. Внизу, при въѣздѣ на Похвалинскій съѣздъ, находится древняя Алексѣевская часовня. Монастырь очень древній и былъ построенъ при самомъ основаніи города, но въ 1229 г. подвергся раззоренію со стороны мордовскаго князя Кургаси. Только въ 1370 г. митрополитъ московскій Алексѣй, возвращаясь изъ Орды, гдѣ онъ исцѣлилъ супругу хана Дженибека—Тайдулу, возобновилъ монастырь. На мѣстѣ, гдѣ, по преданію, святитель пилъ воду, послѣ скромной трапезы, сооружена часовня. Источникъ у часовни существуетъ и теперь. Монастырь нѣсколько разъ подвергался разрушенію и пожарамъ. Изъ церквей его замѣчателенъ, какъ древній архитектурный памятникъ, соборъ во имя Благовѣщенья Пресв. Богородицы. Интересный памятникъ древне-русскаго зодчества начала XVI вѣка представляетъ каменная церковь Успенія Божіей Матери, съ двумя конусообразными верхами и главами. Главную достопримѣчательность собора составляетъ икона Корсунской Божіей Матери, писанная евангелистомъ Лукой и относящаяся къ 993 г. т. е. спустя 5 лѣтъ по введеніи на Руси христіанства. Это одна изъ древнѣйшихъ иконъ. Замѣчательны также: икона св. Алексія митрополита московскаго съ частицею его мощей, писанная въ 1439 г. а также потиры съ надписями 1672 и 1699 г.г. и напрестольныя евангелія 1670 и 1703 г.г.

Печерскій монастырь находится въ противоположной части города, на окраинѣ, близъ дороги на Казань. Монастырь тоже красиво расположенъ на небольшой горѣ, съ видомъ на Волгу. Основаніе его относится къ ранней половинѣ XIV вѣка. Въ 1597 г. монастырь подвергся полному разрушенію отъ обвала горы, на которой стояла обитель. Въ слѣдующемъ году, по приказанію царя Ѳеодора, монастырь сталъ возобновляться на новомъ мѣстѣ, ближе къ городу, гдѣ находится и теперь. Въ монастырѣ 7 каменныхъ церквей, изъ нихъ двѣ соборныя—во имя Вознесенія Господня и Успенія Пресвятыя Богородицы. Вознесенскій соборъ съ своими пятью главами представляетъ типичный образецъ стиля XVII вѣка. Онъ построенъ въ 1632 г. архитекторомъ Антипой Возоулинымъ. Соборъ Успенія — одноглавый и построенъ нѣсколько позже—въ

1648 г. Главная святыня монастыря—икона Печерскія Богоматери, принесена изъ Кіева св. Діонисіемъ и хранится въ Вознесенскомъ соборѣ. Другія достопримѣчательности монастыря составляютъ: два евангелія 1605 г. и одно 1755 г.; серебряные сосуды 1646, 1749 и 1752 г.г. съ копіемъ, осыпаннымъ драгоцѣнными камнями; плащаница и семь писанныхъ синодиковъ, изъ коихъ одинъ 1552 г. Въ Печерскомъ монастырѣ имѣетъ пребываніе преосвященный викарій нижегородскій. Въ царствованіе Петра Великаго во время войны со шведами, монастырь проявилъ свой патріотизмъ и въ числѣ первыхъ откликнулся на государственную нужду, выстроивъ на свои средства корабль и пославъ тяжелый колоколъ для литія пушекъ. Монастырь славится своей библіотекой, богатой древними рукописями и книгами.

Крестовоздвиженскій женскій монастырь находится въ концѣ Больш. Покровки, на западной окраинѣ города, на уступѣ горы, спускающейся къ Окѣ. Постройки его относятся къ сравнительно недавнему времени—къ 1815 г., но исторія его гораздо старѣе. Онъ образовался изъ трехъ бывшихъ нижегородскихъ женскихъ монастырей — Зачатіевскаго, Воскресенскаго и Происхожденскаго. Когда Зачатіевскій монастырь, основанный въ 1363 г. и находившійся тамъ, гдѣ теперь Живоносновская церковь (вблизи Нижней Волжской набережной, гдѣ «Красныя» казармы), въ 1743 г., сгорѣлъ, его причислили къ Происхожденскому монастырю. Этотъ послѣдній находился близъ Георгіевской башни кремля. Въ 1809 г. и этотъ монастырь сгорѣлъ, а уцѣлѣвшія его святыни были впослѣдствіи перенесены въ Крестовоздвиженскій монастырь, который по ходатайству Св. Синода былъ переведенъ уже на то мѣсто, гдѣ находится теперь. Остатки Происхожденскаго монастыря снесены въ 1834 г. Монастырь довольно богатъ и славится золотошвейными и жемчужными работами. Въ монастырѣ болѣе 200 монахинь.

Изъ прочихъ достопримѣчательностей Нижняго укажемъ еще на нѣкоторыя, которыя представляютъ историческій интересъ или матеріалъ для будущаго историка, а также на тѣ, которыя чѣмъ либо выдѣляются. На Почаинской ул. находится «домикъ» Петра Великаго, въ которомъ онъ имѣлъ пребываніе въ 1695 г., когда собирался въ Азовскій походъ. Въ настоящее время домъ совершенно передѣланъ и въ немъ помѣщаются рѣчное училище и небольшой »Петровскій» музей. Вблизи Сергіевской церкви, на Сергіевской ул., въ домѣ, принадлежавшемъ когда-то Пушникову и гдѣ теперь живетъ причтъ Сергіевской церкви, въ 1722 г. тоже

останавливался Петръ Великій. Домъ этотъ въ настоящее время мало чѣмъ останавливаетъ на себѣ вниманіе. На Варварской ул., вблизи Благовѣщенской ул., хорошо сохранился домъ, гдѣ теперь помѣщается управленіе государственными имуществами. Въ немъ проживалъ знаменитый украинскій пѣвецъ Тарасъ Григорьевичъ Шевченко. Въ большомъ собственномъ каменномъ домѣ, на Бол. Покровкѣ, провелъ свою юность извѣстный критикъ Добролюбовъ. Изъ новѣйшихъ общественныхъ и частныхъ зданій выдѣляются:



Нижній. — Николаевскій театръ.

Новый городской театръ, построенный въ 1896 г. по проекту и планамъ проф. Шретера; при постройкѣ театра обращено особое вниманіе на противопожарныя средства, вентиляцію и прочія удобства для публики. Зрительный залъ — въ три яруса, вмѣщаетъ до тысячи зрителей и освѣщается электричествомъ. Стоимость театра около 250 т. р.

«Вдовій домъ» имени Бугрова, сооруженный на средства купца Н. А. Бугрова. Это громадное трехъ-этажное зданіе, выдѣляющееся не только своей грандіозностью и красотой, но замѣчательною цѣлесообразностью въ деталяхъ и внутреннимъ режимомъ для призрѣваемыхъ, установленнымъ сообразно волѣ щедраго жертвователя. Зданіе помѣщается противъ Крестовоздвиженскаго женскаго монастыря. Замѣчателенъ еще ночлежный пріютъ того-же Бугрова, находящійся въ нижней части города, вблизи

гостинаго двора, гдѣ начинается Ивановскій съѣздъ. Обращаютъ на себя вниманіе и нѣкоторыя другія благотворительныя учрежденія. Изъ частныхъ зданій поражаютъ своей красотой и роскошью домъ С. М. Рукавишникова, на Верхне-Волжской набережной, пассажъ Блинова, на Рождественской ул., и на той-же улицѣ домъ Бугрова, въ которомъ помѣщается Волжско-Камскій банкъ.

Художественно-историческій музей, а также археологическій музей ученой архивной комиссіи помѣщаются въ Дмитровской башнѣ, выходящей на Благовѣщенскую площ. Естественно-историческій музей находится на Тихоновской ул., въ зданіи губернскаго земства и, наконецъ, кустарно-промышленный музей—на Жуковской улицѣ.

Мѣстность, которая по всей справедливости должна была бы служить главной исторической достопримѣчательностью города, мѣсто, гдѣ Козьма Мининъ Сухорукъ своимъ патріотическимъ возваніемъ зажегъ сердца нижегородцевъ на великій гражданскій подвигъ и увѣковѣчилъ въ исторіи свое имя, и имя своихъ согражданъ,—ничѣмъ не отмѣчено потомствомъ. На исторической площади, гдѣ прозвучалъ патріотическій голосъ спасителя отчизны, откликнувшійся въ тысячахъ сердецъ, какъ-то особенно вульгарно и цинично звучатъ теперь голоса торгашей, слышится прозаическій звонъ золота. И даже послѣдніе остатки Происхожденскаго монастыря, который, по преданію, находился на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ духовенство служило молебствіе, благославляя народъ, поднявшійся, по зову Козьмы Минина, противъ враговъ вѣры и отечества, стертъ безъ слѣда съ лица земли безжалостнымъ временемъ. Площадь эта находится вблизи Георгіевской башни кремля на перекресткѣ Рождественской ул. съ небольшимъ переулкомъ, у начала Зеленскаго съѣзда.

Говоря о достопримѣчательностяхъ Нижняго нельзя не вспомнить лишній разъ о чудныхъ, плѣняющихъ взоръ видахъ, которые открываются съ различныхъ пунктовъ города. Назовемъ нѣкоторые, откуда удобно любоваться волшебной панорамой: *Кремлевскія башни*; видъ напр. съ Николаевской башни—единственный въ своемъ родѣ: Ока и Волга на десятки верстъ растилаются во всей своей красотѣ, во всемъ своемъ величіи, на сколько глазъ можетъ хватить. *Мининскій садикъ*. Отсюда видно кипучее оживленіе на набережной, пристаняхъ и Волгѣ. *Александровскій садъ*. Отсюда — меньше оживленія, но живописная излучина и необъятная ширь Волги: вправо — громадный механическій заводъ наслѣдн. Курбатова. *Гребешокъ и садикъ* около Успенской церкви открываетъ чудные виды на

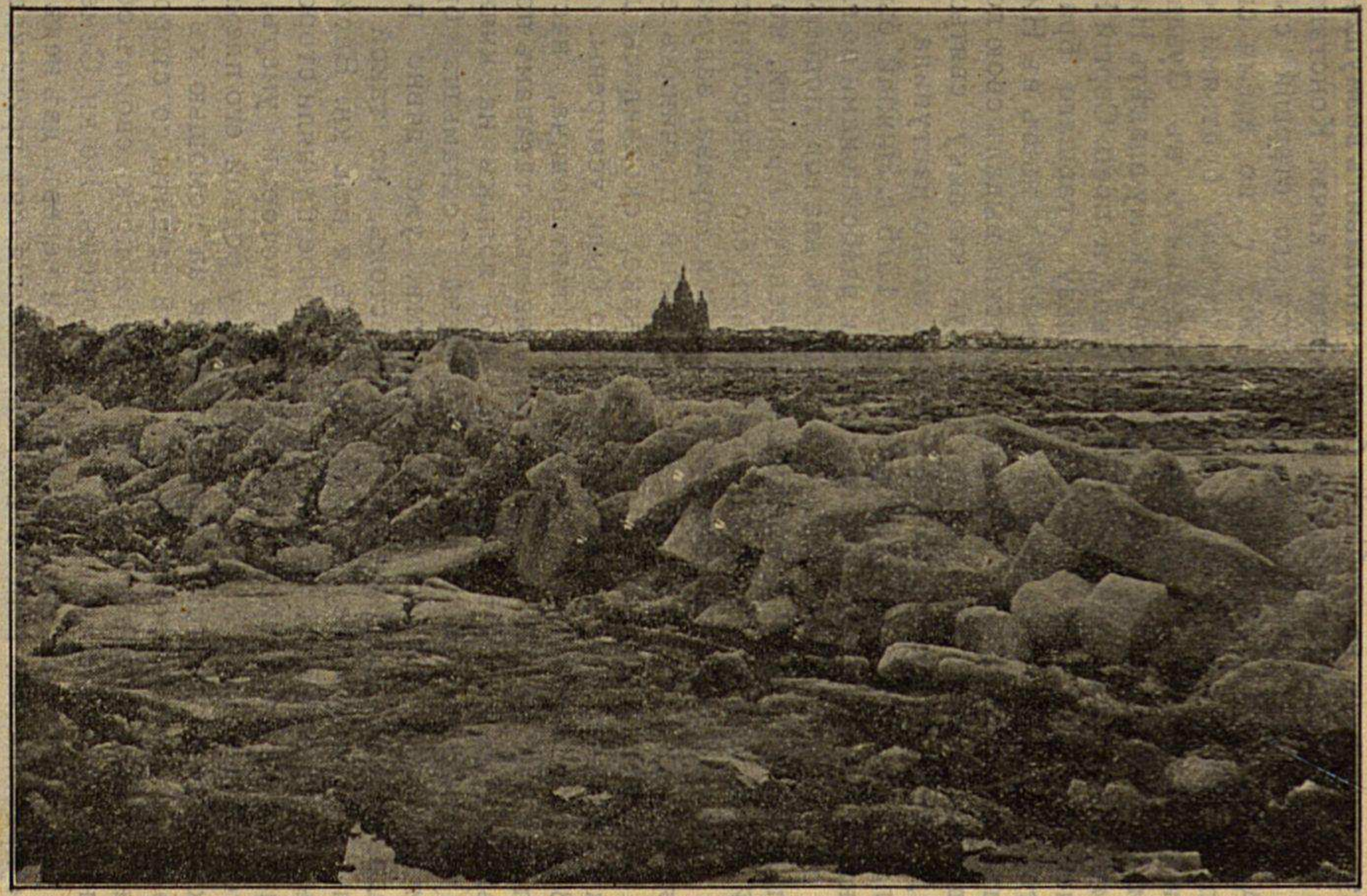


Нижній.—Благовѣщенская площ. и Дмитровская башня.

Оку и ярмарку. Впрочемъ, всѣхъ видовъ не перечесть — такъ ихъ много и такъ они разнообразны и причудливо хороши.

Семь столѣтій существованія, которыя насчитываетъ Нижній, его центральное положеніе среди обширнаго района, служившаго ареной для всякаго рода политическихъ событій въ дѣлѣ объединенія Руси, ея завоевательныхъ стремленій и отпора внѣшнимъ врагамъ и проч., не могли сдѣлать Нижній лишь пассивнымъ свидѣтелемъ, а, наоборотъ, вызвали его къ самой активной дѣятельности. Страницы исторіи, на которыя занесена эта дѣятельность, пестрятъ подвигами гражданскаго мужества, самоотверженія и истаго патріотизма, а роль, которую сыгралъ Нижній въ смутную эпоху, когда онъ первый изъ русскихъ городовъ, проникнутый духомъ православной вѣры и глубокаго патріотизма, смѣло ополчился на многочисленныхъ внѣшнихъ и внутреннихъ враговъ Россіи, выдвигаютъ его въ первые ряды русскихъ городовъ, въ буквальномъ смыслѣ пролившихъ кровь за вѣру и отечество.

1221—1222 г.г. принято считать годами основанія Нижняго Новгорода, когда вел. кн. Юрій Всеволодовичъ, послѣ своихъ побѣдъ надъ болгарами и взятія болгарскаго города Ошела, рѣшилъ заложить городъ на самой землѣ Мордвы, зависѣвшей отъ волжскихъ болгаръ. Мѣстомъ для новаго города великій князь избралъ возвышенный берегъ Оки, у впаденія ея въ Волгу. Такъ возникъ «Новъ городъ Низовой Земли», какъ въ то время назывались берега Волги, ниже Мологи. Понятно, что въ первое время молодому городу пришлось вести тяжелую борьбу за существованіе. Въ 1229 г. Нижній едва не погибъ, когда мордовскій князь Пургасъ напалъ на городъ, пожегъ и разорилъ его окрестности, но все-таки взять города не сумѣлъ. О причинахъ успѣшной борьбы Руси съ Мордвой, закончившейся полнымъ подчиненіемъ послѣдней, сохранилась слѣдующая легенда. На мѣстѣ Нижняго жилъ въ приволжскомъ лѣсу, въ древніе времена, мордвинъ Скворецъ, другъ Соловья разбойника, имѣвшій 18 женъ и 70 сыновей. Чародѣй Дятелъ предсказалъ ему, что, если дѣти его будутъ жить мирно, то они на всегда останутся владѣльцами родныхъ лѣсовъ, если-же посорятся, то будутъ покорены русскими. Сначала потомки Скворца жили мирно, но потомъ начали враждовать и этимъ воспользовался вел. кн. Андрей Боголюбскій, положившій начало вѣковой борьбѣ съ мордвой, завершившейся побѣдой русскихъ. Въ XIII вѣкѣ и началѣ XIV Нижній принадлежалъ князьямъ, владѣвшимъ Городцомъ и потому участь ихъ тѣсно связана между собой.



Ледоходъ у Нижняго.

Въ 1345 г. нижегородская чернь, послѣ смерти кн. Андрея Городецкаго, избила княжескихъ бояръ въ Нижнемъ, но вернувшійся изъ Орды кн. Михаилъ Андреевичъ наказалъ виновныхъ въ избіеніи бояръ и подавилъ возмущеніе. Въ 1354 г., послѣ смерти Суздальскаго князя Константина, нижегородскимъ княземъ сдѣлался его старшій сынъ —Андрей. Послѣ его смерти, въ 1363 г., во время свирѣпствовавшей тогда моровой язвы, между братьями его Дмитріемъ Константиновичемъ, княжившимъ въ Суздалѣ и младшимъ Борисомъ возникла распря кому владѣть Нижнимъ. Московскій кн. Дмитрій Донской и преп. Сергій Радонежскій разрѣшили споръ въ пользу старшаго брата, который до конца своей жизни княжилъ и жилъ въ Нижнемъ. Въ 1366 г. Дмитрій нижегородскій выдалъ свою дочь Евдокію, впослѣдствіи сопричисленную къ лику святыхъ, за Дмитрія Донского. Вскорѣ послѣ этого наступила тяжелая эпоха въ жизни Нижняго. Въ 1375 г. Нижній былъ сожженъ и ограбленъ новгородскими разбойниками во главѣ съ атаманомъ Прокопомъ, а черезъ два года подвергся нападенію со стороны татарскаго царевича Арапши, который снова сжегъ городъ и опустошилъ его окрестности. Въ слѣдующемъ году татары и съ ними мордва, задумавшая отложиться, снова напали на Нижній, причинивъ ему не мало вреда. Попытка мордвы, однако, окончилась для нихъ неудачно, такъ какъ они скоро были усмирены. Въ 1383 г., со смертью кн. Дмитрія Константиновича, наступили смуты, давшія лишній поводъ явиться татарамъ подъ стѣнами Нижняго. Дѣло въ томъ, что ярлыкъ на княженіе въ Нижнемъ былъ купленъ у хана Тохтамыша братомъ Дмитрія—Борисомъ Городецкимъ, уже давно претендовавшимъ на Нижегородскій престолъ, но такой же ярлыкъ на княженіе былъ пріобрѣтенъ и вел. кн. Василіемъ Дмитріевичемъ. Нижегородскіе бояре приняли сторону великаго князя и выдали ему Бориса, который умеръ въ заточеніи въ 1399 г. Въ томъ-же году родной его племянникъ Семенъ Дмитріевичъ обратился за помощью къ татарамъ, которые, послѣ мужественной защиты со стороны нижегородцевъ, овладѣли городомъ и, вопреки своимъ обѣщаніямъ, снова ограбили и пожгли городъ. Но кн. Семену не удалось удержаться въ Нижнемъ и черезъ двѣ недѣли, при приближеніи войскъ вел. кн. Василія, онъ принужденъ былъ бѣжать сначала къ татарамъ, а потомъ къ мордвѣ и послѣ долгихъ мытарствъ умеръ въ Вяткѣ. Въ 1408 г. Нижній вновь подвергся нашествію татаръ, а въ 1412 г. племянникъ кн. Дмитрія Константиновича, кн. Даніилъ Борисовичъ, при помощи татаръ, овладѣлъ Нижнимъ, но уже



Нижній.—«Золотая рота».

въ 1416 и 1417 г. пріѣхали въ Москву послѣдніе нижегородскіе князья, Иванъ и Даніилъ Борисовичи—племянники кн. Дмитрія Константиновича, и его внукъ, Иванъ Васильевичъ, и окончательно подчинились Московскимъ князьямъ. Въ 1445 г. ханъ Улу-Махметъ, дѣйствуя противъ Москвы во время усобицы между Василіемъ Темнымъ и Шемякой, овладѣлъ Нижнимъ, захвативъ въ плѣнъ Василія Темнаго и только послѣ сраженія при Нерли, удалился вмѣстѣ съ своимъ плѣнникомъ изъ Нижняго.

Въ это время вѣковая борьба русскихъ съ татарами стала принимать другой оборотъ. Значительное объединеніе Москвой Руси и, вслѣдствіе этого, ея усиленіе, съ другой стороны—постепенное паденіе татарскихъ силъ даютъ уже перевѣсъ въ сторону русскихъ. Въ началѣ XVI вѣка мы видимъ уже Казанское царство, возникшее на пепелищѣ покоренныхъ болгаръ и побѣжденныхъ татаръ, данникомъ Москвы. Нижній-Новгородъ, лежащій на пути изъ Москвы въ Казань, по естественному ходу вещей, не могъ не сдѣлаться оживленной ареной тогдашнихъ политическихъ осложненій. Когда въ 1505 г. казанскій царь Мегметъ-Аминь рѣшилъ свергнуть съ себя зависимость отъ Москвы, онъ первымъ дѣломъ очутился подъ стѣнами Нижняго. Попытка эта, однако, окончилась для Мегмета неудачно и самъ онъ бѣжалъ, послѣ того какъ осада была отражена, а между татарами и ногайцами началась междуусобная рѣзня. Но безпокойная Казань все еще напоминала о томъ злѣ, которое причинили татары Руси, и Іоаннъ Грозный рѣшилъ покончить съ ней. Трижды ходилъ онъ на Казань, пока, наконецъ, въ 1552 г. окончательно не овладѣлъ ею. Нижній во всѣхъ этихъ походахъ являлся важнымъ стратегическимъ пунктомъ, гдѣ собирались русскія войска. Послѣ покоренія Казани, Нижній съ особенной торжественностью принималъ у себя царя Грознаго. Такая роль Нижняго давно уже выяснила необходимость укрѣпить его и построить кремль, начало которому, какъ мы уже говорили раньше, положено еще въ 1365 г. княземъ Борисомъ Константиновичемъ. Въ 1508 г. для постройки кремля былъ привлеченъ знаменитый венеціанскій архитекторъ Піетро Франческо (Петръ Фрязинъ), который въ теченіе 3 лѣтъ прекрасно исполнилъ свою задачу, сдѣлавъ, по тогдашнимъ временамъ, Нижній почти неприступнымъ. Съ 1524 г. Нижній сталъ необыкновенно быстро развиваться въ торговомъ отношеніи благодаря тому, что, послѣ запрета русскимъ купцамъ отправляться въ Казань, была учреждена Макарьевская ярмарка, которая своею близостью и постоянными сношеніями съ Нижнимъ, не мало содѣй-



Будаки Лукояновскаго уѣзда, Нижегородской губ.

ствовада его процвѣтанію. При Іоаннѣ Грозномъ Нижній является уже первымъ городомъ послѣ Москвы. Особенно блестящую страницу исторіи Нижняго-Новгорода составляетъ смутное время на Руси, когда роль Нижнаго началась съ того, что не поддаваясь всякимъ ложнымъ слухамъ и безпорядкамъ, вызваннымъ появленіемъ самозванцевъ, онъ мужественно отбился отъ поднявшейся мордвы и возмутившейся черни и всякаго сброда. Въ 1608 г. нижегородцы на отрѣзъ отказались вступить въ ряды Тушинскаго самозванца и вступили въ борьбу съ его войсками. Нижегородскій воевода одолѣлъ враговъ, захватилъ въ плѣнъ кн. Вяземскаго, предводительствовавшаго войсками самозванца и повѣсилъ его на одной изъ площадей города. Но особенно проявился народный духъ и горячій патріотизмъ, когда для нижегородцевъ не осталось сомнѣнья въ самозванствѣ различныхъ претендентовъ на русскій престолъ и стремленіе поляковъ овладѣть престоломъ и унизить свято чтимую ими православную вѣру. Въ этотъ моментъ, когда одинъ изъ послѣднихъ оплотовъ православной Россіи — Троицкая лавра едва сдерживала послѣдніе натиски поляковъ, изнемогая подъ бременемъ принятой на себя святой обязанности — бороться до послѣдней капли крови, на одной изъ площадей Нижняго-Новгорода прозвучалъ громовый голосъ Козьмы Минина. «Заложимъ женъ и дѣтей, продадимъ имущество... На что намъ имѣнія, когда гибнетъ христіанская вѣра»... говорилъ великій гражданинъ и сограждане вняли его голосу и тутъ-же на площади стали приносить все, что у нихъ было, на спасеніе отечества. Другой великій гражданинъ кн. Дмитрій Пожарскій, еще больной отъ незажившихъ недавнихъ ранъ, принялъ начальство надъ составившимся ополченіемъ и во время успѣлъ на выручку Троицкой лавры, Москвы и всей Россіи. Эта золотая страничка изъ исторіи Нижняго-Новгорода составляетъ въ то-же время одну изъ выдающихся страницъ русской исторіи вообще. Въ 1616 г. Мининъ скончался, будучи за свой подвигъ пожалованъ званіемъ думскаго дворянина и домомъ въ кремлѣ, гдѣ онъ и проживалъ до смерти. Въ 1620 г. въ этомъ домѣ была водворена возвращенная изъ Сибири несчастная развѣнчанная невѣста царя Михаила Ѳеодоровича, Марія Ивановна Хлопова. Она умерла въ 1633 г., но мѣсто ея упокоенія неизвѣстно.

Въ 1636 г. Нижній посѣтило Голштинское посольство, которое отправлялось въ Персію, чтобы завязать съ ней торговыя сношенія. Въ числѣ посольства находился Олеарій, написавшій замѣчательное сочиненіе о Россіи. Въ



Лошкари Семеновскаго уѣзда, Нижегород. губ.

1654 г. въ Нижнемъ свирѣпствовала моровая язва, отъ которой погибло около 2 тыс. человѣкъ. Въ 1667 г. Нижній съ честью оборонялся отъ шаекъ Стеньки Разина: бунтъ охватилъ всю юго-восточную Россію и въ возстаніи принимали участіе нынѣшніе уѣзды губерніи—Арзамасскій, Княгининскій и Макарьевскій. Нижегородцы подъ предводительствомъ царскаго воеводы Юрія Алексѣевича Долгорукова, мужественно выдержали осаду разбойниковъ и отстояли городъ. На московскомъ церковномъ соборѣ въ 1672 г. рѣшено было поставить въ Нижнемъ митрополита, въ которые и былъ посвященъ архимандритъ Филаретъ, родомъ нижегородецъ. Въ 1698 г. Петръ Великій, отправляясь въ Азовскій походъ, прожилъ нѣкоторое время въ Нижнемъ и распорядился объ устройствѣ судостроительной верфи. Посѣтивъ гробницу Минина, Императоръ поклонился до земли и произнесъ: «Вотъ истинный спаситель отечества». Во второй разъ Петръ Великій посѣтилъ Нижній въ 1722 г., во время своего Дербентскаго похода, пробылъ здѣсь 4 дня и отпраздновалъ день своего рожденія. Въ этотъ день императоръ пріѣхалъ рано утромъ съ своей галеры на квартиру адмирала Апраксина, затѣмъ проѣхалъ верхомъ въ соборъ, отслушалъ литургію, прошелъ съ императрицей къ архіерею, обѣдалъ у Строганова въ его домѣ, заѣхалъ къ бургомистру Пушкину и, вернувшись на свою галеру, отправился въ Астрахань. Императрица Екатерина Великая посѣтила Нижній въ 1767 г. и утвердила здѣсь уставъ «купеческой компаніи» для поправленія «падшаго града», такъ какъ во второй половинѣ XVII вѣка Нижній, повидимому, былъ въ упадкѣ и Екатерина нашла, что сей городъ ситуаціей прекрасенъ, а строеніемъ мерзокъ». Императрицѣ, между прочимъ, былъ представленъ знаменитый механикъ-самоучка Кулибинъ, поднесшій ей электрическую машину, телескопъ, микроскопъ и часы собственной работы, а также кантату. Въ 1816 г. состоялось перенесеніе въ Нижній Макарьевской ярмарки и съ этихъ поръ городъ сталъ процвѣтать, обратившись изъ «мерзкаго» города въ одинъ изъ лучшихъ городовъ Россіи. Государь Императоръ Николай I удѣлялъ много вниманія Нижнему и ассигновалъ большія суммы на его благоустройство. Въ 1858 г. нижегородское дворянство, первое изъ великорусскихъ, пошло на встрѣчу стремленіямъ Царя-Освободителя и, черезъ губернатора А. Н. Муравьева, ходатайствовало объ учрежденіи мѣстнаго комитета для составленія проекта объ освобожденіи крестьянъ отъ крѣпостной зависимости. Въ самое послѣднее время въ 1896 году въ Нижнемъ-Новгородѣ состоялась всерос-

сійская выставка, въ полномъ блескѣ показавшая мирныя завоеванія и культурные успѣхи Россіи и въ частности—Нижняго-Новгорода.

Окрестности Нижняго по берегу Волги отличаются своимъ оживленіемъ — здѣсь загороднія дачи (особой роскошью и красотой отличаются дачи Башкирова и Курбатова) и пригороднія села: слобода **Печеры**, у самаго Печерскаго монастыря и село **Подновье**, славящееся огурцами. На противоположномъ берегу красиво расположено село **Боръ**.

Начинающійся отъ Нижняго плесъ Волги—отъ устья Оки до устья Камы—наиболѣе оживленный. Это центральный плесъ, по которому во всѣ направленія расходится огромное товарное и пассажирское движеніе, устремляющееся на ярмарку и обратно. Всѣ товары, идущіе изъ Перми и ея района, Урала, Сибири и Китая приходятъ сюда съ Камы; съ низовьевъ Волги неминуемо попадаетъ на этотъ-же плесъ все, что производитъ Волга съ прилегающимъ райономъ, а также Средняя Азія, Кавказъ и Персія. Обратно по этому плесу идетъ съ ярмарки все, что привозится по желѣзной дорогѣ съ запада Россіи и столицъ. Разнообразіе среди пассажировъ поразительное: сибирскіе купцы, пермяки, уральскіе заводчики, торговцы и фабриканты Казани, Симбирска, Самары, Саратова, астраханскіе рыбопромышленники, торговцы Средней Азіи, татары, китайцы, кавказцы, персіяне — все это составляетъ такой пестрый этнографическій калейдескопъ, какой врядъ-ли еще можно гдѣ увидѣть.

Въ 9 верстахъ отъ Нижняго находится знаменитый перекатъ **Телячій бродъ**, служащій въ неблагопріятные годы не малымъ препятствіемъ для судоходства. Въ 1898 году были предприняты весьма сложныя гидротехническія сооруженія съ цѣлью отвести теченіе рѣки по старому обмелѣвшему руслу. Новый фарватеръ рѣки далъ удовлетворительные результаты.

Въ 30 верстахъ отъ Нижняго, по правому берегу Волги, находится село **Безводное**, жители котораго, около $2^1/_2$ тыс., занимаются почти исключительно производствомъ якорныхъ цѣпей и рыболовныхъ принадлежностей — удочекъ, сѣтей и проч.

Ближайшее промышленное селеніе находится уже въ Макарьевскомъ уѣздѣ. Это довольно большое село, расположенное у впаденія въ Волгу рѣчки Кудьмы — **Кадницы**, съ 2 церквами и 2 тыс. жителей. Близъ него, на

Жуковскомъ затонѣ находится довольно крупный механическій заводъ съ производствомъ до 100 тыс. руб. въ годъ. Нѣсколько выше по р. Кудьмѣ, при дер. **Студенецъ** находится другой механическій заводъ съ производствомъ на 50 тыс. р. Главные предметы выдѣлки—якоря и якорныя цѣпи.

Верстахъ въ 10 ниже устья р. Кудьмы, на правомъ берегу Волги находится значительное торговое село **Работки** съ пароходною пристанью. Почти рядомъ съ нимъ находится дер. **Чеченино.** Оба они, благодаря прекрасному мѣстоположенію, служатъ оживленной дачной мѣстностью. Работки извѣстны тѣмъ, что въ 1743 г. были пожалованы Имп. Елисаветой Петровной Алексѣю Шубину въ награду за то, что онъ «безвинно потерпѣлъ многія лѣта въ ссылкѣ въ безвинномъ заключеніи». Блестящій офицеръ гвардіи Семеновскаго полка — Шубинъ, въ царствованіе Анны Іоанновны пользовался большимъ расположеніемъ Елизаветы Петровны, бывшей тогда наслѣдницей престола, и былъ сосланъ въ Сибирь. По воцареніи ея, Шубинъ былъ возвращенъ, произведенъ въ генералы и награжденъ имѣньемъ. Въ церкви села, построенной Шубинымъ, хранится образъ Нерукотворнаго Спаса, подаренный ему Императрицей.

Приблизительно въ 20 верстахъ ниже, по правому берегу Волги, расположено село **Юркино**, имѣющее пароходную пристань и 2 церкви. Въ 6 вер. ниже, по лѣвому берегу, въ Волгу впадаетъ довольно значительная р. Керженецъ (около 200 в.), проходящая по лѣсистой мѣстности и служащая для сплава лѣса. Здѣсь были знаменитые *Керженскіе скиты*, служившіе гнѣздомъ старообрядцевъ.

Отсюда 10 верстъ до уѣзднаго города **Макарьева.** Это одинъ изъ самыхъ захудалыхъ уѣздныхъ городовъ, и лишь по недоразумѣнію числящійся еще уѣзднымъ городомъ, такъ какъ даже присутственныя мѣста и другія уѣздныя учрежденія переведены въ сел. Лысково, лежащее на противоположномъ берегу Волги. Паденіе Макарьева, бывшаго когда-то весьма оживленнымъ городомъ, началось съ переводомъ отсюда въ Нижній знаменитой Макарьевской ярмарки, послѣ пожара ея въ 1816 г. Теперь въ Макарьевѣ около $1^1/_2$ тыс. жителей, которые занимаются производствомъ сундуковъ.

Въ Макарьевѣ, у самаго берега Волги, расположенъ знаменитый *Макарьевскій Желтоводскій монастырь*, откуда началась ярмарка, получившая названіе макарьевской и

сохранившая это названіе даже съ переводомъ ея въ Нижній-Новгородъ. Исторія монастыря такова: Преподобный Макарій, уроженецъ Нижняго-Новгорода, ища уединенія, оставилъ Печерскій монастырь и сталъ искать болѣе удобное мѣсто. Такое мѣсто было имъ найдено около озера «Желтыя воды», слившагося впослѣдствіи съ Волгой. Здѣсь онъ основалъ обитель, которая скоро была разрушена татарами, а самъ святитель попалъ въ плѣнъ. Выпуская его на свободу, татары взяли съ него слово, что онъ не возстановитъ разрушенной обители, послѣ чего преп. Макарій удалился въ Костромскую губ. и близъ г. Унжи основалъ другую обитель, гдѣ и почиваютъ его мощи. Заброшенный Макарьевскій Желтоводскій монастырь стоялъ въ запустѣніи около 200 лѣтъ, пока не былъ въ 1620 г. возстановленъ инокомъ Авраамiемъ. Здѣсь получилъ первое свое образованіе инокъ Никита, впослѣдствіи знаменитый патріархъ Никонъ. Къ монастырю стали стекаться массы богомольцевъ, а за ними и окрестные жители для продажи имъ предметовъ первой необходимости. Мало-по-малу торгъ сталъ расширяться, а въ 1641 г. царь Михаилъ Ѳеодоровичъ даровалъ монастырю право собирать пошлины съ торговцевъ. Въ это время торгъ продолжался уже въ теченіи 2 недѣль и сюда съѣзжались не только окрестные жители, но и всякіе русскіе и даже азіатскіе купцы. Монастырь сталъ быстро богатѣть и въ 1667 г. былъ окруженъ каменной стѣной съ 9 башнями. Слава о богатствахъ монастыря быстро распространилась по всей Волгѣ, чѣмъ рѣшилъ воспользоваться знаменитый разбойникъ Стенька Разинъ. Въ 1670 г. онъ послалъ сюда одну изъ своихъ шаекъ подъ предводительствомъ извѣстнаго атамана Максима Осипова. Монастырь былъ подожженъ и подвергся нападенію разбойниковъ, но на этотъ разъ имъ не удалось воспользоваться богатствами, такъ какъ пожаръ былъ утушенъ, а нападеніе отбито. Однако, вскорѣ другому атаману Стеньки Разина, Янкѣ Микитинскому удалось захватить монастырь и ограбить хранившееся въ немъ имущество частныхъ людей; монастырское имущество не было тронуто разбойниками. Съ переводомъ ярмарки въ Нижній-Новгородъ, монастырь сталъ приходить въ упадокъ, но все еще поддерживался благочестіемъ купцовъ, пріѣзжавшихъ сюда на богомолье по окончаніи своихъ торговыхъ дѣлъ на ярмаркѣ въ Нижнемъ. Въ 1868 г. монастырь, по распоряженію высшей духовной власти, былъ закрытъ въ виду опасности, которая стала угрожать монастырю вслѣдствіе измѣнившагося направленія теченія рѣки, подступившей подъ самыя стѣны монастыря, котор. начали обваливаться

въ воду: Въ 1881 г. Волга въ своемъ теченіи стала уклоняться отъ монастыря и, по ходатайству купечества, Макарьевскій монастырь, былъ возстановленъ сперва какъ женская обитель, а затѣмъ въ 1883 г.—какъ женскій монастырь.

На правомъ берегу Волги, противъ Макарьева расположено большое торговое село **Лысково** съ значительной пароходной пристанью. Лысково сосредоточило въ себѣ всѣ функціи своего уѣзднаго города Макарьева и по внѣшнему виду напоминаетъ не село, а порядочный уѣздный городъ. Въ Лысковѣ около 8 тыс. жителей, которые занимаются торговлей хлѣбомъ, холстомъ и другими фабричными издѣліями. Изъ кустарныхъ промысловъ въ Лысковѣ особенно развито производство мелкихъ металлическихъ издѣлій и скобяное, напр. бляхъ, колецъ, колокольчиковъ, бубеньчиковъ, шкатулокъ, замковъ и проч, Кромѣ того, въ Лысковѣ существуетъ нѣсколько мельницъ и солодовенныхъ заводовъ съ довольно крупнымъ производствомъ. Отъ села до пристани около 4 верстъ, причемъ дорога на пристань прекрасно шоссирована. Съ пристани до села извозчики берутъ 40—50 к. Въ Лысковѣ 9 церквей, изъ которыхъ выдѣляются своей прекрасной архитектурой, въ стилѣ возрожденія, Вознесенская церковь.

Лысково довольно древнее село, а преданіе гласитъ, что на его мѣстѣ стоялъ какой-то городъ Сундовить. Есть предположеніе, что это былъ тотъ болгарскій городъ, который былъ взятъ русскими во время перваго похода на болгаръ въ 1178 г. Въ 1411 г. здѣсь происходила битва между изгнанными изъ Нижняго сыновьями кн. Бориса Константиновича — Иваномъ и Даніиломъ и княземъ Петромъ Дмитріевичемъ,—братомъ вел. князя Василія Дмитріевича, при чемъ, какъ извѣстно, побѣдителями оказались Иванъ и Даніилъ. Во время ушкуйничества Стеньки Разина, Лысково сыграло неблаговидную роль, не только давъ пріютъ разбойникамъ, но съ большимъ торжествомъ принявъ Максима Осипова, собиравшагося ограбить Макарьевскій монастырь. Послѣ побѣды царскихъ войскъ надъ шайками Разина въ 1670 г., сдались и лысковцы. Въ 1700 г. Лысково было пожаловано Петромъ Великимъ имеретинскому царю Арчилу Вахтанговичу и впродолженіе всего XVIII вѣка находилось во владѣніи грузинскихъ царей. Въ 1713 г. противъ владѣльцевъ Лыскова возникъ крестьянскій бунтъ, а въ началѣ XIX вѣка тогдашній владѣлецъ Лыскова кн. Г. А. Грузинскій прославился довольно своеобразной филантропіей, сдѣлавъ изъ своихъ владѣній «страннопріимный пріютъ» для всякихъ несчастныхъ и бѣ-

глыхъ помѣщичьихъ крестьянъ. Впрочемъ, сюда принимались только тѣ, которые могли доказать, что не занимались ни грабежемъ, ни убійствомъ, ни воровствомъ. Съ второй половины XIX вѣка Лысково перешло во владѣніе гр. Толстыхъ.

Нѣсколько ниже, въ 4 вер. отсюда живописно расположилось по уступамъ Фадѣевскихъ горъ село **Исады**, когда-то—оживленная пристань, а теперь значительно потерявшее свое значеніе, но останавливающее взоръ путника своей поэтической красотой.

Верстахъ въ 30 ниже находится значительное село **Бармино**, а еще ниже на 20 верстъ— село **Фокино** утопающее въ фруктовыхъ садахъ. Здѣсь по истинѣ яблочное царство. Въ Фокинѣ существуетъ еще небольшая канатная фабрика. На лѣвомъ берегу Волги, недалеко отъ Бармина, находится село **Каменка**, извѣстное своимъ оживленіемъ по торговлѣ лѣсомъ. Въ церкви села сохранился старинный колоколъ съ латинской надписью, на которомъ имѣется дата: «1003». Говорятъ, что колоколъ — даръ какого-то раскаявшагося разбойника. Вообще нужно замѣтить, что описываемая нами мѣстность, богатая и теперь лѣсами, омываемая широкой Волгой съ многими впадающими въ нее рѣчками, служила въ старину ареной для привольнаго житья и удалыхъ подвиговъ знаменитыхъ волжскихъ разбойничковъ.

Въ 14-ти верстахъ ниже Фокина, на правомъ берегу Волги, близъ впаденія въ нее судоходной Суры, красиво расположился на высокомъ берегу уѣздный городъ — **Васильсурскъ. Таксы для извозчиковъ** не существуетъ, но конецъ отъ пристаней до верхней части города (разстояніе около версты), гдѣ расположены дачи, 20—25 к.

Гостиницы: Н. А. Попова и меблированныя комнаты—лучшія П. П. Визгалина, К. Алексѣева, А. Елисѣева, Рѣшетова и Красильникова. Приличные номера отъ 75 к. и дороже.

Маленькій городокъ утопаетъ въ зелени и своими улицами ползетъ въ воду. Читатель не ошибется, если пойметъ выраженіе—«ползетъ» въ буквальномъ смыслѣ слова. Гористое мѣсто, на которомъ расположенъ городъ, изобилуетъ подпочвенными водами, вслѣдствіе чего часто образуются оползни, поглощающіе съ собой улицы, дома и проч. Благодаря своей пристани, городъ имѣетъ нѣкоторое торговое значеніе, а въ его пригороднемъ селѣ **Хмѣлевкѣ**, функціонируетъ большая писчебумажная фабрика. Городъ

живетъ скромною жизнью маленькаго уѣзднаго городка, но за то очень оживляется лѣтомъ, представляя всѣ удобства дачной жизни, изобилуя богатою растительностью, фруктовыми садами и лѣсами, прекраснымъ воздухомъ, живописностью самаго городскаго мѣстоположенія и его окрестностей у береговъ Волги и Суры. На лѣтній сезонъ сюда съѣзжаются дачники чуть-ли не со всей Волги.

Дачи расположены въ верхней части города, совершенно сливаясь съ нимъ. Условія дачной жизни здѣсь весьма удобны какъ по климатическимъ условіямъ и красотѣ мѣстности, такъ и по своей дешевизнѣ. Отдѣльные домики въ нѣсколько комнатъ отдаются за 30 руб. на весь сезонъ (съ мая по сентябрь); лучшіе дома, довольно большіе и удобные, отдаются не дороже 100 р. за сезонъ. Обѣдъ изъ 2 блюдъ—12 руб. въ мѣс., изъ 3 бл.—18 руб. Благодаря близости губернскихъ городовъ—Нижняго и Казани, въ Васильсурскѣ легко можно достать все, въ чемъ можетъ явиться потребность у болѣе прихотливаго пріѣзжаго дачника. Сообщеніе съ Васильсурскомъ также очень удобно, такъ какъ къ его пристани пристаютъ пароходы всѣхъ существующихъ на Волгѣ пароходствъ. Имѣются почта и телеграфъ, общество народныхъ развлеченій, библіотека, читальня и проч.

Основаніе города относится къ 1523 г., когда вел. кн. Василій Іоанновичъ послалъ противъ казанскаго царя кн. Андрея Горбатаго, положившаго начало городу. Васильсурскъ сдѣлался крайнимъ сторожевымъ пунктомъ Россіи въ борьбѣ съ Казанью. Остатки укрѣпленій, перенесенные съ нижней части города на гору въ 1556 г. и теперь видны на городской площади, окруженной валомъ и земляным рвомъ. Въ самомъ городѣ сохранился историческій путь, представляющій въ настоящее время прекрасную березовую аллею, протяженіемъ въ нѣсколько десятковъ верстъ, и служившій когда-то трактомъ на Казань. У самаго города находится «корабельная» роща, насаженная, какъ говорятъ, Петромъ Великимъ. Рѣка Сура пользовалась когда-то громкой извѣстностью своимъ богатствомъ стерлядью, лучше которой не сыскать, но за то она создала всей округѣ и печальную извѣстность, такъ какъ здѣсь наиболѣе устойчиво и долго ютилась волжская вольница, о которой и понынѣ сохранились народныя пѣсни и легенды.

Изъ Васильсурска можно рекомендовать прекрасную прогулку сухимъ путемъ къ границѣ Казанской губ., гдѣ, среди весьма живописной природы, находится Михаило-Архангельскій черемисскій мужской монастырь. Дорога —

версты 4 проходитъ по очаровательной мѣстности лѣсомъ и подходитъ къ берегу Суры, гдѣ расположенъ монастырь. Прогулку эту можно совершить на лошадяхъ, а при желаніи и пѣшкомъ.

За Васильсурскомъ—совсѣмъ дѣвственныя мѣста. На протяженіи 20 верстъ ни села, ни деревеньки, никакого жилья. Вдоль береговъ тянутся ломанныя линіи прелестныхъ дикихъ и кудрявыхъ горъ. Липа, дубъ, кленъ, вязъ, и неразлучный спутникъ Волги — тополь образовали зеленыя кущи. Волга плещется меланхолично и задумчиво у береговыхъ обрывовъ, а на верху, по горамъ шумитъ лѣсъ. Слышится дыханіе тополя, въ кустахъ перекликаются соловьи, а ароматъ душистой липы обдаетъ пароходъ. Но вотъ лѣсъ кончился, на 21 верстѣ отъ слободы Хмѣлевки показалось небольшое село **Сумки** и противъ него — *Нижне-Сумскій* перекатъ. Еще на одну версту ниже, но на лѣвомъ берегу Волги, расположилось промышленное село **Юрино**, принадлежавшее В. П. Шереметеву. Село славится производствомъ рукавицъ и имѣетъ небольшую пристань пароходства Кашиной. Главную достопримѣчательность села составляетъ усадьба владѣльцевъ его съ величественнымъ дворцомъ и роскошнымъ паркомъ. Покойный В. П. Шереметевъ много занимался созданіемъ этого чуднаго уголка, а старинный средневѣковой замокъ, съ башнями и балконами причудливой архитектуры, живо переноситъ вашу фантазію въ Западную Европу, куда-нибудь на берега Рейна или Роны. Впрочемъ, строителей этого замка — дворца обвиняютъ въ отсутствіи и невыдержанности стиля, но что нужды въ томъ — какого-бы стиля не было зданіе, оно красиво и приковываетъ вниманіе путника.

Въ 5 верстахъ отъ Юрина, съ лѣвой стороны, въ Волгу впадаетъ длинная и многоводная р. Ветлуга, имѣющая теченія 748 в. Нижняя ея часть служитъ границей Нижегородской и Казанской губ. Проходя дремучими лѣсами, она лишь на половину судоходна, но все-же значеніе ея, какъ сплавной рѣки, очень велико. Вотъ какую поэтичную окраску даетъ ей В. Сидоровъ: «Ветлуга — это рѣка лѣсовъ и глухихъ дебрей, рѣка плотовщиковъ и баржъ, рѣка сектантовъ и мнимыхъ кладовъ, полная таинственности и сказаній, рѣка чудесъ и легендъ, съ ея дивными озерами, въ которыхъ слышится колокольный звонъ и скрыты незримые города, на берегахъ которой постоянно ютились разбойники и куда скрывались недовольные и бѣглые. До сихъ поръ живутъ легенды о несмѣтныхъ кладахъ Ветлужскихъ лѣсовъ и ея глухихъ дебрей и мѣстное населе-

ніе охотно вѣритъ имъ, вѣритъ всякимъ намекамъ на кладъ и идетъ на поиски. Давно исчезли непроходимые, глухіе Ветлужскіе лѣса, много селъ разсѣлось по берегамъ рѣки, а поэтичныя былины, таинственные разсказы до сихъ поръ окружаютъ эту мѣстность»...

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ.

Итакъ, перешагнувъ Ветлугу, мы вступаемъ въ предѣлы Казанской губ., занимающей довольно значительную площадь (55987 кв. верстъ), раздѣленную на 12 уѣздовъ, съ населеніемъ въ 2311 тыс. душъ обоего пола. По плотности населенія Казанская губ. (39,1 на кв. версту) занимаетъ 23 мѣсто изъ 50 губерній Европейской Россіи, при чемъ на города приходится всего 207 тыс. душъ или всего около 9%; главную-же массу населенія губерніи составляютъ крестьяне. Въ этнографическомъ отношеніи составъ населенія весьма разнообразенъ, и при томъ инородческій элементъ преобладаетъ надъ русской народностью. Число *русскихъ* составляетъ 38,9%, остальное составляютъ татары, чуваши, черемисы, мордва, вотяки, мещеряки и проч. Такое преобладаніе крестьянскаго населенія довольно опредѣленно указываетъ на то, что Казанская губ. по преимуществу, земледѣльческая, главные промыслы которой — хлѣбопашество и лѣсоводство. Въ 1899 г. всѣхъ фабрикъ и заводовъ въ губерніи было 219 съ производствомъ въ 16.442 тыс. р. Въ городахъ было 157 фабрикъ съ производствомъ въ 12634 т. руб., въ уѣздахъ—62 съ производствомъ въ 3807 тыс. руб. Кустарными промыслами занимается свыше 30 тыс. человѣкъ, зарабатывая ими около милльона руб. На отхожіе промыслы уходитъ ежегодно около 150 тыс. чел., что находится въ зависимости отъ урожая. Волга и Кама съ притоками, протекающія въ предѣлахъ Казанской губ. значительно оживляютъ ее въ торговомъ отношеніи.

Первое населенное мѣсто на Волгѣ въ предѣлахъ Казанской губ. — это село **Большая Юнга** (Покровское), расположенное на правомъ нагорномъ берегу рѣки. Прежде оживленіе на лѣсной пристани с. Юнги въ особенности весной, было очень большое, нынѣ съ перенесеніемъ ветлужской лѣсной биржи внизъ по теченію Волги—къ Козьмодемьянску, это оживленіе затихло, но и теперь въ селѣ существуетъ Покровская ярмарка (съ 1 по 8 октября), не дѣлающая большихъ оборотовъ. При селѣ имѣется лѣсопильный заводъ, тоже не дѣлающій значительныхъ обо-

ротовъ. Въ Покровскомъ около тысячи жителей и нѣсколько училищъ. Недалеко отъ Б. Юнги находится небольшое село Малая Юнга (Спасское). Здѣсь существовалъ Юнгинскій Спасскій монастырь, упраздненный въ 1764 г., но сыгравшій крупную роль въ дѣлѣ распространенія христіанства среди черемисъ. Рядомъ съ Б. Юнгой, при устьѣ соименной рѣчки, расположенъ **Троицкій посадъ.** Въ посадѣ около 2 тыс. жителей, главнымъ занятіемъ которыхъ служатъ различные рѣчные промыслы: грузка на суда и сплавъ на плотахъ лѣсныхъ матеріаловъ внизъ по Волгѣ, постройка баржъ и проч. Торговля незначительна и ограничивается предметами мѣстнаго потребленія. Основаніе посада относится къ 1585 г., когда онъ становится однимъ изъ первыхъ русскихъ поселеній въ новопокоренномъ Казанскомъ краѣ. Онъ являлся важнымъ стратегическимъ пунктомъ, игравшимъ весьма важную роль въ дѣлѣ охраны русскихъ границъ отъ набѣговъ казанскихъ татаръ.

Въ 7 верстахъ ниже Троицкаго посада, на правомъ берегу Волги, красиво расположился амфитеатромъ на протяженіи $2^1/_2$ верстъ уѣздный городъ—

Козьмодемьянскъ. Такса для извозчиковъ: Конецъ въ городѣ—15 к., въ распутицу на пристани или обратно—30 к.

Гостиница Бычкова и меблированныя комнаты: Серебрякова-Сокольникова и Бычкова. Приличные номера отъ 75 к. и дороже.

Значеніе города обусловливается крупною лѣсной торговлей, которую ведетъ Козьмодемьянскъ, сплавляя ежегодно въ низовыя губерніи на нѣсколько милльоновъ руб. лѣса. Съ открытіемъ навигаціи съ Ветлуги поступаетъ сюда лѣсъ на плотахъ, баржахъ и на особаго типа судахъ —бѣлянахъ, имѣющихъ нерѣдко въ длину 60 саж. и въ ширину 15—20. Такая бѣляна вмѣстѣ съ лѣсомъ стоитъ 140—150 тыс. руб.; находятся въ обращеніи бѣляны и меньшихъ размѣровъ, стоющія 30—60 тыс. руб. Рабочіе, приводящіе лѣсныя суда, съ верховьевъ, дальше Козьмодемьянска не идутъ, а для дальнѣйшаго сопровожденія его нанимаются другіе, извѣстные подъ именемъ «промза», являющіеся изъ городища Промзина, Симбирской губ. Количество собирающихся здѣсь рабочихъ доходитъ до 20 тыс. человѣкъ. Съ прибытіемъ лѣса открывается лѣсная ярмарка. Суда располагаются, главнымъ образомъ, по правому берегу Волги отъ устья Малой Юнги внизъ, на протяженіи 7—8 верстъ, гдѣ производится осмотръ, покупка и продажа лѣса. Всякихъ судовъ съ лѣсомъ прибываетъ

отъ 3 до $3^1/_2$ тыс., а обороты ярмарки доходятъ до 5 мил. руб. ежегодно. Для выработки этого огромнаго количества лѣса на пристаняхъ его (всѣхъ ихъ около 10) имѣется 14 паровыхъ лѣсопильныхъ заводовъ. Обиліе лѣса вызвало въ значительныхъ размѣрахъ кустарное производство—выдѣлывается довольно извѣстная козьмодемьянская садовая мебель: столы, стулья, диваны и проч., а также въ большомъ количествѣ—ивовыя дорожныя корзины и палки.

Духовная жизнь Козьмодемьянска носитъ нѣкоторый отпечатокъ культуры. Въ городѣ имѣется нѣсколько учебныхъ заведеній, метеорологическая станція, клубъ, общественная библіотека, общественный банкъ, судоходная дистанція, хорошо устроенная земская больница съ бактеріологической лабораторіей и проч. Въ Козьмодемьянскѣ 5 тыс. жителей, а бюджетъ города—около 25 тыс. руб.

Лучшія улицы — Набережная, Успенская и Дальняя Вознесенская: первую украшаетъ длинный бульваръ, засаженный деревьями и огороженный рѣшеткой. Церквей семь, часовень—пять. Самая старая—Богоявленская, построенная въ 1734 г. На ея мѣстѣ стояла раньше деревянная церковь; по преданію — это первая церковь въ Козьмодемьянскѣ. Въ церкви хранится древняя икона Печерской Божіей Матери; изъ надписи на ней видно, что еще раньше основанія острога, здѣсь существовало поселеніе. На берегу Волги стоитъ часовня, приписанная къ Успенской церкви и построенная козьмодемьяновскими стрѣльцами въ память азовскаго похода, который они совершили при Петрѣ Великомъ. Другая часовня въ память 300-лѣтія основанія города находится на томъ мѣстѣ, гдѣ до пожара, въ 1833 г., стоялъ «царскій дворецъ». Это былъ двухъэтажный домъ, крытый тесомъ, но получившій названіе «дворца», послѣ пребыванія въ немъ въ 1798 г. Императора Павла I, во время посѣщенія имъ Козьмодемьянска. Въ Козьмодемьянскѣ есть Троицкій Черемисскій женскій монастырь, учрежденный въ 1877 г., съ училищемъ для черемисскихъ дѣвушекъ, рисовальной школой и больницей.

О происхожденіи города и его названія исторія сохранила слѣдующее преданіе. Іоаннъ Грозный, возвращаясь послѣ покоренія Казани вверхъ по Волгѣ, остановился здѣсь на ночлегъ. Мѣстность ему понравилась и онъ рѣшилъ построить здѣсь крѣпость и городъ въ честь св. безсребренниковъ Козьмы и Дамьяна, день которыхъ празднуется 1 ноября. На этомъ мѣстѣ и раньше существовало поселеніе, служившее пограничнымъ русскимъ городомъ. Причиной, вызвавшей построеніе острога послужилъ бунтъ луговыхъ черемисъ. Основателями острога были кн. Туре-

нинъ и кн. Солнцевъ-Засѣкинъ; одинъ изъ нихъ былъ первымъ воеводой города. Острогъ былъ расположенъ на горѣ. Съ южной стороны естественной оградой былъ глубокій оврагъ, отъ котораго тянулся земляной валъ, незначительные слѣды котораго сохранились до сихъ поръ. Во время бунта Стеньки Разина, Козьмодемьянскъ присоединился къ бунтовщикамъ. Когда въ 1669 г. взволновались архіепископскія и помѣщичьи села, къ нимъ присоединились чуваши и черемисы, образовавшіе шайки; въ городѣ тоже произошло возмущеніе, Козьмодемьянцы убили своего воеводу, выпустили на свободу заключенныхъ въ тюрьмѣ и одного изъ нихъ — Ильюшку Долгополаго избрали начальникомъ шайки, которую отправили для распространенія бунта. Послѣ разгрома шаекъ Разина подъ Симбирскомъ, кн. Данила Барятинскій подошелъ къ Козьмодемьянску. Козьмодемьянцы вышли изъ города и напали на Барятинскаго, но были отбиты. Когда, послѣ этого князь подошелъ ближе къ городу, мятежники оробѣли и вышли съ повинной: впереди шли священники. Произведено было слѣдствіе и въ результатѣ 60 человѣкъ подверглись смертной казни, а другіе жестоко наказаны. Пока Барятинскій пребывалъ въ Козьмодемьянскѣ, многіе изъ жителей покинули городъ и присоединились къ мятежникамъ. Послѣдніе въ количествѣ 12 тысячъ черемисъ, казаковъ и крестьянъ, съ атаманомъ Ивашкой Константиновымъ во главѣ, напали на городъ и подожгли его съ нѣсколькихъ сторонъ, но были отбиты и разсѣяны. За то во время Пугачевскаго бунта, козьмодемьянцы взяли на себя противоположную роль: они вооружились противъ мятежниковъ и поклялись защищаться до послѣдней капли крови. Въ дальнѣйшемъ развитіи русской исторіи Козьмодемьянскъ не игралъ никакой роли, и только въ послѣднее время, съ измѣненіемъ русла Волги, Козьмодемьянскъ очутился въ болѣе выгодномъ положеніи и сдѣлался чуть-ли не первой лѣсной ярмаркой въ Россіи.

Противъ Козьмодемьянска, на лѣвомъ берегу Волги, расположено с. **Ахмылово** (Коротни), имѣющее пристань, отправляющую лѣсныхъ матеріаловъ до $^1/_2$ мил. пудовъ. Въ селѣ до 300 жителей, школа, больница и проч.

За Козьмодемьянскомъ Волга дѣлаетъ поворотъ къ юго-востоку. Фарватеръ рѣки, вслѣдствіе впаденія въ нее въ этомъ мѣстѣ трехъ рѣкъ—Малой Юнги, Рутки и Арды, дѣлается очень запутаннымъ, разбиваясь на нѣсколько струй; возникаетъ цѣлая группа острововъ, и вся рѣка принимаетъ расширенный видъ. Острова эти изстари носятъ названіе *Туричьихъ*. Между ними находятся двѣ ме-

ли — Туричья и Кушарская, съ наименьшей глубиной въ 30 вершковъ.

Еще верстахъ въ 50 ниже, на правомъ берегу Волги, въ живописной котловинѣ находится уѣздный городъ **Чебоксары.** Это совсѣмъ незначительный захудалый провинціальный городокъ, ничѣмъ не заслуживающій вниманія и переживающій время своего полнаго упадка. Совсѣмъ маленькое торговое значеніе его обусловливается пристанью, въ общемъ отпускающей около милльона пудовъ клади, преимущественно хлѣба. Но и торговля его падаетъ, такъ какъ еще недавно чебоксарская пристань отпускала хлѣба и лѣса приблизительно милльона на 2 ежегодно, теперь она не отпускаетъ и половины этого количества. Ростъ населенія застылъ на одной цифрѣ, что, во всякомъ случаѣ, не можетъ служить подтвержденіемъ развитія города; въ XVIII вѣкѣ числилось 4.380 душъ, въ эпоху освобожденія крестьянъ — 4.700, по переписи 1897 г. — 4.570. Чебоксары до сихъ поръ сохранили почему-то названіе «столицы чувашъ», но самое слово — столица звучитъ скорѣе насмѣшкой, такъ какъ «столичнаго» въ городѣ ровно ничего нѣтъ, а сами чуваши не только не проявляютъ себя почетнымъ положеніемъ, дѣятельностью или культурой, но и попадаются они развѣ только въ базарные дни въ качествѣ мелкихъ торгашей. Духовная жизнь города исчерпывается существованіемъ двухъ городскихъ училищъ (мужскаго и женскаго), духовнаго училища и библіотеки.

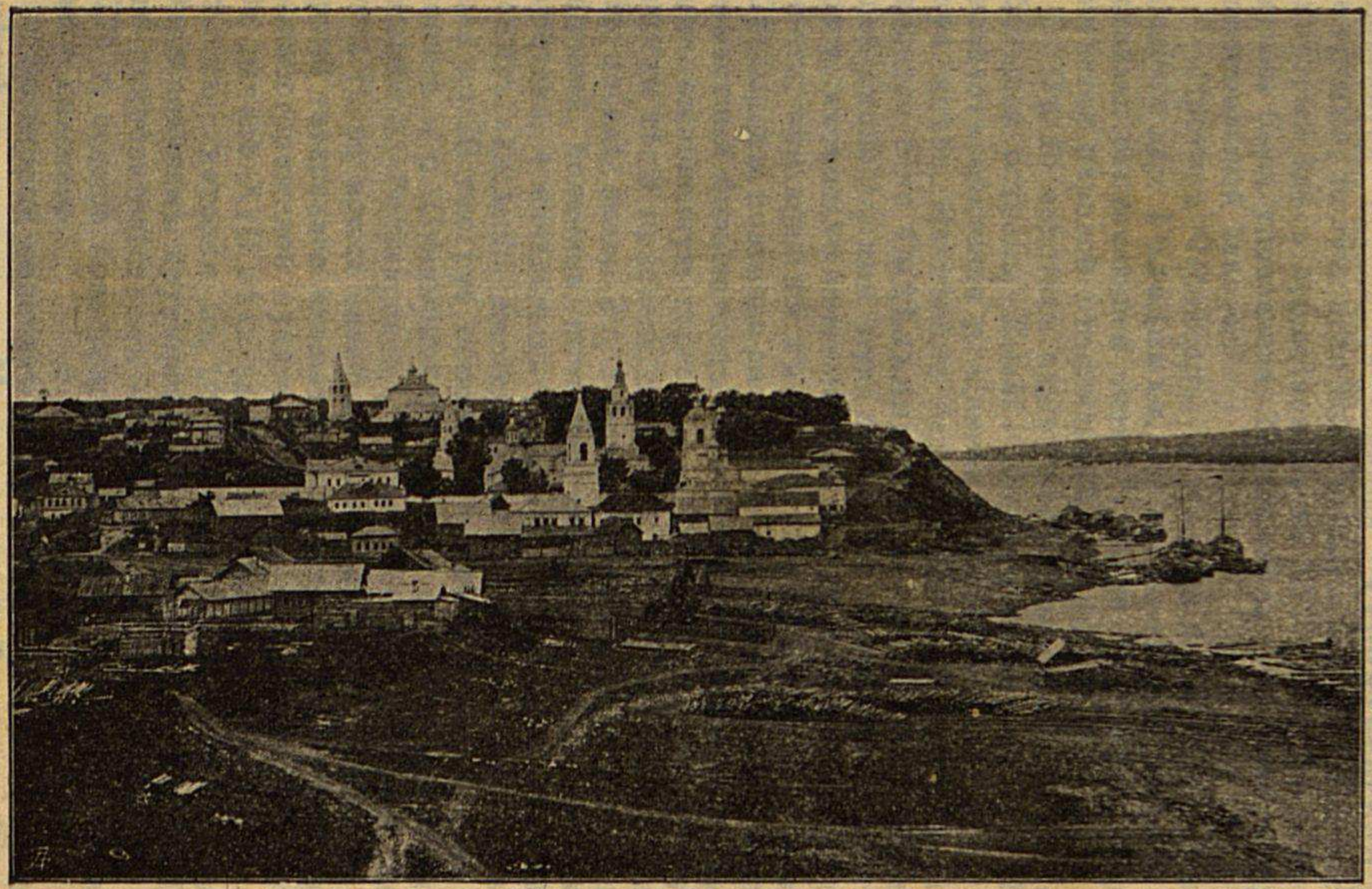
Единственное, что обращаетъ на себя вниманіе въ городѣ, это сравнительное большое количество церквей, но и здѣсь приходится испытать чувство грустнаго унынія, такъ какъ большинство изъ нихъ въ запустѣніи или закрыты, за отсутствіемъ прихода. Въ Чебоксарахъ—2 собора, 10 церквей, 1 монастырь и 11 часовенъ. Замѣчателенъ старый пятиглавый соборъ Введенія, построенный въ 1657 г.; въ немъ находится икона Владимірской Божіей Матери, которой благословилъ городъ св. Гурій. Образъ богато украшенъ и привлекаетъ много богомольцевъ и въ особенности православныхъ чувашей. Хорошо сохранился еще образъ Смоленской Божіей Матери, вышитый золотомъ и украшенный частицами мощей св. Гурія, Варсонофія и Германа; онъ пожертвованъ казанскимъ митрополитомъ Тихономъ, которому былъ подаренъ имеретинскимъ царемъ Арчиломъ Вахтанговичемъ.

Троицкій мужской монастырь съ 3 церквами основанъ въ 1566 г. Въ часовнѣ этого монастыря находится старинный рѣзной образъ Николая Чудотворца, перенесенный сюда изъ упраздненнаго Никольскаго монастыря и состав-

ляющій величайшую мѣстную святыню. Чуваши и черемисы называютъ его «судьею», такъ какъ передъ нимъ всѣ говорятъ правду. Нерѣдко тяжущіеся приходятъ къ нему для разрѣшенія тяжбъ и споровъ. Образъ этотъ рѣзной, изъ дерева и изображаетъ во весь ростъ Николая Чудотворца, держащаго въ одной рукѣ мечъ, а въ другой—церковь, въ кованномъ серебряномъ и вызолоченномъ одѣяніи.

Другую достопримѣчательность города составляютъ его церковные колокола, которыхъ — 122: они имѣютъ около $5^1/_2$ тыс. пудовъ вѣса и представляютъ значительную цѣнность, впрочемъ, мало эксплоатируемую, такъ какъ въ большинство изъ нихъ даже не звонятъ. Г. Можаровскій, вычислившій вѣсъ чебоксарскихъ колоколовъ, между прочимъ, говоритъ, что «малолюдный и бѣдный Чуксаръ-городъ или *Шибаксара* (выражаясь по чувашски), въ отношеніи колоколовъ, несравненно славнѣе Лондона и Парижа».

Исторія передаетъ, что на мѣстѣ нынѣшняго города, въ древнія времена была деревня, въ которой жилъ чувашенинъ Шабксаръ, который и передалъ свое имя въ испорченномъ видѣ рѣчкѣ Чебоксаркѣ, отъ которой уже впослѣдствіи получилъ названіе и городъ. Послѣ покоренія Казани, первый архіепископъ новопокореннаго края св. Гурій, на пути изъ Москвы въ Казань, въ 1555 г., освятилъ мѣсто для крѣпости, которая вскорѣ и сдѣлалась третьимъ городомъ Средняго Поволжья. Въ 1601 г. Чебоксары были назначены мѣстомъ ссылки тещи Ѳеодора Никитича Романова, кн. Маріи Шестуновой, которая была привезена сюда по приказанію Бориса Годунова и, послѣ постриженія, заключена въ Никольскій дѣвичій монастырь. Въ 1659 году въ городѣ былъ большой пожаръ, во время котораго, какъ полагаютъ, сгорѣли городскія укрѣпленія: отъ нихъ уцѣлѣлъ только древній валъ, при выѣздѣ изъ города на московскій трактъ. Въ 1773 г. произошелъ другой огромный пожаръ,во время котораго сгорѣлъ почти весь городъ.Сгорѣло 29 церквей, 717 обывательскихъ домовъ, 14 кожевенныхъ, сальныхъ и колокольныхъ заводовъ, 49 амбаровъ съ хлѣбомъ и другими припасами на пристаняхъ, 38 торговыхъ лавокъ, казенный амбаръ съ солью и 4 питейныхъ дома съ ледниками и напитками. Послѣ посѣщенія въ 1767 г. Чебоксаръ Екатериной Великой, она писала графу Панину, что «Чебоксаръ во всемъ для меня лучше Нижняго-Новгорода», говоря о послѣднемъ, что онъ только «ситуаціей прекрасенъ, но строеніемъ мерзокъ». Это мнѣніе великой государыни какъ нельзя лучше указываетъ, что въ



Чебоксары.

XVIII вѣкѣ Чебоксары процвѣтали и лишь постепенно пришли въ упадокъ, который переживаютъ и теперь.

Въ верстѣ отъ Чебоксаръ, на правомъ берегу Волги, находится небольшая слобода **Геронтьевская Пустынка**, получившая свое названіе по имени монастыря, который здѣсь существовалъ въ XVI вѣкѣ. Въ 1838 г. пустынь была упразднена. Теперь здѣсь существуетъ паровой лѣсопильный заводъ.

Противъ Чебоксаръ, на лѣвомъ берегу Волги, расположена дер. **Голодяиха**, съ значительной лѣсной пристанью, отпускающей около $^1/_2$ милл. пуд. лѣса. Здѣсь-же имѣется паровой лѣсопильный заводъ.

Въ 15 верстахъ ниже Чебоксаръ находится довольно большой островъ *Козинъ*, противъ котораго въ Волгу впадаетъ сплавная р. Цивиль, сплавляющая до $1^1/_2$ мил. пуд. хлѣба. На лѣвомъ берегу Волги, противъ Козина находится село **Сидѣльниково** съ пристанью, отправляющей около $^1/_2$ мил. пуд. лѣса. На противоположномъ берегу, нѣсколько ниже Козина, въ красивой гористой мѣстности, при впаденіи въ Волгу рѣчекъ Верхней и Нижней Сундырокъ, поэтично расположился **Маріинскій посадъ**, извѣстный больше подъ именемъ **Сундыря**. Посадъ ведетъ оживленную торговлю хлѣбомъ и лѣсомъ, отпуская черезъ свою пристань ежегодно около милліона пудовъ. Въ посадѣ около $2^1/_2$ тыс. жителей, нѣсколько каменныхъ церквей, больница, почт.-тел. отдѣленіе, общественная библіотека, 4 начальныхъ училища, лѣсная школа, до 30 торговыхъ заведеній, еженедѣльные базары и ярмарка, дѣлающая до 20 тыс. руб. оборота. Посадъ расположенъ въ котловинѣ и р. Сундыркой отдѣляется отъ высокой горы, называемой «Государевой», на которой Императрица Екатерина II, во время своей поѣздки по Волгѣ, обѣдала. Во время татарскаго владычества, какъ предполагаютъ, здѣсь былъ сторожевой пунктъ для высматриванія непріятеля. Въ началѣ XVII вѣка здѣсь находилась «Сундырская пустынка», которая въ 1624 г. была пожалована Михаиломъ Ѳеодоровичемъ крутицкому митрополиту Сильвестру. Подъ его покровительствомъ «пустынка» быстро развилась. Въ 1774 г. селеніе подверглось нашествію шаекъ Пугачева и было сожжено.

Во второй половинѣ XIX вѣка жители села Сундыря, вмѣстѣ съ деревнями **Коноваловой, Денисовой** и **Ворошиловой**, указывая на свое выгодное, въ торговомъ отношеніи, положеніе при впаденіи двухъ судоходныхъ рѣкъ въ Волгу, ходатайствовали о переименованіи Сундыря съ смежными деревнями въ безъуѣздный городъ, который въ

честь Имп. Маріи Александровны, просили назвать Маріинскимъ. Ходатайство въ 1856 г. было уважено и образованъ Маріинскій посадъ.

Въ 50 верстахъ ниже, на правомъ берегу Волги, находится село **Козловка** съ оживленною пароходною пристанью. Ежегодно она отпускаетъ свыше милліона пудовъ лѣса и хлѣба, но еще больше она извѣстна какъ *яичная пристань*, куда въ лѣтнее время изъ всей округи свозятся милліоны яицъ. Скупаемыя здѣсь яйца отправляются въ Петербургъ и Казань на мыловаренные заводы и экспортируются даже въ Англію. Въ Козловкѣ свыше 600 жителей, имѣется школа, больница, базары и проч.

Въ 20 верстахъ ниже находится большое торговое село **Вязовые**, въ которомъ до 1200 жителей, небольшая хлѣбная пристань и однодневная ярмарка (Троицкая), дѣлающая оборотовъ на 10 тыс. руб. У Вязовыхъ къ Волгѣ подходитъ Московско-Казанская жел. дорога, имѣющая здѣсь свой перевозъ къ стан. «Зеленый долъ». За Вязовыми, на лѣвомъ берегу Волги, находится село **Васильево**, которое, благодаря прекрасному мѣстоположенію, мягкому климату и богатой растительности, служитъ дачнымъ мѣстомъ для казанцевъ. Къ Васильеву подходитъ Московско-Казанская жел. дорога и, такимъ образомъ, сообщеніе съ Казанью очень удобно. Здѣсь-же существуетъ перевозъ черезъ Волгу, а къ Васильевской пристани пристаютъ многіе пароходы.

Въ 3 верстахъ ниже Васильева, въ Волгу впадаетъ съ правой стороны р. Свіяга. На правомъ берегу Свіяги въ верстахъ 3 отъ впаденія ея въ Волгу, на конусовидномъ холмѣ—«Круглая гора», окруженномъ низменностями, красиво расположенъ уѣздный городъ **Свіяжскъ.** Видъ на городъ очень красивъ. Далеко издали возвышается онъ на горѣ, выдѣляясь своими бѣлыми церквами и высокими колокольнями; но еще лучше онъ весною, когда разлившіяся воды Волги и Свіяги затопляютъ на большое пространство прилегающія низменности, дѣлая его стоящимъ какъ-бы на островѣ, съ котораго открывается въ это время одна изъ лучшихъ картинъ Поволжья. Живописно пріютившійся на высокомъ холмѣ городъ царитъ надъ широкой водной равниной, пока весеннія воды не спадутъ, и, на мѣстѣ недавно бывшаго здѣсь воднаго царства, не останутся лишь небольшія озера и болота. Свіяжскъ—совсѣмъ маленькій городокъ съ $2^1/_2$ тыс. жителей, занимающихся почти исключительно вязаніемъ рыболовныхъ сѣтей и незначительной торговлей. При проведеніи въ 1891—93 г.г. Московско-Казанской жел. дороги, Свіяжскъ остался въ сто-

ронѣ и на долго потерялъ надежду оживиться. Для туриста Свіяжскъ представляетъ все-таки интересъ: стоитъ провести нѣсколько часовъ въ этомъ городкѣ, чтобы ознакомиться съ его древностями и полюбоваться съ высоты городского бульвара, расположеннаго надъ обрывомъ, восхитительными видами, открывающимися отсюда. Съ трехъ сторонъ городъ окружаютъ горы, а надъ ними—безконечные луга, изрѣзанные самыхъ прихотливыхъ формъ озерами и притоками. Кругомъ—въ удивительно живописномъ безпорядкѣ разбросаны деревеньки, села, рощи, поля, среди которыхъ серебрится змѣйкой Свіяга, замѣчательная тѣмъ, что русло ея почти параллельно Волгѣ, но течетъ она въ противоположную ей сторону. Еще достопримѣчательность Свіяжска составляютъ соловьи — здѣсь ихъ безчисленное множество, и кто не слышалъ соловья, тому можно посовѣтывать посѣтить Свіяжскъ весной.

Соборъ во имя Рождества Пресв. Богородицы, существовавшій уже въ 1551 г., принадлежитъ къ числу старѣйшихъ въ губерніи; въ немъ сохранились многія древнія иконы, сосуды, колокола и прочая церковная утварь; древняя икона Рождества Богородицы принесена въ даръ Іоанномъ Грознымъ. Успенскій мужской монастырь основанъ въ 1555 г. архимандритомъ, впослѣдствіи св. Германомъ, и прославился своею просвѣтительною дѣятельностью въ дѣлѣ обращенія въ православную вѣру многихъ тысячъ татаръ и язычниковъ. Въ монастырѣ сохранилась келія св. Германа, дикиріи, посохъ, выточенный имъ изъ дерева, и шапочка, въ которой онъ былъ похороненъ сначала въ Москвѣ, откуда уже впослѣдствіи его мощи были перенесены въ Успенскій монастырь. Монастырь богатъ старинною утварью, а въ архивахъ его хранится одинъ изъ самыхъ подробныхъ синодиковъ съ перечнемъ жертвъ гнѣва Іоанна Грознаго. Предтеченскій женскій монастырь основанъ Іоанномъ Грознымъ послѣ покоренія Казани и былъ сначала мужскимъ. Въ монастырѣ три храма: соборный Іоанна Предтечи, Сергія Радонежскаго, построенный изъ бѣлаго камня въ царствованіе Бориса Годунова, и Живоначальной Троицы. Этотъ послѣдній храмъ, срубленный изъ дубовыхъ бревенъ, былъ привезенъ сюда въ готовомъ видѣ. Иконостасъ въ этомъ храмѣ—старинной живописи, а оклады его самаго грубаго чекана, временъ XIV вѣка. Для лучшаго сохраненія эта замѣчательная въ археологическомъ отношеніи церковь, въ 1800 г. снаружи обита тесомъ. Къ числу святынь монастыря относится чудотворная икона преп. Сергія Радонежскаго.

Въ историческомъ отношеніи городъ Свіяжскъ и въ

особенности его быстрое возникновеніе представляетъ интересную страничку. Основаніе его относится ко времени втораго похода Іоанна Грознаго на Казань. Остановившись для отдыха, царь облюбовалъ мѣсто для будущаго города, которое показалось ему весьма удобнымъ, чтобы «учинить новую тѣсноту» Казанской землѣ и подъ самой столицей Казанскаго царства образовать русскій укрѣпленный наблюдательный пунктъ и запереть Свіягу, по которой жили разные инородцы, подчиненные Казани. Какъ доказала исторія, выборъ оказался удачнымъ. Воля царя была исполнена замѣчательно быстро: городъ былъ устроенъ въ 4 недѣли. Для устройства города стѣны крѣпости и церкви были срублены въ угличскихъ лѣсахъ и оттуда сплавлены на судахъ. Городъ имѣетъ въ окружности 1200 саж., нѣсколько башенъ и воротъ, а вокругъ него были устроены рвы и валы, остатки которыхъ видны и до сихъ поръ. Выросшій, точно по мановенію волшебнаго жезла, городъ являлся ключемъ къ Казанскому царству и первымъ ближайшимъ этапомъ къ самой Казани. Чуваши, мордва, черемисы—данники Казани были освобождены русскимъ царемъ отъ дани и мирнымъ путемъ присоединены къ Россіи. Это было очень важно, такъ какъ они занимали правый берегъ Волги и, съ присоединеніемъ ихъ къ Россіи, новый городъ уже не являлся болѣе царствомъ въ царствѣ и не такъ легко могъ быть отрѣзаннымъ отъ Москвы и ея владѣній. Свіяжскъ сыгралъ важную роль въ покореніи Казани, служа постояннымъ военнымъ оплотомъ, угрозой и въ то-же время наблюдательнымъ пунктомъ. Отсюда въ 1552 г. двинулись царскія войска на Казань, здѣсь-же царь отдыхалъ послѣ взятія ея. Въ смутное время, въ 1606 г. въ Свіяжскѣ вспыхнулъ мятежъ въ пользу Дмитрія Самозванца, но вскорѣ былъ потушенъ казанскимъ митрополитомъ Ефремомъ путемъ отлученія отъ церкви мятежниковъ. Съ умиротвореніемъ края, Свіяжскъ потерялъ значеніе сторожеваго пункта, но все-же до конца XVIII вѣка сохранилъ нѣкоторое значеніе. Здѣсь жилъ воевода, сосредоточены были торговыя функціи, какъ таможня, конская изба, кабацкая контора и проч. Въ Свіяжскѣ считалось свыше 300 купцовъ, сюда съѣзжались купцы изъ Москвы, Нижняго и Ярославля, городъ имѣлъ торговое значеніе, но постепенно болѣе выгодныя естественныя условія, въ какія поставлена Казань, отвлекли отъ Свіяжска торговое и промышленное населеніе и городъ сталъ приходить въ упадокъ.

Ниже Свіяжска версты на 2, вблизи впаденія Свіяги въ Волгу, на склонѣ высокой горы, живописно пріютилась

Макарьевская пустынь (мужская), основанная по преданію въ XV вѣкѣ св. Макаріемъ Желтоводскимъ, во время его возвращенія изъ татарскаго плѣна. Болѣе положительныя свѣдѣнія о существованіи монастыря относятся къ XVII в. Такъ, въ 1693 г. сюда былъ сосланъ отлученный отъ церкви епископъ Арсеній.

Въ 8 верстахъ ниже устья Свіяги, на правомъ нагорномъ берегу Волги, находится дер. **Набережные Моркваши**, представляющая выселокъ изъ с. **Спасскаго** (Моркваши), которое расположено въ 5 вер. отъ Волги, на московско-казанскомъ торговомъ трактѣ. Въ Набережныхъ Морквашахъ имѣется большая паровая мукомольная мельница, съ производствомъ свыше $^1/_2$ мил. руб. Главное занятіе населенія составляетъ добываніе камня и извести и обжиганіе ея. Недалеко отсюда по берегу Волги тянутся красивыя дачи—любимое лѣтнее мѣстопребываніе казанской знати и богачей. Отсюда уже, что называется, рукой подать до Казани. Противъ ея пристаней, тянется, цѣпь возвышенностей, извѣстныхъ подъ названіемъ *Услонскихъ* горъ. Здѣсь же — большое и древнее село **Верхній Услонъ** (Большой) съ 1700 жителей, занимающихся судопромышленностью и хлѣбопашествомъ. Въ селѣ—казенная обозная артиллерійская мастерская, имѣется нѣсколько церквей и школъ, почта, телеграфъ и проч. Особенно оживляется вся эта мѣстность, благодаря большому количеству дачъ, привлекающихъ очень много дачниковъ. Возвышенная мѣстность, обиліе зелени, близость рѣки и города, а также удобное сообщеніе съ городомъ посредствомъ парохода, совершающаго рейсы по нѣсколько разъ въ день (пристань на Казанкѣ), создаютъ всѣ одобства для дачной жизни. Достопримѣчательность В. Услона составляетъ часовня, служащая памятникомъ надъ могилой княг. Дарьи Михайловны Меньшиковой, жены знаменитаго петровскаго временщика Александра Даниловича Меньшикова. Въ 1728 г. лѣтомъ онъ здѣсь проѣхалъ по пути въ ссылку вмѣстѣ съ своей семьей. 10 мая въ В. Услонъ прибылъ караванъ ссыльныхъ Меньшиковыхъ, состоявшій изъ самого князя, княгини, сына и 2 дочерей, изъ которыхъ одна, Марія, была обрученной невѣстой Имп. Петра II. Здѣсь здоровье княгини оказалось уже настолько разстроеннымъ, что она не могла продолжать путешествія и скончалась въ крестьянской избѣ, окруженная семьей и конвоемъ. Надъ прахомъ ея положена была простая каменная плита, на которой втеченіе почти полутора вѣковъ единственнымъ украшеніемъ служила слѣдующая надпись: «Здѣсь погребено тѣло рабы Божіей Даріи — sic transit gloria

mundi»... Только въ 1863 г. кн. А. С. Меньшиковъ привелъ въ порядокъ могилу и соорудилъ часовню.

Противъ В. Услона, на лѣвомъ берегу Волги, при впаденіи въ нее р. Казанки, находится одинъ изъ главнѣйшихъ волжскихъ городовъ—губернскій городъ Казань.

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ:

1. КАѳЕДРАЛЬН. СОБОРЪ
2. СПАСО-ПРЕОБРАЖ. МОНАСТ.
3. СПАССКАЯ БАШНЯ
4. СУМБЕКОВА БАШНЯ
5. ДВОРЕЦЪ
6. ПАМ. ИМП. АЛЕКСАНДРУ II.
7. ГОСТИН. ДВОРЪ
8. ПОЧТА, ТЕЛЕГРАФЪ
9. ТЕАТРЪ
10. УСПЕНСК. СОБОРЪ

ПЛАНЪ Г. КАЗАНИ

ПРИЛОЖ. къ ПУТЕВОДИТ. Г. МОСКВИЧА.

МАСШТАБЪ 275. САЖ.

ГРАВЕР. ЗАВ. А. НОВАКЪ ОДЕССА, СОБОРН. ПЛ 4.

Казань.

Помимо судоходной Волги, соединяющей Казань съ городами Поволжья, и рѣки Камы, связывающей ее съ Сибирью, съ 1894 г. она соединена жел. дорогой съ Москвой. Къ сожалѣнію, желѣзная дорога прошла не вполнѣ удовлетворяя интересы Казани—по удлиненному направленію, съ облегченными для постройки ея техническими условіями, а, главное, безъ моста черезъ Волгу. Недавно-же вопросъ о сооруженіи моста черезъ Волгу или-же туннеля подъ рѣкой окончательно рѣшенъ, и въ скоромъ будущемъ будетъ приступлено къ его сооруженію. Въ настоящее время казанцы ходатайствуютъ — и не безъ надежды на успѣхъ — о проведеніи новой вѣтви Московско-Казанской дороги къ ст. Кыштымъ, въ 56 верстахъ къ сѣверу отъ Челябинска. Если ходатайство города увѣнчается успѣхомъ, то, помимо того оживленія, которое внесла въ торговлю Казани желѣзная дорога и при нынѣшнемъ ея направленіи, возстановится исконный историческій торговый путь въ Сибирь, при существованіи котораго значеніе Казани неизмѣримо увеличится. Особыя, крайне не удобныя для города топографическія условія мѣстности, на которой расположена Казань, удалили пристани рѣки на 6 — 7 верстъ отъ центральныхъ частей города, и потому городу пришлось принести огромныя матеріальныя жертвы и придти на помощь желѣзнодорожному обществу денежной субсидіей, чтобы имѣть по крайней мѣрѣ жел.-дорожную станцію въ самомъ городѣ. Благодаря этому, Казань обладаетъ удобной пассажирской и товарной станціей съ прекраснымъ вокзаломъ почти въ самомъ центрѣ города. Неудобство топографическихъ условій города заключается въ томъ, что и самъ городъ, и всѣ его многочисленныя слободы (Адмиралтейская, Ягодная, Кизическая, Козья, Гривка, Ново и Старо-Татарская и др.) находятся на болѣе или менѣе высокихъ холмахъ, вся-же мѣстность подъ Казанью представляетъ низменность, обильно затопляемую весенними водами Волги и Казанки. Во время половодья, городъ и его слободы представляются отдѣльными остро-

вами, раздѣленными значительными всдными пространствами; послѣ лѣтняго спада водъ Казань окружаютъ топкія болота, съ ихъ вредными испареніями и прочими прелестями, вродѣ многочисленныхъ ямъ, овраговъ и топкой грязи, которыя, не говоря уже о вредномъ вліяніи на здоровье жителей, представляютъ массу затрудненій въ смыслѣ способовъ передвиженія и сообщенія съ однимъ изъ главныхъ жизненныхъ нервовъ торговой Казани — съ ея пристанями. Съ большими матеріальными затратами и трудностями было сопряжено устройство длинной дамбы (свыше 2 верстъ), соединившей городъ съ Адмиралтейской слободой, и дальнѣйшей дороги къ пристани, которыя, однако, мало ограждены отъ случайностей разыгривающейся стихіи и нерѣдко подвергаются значительному разрушенію и проч. Собственно, волжскую пристань Казани составляетъ мѣстность, расположенная въ нѣсколькихъ верстахъ отъ города и называемая «Устьемъ». Весною она заливается и тогда пристани переводятся къ рѣкѣ Казанкѣ на «Ближнее устье», у Адмиралтейской слободы. Въ общемъ, казанскія пристани, не смотря на свое огромное оживленіе, царящее на нихъ и вызываемое постояннымъ сообщеніемъ съ Волгой и Камой, отличаются большимъ неустройствомъ. Это опять таки объясняется весенними разливами, препятствующими возводить болѣе или менѣе капитальныя сооруженія. Самыя пристани (конторки), лавки, амбары, трактиры, гостиницы и прочія постройки возводятся кое-какъ, на время, и по окончаніи навигаціи или сносятся, или оставляются на произволъ судьбы. Понятно, что объ удобствахъ при такихъ условіяхъ не можетъ быть и рѣчи. Помимо этого, и самый берегъ Волги, въ особенности въ послѣднее время, обваливается, что выдвинуло весьма серьезный вопросъ о перенесеніи пристаней съ «Устья» на Казанку или къ мѣстности «Бакалдѣ», гдѣ и была пристань раньше. Въ 1902 г. правительствомъ была ассигнована значительная сумма денегъ для укрѣпленія берега. Между прочимъ, на всемъ протяженіи отъ устья Казанки до Бакалды берегъ срытъ въ видѣ откосовъ и замощенъ. Но врядъ-ли паліативныя мѣры, которыя будутъ предприняты на $^1/_4$ милліона руб., отпущенные казною, окажутся дѣйствительными и достаточными.

Въ навигаціонное время пристань имѣетъ оживленный и пестрый видъ и обращается въ цѣлый поселокъ, гдѣ производятся крупныя торговыя и судовыя операціи и наряду съ ними, въ виду отдаленности города, здѣсь-же идетъ мелкій ярмарочный торгъ предметами первой необходимости и ѣды. Цѣлыя стѣны ящиковъ и бочекъ, горы

тюковъ, мѣшковъ, кулей, арбузовъ, предназначенныхъ для нагрузки большихъ пароходовъ или только что выгруженныхъ съ нихъ, и тутъ-же—прилавки съ припасами для рабочихъ, шапки, валенки, обувь, всякая одежда и проч. Здѣсь цѣлая слободка торгово-промышленныхъ заведеній, временная почта, телеграфъ, контора биржеваго маклера, присутствіе члена городской управы, больница, аптека, пожарная часть, ночлежные пріюты, бараки и проч. Пристани соединены съ городомъ дамбой, по которой происходитъ оживленное движеніе пѣшеходовъ, экипажей, грузовъ и трамваевъ.

Такса для извозчиковъ: *Извозчики* двухъ родовъ: съ красными знаками (лучшіе) и бѣлыми. Плата за проѣздъ: Отъ «Устья» до Адмиралтейской слободы или обратно 40 к. (красн. знакъ) и 30 к. (бѣл. зн.); отъ «Устья» въ городъ или обратно—75 и 60 к.; въ каретѣ или коляскѣ—3 р.; отъ вокзала въ городъ или обратно—25 и 20 к.; конецъ по городу—20 и 15 к.; въ часъ—40 и 30 к.; за день (съ 9 ч. утра до 12 ч. ночи)—3 р. и 2 р. 30 к.; карета или коляска за день—6 р.

Трамвай: Отъ «Устья» до города (каждыя 7 минутъ, вагонъ въ пути 33—35 мин.)—15 к.; по городу конецъ—5 и 3 к.

Пароходы по озеру Кабану: конецъ 15 и 10 коп.

Гостиницы: Лучшія — «Франція», «Европейская». «Волжско-Камская» и «Центральная» открытая въ 1902 г, въ зданіи вновь сооруженнаго пассажа—на Воскресенской ул. и «Номера Банарцева», на Лѣвой Черноозерской ул. Номера отъ одного рубля до 8 р. въ сутки. Затѣмъ: «Рыбнорядскіе номера», «Казанское подворье , «Купеческіе номера». *Меблированныя комнаты*: «Волга», на Лядской ул. открытая въ 1902 г., въ городскомъ пассажѣ, Юшкова, «Университетскія», «Державинскія» и др.

Лучшіе *рестораны:* при первыхъ трехъ гостиницахъ, а также: «Черноозерскій», «Славянскій базаръ», на Бол. Проломной ул. и на вокзалѣ жел. дороги. Особой популярностью пользуется «Черноозерскій» ресторанъ, благодаря хорошей кухнѣ и удобному мѣстоположенію въ центрѣ города и въ саду.

Дорога отъ пристани въ городъ довольно таки не привлекательна. Довольно долго тянется она среди болотъ, рытвинъ и кое-гдѣ виднѣющейся жалкой растительности. Съ приближеніемъ къ Адмиралтейской слободѣ она нѣсколько оживляется. Слѣва виднѣется большая мукомольная мельница, а за нею тоже очень неважная *весенняя* пристань

на р. Казанкѣ. Тутъ же — два довольно неимпозантныхъ «историческихъ» сарая, въ которыхъ хранятся: *галера «Тверь»*, на которой прибыла въ Казань Императрица Екатерина Великая, и *шлюпка*, на которой пріѣзжалъ Императоръ Павелъ.

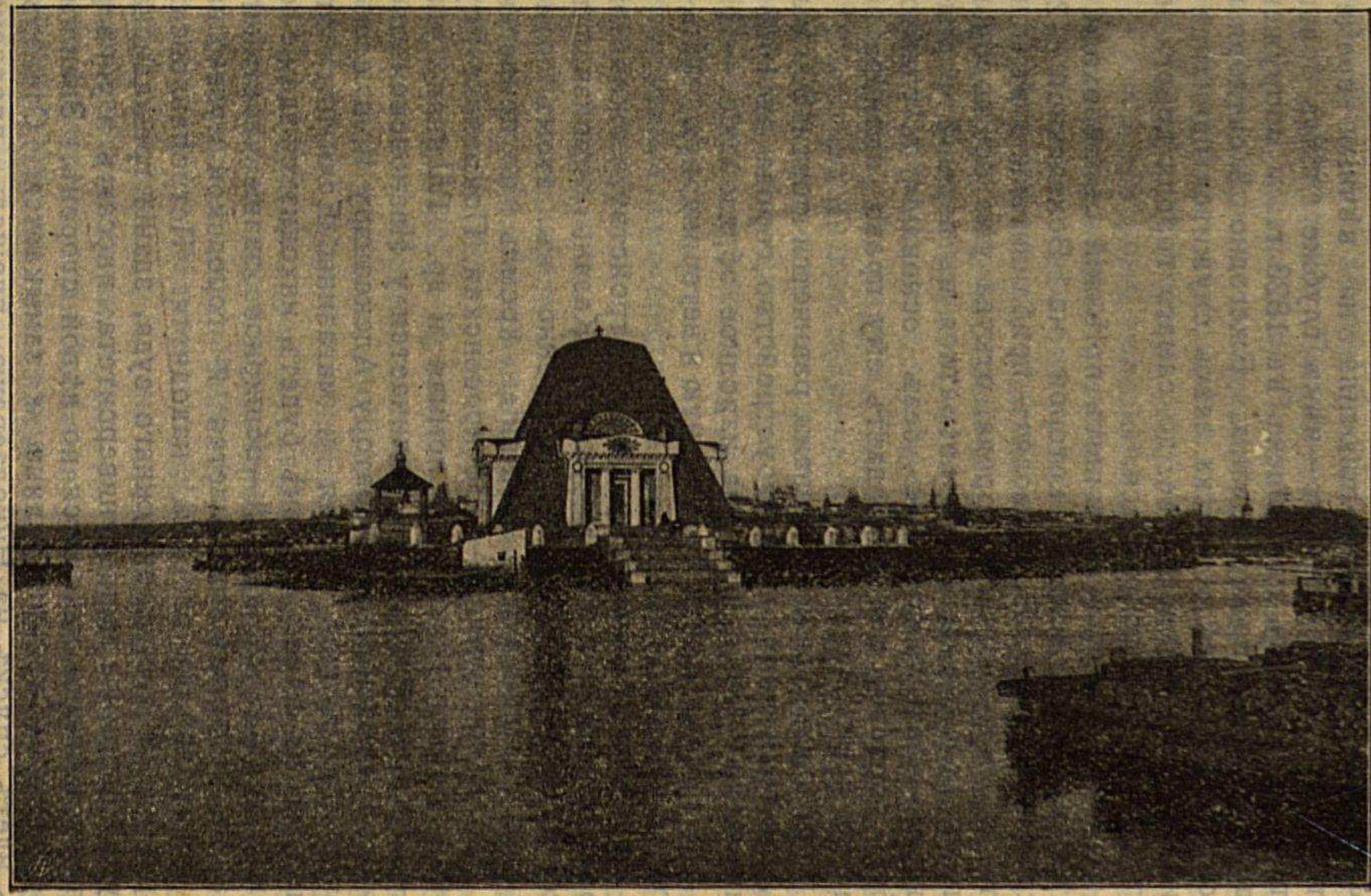
Галера «Тверь» имѣетъ 22 саж. длины по палубѣ и 4 саж. ширины и разсчитана на 12 большихъ веселъ. Корпусъ судна выкрашенъ зеленой краской и украшенъ позолоченными рѣзными фигурами Посейдона, наядъ, тритоновъ и проч. Широкая корма украшена Императорскимъ гербомъ и вензелевымъ изображеніемъ высокой путешественницы. Въ кормовой части было 8 комнатъ. Въ одной изъ этихъ комнатъ ранѣе находилась кровать Императрицы, нынѣ кровать помѣщена въ городской музей. Въ подпалубной кормовой части устроено 8 каютъ для свиты.

Катеръ Императора Павла I, тоже 12-ти весельный, имѣетъ 6 саж. длины и 1 саж. ширины. Корма катера, въ которой устроено почетное сидѣнье, съ слѣдами приспособленій для балдахина или тента, украшена изображеніемъ двуглаваго орла на золотомъ щитѣ. Катеръ прекрасно сохранился и имѣетъ изящный видъ.

Эти двѣ достопримѣчательности составляютъ единственное историческое наслѣдіе существовавшаго здѣсь когда-то адмиралтейства, основаннаго по волѣ Петра Великаго.

Въ слободѣ есть нѣсколько фабрикъ и заводовъ и крупныхъ складовъ рыбы, мочалъ и другихъ товаровъ.

При въѣздѣ на вторую дамбу, слѣва виднѣется на небольшомъ курганѣ, оригинальный памятникъ *Покоренія Казани*. Это братская могила десятковъ тысячъ убитыхъ при взятіи Казани. Одиноко стоящій, приземистый, пирамидальной формы, онъ какъ будто даже соотвѣтствуетъ своему грустному назначенію. При взглядѣ на него ближе, впечатлѣніе получается нѣсколько иное. Это довольно высокое (10 саж.), но такой же ширины въ основаніи (тоже 10 саж.) массивное зданіе, въ видѣ каменной усѣченной пирамиды съ несоотвѣтственно малымъ позолоченнымъ крестомъ на вершинѣ. Съ четырехъ сторонъ устроены фронтоны на колоннахъ, къ которымъ ведутъ широкія и высокія каменныя лѣстницы. Внутри—церковь во имя Спаса Нерукотвореннаго, въ честь царскаго знамени. Въ церкви, между прочимъ, находятся портреты покорителя Казани Іоанна Грознаго и Императора Александра I, который первый внесъ пожертвованіе на устроеніе памятника. Подъ церковью устроено глубокое подземелье, въ которое ведетъ каменная лѣстница; узкій и чрезвычайно мрачный и холодный ходъ приводитъ въ центральный склепъ съ дере-



Казань.—«Памятникъ покоренія Казани» въ половодье.

вяннымъ поломъ, настланнымъ на грудахъ человѣческихъ костей. На полу по срединѣ склепа — большая гробница, наполненная человѣческими костями, съ распятіемъ Христа въ головахъ, освѣщаемымъ неугасимой лампадой. Сколько человѣческихъ жизней пріютила на вѣчныя времена братская могила неизвѣстно—чѣмъ глубже, тѣмъ больше костей... Памятникъ поставленъ въ 1823 г. и сооруженъ на добровольныя пожертвованія. Ежегодно 2 октября въ присутствіи властей и войска здѣсь служится панихида и производится парадъ. Далѣе, до самаго города дорога ничѣмъ уже не разнообразится.

И дамба, которой не минетъ пріѣзжій съ парохода, и желѣзная дорога, вокзалъ которой на Вокзальной (2-й Мокринской) ул.—обѣ приводятъ приблизительно въ одно мѣсто, въ нижнюю часть города, откуда уже по довольно крутымъ подъемамъ можно добраться въ верхній городъ, въ ту его часть, которая не безъ основанія, а, главное, не безъ гордости для него, даетъ ему право именоваться столицей всего Поволжья.

Городской бюджетъ Казани равняется почти 800 тыс. руб., причемъ напр. на благоустройство города въ 1903 г. ассигновано 69 тыс. руб., на народное образованіе — 117 тыс., на медицинскую, санитарную и ветеринарную часть—68 тыс. руб. и проч.

По своему внѣшнему благоустройству, оживленію и сравнительной чистотѣ улицъ, Казань производитъ благопріятное впечатлѣніе. Особенно въ этомъ отношеніи останавливаютъ вниманіе: кремль и прилегающія къ нему улицы — Воскресенская, Покровско-Грузинская, Черноозерская, Проломная и др. Главная улица — Воскресенская; она начинается у Ивановской площади, гдѣ памятникъ Императору Александру II, и сосредоточиваетъ лучшія зданія и магазины. Если идти отъ кремля, то по лѣвой сторонѣ будетъ находиться зданіе городской думы, а съ правой—обширное зданіе гостинаго двора, въ которомъ помѣщается и городской музей; далѣе, по правой же сторонѣ находятся: Петропавловскій соборъ, зданіе военно-окружнаго суда, зданіе гражданскаго суда и огромное зданіе университета; пассажъ и университетскія клиники находятся по лѣвой сторонѣ. Зданіями университета и клиникъ улица и замыкается. Отъ клиникъ идетъ спускъ на Николаевсую площадь впрочемъ, ничѣмъ не замѣчательную. На лѣво отъ Николаевской площади идетъ довольно красивая и широкая Черноозерская ул., а направо — продолженіе той-же улицы, называемой въ этой части Лядской; эта послѣдняя ве-

детъ на знаменитое Арское поле, служившее центромъ военныхъ операцій Іоанна Грознаго противъ татаръ. Съ Николаевской площади, мимо Державинскаго садика, съ памятникомъ поэту, ведутъ къ красивому зданію городскаго театра правая и лѣвая Театральныя улицы, пересѣкаемыя Покровско-Грузинской улицей; влѣво—часть, называемая Покровской, ведущая къ кремлю; вправо—часть, называемая Грузинской и спускающаяся къ Арскому полю. Небольшая часть этой улицы, ближайшая къ кремлю, называется — Воздвиженской. Проломная ул. служитъ центромъ торговаго движенія. Только что пройденныя нами улицы составляютъ наиболѣе центральную и потому наиболѣе благоустроенную часть города — это парадная Казань съ мостовыми, электрическимъ и газовымъ освѣщеніемъ, трамваями, лучшими зданіями и проч. Здѣсь, между прочимъ, находятся: ветеринарный институтъ, Императорская первая гимназія, Ксенинская женская гимназія, штабъ округа, Государственный банкъ, почта, театръ, дворянское собраніе и проч. Остальныя улицы, по мѣрѣ удаленія ихъ отъ центра, значительно уступаютъ первымъ и далеки отъ того, чтобы дать Казани право считаться благоустроеннымъ европейскимъ городомъ.

Въ смыслѣ интереса для туриста гвоздемъ Казани является ея кремль, весь состоящій изъ древнихъ построекъ. Лѣвѣе главныхъ воротъ при входѣ въ кремль высится Спасская башня, увѣнчанная государственнымъ гербомъ съ своимъ знаменитымъ набатнымъ колоколомъ. Далѣе, справа отъ воротъ—бывшій царскій дворецъ, нынѣ военная гауптвахта; за нею—зданіе присутственныхъ мѣстъ. По лѣвую сторону находится Спасско-Преображенскій монастырь и соборъ; за ними — старинная церковь въ честь Кипріана и Устиніи. Позади площади, обсаженной деревьями, находится красивое зданіе дворца, въ которомъ живетъ губернаторъ. Но особое вниманіе туриста останавливаетъ башня Сумбеки, составляющая такой же «гвоздь» кремля, какъ самъ онъ составляетъ «гвоздь» Казани.

Оставляя мѣсто для подробнаго описанія всѣхъ достопримѣчательностей Казани ниже, порекомендуемъ туристу полюбоваться чудными видами, открывающимися съ высокихъ мѣстъ города. Особенно удачнымъ пунктомъ для наблюденія Казани, что называется «съ птичьяго полета», представляетъ Сумбекова башня, имѣющая высоты до 35 саж. Открывающійся съ нея видъ, въ особенности во время весенняго разлива, прямо очарователенъ: весь городъ съ его храмами, мечетями, улицами и зданіями—какъ на ладони, а внизу, по всѣмъ сторонамъ крутаго кремлевскаго

обрыва, цѣлое водное царство: Волга и Казанка слили свои воды, залили берега и образовали обширное море. Только вдали, на горизонтѣ, чуть виднѣется высокій правый берегъ Волги, съ ея горами, зеленью и деревнями. Ближе — видъ еще очаровательнѣе, оригинальнѣе: мѣрное раскачиваніе и суетливое движеніе пароходовъ и мелкихъ судовъ у весенней пристани, вблизи Адмиралтейской слободы, и сама слобода, оживленно копошащаяся на своемъ островкѣ, съ чуть замѣтной изъ воды, какъ стрѣла вытянувшейся дамбой, ведущей въ городъ. Вправо отъ Адмиралтейской слободы — совсѣмъ маленькій зеленый островъ—это Зелантовъ монастырь, а впереди нея чуть замѣтная точка — это холмикъ, пріютившій тысячи человѣческихъ останковъ—все, что осталось отъ мужественныхъ воиновъ, храбро положившихъ животъ свой за православную вѣру и царя и одолѣвшихъ гордую Казань. Еще вправо—цѣлый рядъ безпорядочно разбросанныхъ острововъ—это пригороднія слободы: Порохо-Заводская, Ягодная, Кизическая, Козья, Гривка... Красивъ своею ширью и привольемъ разливъ Волги у Казани. Со спадомъ воды, картина измѣняется и много къ худшему, но и тогда она красива и надолго приковываетъ взоръ непривычнаго туриста.

Рѣчка Булакъ, впадающая въ Казанку, выходя изъ довольно большого озера Ближній Кабанъ, отдѣляетъ отъ лучшей и главной части города значительную городскую территорію, составляющую, вмѣстѣ съ Татарской слободой, собственно татарскую часть города. Эта, наименѣе благоустроенная низменнія часть города, наиболѣе антисанитарна по своимъ климатическимъ и топографическимъ условіямъ. Прилегающее къ ней озеро Ближній Кабанъ тянется на протяженіи свыше 3 верстъ и имѣетъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ около $^1/_2$ версты ширины. По берегамъ ея живописно расположились дачи, ботаническій садъ, кумысныя заведенія, юнкерскія лѣтнія помѣщенія и проч. Сообщеніе по озеру производится маленькими пароходиками.

Торгово-промышленное значеніе Казани, не смотря на замѣчаемый упадокъ, все еще очень велико и по своимъ естественнымъ условіямъ врядъ-ли можетъ придти къ полному упадку. Изъ административнаго и религіозно-просвѣтительнаго центра средняго и нижняго Поволожья, какимъ являлась Казань послѣ ея покоренія, съ умиротвореніемъ края, она превратилась въ торгово-промышленный центръ, обслуживавшій огромный районъ. Казань стала торговой посредницей между Россіей и ея отдаленной окраиной—Сибирью, а также Китаемъ, Персіей и Средней Азіей. Ка-

занскіе купцы, торговавшіе съ Китаемъ, завели тамъ собственныя чайныя плантаціи, съ которыхъ они собирали чай на милліоны руб. Казанскіе кожевенные и мыловаренные заводы и суконная фабрика сбывали свои фабрикаты очень далеко и за окраины Россіи. Столь важная торговая роль Казани, на рубежѣ, двухъ частей свѣта—Европы и Азіи, не лишена историческаго значенія хотя-бы только въ смыслѣ облегченія колонизаціи далекихъ окраинъ Россіи. До развитія правильнаго пароходства на Волгѣ и затѣмъ желѣзнодорожныхъ путей, Казань являлась еще хлѣбнымъ центромъ, поставляя на одну только армію свыше 10 мил. пуд. ржи. Но развитіе пароходства, измѣнившее условія судоходства и вообще давшее толчокъ къ возникновенію новыхъ значительныхъ пристаней, а еще болѣе проведеніе желѣзныхъ дорогъ, въ корень измѣнившее исконное вѣковое направленіе торговыхъ трактовъ и экономическое положеніе многихъ городовъ, дурно отразилось на Казани, отобравъ у нея множество грузовъ, проплывающихъ въ буквальномъ смыслѣ лишь *мимо* нея. Но сильнѣйшій ударъ торговлѣ Казани нанесла Самаро-Златоустовская дорога, подорвавъ ея вѣковую роль въ сообщеніи Европейской Россіи съ Сибирью. Тѣмъ не менѣе водный путь, который составляетъ Волга и Кама, впадающая въ нее вблизи Казани, сохранилъ на долю Казани еще не малую роль, а проектируемая желѣзная дорога отъ Москвы до Кыштыма черезъ Казань, несомнѣнно возстановитъ ея поколебавшееся равновѣсіе. Въ настоящее время торговля Казани оцѣнивается въ 6—7 десятковъ милліоновъ руб.; съ проведеніемъ дороги, она, конечно, значительно увеличится.

Фабрично-заводская промышленность Казани опредѣляется существованіемъ въ ней свыше 100 фабрикъ и заводовъ съ общей производительностью на сумму около 12 милл. руб. въ годъ. Всероссійская слава Казани ея производствомъ мыловаренныхъ, сафьяновыхъ и козловыхъ издѣлій какъ будто и померкла, но самое производство, хотя и подвергалось значительнымъ колебаніямъ, въ настоящее время достигло очень значительныхъ размѣровъ. Извѣстный стеариновый и мыловаренный заводъ бр. Крестовниковыхъ (Татарская слобода), выдѣлываетъ до 150 тыс. пуд. стеариновыхъ свѣчей и свыше 200 тыс. пуд. мыла въ годъ, перерабатывая свыше $1^1/_2$ милл. пуд. сала, которое получается не только изъ Казанской губ., но привозится даже изъ Австраліи и южной Америки. Заводъ поставленъ очень широко и кромѣ свѣчей и мыла вырабатываетъ на значительную сумму глицеринъ, нефтяные остатки, сѣрную кислоту и проч. Общая производительность его пре-

вышаетъ 6 мил. руб. На заводѣ работаютъ около $2^1/_2$ тыс. человѣкъ: изъ нихъ около 1000 челов. живетъ на полномъ содержаніи при заводѣ; имѣется собственная больница, отдѣленіе государственной ссудо-сберегательной кассы и проч. удобства общежитія. Заводъ наслѣдн. Алафузова (Ягодная слоб.) тоже заслуживаетъ вниманія. Онъ состоитъ изъ двухъ отдѣленій: кожевеннаго завода и льнопрядильной и ткацкой фабрики. Число рабочихъ доходитъ до $2^1/_2$ тыс., а производство превышаетъ $4^1/_2$ милл. руб. Условія быта рабочихъ на этомъ заводѣ поставлены еще выше. Помимо сравнительно хорошаго матеріальнаго обезпеченія, на заводѣ учреждена на раціональныхъ началахъ ссудо-сберегательная касса и потребительное общество для рабочихъ. Имѣется школа, больница, аудиторія, ясли, родильный пріютъ и проч. Далѣе, слѣдуютъ болѣе или менѣе крупные заводы: химическій Ушакова и К⁰ и винокуренный —насл. Вараксина. Производство прочихъ заводовъ незначительно и не выходитъ изъ предѣловъ мелкой фабрично-заводской промышленности.

Говоря о торговлѣ Казани, нельзя умолчать о такъ называемой «весенней биржѣ», издавна избравшей для себя мѣсто подъ крѣпостью, недалеко отъ впаденія Булака въ Казанку. Это собственно ярмарка и по преимуществу татарская, гдѣ производится почти исключительно розничная, мелочная торговля. Оживленіе ярмарки, продолжающейся около мѣсяца, съ мая по 1 — 5 іюня, зависитъ отъ ранняго или поздняго разлива воды и половодья. Предметы торга составляютъ: всякаго рода посуда, полотна, сарпинка, деревянныя издѣлія и проч. Обороты «весенней биржи» достигаютъ $^1/_2$ мил. руб.

Оживленная торгово-промышленная дѣятельность Казани вызываетъ къ жизни не мало кредитныхъ учрежденій, транспортныхъ и пароходныхъ конторъ. Назовемъ главнѣйшія: отдѣленіе Государственнаго банка (лѣвая Черноозерская ул.), отд. Дворянскаго и Крестянскаго банковъ (Покровская), гор. обществ. банкъ (Воскресенская), Купеческій банкъ (Петропавловская), отд. Волжско-Камскаго Комерч. банка (Петропавловская), Биржевой комитетъ (Проломная), ломбардъ (Ивановская площ.), отд. Петербургскаго ломбарда (Гостинодворская), банкирская контора «тов. Печенкина» (Воскресенская) и др. *Транспортныя конторы:* Россійское общ. страхов. и транспортиров. кладей (Владимірская), бр. Каменскихъ (Петропавловская), комп. «Надежда» (Владимірская) и друг. *Пароходства:* «Самолетъ» (Петропавловскій пер.), «Кавказъ и Меркурій» (Московская), «Общество по Волгѣ» (Владимірская), «На-

дежда» (Театральная площ.), бр. Каменскихъ (Петропавловская), наслѣдн. Любимовыхъ (Рыбнорядская), Курбатова (Владимірская), «Дружина» (Булакъ), Булычева (прав. ст. Булака), Кашиной (Адмиралтейская слоб.). Лѣтомъ, конторы пароходствъ имѣютъ свои отдѣленія на «Устьѣ».

Духовно-просвѣтительное значеніе Казани очень велико и занимаетъ первенствующее мѣсто среди всего Поволжья. Такая роль ея подсказана естественнымъ ходомъ вещей — исторіей, политикой и географическимъ положеніемъ. Покоритель Казани Іоаннъ Грозный отлично понялъ, что присоединенная Казань, съ ея инородческимъ населеніемъ, состоявшимъ изъ мусульманъ и язычниковъ, лишь тогда сдѣлается русской, когда свѣтъ истинной православной вѣры и современной культуры получитъ широкое распространеніе и станетъ на прочную почву. Одной изъ первыхъ заботъ царя было сдѣлать Казань на почвѣ религіи центромъ просвѣщенія всего обширнаго Казанскаго края. Уже въ 1555 г., черезъ 3 года послѣ покоренія, въ Казани была учреждена самостоятельная епархія, во главѣ которой былъ поставленъ выдающійся по своимъ способностямъ, энергіи, и гуманнымъ взглядамъ архіепископъ Гурій. Вмѣстѣ съ своими ближайшими сотрудниками и помощниками онъ широко повелъ дѣло просвѣщенія среди иновѣрцевъ, высоко понимая свои задачи и преслѣдуя въ трудной миссіонерской дѣятельности одни только гуманитарныя начала и совершенно отвергая насильственныя мѣры. Послѣдующіе архіепископы въ зависимости отъ многихъ причинъ, также вели свое дѣло съ большимъ или меньшимъ успѣхомъ. Впослѣдствіи, съ развитіемъ образованія и учебнаго дѣла въ Россіи, въ разное время, на помощь духовенству пришли многочисленныя учебныя заведенія — низшія, среднія и высшія. Въ настоящее время, Казань смѣло и съ неотъемлемымъ правомъ можетъ считать себя просвѣтительнымъ центромъ и неоспоримой столицей всего Казанскаго края и всей Волги. Съ 1804 г. въ Казани существуетъ довольно высоко поставленный (въ особенности медицинскій факультетъ) университетъ, имѣется ветеринарный институтъ, духовная академія, три гимназіи (изъ нихъ первая, которой единственной—въ Россіи, присвоено названіе Императорской, является первой по времени не только въ Казани, но чуть-ли не во всей Россіи), реальное училище, семинарія, промышленное учил., юнкерское учил., учительскій институтъ, Радіоновскій институтъ, учительская семинарія, татарская учительская школа, двѣ женскія гимназіи, нѣсколько десятковъ городскихъ и земскихъ училищъ, свыше десятка татарскихъ школъ (медрессе) и много другихъ учебныхъ заведеній.

Всѣхъ учащихся въ Казани свыше 14 тысячъ душъ обоего пола. Почтенная цифра, составляющая около 10% всего населенія, говоритъ сама за себя и въ комментаріяхъ не нуждается.

Въ административномъ отношеніи Казань является однимъ изъ важнѣйшихъ центровъ Россіи. Здѣсь сосредоточены округи: военный, учебный, судебный, путей сообщенія и почтово-телеграфный.

Общественная жизнь Казани, хотя и укладывается въ обычныя рамки всякаго губернскаго города съ его типичными подраздѣленіями на мѣстную аристократію, бюрократію, купечество, мѣщанство и проч., но все-же нѣсколько высшихъ учебныхъ заведеній города не могутъ не отражаться на біеніи пульса его умственной жизни. Существованіе цѣлаго ряда ученыхъ обществъ и періодическая печать какъ нельзя лучше опредѣляютъ городъ въ этомъ отношеніи. Для лучшей характеристики города перечислимъ его многочисленныя ученыя общества: общество врачей, общество естествоиспытателей, общество археологіи, исторіи и этнографіи, юридическое, физико-математическое, общ. невропатологовъ и психіатровъ, Императорское экономическое съ сельско-хозяйственнымъ отдѣломъ и попечительнымъ отдѣломъ о народномъ здравіи, товарищество сельскихъ хозяевъ, отдѣленіе русскаго техническаго общ., военно-санитарное общ., общество ветеринарныхъ врачей, фармацевтическое, любителей русской словесности, педагогическое и иного другихъ самаго разнообразнаго характера. Многія общества имѣютъ собственныя библіотеки, музеи, коллекціи и издаютъ свои труды. Изъ періодической печати отмѣтимъ слѣдующія изданія; «Казанскія Губ. Вѣдомости», «Извѣстія по Казанской Епархіи», «Православный Собесѣдникъ», «Записки Импер. Казанск. Универс.», «Ученыя записки Казанск. Ветерин. Института», «Извѣстія общ. археологіи, исторіи и этнографіи», «Извѣстія физико-математ. общ.», «Труды общ. естествоиспытателей», «Неврологическій Вѣстн.», «Дневникъ общ. врачей», «Волжскій Вѣстн.», «Казанскій Телеграфъ», «Камско-Волжскій Корреспондентъ», «Листокъ Объявленій» и проч. Въ Казани слѣдующія библіотеки (кромѣ университетскихъ и ученыхъ обществъ): городская, общества приказчиковъ, Брюно, Рейнгардтъ, Юшковой, (Восточная Лира), Пальчинской, Кротова, Ярыгина и имени Гоголя, открытая въ 1902 г. Кромѣ того, въ Казани около 10 книжныхъ и нотныхъ магазиновъ и нѣсколько лавокъ для продажи книгъ на арабскомъ, татарскомъ и турецкомъ языкахъ. Въ театральномъ отношеніи и вообще

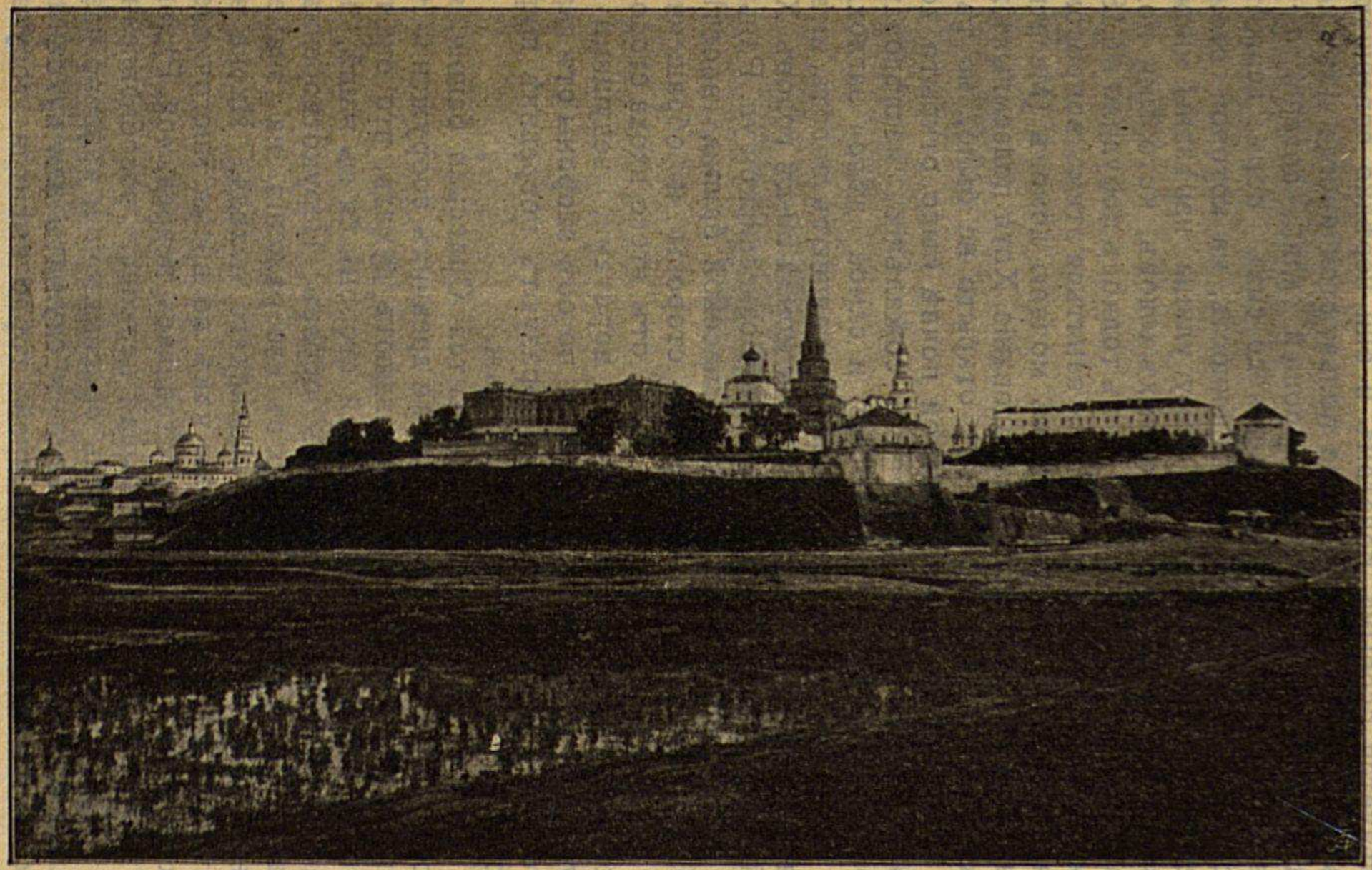
въ смыслѣ развлеченій, Казань занимаетъ видное мѣсто не только среди волжскихъ городовъ, но и вообще въ Россіи. Казанскій городской театръ, не смотря на неоднократные пожары, почти безъ перерывовъ культивируетъ русское искусство—оперу и драму чуть-ли не въ теченіе цѣлаго вѣка, и въ этомъ отношеніи Казань должна быть поставлена въ первые ряды русскихъ городовъ. Въ лѣтнее время театральная дѣятельность Казани, какъ и вездѣ, впрочемъ, становится менѣе серьезной и большею частью переносится въ сады, гдѣ имѣются театры или просто открытыя сцены.

Садовъ и вообще мѣстъ общественныхъ гуляній въ Казани довольно много. Наиболѣе излюбленнымъ и многолюднымъ мѣстомъ гулянья служитъ садъ, подъ названіемъ «Черное Озеро». Въ саду лѣтній и зимній ресторанъ съ различными развлеченіями — ежедневной музыкой, хорами, бильярдами и проч. Зимой здѣсь бываетъ катокъ. Садъ находится въ самомъ центрѣ города. Николаевскій скверъ разбитъ на Николаевской площ., также въ центрѣ города. Посреди площади находится фонтанъ. Къ Николаевскому скверу, по дорогѣ къ театру, почти примыкаетъ Державинскій садъ, съ памятникомъ поэту. Впрочемъ, памятникъ, находящійся противъ театра, высится не въ самомъ скверѣ, а выходя изъ предѣловъ рѣшетки. Въ красиво разросшемся саду тоже имѣется фонтанъ и павильоны для продажи кумыса, водъ и проч. Красивая бесѣдка съ стеклянной куполообразной крышей составляетъ остатокъ выставки, бывшей здѣсь въ 1890 г. Находящійся недалеко отсюда за театромъ небольшой Театральный садикъ, значительно потерялъ съ устройствомъ здѣсь электрической станціи и проведеніемъ трамвая. На берегу Казанки, недалеко отъ Театральнаго садика, недавно въ честь извѣстнаго и популярнаго въ свое время профессора К. Ф. Фукса разбитъ Фуксовскій садикъ. Отсюда прекрасный видъ на Казанку. Вблизи Николаевской площади, почти на перекресткѣ Большой и Малой Лядской ул., находится довольно обширный Панаевскій садъ, съ обширнымъ лѣтнимъ театромъ, открытой сценой, рестораномъ, пивной и прочими принадлежностями частнаго платнаго сада, гдѣ культивируются всякаго рода представленія—оперныя, драматическія и другія, не лишенныя кафе-шантаннаго свойства. Изъ загородныхъ садовъ ближайшій, за Арскимъ полемъ, противъ Духовной Академіи, «Русская Швейцарія»—живописный уголокъ съ крутыми спусками и хорошею растительностью. Въ саду—открытая сцена, ресторанъ, пивная, музыка и проч. Проѣздъ сюда

трамваемъ стоитъ 5 коп. Живописную, собственно дачную, мѣстность представляетъ озеро Ближній Кабанъ, за Булакомъ. Гулянья по берегамъ озера и катанье на лодкахъ является пріятнымъ и дешевымъ развлеченіемъ, которое въ послѣднее время довольно привилось. Дальше по озеру, въ части называемой «Дальнимъ Кабаномъ» имѣется живописный уголокъ—«Чертовъ уголъ», съ рестораномъ и многими безплатными развлеченіями. На лѣвомъ берегу озера, въ Архангельской слободѣ, находится Ботаническій университетскій садъ, доступный для публики и охотно посѣщаемый. Кромѣ перечисленныхъ и въ городѣ, и въ слободахъ, есть еше не мало садовъ — Интендантскій, Лядскій, Мокринскій, Андреевскаго, Износкова, Нѣмецкая Швейцарія, Аркадія и др. Всѣ они болѣе или менѣе посѣщаются публикой, имѣютъ рестораны, павильоны и проч.

Клубовъ въ Казани 5: Дворянское собраніе съ прекраснымъ обширнымъ заломъ, гдѣ устраиваются концерты, даются балы и вечера: Купеческій, на Б.-Проломной ул., въ зданіи «биржи»; Ремесленный, тоже на Б.-Проломной ул.; Шахматный и Военный—оба на Воскресенской ул.

Мы уже упомянули вскользь, что главную достопримѣчательность Казани—«гвоздь» ея составляетъ кремль. Остановимся на немъ подробнѣе. Нынѣшній кремль расположенъ на томъ-же мѣстѣ, гдѣ находилась татарская крѣпость и многія части ея и теперь еще составляютъ остатки татарской эпохи, хотя большинство древнихъ построекъ принадлежитъ уже русскимъ. Стѣны татарской крѣпости съ западной его стороны входили нѣсколько глубже во внутрь и потому нужно полагать, что площадь нынѣшняго кремлевскаго бульвара была значительно шире. При взятіи Казани крѣпость была деревянной, а существующія теперь каменныя стѣны ея были сооружены при Іоаннѣ Грозномъ. Остатки деревянной стѣны долго еще существовали и были уничтожены въ 1729 г. губернаторомъ Волынскимъ, въ царствованіе Анны Іоанновны. Нынѣшнія стѣны кремля много пострадали въ 1774 г. во время осады Пучачева и послѣ этого подвергались поправкамъ и измѣненіямъ. Прекрасно сохранились древнія башни съ воротами — Спасская, Тайницкая и Дмитріевская. Надъ Тайницкими воротами была башня съ знаменитымъ потайнымъ ходомъ, по которому татары во время осады, крѣпости Іоанномъ спускались къ источнику. Ходъ этотъ былъ уничтоженъ посредствомъ сдѣланнаго подъ него подкопа и взрыва, но самый ключъ существуетъ и теперь правѣе отъ Тайницкихъ воротъ, въ 10 саж. отъ него. Сравнительно еще очень не-



Казань.—Кремль.

давно (въ половинѣ XIX вѣка) ключъ былъ обложенъ каменнымъ басейномъ и давалъ много воды, теперь онъ въ запущеніи и даетъ не много воды. Среди татаръ источникъ пользуется особымъ почетомъ и они нерѣдко совершаютъ здѣсь свои моленія. Русскіе пользуются иногда изъ него водою, считая ее очень хорошей для... соленія огурцовъ. Среди мѣстнаго населенія до сихъ поръ держится упорный слухъ, что и возвышенность, на которой стоитъ кремль, и прилегающія къ нему улицы изрѣзаны множествомъ таинственныхъ подземныхъ ходовъ, которыми пользовались татары. Упорство этихъ толковъ побудило въ 1894 г. мѣстное общество археологіи заняться этимъ вопросомъ, и надъ однимъ изъ указанныхъ молвою домовъ (Месетникова), было произведено изслѣдованіе. Хотя подземныхъ ходовъ въ буквальномъ смыслѣ открыто не было, но тѣмъ не менѣе на довольно реальной почвѣ было открыто кое-что въ этомъ направленіи. Къ сожалѣнію, изслѣдованіе ограничилось этимъ осмотромъ и самое «дѣло» заглохло.

Главный входъ въ кремль составляютъ ворота, имѣющія видъ арки и устроенныя въ концѣ 50-хъ годовъ XIX вѣка. Они ведутъ въ кремль съ Вознесенской ул. Раньше въ кремль вели узкія ворота Спасской башни, впослѣдствіи заложенныя съ внутренней стороны и обращенныя въ складъ. Съ противоположной отъ этого входа стороны находится Тайницкая башня съ воротами, ведущими къ спуску на Казанку. Находящіяся по обѣ стороны отъ главнаго входа различныя зданія образуютъ посрединѣ широкую улицу, длиною около 250 саж.

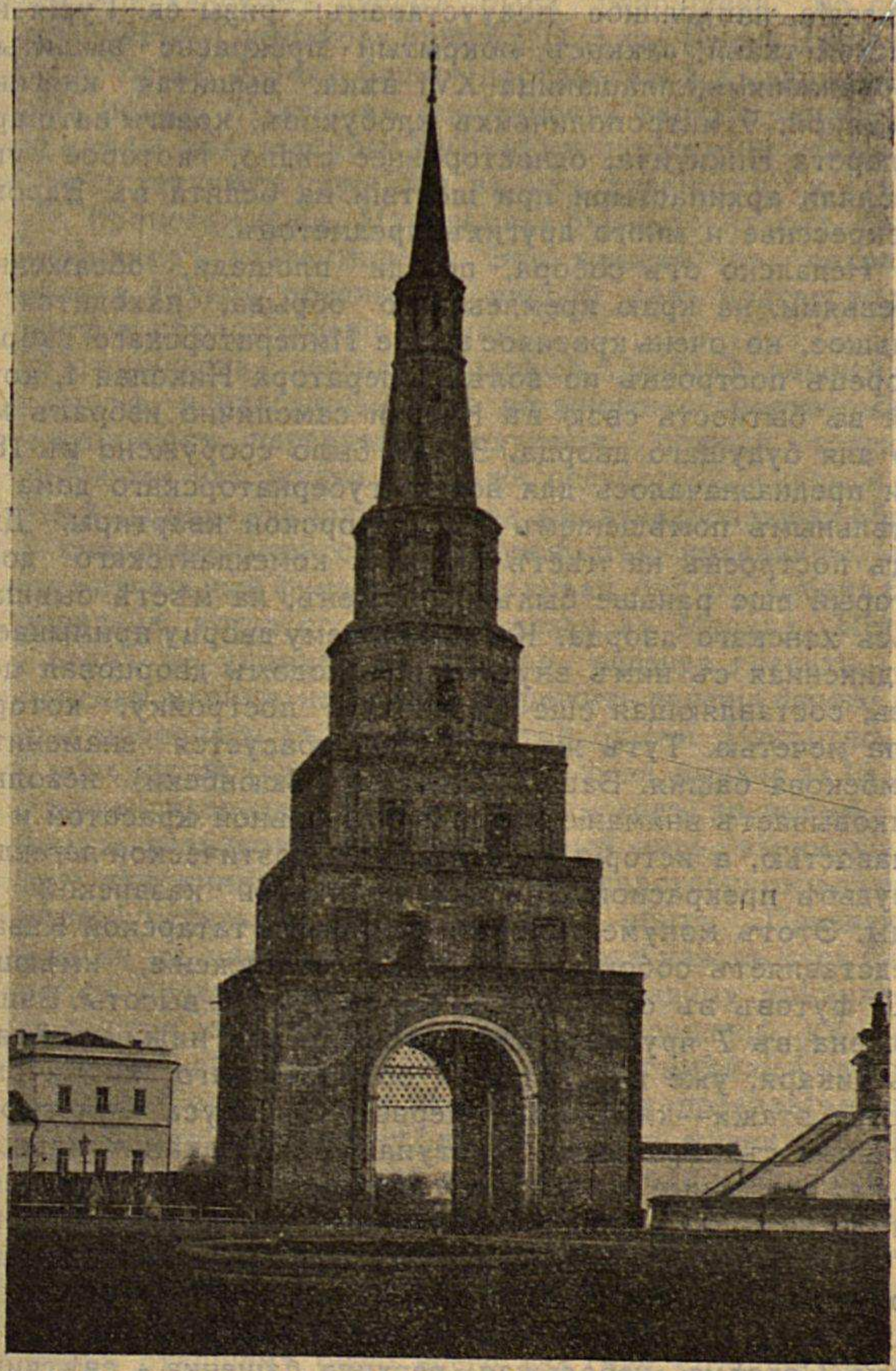
Лѣвѣе главнаго входа высится Спасская башня, являющаяся однимъ изъ наиболѣе древнихъ сооруженій Казани. Нѣкоторыя данныя заставляютъ думать, что она построена въ 1555 г. На передней сторонѣ ея въ нишѣ, находится большихъ размѣровъ образъ Нерукотвореннаго Спаса, составляющій копію съ изображенія на знамени Іоанна Грознаго во время казанскаго похода. Икона эта считается чудотворной, такъ какъ во время многочисленныхъ казанскихъ пожаровъ оставалась невредимой. Рядомъ съ нишей находится небольшая церковь, возобновленная въ 1836 г. Внутри она очень оригинально и красиво разукрашена военными атрибутами и служитъ для духовныхъ требъ военныхъ. Надъ башней гордо высится государственный гербъ, а ниже виситъ «набатный» колоколъ, славящійся своимъ звучнымъ звономъ, разносящимся чуть ли не по всему городу. Раньше онъ возвѣщалъ о грозящей городу опасности, потомъ — о пожарахъ, а въ послѣднее время, когда съ постройкой каменныхъ домовъ,



Казань.—Спасская башня.

опасность эта уже не такъ страшна, онъ звучитъ рѣже и рѣже. Стиль башни и прочная кладка, больше предусматривавшая прочность, чѣмъ красоту, служитъ типичнымъ образцомъ сооруженій этого рода въ XVI вѣкѣ, и въ этомъ смыслѣ является несомнѣннымъ украшеніемъ кремля. Доступъ на башню совершенно свободенъ и любознательному туристу можно порекомендовать послѣ осмотра башни взобраться на колокольню, откуда открывается прелестный видъ на городъ съ окрестностями, Волгу и Казанку. Къ услугамъ посѣтителей здѣсь имѣется даже бинокль.

За Спасскими воротами, тоже по правую сторону отъ входа, находится зданіе военной гауптвахты. Въ XVI и XVII вѣкѣ здѣсь былъ «Государевъ дворъ», въ которомъ проживали казанскіе воеводы. Рядомъ, въ длинномъ двухъэтажномъ зданіи, помѣщаются присутственныя мѣста: губернское правленіе съ типографіей, казенная палата, губернское казначейство, управленіе государственными имуществами и контрольная палата. Помѣщеніе, занимаемое губернскимъ правленіемъ, было когда-то тронным ъ заломъ царскаго дворца. Смежно съ присутственными мѣстами находится казанская духовная консисторія. За консисторіей небольшой переулокъ ведетъ къ Пятницкимъ воротамъ кремля, черезъ которыя можно спуститься на Казанскую улицу. За переулкомъ—архіерейскій домъ, а за нимъ—Благовѣщенскій каѳедральный соборъ. Основаніе собору положено черезъ 2 дня послѣ покоренія Казани, а именно 4 октября 1552 г., когда Грозный царь побѣдоносно въѣхалъ въ городъ. Соборъ сначала былъ деревянный, но уже черезъ 10 лѣтъ на его мѣстѣ былъ воздвигнутъ каменный, который и былъ освященъ первымъ казанскимъ архіепископомъ св. Гуріемъ, принимавшимъ близкое участіе въ самой постройкѣ храма. Соборъ нѣсколько разъ горѣлъ, послѣ чего возобновлялся и расширялся. Въ стилѣ его замѣчается нѣкоторая двойственность: въ колокольнѣ собора, построенной, впрочемъ, позднѣе, замѣчается нѣчто татарское, сильно напоминающее сосѣднюю Сумбекову башню — старинную татарскую мечеть; верхнія части колокольни, наоборотъ, очень походятъ на колокольню Ивана Великаго въ Москвѣ. Въ общемъ, Благовѣщенскій соборъ по своей архитектурѣ нѣсколько напоминаетъ Успенскій соборъ въ Москвѣ.Внутри—соборъ довольно благолѣпенъ и богатъ мѣстными святынями. Налѣво отъ входа, между колоннами, въ дорогой ракѣ почиваютъ мощи архіепископа Гурія, перенесенныя сюда въ 1650 г. изъ Спасо-Преображенскаго монастыря. Въ богатой ризницѣ собора хранится много драгоцѣнныхъ



Казань.—Башня Сумбеки.

и старинныхъ вещей и, между ними много, принадлежавшихъ святителю. Здѣсь хранятся: панагія съ частицею мощей св. Гурія, съ прядью его волосъ и частями одежды; евангеліе, написанное полууставомъ; ризы св. Гурія изъ простой ткани; саккосъ, покрытый прекрасно вышитыми изображеніями; плащаница XVI вѣка, вышитая княгиней Темкиной; 9 митрополичьихъ клобуковъ, ковшъ патріарха Филарета Никитича, одностороннее сѣдло, которое употребляли архипастыри при шествіи на осляти въ Вербное Воскресенье и много другихъ предметовъ.

Недалеко отъ собора, позади площади, обсаженной деревьями, на краю кремлевскаго обрыва, находится небольшое, но очень красивое зданіе Императорскаго дворца. Дворецъ построенъ по волѣ Императора Николая I, который въ бытность свою въ Казани самолично избралъ мѣсто для будущаго дворца. Зданіе было сооружено въ 1848 г. и предназначалось для военно-губернаторскаго дома съ отдѣльнымъ помѣщеніемъ Императорской квартиры. Дворецъ построенъ на мѣстѣ стараго комендантскаго дома, который еще раньше былъ сооруженъ, на мѣстѣ бывшаго здѣсь ханскаго дворца. Къ нынѣшнему дворцу примыкаетъ соединенная съ нимъ внутреннимъ ходомъ дворцовая церковь, составляющая еще татарскую постройку, которая была мечетью. Тутъ же величаво красуется знаменитая Сумбекова башня. Башня Сумбеки (Сююнбеки) невольно приковываетъ вниманіе своей оригинальной красотой и величавостью, а исторія ея связана съ поэтической легендою о судьбѣ прекрасной Сумбеки, послѣдней казанской царицы. Этотъ монументальный памятникъ татарской Казани представляетъ собою грандіозное сооруженіе, имѣющее 1512 футовъ въ основаніи и около 35 саж. высоты. Башня сложена въ 7 ярусовъ, изъ которыхъ три нижніе сдѣланы изъ дикаря, уже впослѣдствіи облицованнаго кирпичомъ; верхніе этажи—кирпичные. Первые три яруса — четырехугольные съ красивыми уступами-площадками каждаго этажа, остальные — восьмиугольные, надъ которыми поднимается высокій шпиль, увѣнчанный двуглавымъ орломъ, съ ярко вызолоченнымъ шаромъ надъ нимъ. Нижній этажъ прорѣзанъ сквозными воротами въ видѣ арки. Въ верхній этажъ ведетъ каменная и деревянная лѣстница въ 196 ступеней. Совсѣмъ небольшая верхняя башенка - свѣтличка освѣщается восьмью узко прорѣзанными окнами, изъ которыхъ открывается чудный видъ. Происхожденіе башни точно неизвѣстно и представляетъ предметъ спора ученыхъ. Существуютъ мнѣнія, что башня не татарскаго происхожденія, а сооружена при Іоаннѣ Грозномъ, Алексѣѣ

Михаиловичѣ или даже еще позднѣе, въ царствованіе Анны Іоанновны. Преобладающее мнѣніе, однако, сводится къ тому, что послѣ взятія Казани, главная мечеть, находившаяся при ханскомъ дворцѣ, была разрушена, но одинъ ея минаретъ—Сумбекова башня уцѣлѣлъ. Очень вѣроятно, что при осадѣ города башня пострадала и была реставрирована позже, отчего, въ особенности верхніе этажи, носятъ слѣды архитектуры XVII вѣка, но нижніе этажи почти не оставляютъ сомнѣнія въ ихъ древности и татарскомъ происхожденіи. Мусульмане очень почитаютъ башню и совершаютъ здѣсь моленія. Это, вмѣстѣ съ сохранившимися у татаръ преданіями, лишній разъ подтверждаетъ татарское происхожденіе башни.

Историческая легенда о царицѣ Сумбекѣ, давшей свое имя башнѣ, и находящая себѣ во многомъ подтвержденіе въ лѣтописяхъ, передаетъ слѣдующія, полныя трагизма, подробности изъ жизни столь-же несчастной, сколь и прекрасной царицы. Народная молва, опоэтизировавшая образъ этой очаровательной своей наружностью красавицы, придумала печальный финалъ, разсказывая, будто Сумбека была умерщвлена, когда ее плѣнную везли въ Москву. Исторія объ этомъ не упоминаетъ. Другая легенда гласитъ, что несчастная царица не хотѣла пережить паденія своего царства и бросилась съ вершины этой башни. Извѣстно, что она, дочь ногайскаго хана, 13 лѣтъ, была выдана за 15 лѣтняго казанскаго царя Эналея. Черезъ годъ во время внутреннихъ раздоровъ и усобицъ, юный царь, занимавшійся больше дѣтскими забавами, чѣмъ государственными дѣлами, подвергся печальной участи и былъ убитъ. Призванный казанцами на царство изгнанный 3 года назадъ царь Сафа-Гирей съ перваго взгляда на юную красавицу плѣнился ею и, не смотря на все ея нежеланіе и отвращеніе къ нему, женился на ней. Сумбека сдѣлалась любимѣйшей изъ пяти женъ Сафа-Гирея, но это не мѣшало ему предаваться грубому разврату и пьянству, дѣлая изъ ея жизни адъ. Тринадцать лѣтъ прожила она съ нимъ, стойко перенося всѣ невзгоды печально сложившейся ея жизни, пока судьба не сжалилась надъ нею, а случай не разорвалъ оковъ ненавистнаго ей брака. Въ пьяномъ видѣ Сафа-Гирей, умываясь, убился на смерть, оставивъ двухъ малютокъ сыновей, изъ которыхъ старшему было всего два года. Старшій малютка былъ провозглашенъ царемъ, а фактическая власть перешла къ Сумбекѣ. Въ это время въ жизни Сумбеки наступилъ новый моментъ. Стоя у власти, она всею страстью молодости полюбила молодаго красиваго татарина Кончака, который скоро сталъ близокъ не только къ царицѣ,

но и къ управленію дѣлами. Неудовольствіе казанцевъ выразилось въ томъ, что они выдали Кончака своимъ заклятымъ врагамъ—русскимъ. Сумбека была въ отчаяніи, потерявъ любимаго человѣка, но и этимъ ея страданья не кончились: сдѣлавшись заклятымъ врагомъ Россіи, послѣ пленѣнія Кончака, она стала интриговать противъ Россіи. Между тѣмъ, давно изгнанный прежній казанскій царь Шихъ-Алей сумѣлъ заслужить довѣріе Іоанна Грознаго и, поддерживаемый имъ, сталъ претендовать на казанскій престолъ. По желанію Іоанна Грознаго, Сумбека уступила власть Шихъ-Алею, а сама была отвезена въ Москву. Горе охватило казанцевъ, любившихъ свою царицу и поневолѣ принужденныхъ съ нею разстаться, но еще больше горевала сама царица, разставаясь съ своей родиной. Вотъ какъ описываетъ это событіе Н. М. Карамзинъ.

«Не только Сумбека, но и вся Казань проливала слезы. Не укоряя никого, Сумбека жаловалась только на судьбу: въ отчаяніи лобызала гробницу Сафа-Гирея и завидовала его спокойствію. Народъ печально безмолвствовалъ. Вельможи утѣшали ее и говорили, что Іоаннъ милостивъ, что многіе цари мусульманскіе служатъ ему, что онъ изберетъ ей достойнаго между ними супруга и дастъ ей владѣніе. Весь городъ шелъ за ней до р. Казанки, гдѣ стояла богато украшенная ладья. Сумбека тихо ѣхала въ колесницѣ; пѣстуны несли ея сына-царя. Блѣдная, слабая, она едва могла сойти на пристань, и входя въ ладью, съ умиленьемъ поклонилась народу. Онъ палъ ницъ, горько плакалъ, желалъ счастья своей царицѣ. Князь Оболенскій встрѣтилъ ее на берегу Волги, привѣтствовалъ именемъ государя и повезъ на судахъ въ Москву».

По лѣвой сторонѣ Кремлевской улицы находится Спасо-Преображенскій монастырь съ старинной оградой и монастырскими церквами и зданіями внутри ея. Монастырь основанъ въ 1556 г. св. Варсонофіемъ, ближайшимъ сподвижникомъ св. Гурія, и представляетъ собою одну изъ величайшихъ святынь казанцевъ. Здѣсь оба святителя проводили свою подвижническую жизнь, заботясь о благахъ города и всего края, и здѣсь-же оба были погребены. Когда въ 1596 г. на мѣстѣ деревянной церкви сооружалась нынѣшняя каменная, и были сняты надгробные памятники святителей и вскрыты ихъ гробы, тѣла ихъ оказались невредимыми. Мощи ихъ были переложены въ ковчегъ и поставлены въ церкви. Въ 1650 г. мощи св. Гурія были перенесены въ Благовѣщенскій соборъ, мощи же св. Варсонофія хранятся и понынѣ здѣсь, въ Преображенскомъ соборѣ. На мѣстѣ прежняго погребенія святителей, счи-

тающихся покровителями города, устроена часовня, въ которой, между прочимъ, находится сохранившійся понынѣ гробъ, въ которомъ похоронено было тѣло св. Варсонофія. Нынѣшній Преображенскій соборъ подвергался нѣсколько разъ перестройкамъ и потому первоначальная его архитектура не вполнѣ сохранилась. Внутри собора обращаетъ на себя вниманіе рѣдкая запрестольная икона Тихвинской Божіей Матери, съ изображеніемъ св. Гурія и Варсонофія. Въ ризницѣ собора, между прочимъ, хранятся: уставъ, писанный (первая половина) самимъ св. Варсонофіемъ, его деревянный жезлъ, окованный внизу желѣзомъ съ узорами, серебряный ковчегъ временъ Іоанна Грознаго и другіе сосуды начала XVI вѣка, церковныя одежды XVI вѣка, шитыя шелкомъ и зопотомъ боярынями и проч. Въ часовнѣ монастыря погребены многіе архипастыри, а также кахетинскій царь Теймуразъ, который, по указу Императрицы Анны Іоанновны, жилъ въ Казани, гдѣ и скончался въ 1740 г. При монастырѣ—небольшое кладбище, на которомъ не мало красивыхъ памятниковъ.

Рядомъ съ Спасо-Преображенскимъ монастыремъ находится скромная церковь Кипріана и Устиніи, память которыхъ празднуется 2 октября—день взятіи Казани. Церковь эта находилась ранѣе внѣ кремля и была деревянная, а въ 1596 г. перестроена въ каменную на нынѣшнемъ мѣстѣ, сохранивъ форму и величину прежней. Ежегодно, 2 октября, въ день взятія Казани, изъ Благовѣщенскаго собора сюда совершается крестный ходъ.

Далѣе, по лѣвой-же сторонѣ, широко раскинулись, вплоть до спуска къ Тайницкимъ воротамъ, фасадъ военнаго манежа, главный корпусъ и другія зданія юнкерскаго училища.

Изъ внѣкремлевскихъ достопримѣчательностей особый интересъ представляетъ Казанскій Богородицкій дѣвичій монастырь, замѣчательный по своей старинѣ и по исторіи обрѣтенія чудотворной иконы Казанской Божіей Матери, считающейся одной изъ величайшихъ святынь не только Казани, но и всей православной Россіи. Монастырь расположенъ недалеко отъ кремля, на пересѣченіи Казанской и Нагорной ул. Исторія возникновенія монастыря связана съ, слѣдующимъ преданіемъ: Въ 1579 г. страшный пожаръ-начавшійся въ домѣ стрѣльца Онучина, истребилъ значительную часть города и кремля. Вскорѣ послѣ пожара 10-лѣтняя дочь Онучина, Матрена, разсказала домашнимъ что во снѣ явилась ей Богоматерь, возвѣстившая ей, что на мѣстѣ ихъ сгорѣвшаго дома скрывается Пречистый Образъ и повелѣвшая ей увѣдомить о томъ начальниковъ

города. На разсказъ ея не обратили вниманія. Тогда Матрена сама стала розыскивать икону, которая и была ею обрѣтена. Икона, найденная на 2-хъ аршинной глубинѣ, была завернута въ старый рукавъ вишневаго цвѣта и имѣла настолько свѣжій видъ, что казалась только что вышедшей изъ подъ кисти иконописца. При большомъ скопленіи народа новообрѣтенная икона была перенесена въ церковь св. Николы Тульскаго. Скоро—исцѣленіе недужныхъ, прозрѣніе слѣпыхъ и другія чудеса стяжали ей славу чудотворной, послѣ чего списокъ съ нея былъ отправленъ къ царю. Іоаннъ приказалъ соорудить на мѣстѣ обрѣтенія святыни церковь во имя Пресв. Богородицы и устроить при ней дѣвичій монастырь. Въ числѣ первыхъ инокинь была Матрена Онучина, въ постриженіи Мавра. Въ 1594 г., по повелѣнію царя Ѳеодора, взамѣнъ прежней деревянной церкви, была сооружена каменная во имя св. иконы Казанской Божіей Матери; св. икона была украшена драгоцѣнными камнями, жемчугомъ и золотомъ, а монастырь значительно расширенъ. Въ смутное время, когда въ 1612 г. изъ Казани на освобожденіе Москвы вышло ополченіе, воины его взяли съ собою копію этой святыни. По преданію, архіепископу Арсенію во снѣ явился преп. Сергій, который возвѣстилъ ему, что Москва будетъ освобождена заступничествомъ Казанской Божіей Матери. Вѣсть объ этомъ быстро разнеслась, а когда Москва была освобождена, всеобщая молва приписала побѣду заступничеству Казанской святыни. Съ этого времени русская церковь празднуетъ два дня въ честь св. иконы Казанской Божіей Матери: 8 іюля—день ея обрѣтенія и 22 октября—день освобожденія Москвы отъ поляковъ. По воцареніи Михаила Ѳеодоровича, списокъ чудотворной иконы былъ помѣщенъ въ московскомъ Казанскомъ соборѣ, а отсюда при Петрѣ Великомъ перенесенъ въ Казанскій соборъ въ Петербургѣ, сооруженный въ честь этого списка. Такимъ образомъ подлинная икона Божіей Матери Казанской все время со времени обрѣтенія не покидала Казани и хранится въ Казанскомъ Богородицкомъ соборѣ. Нынѣшній соборъ сооруженъ въ 1804 г. взамѣнъ прежняго и представляетъ, вмѣстѣ съ высокою колокольнею, величественный по размѣрамъ и изящный по архитектурѣ пятиглавый храмъ съ обширнымъ, смѣло и легко выведеннымъ куполомъ. Внутри — соборъ очень благолѣпенъ и богато украшенъ. Главную его святыню, понятно, составляетъ икона Божіей Матери Казанской, которую казанцы особенно почитаютъ. Икона эта древне-греческаго письма и имѣетъ двѣ драгоцѣнныя ризы. Одна изъ нихъ, въ которую



Казань.—Петропавловскій соборъ.

икона облачается лишь въ великіе праздники, вся унизана жемчугомъ и украшена брилліантовою короной, возложенной на нее Имп. Екатериной; кромѣ того, она украшена 479 брилліантами, 100 алмазами и 1120 другими драгоцѣнными камнями. Другая риза—вся изъ чистаго золота, украшена 18 крупными брилліантами и 412 драгоцѣнными камнями.

Кромѣ Богородицкаго собора при монастырѣ имѣется еще нѣсколько древнихъ церквей съ замѣчательными святынями. Между прочимъ, назовемъ двѣ изъ нихъ: весьма древняя икона Спаса Вседержителя, вложенная въ 1595 г. въ монастырь царемъ Ѳеодоромъ Іоанновичемъ и имъ же присланная икона Смоленской Божіей Матери. Въ ризницѣ монастыря хранятся, между прочимъ, слѣдующія рѣдкости, большею частью XVII вѣка: евангеліе 1677 года; евангеліе 1689 г., украшенное жемчугами и драгоцѣнными камнями; серебряный, чеканной работы и украшенный жемчугомъ, крестъ 1649 г.; серебряное блюдо 1678 г.; два старинныхъ серебряныхъ чеканныхъ стакана, съ изображеніями и проч.

Вообще, монастырь отличается большимъ благоустройствомъ, имѣетъ гостиницу, больницу и проч.

Изъ прочихъ многочисленныхъ храмовъ Казани особое вниманіе обращаетъ на себя Петропавловскій соборъ, сооруженный купцомъ И. А. Михляевымъ въ ознаменованіе пребыванія въ Казани Имп. Петра Великаго. Соборъ находится между Воскресенскою и Малою Проломною ул. и оконченъ сооруженіемъ въ 1726 г. По своей своеобразной архитектурѣ, стильной красотѣ и богатымъ украшеніямъ, Петропавловскій соборъ сравниваютъ съ соборомъ св. Василія Блаженнаго въ Москвѣ. Кромѣ священныхъ изображеній и вырѣзныхъ орнаментовъ изъ желѣза на крышѣ и по карнизамъ, всѣ наружныя стѣны собора украшены вычурными изваяніями въ видѣ виноградныхъ лозъ и гроздей и раскрашенными рисунками травъ и цвѣтовъ. Во время частыхъ пожаровъ въ Казани, соборъ не разъ подвергался разрушительному дѣйствію огня, но каждый разъ возобновлялся, хотя съ значительными уклоненіями отъ первоначальнаго вида. Послѣдній капитальный ремонтъ собора, законченный въ 1890 г., во многомъ возстановилъ прежній стиль храма. Построенный въ XVIII вѣкѣ соборъ не богатъ древностями, но весьма благолѣпенъ; особою роскошью отличается величественный, шести-ярусный иконостасъ. Соборъ состоитъ изъ двухъ храмовъ и имѣетъ четыре престола: въ верхнемъ ярусѣ—во имя апостоловъ Петра и Павла и во имя Божіей Матери, Живоноснаго Источника

съ замѣчательными древними иконами; въ нижнемъ ярусѣ—во имя Срѣтенія Господня и во имя Божіей Матери Неопалимыя Купины. Изъ древностей собора обращаютъ на себя вниманіе: деревянный крестъ съ лѣтописью освященія храма, писанною тогдашнимъ казанскимъ митрополитомъ Сильвестромъ; евангеліе 1717 г., принадлежавшее старой Петропавловской церкви; напрестольный крестъ, съ св. мощами, и евангеліе 1681 г., вложенное храмоздателемъ Михляевымъ и проч. Очень интересна хранящаяся въ ризницѣ собора серебряная лжица (ложка), которая, какъ полагаютъ была подарена Михляеву Имп. Петромъ. На рукояткѣ ея имѣется изображеніе двуглаваго орла съ латинскою надписью, которую раньше читали: «Peter Magnus» вмѣсто: «Peter Michlaoff».

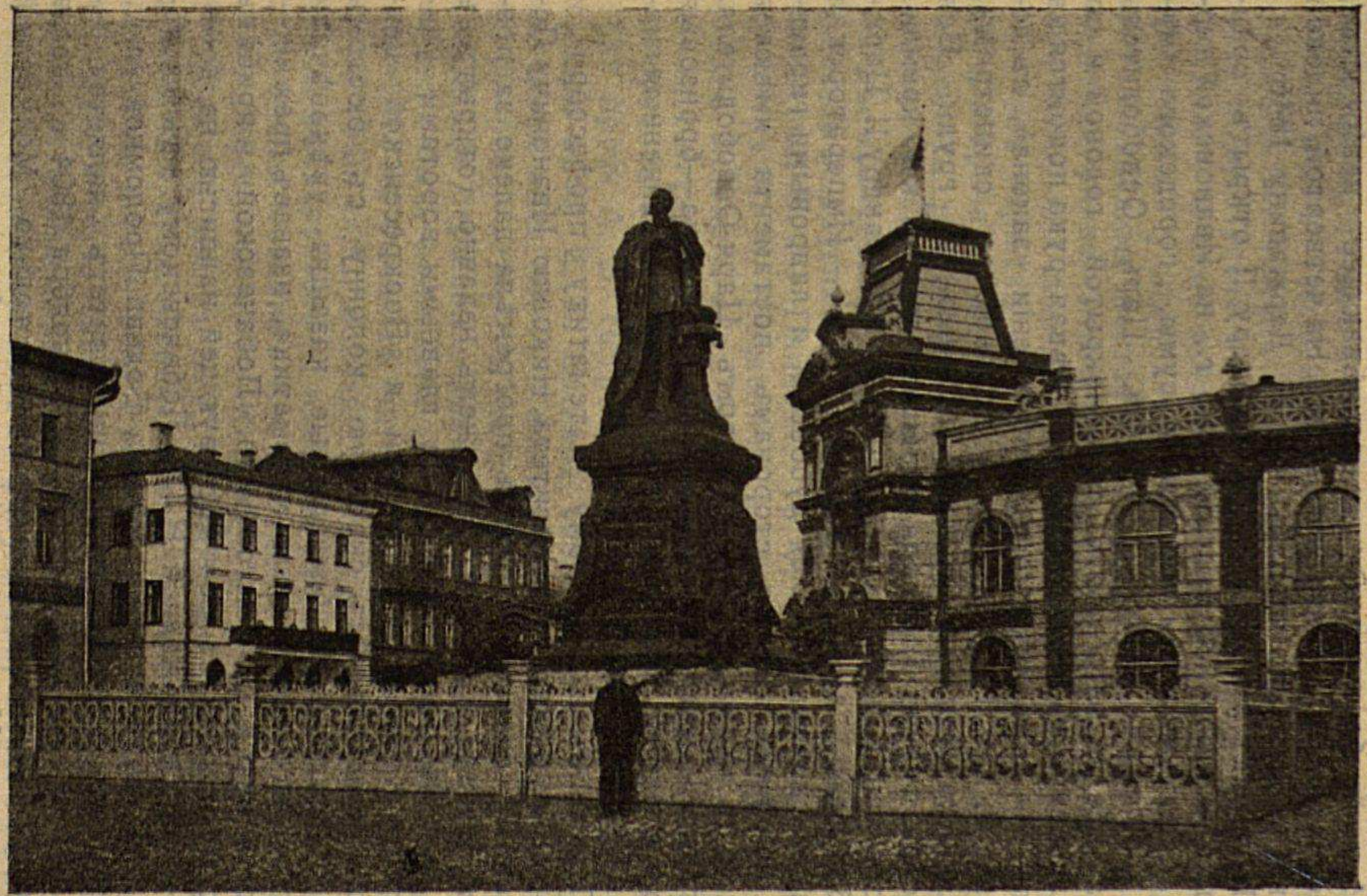
Остановимъ еще вниманіе туриста на Зелантовомъ Успенскомъ мужскомъ монастырѣ, живописно расположившемся на высокомъ берегу Казанки (Зелантова гора), вблизи Адмиралтейской слободы и памятника покоренія Казани. Высокій холмъ, на которомъ разбросаны монастырскія церкви и зданія, окруженныя каменной стѣной съ башнями, весь утопаетъ въ зелени, откуда красиво выглядываетъ монастырь. Вѣковые вязы, липы и дубы придаютъ ему много живописности и красоты. Въ монастырѣ — 5 церквей. Соборный храмъ — во имя Успенія Божіей Матери—сооруженъ въ 1625 г. Иконостасъ церкви пожертвованъ царицей Анастасіей Романовной, супругой Грознаго. Изъ святынь монастыря особенно чтима мѣстная икона Смоленской Божіей Матери древняго византійскаго письма, которая по преданію сопровождала Грознаго въ походѣ на Казань. Крѣпкія каменныя стѣны монастыря, его башни, бойницы, крытые переходы въ свое время являлись настоятельной необходимостью, такъ какъ, находясь среди враждебнаго мусульманскаго населенія, онъ не разъ подвергался разгрому. Зелантовъ монастырь такъ-же, какъ и большинство древнихъ монастырей и храмовъ Казани, сыгралъ въ свое время предназначенную ему просвѣтительную роль въ дѣлѣ распространенія христіанства и вообще цивилизаціи среди инородцевъ. Съ 1740 г. при монастырѣ была учреждена школа для обученія русскому языку и христіанскому вѣроученію татарскихъ, чувашскихъ, черемисскихъ и мордовскихъ дѣтей.

Существуетъ преданіе, будто Зелантовъ холмъ насыпанъ изъ подкоповъ во время осады Казани русскими и будто здѣсь находился станъ царя Іоанна. Врядъ-ли это вѣрно уже потому, что самое названіе «Зелантъ», по татарски — «Джеланъ-тау» — означаетъ «Змѣиную гору»,

получившую свое имя отъ Джелана. Джеланъ былъ крылатый змѣй о двухъ головахъ, одной змѣйной, другой — бычачьей и жилъ на этой горѣ. Ежедневно онъ отправлялся пить воду изъ озера Кабана, гдѣ основался городъ Казань. Этотъ змѣй, вмѣстѣ съ другими змѣями и кабанами, причинялъ не мало безпокойства жителямъ города, пока татарскіе колдуны не ухитрились его убить и очистить городъ отъ змѣй и кабановъ. Въ ознаменованіе этого радостнаго для города событія, властитель города сдѣлалъ крылатаго змѣя гербомъ своего города. Изображеніе это сохранилось и въ нынѣшнемъ гербѣ Казани, какъ символъ лютости и коварства казанцевъ въ борьбѣ ихъ съ Москвою. Вотъ какъ объясняетъ легенда происхожденіе казанскаго герба.

Всѣхъ церквей въ Казани, не считая монастырскихъ и домовыхъ—30; монастырей—7 и татарскихъ мечетей—13, изъ нихъ обращаетъ на себя вниманіе оригинальностью постройки Азимовская мечеть.

Памятниковъ — въ буквальномъ смыслѣ слова — въ Казани четыре. Первымъ по времени сооруженія является «Памятникъ покоренія Казани», описаніе котораго мы помѣстили раньше. Затѣмъ, въ 1847 году былъ торжественно открытъ памятникъ знаменитому поэту Екатерининскаго времени Г. Р. Державину. Поэтъ былъ уроженцемъ Казани и однимъ изъ первыхъ воспитанниковъ Императорской казанской гимназіи. Не въ этомъ-ли заключается причинная связь съ тѣмъ, что памятникъ первоначально былъ поставленъ на университетскомъ дворѣ и только въ 1870 г. былъ перенесенъ на нынѣшнее мѣсто, на площадь противъ театра. На пьедесталѣ изъ краснаго гранита поэтъ изображенъ сидящимъ на табуретѣ, съ непокрытой головой, одѣтымъ въ тогу и съ сандаліями на ногахъ. Въ правой рукѣ поэтъ держитъ стиль, а лѣвой поддерживаетъ свою лиру; глаза обращены къ небу, а вся фигура, по замыслу художника, должна изображать Державина въ моментъ, когда онъ создавалъ свою знаменитую оду «Богъ». Вдохновенный взглядъ поэта и задумчивая поза схвачены художникомъ очень удачно. Трудно сказать насколько изображенная фигура близка по своему сходству къ Державину, но нѣтъ сомнѣнія въ томъ, что она даетъ весьма удачное изваяніе «поэта» вообще. Хорошо выдержанный классическій тонъ всей фигуры является прекраснымъ напоминаніемъ той ложно классической эпохи, въ которую творилъ Г. Р. Державинъ. Четырехугольный чугунный постаментъ, на которомъ водружена статуя поэта, съ трехъ сторонъ украшена горельефами. Первый изъ



Казань.—Памятникъ Императору Александру II.

нихъ изображаетъ Державина, воспѣвающимъ свои пѣсни передъ Фелицею (Императрица Екатерина II); этимъ пѣснямъ внимаютъ три граціи. Второй горельефъ изображаетъ Феба и Уранію. Третій—аллегорически изображаетъ просвѣщеніе, безъ оружія преодолѣвающее невѣжество, которое падаетъ, роняя свою маску. На четвертой, лицевой сторонѣ постамента надпись: «Г. Р. Державину 1846».

Памятникъ Императору Александру II открытъ сравнительно недавно—30 августа 1895 г., на Ивановской площади, между зданіями городской думы, городского музея и Спасскими воротами кремля. Царь Освободитель изображенъ во весь ростъ, съ непокрытой головой и со спускающейся съ плечъ порфирой. Лѣвая рука покоится на колоннѣ — символическомъ изображеніи «закона», съ лежащими на ней Императорскою короною и скипетромъ, правая рука Монарха прижата ладонью къ груди. Вся бронзовая фигура Государя обращена лицомъ къ кремлю. На постаментѣ памятника—надпись: «Александру II, Царю-Освободителю», а надъ постаментомъ — Императорская корона съ спускающимися дубовыми и лавровыми гирляндами; по тремъ другимъ сторонамъ постамента имѣются надписи съ перечисленіемъ реформъ Царя-Освободителя. По угламъ нижней части пьедестала памятника—бронзовыя фигуры дракона Зеланта (гербъ Казани), соединенныя гирляндами и лавровыми вѣнками.

Памятникъ знаменитому математику профессору и ректору Казанскаго университета Николаю Ивановичу Лобачевскому, слава о которомъ прогремѣла далеко за предѣлами Казани и Россіи, сооруженъ недавно, (открытъ въ 1896 г.). Онъ поставленъ между главными воротами университета, Ксеніевской гимназіей и Воскресенской церковью и представляетъ скромную колонну съ бюстомъ ученаго. Кромѣ того, благодарные казанцы увѣковѣчили память своего знаменитаго математика, назвавъ прежнія—Баратаевскую и Почтамтскую ул. «Лобачевской» и прибивъ мраморную доску съ соотвѣтствующей надписью на домъ, когда-то принадлежавшій Н. И. Лобачевскому, въ которомъ онъ жилъ и скончался (на Больш. Проломной ул.).

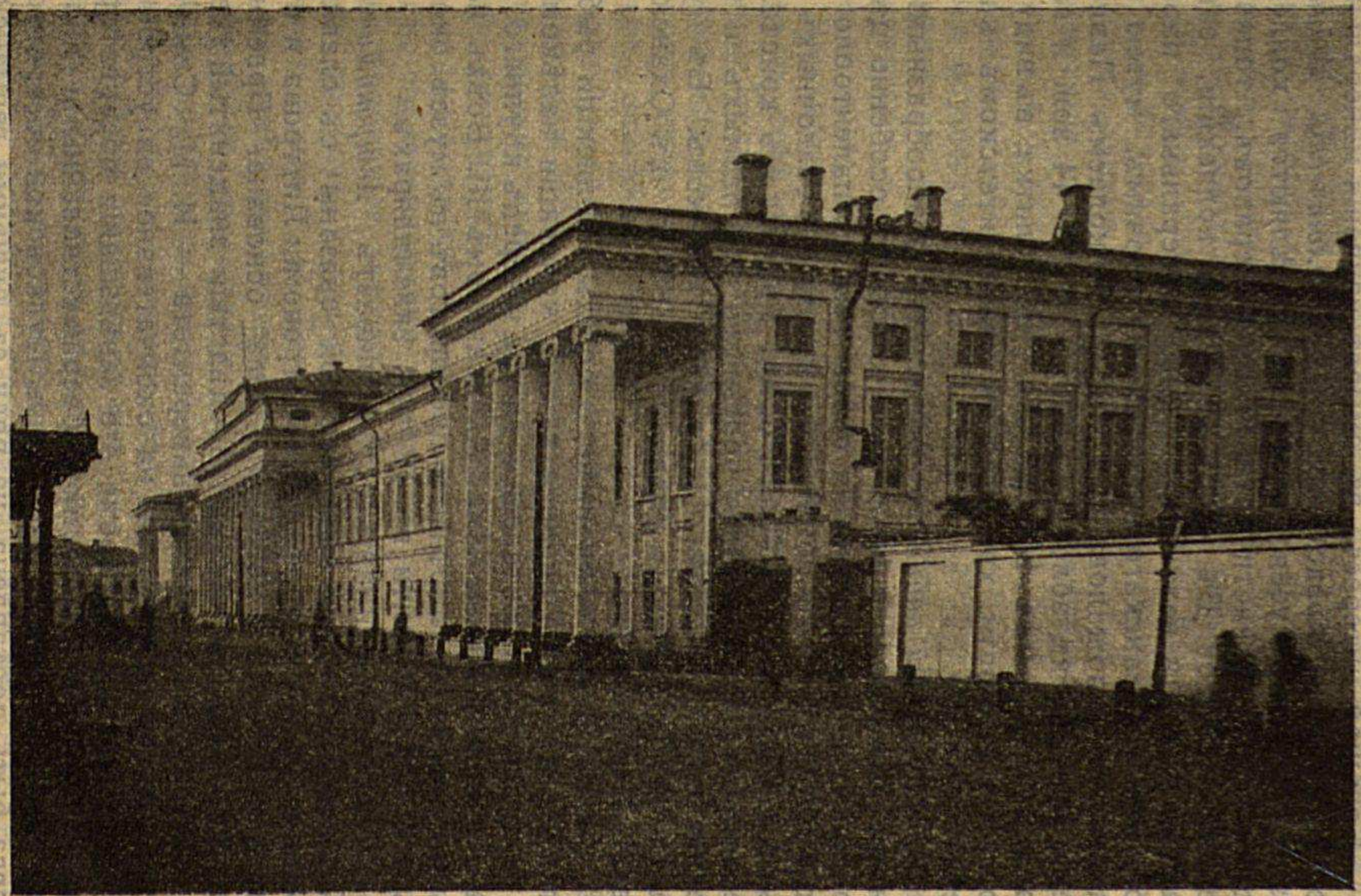
Императорскій Казанскій университетъ является однимъ изъ старѣйшихъ въ Россіи, 5 ноября 1804 г., когда въ Россіи существовалъ еще одинъ только Московскій университетъ, Императоръ Александръ I подписалъ уставъ и утвердительныя грамоты вновь учрежденнаго университета, который теперь находится наканунѣ столѣтія своего существованія. Почти вѣковая просвѣтительная роль, которую съ честью несъ Казанскій университетъ,

ставитъ его на весьма почетное мѣсто, а длинный списокъ выдающихся ученыхъ, литераторовъ и другихъ дѣятелей, вышедшихъ изъ Казанской alma mater и составляющихъ гордость не только Казани, но и всей Россіи, стоитъ быть отмѣченнымъ. Первый питомецъ ея Ник. Ив. Лобачевскій, впослѣдствіи профессоръ и ректоръ, стяжалъ себѣ громкую славу Русска «Коперника геометріи» или «русскаго Евклида». Его-же заботами устроены и нынѣ существующія главныя университетскія зданія, но въ особую заслугу ему необходимо поставить устроеніе замѣчательной библіотеки университета. Изъ другихъ выдающихся людей, имя которыхъ связано съ университетомъ, назовемъ: одного изъ первыхъ профессоровъ университета — знаменитаго врача К. Ф. Фукса, отличавшагося необыкновенно широкимъ, разностороннимъ образованіемъ и много потрудившагося надъ изученіемъ Казанскаго края въ историческомъ, археологическомъ, этнографическомъ, антропологическомъ и другихъ отношеніяхъ, затѣмъ назовемъ—С. Т. Аксакова, В. И. Панаева, гр. Л. Н. Толстого, бывшаго министра А. М. Княжевича, химика-акад. Зинина, знаменитаго синолога акад. В. П. Васильева, технолога профес. М. Я. Киттары, химика акад. А. Н. Бутлерова, зоолога и литератора («Котъ-Мурлыка») проф. Н. П. Вагнера, медика проф. А. В. Петрова, зоолога проф. М. Н. Богданова, химика проф. Е. Е. Вагнера, геолога проф. А. М. Зайцева, ботаника акад. С. И. Коржинскаго, медика профессора Н. В. Петрова, историка проф. Д. А. Корсакова и друг. Эта блестящая страничка выдающихся питомцевъ университета можетъ быть дополнена не менѣе блестящими именами ученыхъ, не бывшихъ питомцами университета, но отдавшихъ свои силы, познанія и способности къ упроченію славы университета и изученію края. Таковы — зоологъ, Эверсманъ, ботаникъ Клаусъ, монголистъ О. С. Ковалевскій, астрономъ М. А. Ковальскій, оріенталистъ Н. И. Ильминскій, медикъ Н. А. Виноградовъ, лингвистъ Бодуенъ-де-Куртенэ и др. Особою славой, которой гордился университетъ передъ всей Европой, пользовался его восточный факультетъ. Здѣсь между прочимъ, существовали каѳедры китайскаго, персидскаго, армянскаго и санскритскаго языковъ. Въ 1854 г. факультетъ, вмѣстѣ съ восточнымъ отдѣленіемъ библіотеки, собраніемъ восточныхъ рукописей и богатымъ восточнымъ минцъ-кабинетомъ, переведенъ въ Петербургскій университетъ. «Потеря восточнаго факультета, говоритъ проф. П. Н. Загоскинъ, была для Казанскаго университета утратою тяжелою и, по истинѣ, невознаградимою». Несомнѣнно, что въ дѣлѣ интеллекту-

альнаго развитія Казани, университетъ сыгралъ очень крупную роль, подтвержденіемъ чего служитъ не мало фактовъ. Уже черезъ 5 лѣтъ послѣ его основанія, при немъ стали издаваться «Казанскія Извѣстія» — чуть-ли не первый въ Россіи провинціальный органъ печати.

Цѣлый рядъ ученыхъ обществъ, имѣющихъ не мало точекъ соприкосновенія съ жизнью, состоитъ при университетѣ. Всѣхъ учебно-вспомогательныхъ учрежденій при университетѣ, не считая различныхъ отдѣленій, около 40: обсерваторіи — астрономическая, метеорологическая, магнитная, музеи—отечествовѣдѣнія, древностей и искусствъ и нумизматическій, многочисленные кабинеты, лабораторіи, библіотека, типографія. Очень интересенъ *музей отечествовѣдѣнія*, помѣщающійся въ антресоляхъ главнаго зданія. Прежній «кабинетъ рѣдкостей» получилъ основаніе въ 1823 г. послѣ кругосвѣтнаго путешествія въ качествѣ астронома-наблюдателя извѣстнаго профессора Симонова, собравшаго значительную коллекцію предметовъ быта туземцевъ Сѣверной Америки и острововъ Океаніи. Заботами проф. Ешевскаго устроенъ обширный отдѣлъ этнографическихъ предметовъ изъ быта инородцевъ мѣстнаго края —черемисъ, вотяковъ и др. Очень интересна китайско-монгольская этнографическая коллекція — китайскія, манджурскія и монгольскія одѣянія, принадлежности буддійскаго богослуженія, тибетская аптечка, изображенія буддійскихъ божествъ, китайскій дамскій туалетъ, сапоги съ двойными каблуками, модель уродливо-маленькой ножки китаянки и проч. Съ бытомъ китайцевъ знакомятъ 80 картинъ китайскихъ художниковъ, одна изъ которыхъ изображаетъ памятникъ въ Пекинѣ русскому врачу Войцеховскому, поставленный ему за то, что онъ вылечилъ одного китайскаго принца (въ 1829 г.). Богдыханъ возвелъ Войцеховскаго въ званіе мандарина. Войцеховскій былъ профессоромъ китайскаго языка въ Казанскомъ университетѣ. Въ музеѣ находятся еще одежды монголовъ съ полнымъ костюмомъ ламы и необходимою утварью буддійскаго богослуженія. Интересна одежда сибирскихъ шамановъ, а также одежда изъ рыбьихъ пузырей. Вся этнографическая и археологическая коллекція имѣетъ около 1200 номеровъ. При музеѣ—богатая библіотека съ читальней для студентовъ.

Музей древностей и искусствъ имѣетъ свыше 1000 экземпляровъ, въ числѣ которыхъ большой интересъ представляетъ собраніе египетскихъ древностей — отдѣльныя части мумій, мумія ребенка и проч. Около тысячи томовъ составляютъ библіотеку этого музея.



Казань.—Имп. Университетъ.

Нумизматическій музей заключаетъ въ себѣ обширную коллекцію монетъ и медалей, оцѣниваемую приблизительно въ 50 тыс. руб.

Большой интересъ, въ смыслѣ изученія минеральныхъ богатствъ края, представляетъ *минералогическій кабинетъ*. Изъ собраній музея особенно выдѣляются коллекціи уральскихъ и отчасти алтайскихъ минераловъ, топазовъ, бериловъ и проч. Въ музеѣ различныя коллекціи, заключающія въ себѣ важнѣйшіе типы минеральнаго царства обширнаго Казанскаго края. Между прочимъ, музею принадлежатъ: пожалованные Импер. Николаемъ Павловичемъ самородокъ золота, вѣсомъ 7 ф. 44 зол. и самородокъ платины въ 1 ф. 28 зол.; оба слитка, въ виду ихъ большой цѣнности, хранятся въ университетскомъ казначействѣ.

Геологическій кабинетъ обладаетъ разнообразными и интересными коллекціями, изъ которыхъ особенно цѣнны собранія, характеризующія собою геолого-палентоологическое прошлое восточной Россіи: коллекцію осадочныхъ горныхъ породъ Европейской Россіи, Уральскихъ кристаллическихъ горныхъ породъ, полезныхъ ископаемыхъ и коллекцію орудій каменнаго и бронзоваго вѣковъ. Въ музеѣ находится метеоритъ, упавшій въ 1887 г. въ Оханскомъ уѣздѣ Пермской губ.

Зоологическій музей имѣетъ богатыя коллекціи рыбъ и птицъ восточной Россіи, а также коллекціи насѣкомыхъ и земноводныхъ. Интересны шкура и черепъ крупнаго зубра, пожертвованные Имп. Александромъ III. Всѣхъ набитыхъ, сухихъ и спиртныхъ препаратовъ въ музеѣ около 5 тыс. номеровъ, почти въ 12 тыс. экземплярахъ.

Особенное вниманіе останавливаетъ *Астрономическая обсерваторія*, первые шаги которой связаны съ славнымъ именемъ перваго профессора астрономіи Литтрова и относятся къ 1814 г., когда она была основана. Преемникъ Литтрова, его ученикъ и впослѣдствіи знаменитый ученый и ректоръ Казанскаго университета — И. М. Симоновъ положилъ не мало труда на окончательное ея устройство и оборудованіе. За время его завѣдыванія обсерваторіей, она обогатилась многими усовершенствованными инструментами и, уступая одной лишь Пулковской обсерваторіи, могла быть поставлена на ряду съ лучшими германскими учрежденіями этого рода, по образцу которыхъ она и была устроена. Съ назначеніемъ въ 1849 г. проф. Симонова ректоромъ, каѳедра астрономіи, а вмѣстѣ съ нею завѣдываніе обсерваторіей перешло къ М. А. Ковальскому, будущему знаменитому астроному, прославившему Казанскую

астрономическую обсерваторію далеко за предѣлами Россіи. Въ 1887 г., при проф. Д. И. Дубяго, обсерваторія была капитально ремонтирована, а въ 1897 г. она обогатилась въ высшей степени цѣннымъ пожертвованіемъ доктора В. П. Энгельгардта, который принесъ въ даръ Казанской обсерваторіи всю свою замѣчательно оборудованную частную обсерваторію, инструменты которой были перевезены изъ Дрездена въ Казань. Въ числѣ пожертвованныхъ инструментовъ первое мѣсто занимаетъ 12-ти дюймовый экваторіалъ. До этого времени Казанская обсерваторія располагала 10-ти дюймовымъ экваторіаломъ, считавшимся однимъ изъ лучшихъ въ Европѣ. Это щедрое пожертвованіе и вообще богатство обсерваторіи выдвинуло вопросъ объ устройствѣ еще одного, болѣе удобнаго для научныхъ трудовъ, помѣщенія. Въ настоящее время вопросъ осуществленъ и въ новомъ загороднемъ помѣщеніи обсерваторіи установлены инструменты Энгельгардтовской обсерваторіи и большой меридіанный инструментъ старой обсерваторіи.

Замѣчательна *университетская библіотека*, заключающая въ себѣ около 200 тыс. томовъ, оцѣниваемыхъ приблизительно въ 500 т. руб. Среди ея книжныхъ богатствъ—не мало замѣчательныхъ раритетовъ. Большую рѣдкость представляютъ: собраніе рукописей XVII и XVIII вѣковъ, описанныя бывшимъ библіотекаремъ университета, извѣстнымъ археологомъ Артемьевымъ; Апостольскія Дѣянія изданія 1564 г. — первая напечатанная въ Москвѣ книга; весьма древнее Пятикнижіе Моисея, писанное на еврейскомъ языкѣ, на 50 кожахъ, складывающихся въ особый цилиндрическій футляръ; ариѳметика на французскомъ языкѣ, собственноручно списанная знаменитымъ Суворовымъ; различные автографы и другіе предметы. Здѣсь, между прочимъ, сохраняются столъ, кресло и письменный приборъ поэта Г. Р. Державина.

Не менѣе замѣчательное учрежденіе составляетъ *университетская типографія*, основанная въ 1808 г. на основаніи одного изъ параграфовъ утвердительной грамоты университета, въ которомъ говорится, что «въ этой типографіи имѣетъ печататься все, что по мнѣнію совѣта (университета) служитъ къ распространенію знаній въ его округѣ». Въ 1827 г. къ университетской типографіи была присоединена и «азіатская типографія», еще въ 1802 г. учрежденная при Императорской гимназіи для печатанія, въ интересахъ мусульманъ, корана и другихъ магометанскихъ духовно-религіозныхъ книгъ. По богатству шрифтовъ восточныхъ языковъ университетская типографія является

первой въ Россіи: мусульманскія изданія ея (коранъ и другія книги) находятъ себѣ обширный сбытъ на азіатскомъ востокѣ, достигая даже Остъ-Индіи. Въ 1896 г. для Нижегородской выставки типографія отпечатала «Отче нашъ» на 50 языкахъ 23 своими шрифтами. Типографія прекрасно поставлена, имѣетъ литографію и собственную словолитню. Годовой оборотъ ея превышаетъ 50 тыс. руб., и она содержится на собственныя средства, обходясь безъ денежной поддержки со стороны казны.

Изъ всѣхъ факультетовъ Казанскаго университета наибольшей продуктивностью отличается медицинскій, какъ стоящій ближе къ жизни. Преподавательскій персоналъ его состоитъ свыше, чѣмъ изъ ста профессоровъ и доцентовъ; наибольшее число студентовъ, колеблющееся въ предѣлахъ не менѣе 50% всего числа ихъ, приходится также на его долю. Изъ многочисленныхъ учебно-вспомогательныхъ учрежденій университета значительная часть приходится на медицинскій факультетъ; кромѣ того, съ 1840 г. факультетскія клиники помѣщаются въ огромномъ спеціально выстроенномъ 4-хъ этажномъ зданіи, а госпитальныя клиники имѣются при больницахъ земства, городской и другихъ учрежденіяхъ этого рода. Но развивающіяся требованія науки и ея преподаванія сдѣлали для настоящаго времени существующія клиники и тѣсными и несоотвѣтствующими условіямъ, предъявляемымъ успѣхами современной медицины, и вызвали настоятельную необходимость въ новыхъ клиникахъ и другихъ вспомогательныхъ учрежденіяхъ. Въ 1900 г. необходимость эта осуществлена постройкой новыхъ 6 каменныхъ корпусовъ факультетскихъ клиникъ (на Арскомъ полѣ), построенныхъ согласно съ новѣйшими усовершенствованіями и запросами науки. Для лучшей характеристики старой и новой клиникъ приведемъ двѣ цифры: на содержаніе старыхъ клиникъ расходуется 27 тыс. руб. ежегодно, на содержаніе новыхъ—испрашивается—130 т. руб. Одновременно съ новыми клиниками, на томъ же Арскомъ полѣ, сооружено грандіозное трехэтажное зданіе бактеріологическаго института, также отвѣчающаго новѣйшимъ запросамъ науки и жизни. Кромѣ нѣсколькихъ кабинетовъ для медицинскихъ каѳедръ, при институтѣ имѣется «Пастеровское» отдѣленіе и отдѣленіе для приготовленія антидифтеритной сыворотки. Имѣются также помѣщенія для животныхъ и прочія службы.

Казанская духовная академія въ 1892 г. праздновала свое 50-лѣтіе, хотя основаніе ея необходимо отнести собственно не къ 1842 г., а къ болѣе отдаленному времени

—1797 г., когда казанская духовная семинарія была переименована въ академію. Впрочемъ, все дѣло этимъ переименованіемъ только почти и ограничилось. Безъ достаточныхъ преподавательскихъ и матеріальныхъ средствъ она провлачила свое скромное существованіе до 1818 г., когда она снова была переименована въ семинарію. Только въ 1842 г. академія получила свою нынѣшнюю организацію и пріютилась сначала въ Спасо-Преображенскомъ монастырѣ, а затѣмъ, въ 1848 г. перешла въ собственное зданіе, на Арскомъ полѣ, гдѣ находится и теперь. Значеніе академіи въ дѣлѣ духовно-религіознаго просвѣщенія края пріобрѣло особенно реальную форму, когда въ 1854 году, по мысли извѣстнаго миссіонера и профессора Н. И. Ильминскаго, при академіи были открыты 3 миссіонерскихъ отдѣленія: противомусульманское, противобуддійское и противораскольничье, изъ которыхъ два первыя составляютъ ея исключительную особенность въ сравненіи съ другими академіями. Особую цѣнность представляетъ библіотека академіи, отличающаяся своей полнотой и образцовымъ порядкомъ и устройствомъ. Переведенная сюда въ 1855 г. замѣчательная библіотека Соловецкаго монастыря, во время угрожавшей обители опасности отъ непріятельскаго флота, послужила особенно драгоцѣннымъ матеріаломъ для цѣлаго ряда ученыхъ трудовъ и монографій, изданныхъ академіей. Съ 1855 г. академія издаетъ ученый журналъ — «Православный Собесѣдникъ». Въ настоящее время въ академіи около 300 студентовъ, которые, кромѣ своихъ прямыхъ обязанностей, посвящаютъ свои труды и время въ воскресные и праздничные дни педагогической и проповѣднической дѣятельности.

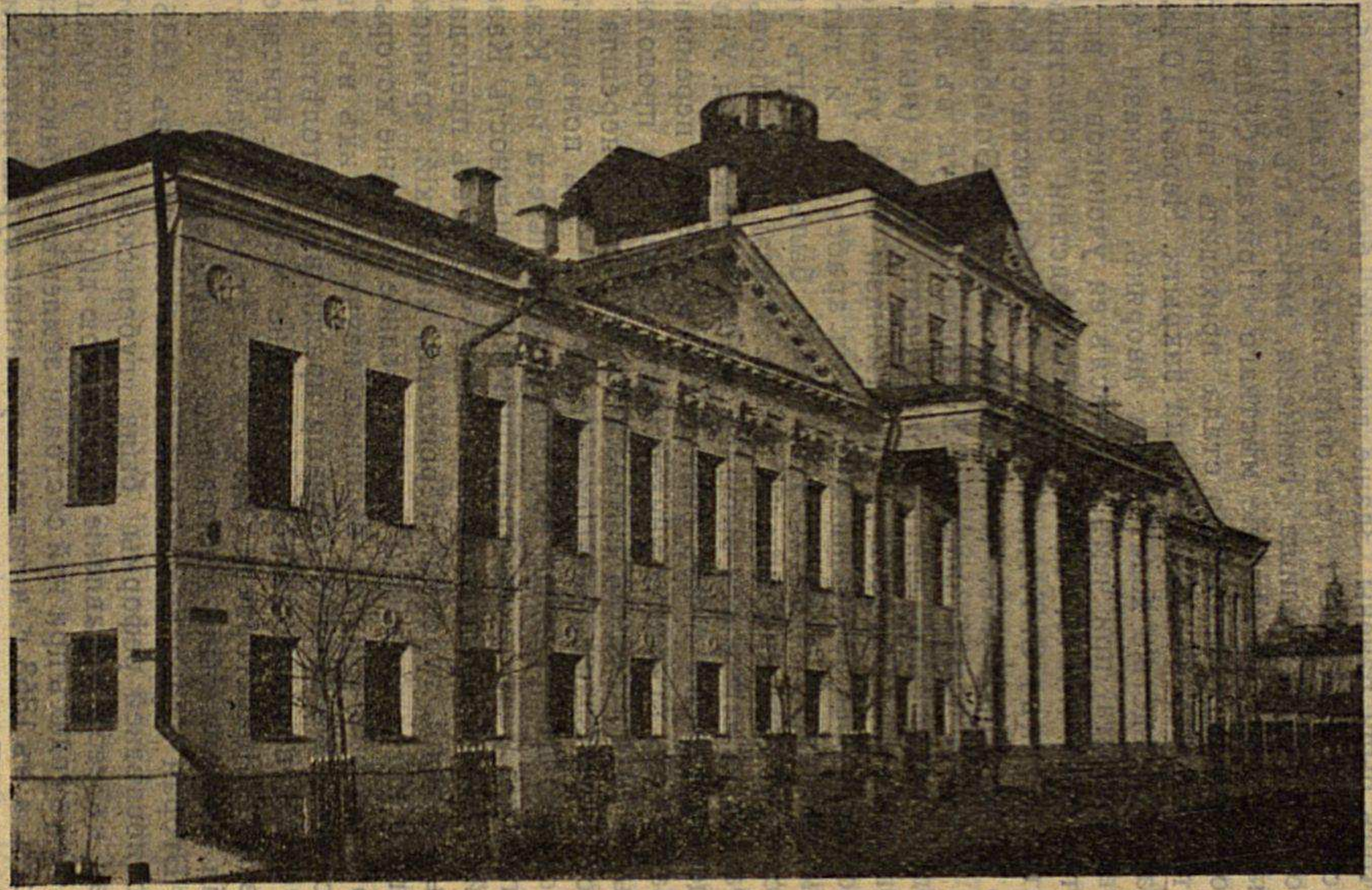
Третье высшее учебное заведеніе въ Казани — Ветеринарный институтъ—открыто въ 1874 г. Институтъ помѣщается въ собственномъ зданіи, на Арскомъ полѣ, и имѣетъ бактеріологическую станцію. Дѣятельность послѣдней очень продуктивна въ смыслѣ предохранительныхъ прививокъ отъ бѣшенства, сибирской язвы, сапа, актиномикоза и проч. Преподавательскій персоналъ института состоитъ изъ профессоровъ спеціалистовъ ветеринарной науки и остальныхъ профессоровъ университета. Въ институтѣ около 500 слушателей. При институтѣ обширная библіотека (около 13 тыс. томовъ) и издаются «Ученыя Записки».

Здѣсь же, на Арскомъ полѣ, помѣщается Радіоновскій институтъ благородныхъ дѣвицъ — старѣйшее изъ женскихъ учебныхъ заведеній, основанное въ 1841 г. на средства А. Н. Радіоновой, завѣщавшей на это дѣло крупныя

суммы. Противъ института находится «Промышленное соединенное училище», состоящее изъ средняго химико-техническаго и низшихъ: механико-химико и строительно-техническихъ училищъ.

Уклонимся на минуту въ сторону и остановимъ вниманіе туриста на Арскомъ полѣ. Въ настоящее время оно представляетъ цѣлую колонію просвѣтительныхъ учрежденій. Здѣсь размѣщены новыя университетскія клиники, Духовная академія, Ветеринарный институтъ, Бактеріологическій институтъ, Радіоновскій институтъ, Промышленное училище и проч. Въ «Историческую» эпоху Арское поле было «кровавымъ» полемъ и служило постоянной ареной для военныхъ операцій всѣхъ, кто посягалъ овладѣть Казанью. Кстати — еще одна маленькая историческая справка: рядомъ съ Радіоновскимъ институтомъ находится церковь св. Варвары, около которой лѣтъ 40 тому назадъ, стояли сибирскія ворота и мостъ, нынѣ разрушенный. На этомъ мосту, по злой иронiи судьбы, нѣкогда встрѣтились два знаменитыхъ государственныхъ дѣятеля и въ то же время врага: Бирономъ и Минихъ. Бирономъ возвращался изъ Сибири, а Минихъ, арестовавшій и сославшій его въ Сибирь, ѣхалъ въ ссылку туда же, и что еще болѣе замѣчательно—въ тотъ же городъ Пелымъ и даже въ тотъ же домъ, планъ устройства котораго Минихъ составилъ для Бирона собственноручно.

Императорская первая гимназія является старѣйшимъ изъ провинціальныхъ учебныхъ заведеній этого рода. Въ 1755 г. въ Москвѣ былъ основанъ первый русскій университетъ и при немъ двѣ гимназіи — одна для дворянскихъ дѣтей, другая—для дѣтей разночинцевъ. Вслѣдъ за этимъ возникла мысль открыть такія-же двѣ гимназіи и въ Казани, какъ центрѣ отдаленнаго отъ Москвы обширнаго восточнаго края. Въ 1759 г. мысль была осуществлена: 21 января состоялось торжество открытія гимназіи, а 25—начались занятія при 14 ученикахъ, въ числѣ которыхъ былъ знаменитый впослѣдствіи Г. Р. Державинъ. Въ слѣдующемъ году было уже 120 учениковъ. При директорѣ фонъ-Каницѣ при гимназіи устраивались театральныя представленія, хотя публика допускалась безплатно, но «на свѣчи и музыку» среди нея собирались деньги, которыя шли на улучшеніе содержанія казенныхъ гимназистовъ. Получаемыя такимъ путемъ деньги служили большимъ подспорьемъ гимназіи, такъ какъ средства, которыя отпускались Московскимъ университетомъ (въ вѣдѣніи котораго была гимназія)—были очень скудны. Когда въ 1774 г. шайки Пугачева осадили городъ, гимназія выдѣлила особый отрядъ



Казань.—Императорская гимназія.

изъ 70 человѣкъ, состоявшій изъ учителей, гимназистовъ, и служителей, подъ предводительствомъ, директора фонъ-Каница. Отрядъ отличился большою храбростью: двое учителей были убиты, нѣсколько гимназистовъ и самъ директоръ были ранены. Зданіе гимназіи было разграблено и сожжено. Въ 1785 г., съ открытіемъ въ Казани «Главнаго Народнаго училища» гимназія, вмѣстѣ съ училищемъ, была передана въ вѣдѣніе мѣстнаго «Приказа Общественнаго Призрѣнія» и быстро стала приходить въ упадокъ настолько, что въ 1788 г. была закрыта. Черезъ 10 лѣтъ, однако, вслѣдствіе ходатайства дворянъ, гимназія была вновь открыта, при чемъ, въ числѣ ея учениковъ встрѣчается рядъ именъ, давшихъ впослѣдствіи блестящихъ дѣятелей, какъ: С. Т. Аксакова, Н. И. Лобачевскаго, братьевъ Перевощиковыхъ, Княжевичей и друг. Возобновленная гимназія помѣстилась на Воскресенской ул. въ зданіи, предназначавшемся для губернаторскаго дома (нынѣшній университетъ). Въ 1802 г. при гимназіи была учреждена типографія для печатанія книгъ на арабскомъ и татарскомъ языкахъ, а съ 1804 г., когда былъ открытъ университетъ, исторія гимназіи тѣсно связана съ первыми шагами развитія этого высшаго учебнаго заведенія. У нихъ общее помѣщеніе и изъ гимназистовъ ученики переименовывались въ студенты университета. Связь эта продолжалась до 1814 г., когда гимназія отдѣлилась и перешла въ собственное зданіе, на Покровской ул., гдѣ помѣщается и понынѣ. До перевода восточнаго факультета изъ Казанскаго университета въ Петербургскій, особенность Казанской гимназіи заключалась въ томъ, что здѣсь преподавались арабскій, турецкій, персидскій, китайскій, армянскій, монгольскій и татарскій языки, среднее изученіе которыхъ шло рука объ руку съ высшимъ изученіемъ ихъ въ университетѣ. Въ 1868 г. гимназія праздновала столѣтіе своего существованія въ ознаменованіе чего ей присвоено названіе Императорской. Вмѣстѣ съ этимъ въ память столѣтія гимназіи была выбита особая медаль.

Вторая Казанская гимназія была основана въ 1835 г. и до послѣдней реформы была «губернской», сосредоточивая въ себѣ управленіе губернскою дирекціею училищъ. Въ 60-хъ годахъ при ней состояли землемѣрно-таксаторскіе классы, а въ 1863 г. читались публичные курсы математики и физики. Гимназія помѣщается въ собственномъ обширномъ зданіи на Булакѣ, перестроенномъ и принаровленномъ для надобностей гимназіи въ 1874 г.

Третья гимназія открыта въ 1876 г. и помѣщается въ собственномъ прекрасномъ зданіи вблизи Ново-Горшочной улицы.

Реальное училище открыто въ 1875 г. вмѣсто предполагавшагося коммерческаго училища; въ послѣднее время въ думѣ возбужденъ вопросъ о реорганизаціи училища въ смыслѣ дачи ему того назначенія, какое имѣлось въ виду сначала. Училище помѣщается на углу Булака и Варлаамовской ул. въ собственномъ роскошномъ обширномъ зданіи, снабженномъ всѣми необходимыми учебными пособіями.

Духовная семинарія является старѣйшимъ учебнымъ заведеніемъ и ведетъ свое начало съ 1732 г., преобразованная изъ славяно-латинской школы, основанной еще въ концѣ царствованія Петра Великаго. Къ концу XVIII вѣка семинарія достигла блестящаго состоянія, а въ 1797 г. была переименована въ академію, но въ 1818 г. вновь возстановлена подъ своимъ прежнимъ названіемъ.

Однимъ изъ замѣчательныхъ учебныхъ заведеній Казани является учительская семинарія, основанная въ 1872 г. съ цѣлью приготовленія учителей для народныхъ училищъ, главнымъ образомъ для тѣхъ, въ которыхъ обучаются крещенные инородцы. Семинарія — закрытое учебное заведеніе и комплектъ его образуется изъ русскихъ и инородцевъ (мордва, черемисы, чуваши, вотяки, татары); сюда выбираются лучшіе изъ учениковъ общихъ и инородческихъ начальныхъ училищъ. Для упражненія въ преподаваніи, при семинаріи имѣются 4 инородческія начальныя училища (мордовское, черемисское, чувашское и вотяцкое). Семинарія обладаетъ собственнымъ прекраснымъ зданіемъ, съ церковью при немъ, на берегу озера Кабана.

Остальныя многочисленныя учебныя заведенія Казани, не отличаются ничѣмъ отъ другихъ того-же типа и потому останавливаться на нихъ мы считаемъ излишнимъ.

Значительное мѣсто, которое мы удѣлили учебнымъ заведеніямъ Казани, находитъ себѣ объясненіе въ томъ, что, если они и не всегда, можетъ быть, составляютъ достопримѣчательность города въ буквальномъ смыслѣ слова, но, во всякомъ случаѣ составляютъ весьма важную особенность Казани и наилучшимъ образомъ характеризуютъ физіономію ея, какъ умственнаго центра всего русскаго европейскаго востока. Въ этомъ отношеніи Казань является несомнѣнной столицей всего Поволжья и эту роль ея признавали всѣ русскіе государи, начиная съ покорителя Казани царя Іоанна Грознаго.

Изъ числа прочихъ достопримѣчательностей Казани необходимо отмѣтить *Городской музей*, открытый для публики въ 1895 г. Онъ помѣщается на Ивановской площади, противъ памятника Императору Александру II и зданія гор. думы. Музей состоитъ изъ слѣдующихъ отдѣ-

ловъ: учебнаго, естественно-историческаго, историко-этнографическаго и промышленнаго. Но совершенно особый и наиболѣе интересный по своей полнотѣ и цѣнности отдѣлъ представляетъ «музей имени А. Ѳ. Лихачева». Исторія этого музея такова: А. Ѳ. Лихачевъ, мѣстный землевладѣлецъ и бывшій студентъ Казанскаго университета, обладая большой любовью къ археологіи, этнографіи и изящнымъ искусствамъ, въ теченіе 30 лѣтъ составилъ обширный музей, обращавшій на себя заслуженное вниманіе, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ ученыхъ. По смерти А. Ѳ. Лихачева, его братъ, вице-адмиралъ И. Ѳ. Лихачевъ пожертвовалъ городу 30 тыс. руб. для пріобрѣтенія у вдовы покойнаго его музея. Музей содержитъ до 40 тыс. номеровъ. 14.594 номера составляютъ предметы изъ области археологіи,

исторіи, этнографіи, памятниковъ быта и керамики. «Минцъ-кабинетъ» заключаетъ цѣнную и систематизированную коллекцію изъ 24.611 монетъ и 315 медалей. «Картинная галлерея» состоитъ изъ 464 произведеній русскихъ и иностранныхъ художниковъ различныхъ школъ и эпохъ. Собраніе гравюръ, портретовъ, фотографій и т. п. заключаетъ въ себѣ 2.556 номеровъ. Библіотека музея насчитываетъ 780 изданій въ 1470 томахъ книгъ, брошюръ и атласовъ. Особенно замѣчательны коллекціи болгарскихъ древностей, орудій каменнаго вѣка и курганныхъ находокъ; по своей полнотѣ коллекція эта считается *единственной въ мірѣ*; интересны коллекціи предметовъ и вещей, относящихся къ быту татаръ, чувашъ, черемисъ, мордвы, а также китайцевъ, японцевъ и жителей Средней Азіи. Довольно богато собраніе фарфора и бронзы, различныхъ русскихъ издѣлій и проч. Обращаютъ на себя вниманіе витрины съ монетами: русскими, греческими, римскими и золотоордынскими. Изъ отдѣльныхъ предметовъ въ музеѣ выставлены: позолоченная карета, въ которой ѣздила Императрица Екатерина II во время пребыванія въ Казани и кровать императрицы, снятая съ галеры «Тверь», находящейся въ Адмиралтейской слободѣ, собраніе вѣнковъ, которые были возложены различными учрежденіями къ подножію памятника Императору Александру II, при открытіи памятника, портретъ собирателя музея А. Ѳ. Лихачева и др.

Другіе отдѣлы город. музея не отличаются полнотой и еще не окончательно устроены. Лучше другихъ пока обставленъ учебный отдѣлъ, въ которомъ свыше 200 номеровъ.

Въ 1902 г. музей обогатился рѣдкимъ экземпляромъ зубра (чучело), принесеннымъ въ даръ министерствомъ Императорскаго Двора, по ходатайству проф. А. А. Штукенберга; онъ помѣщенъ въ естественно-историческомъ отдѣлѣ музея.

Музей открытъ ежедневно, кромѣ субботы, съ 10 ч. утра до 6 ч. вечера съ 1 марта по 1 октября и съ 10 ч. до 3 ч. дня — съ 1 октября по 1 марта. Цѣна за входъ: по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ — 22 коп., по вторникамъ, четвергамъ и праздникамъ—12 коп. и по воскресеньямъ—7 к.

Въ Казани много любителей древностей, и у отдѣльныхъ частныхъ лицъ имѣются очень интересныя собранія разнообразныхъ предметовъ древностей, этнографіи и изящныхъ искусствъ. Въ этомъ отношеніи особенно заслуживаетъ вниманія музей В. И. Заусайлова, помѣщающійся въ частной квартирѣ владѣльца его (Бол.-Проломная ул.,

собствен. домъ). По свидѣтельству проф. Н. П. Загоскина. музей этотъ представляетъ безспорно одно изъ богатѣйшихъ въ Россіи собраній орудій каменнаго вѣка, которое не перестаетъ пополняться и даетъ полную характеристику древнѣйшей эпохи человѣческой культуры.

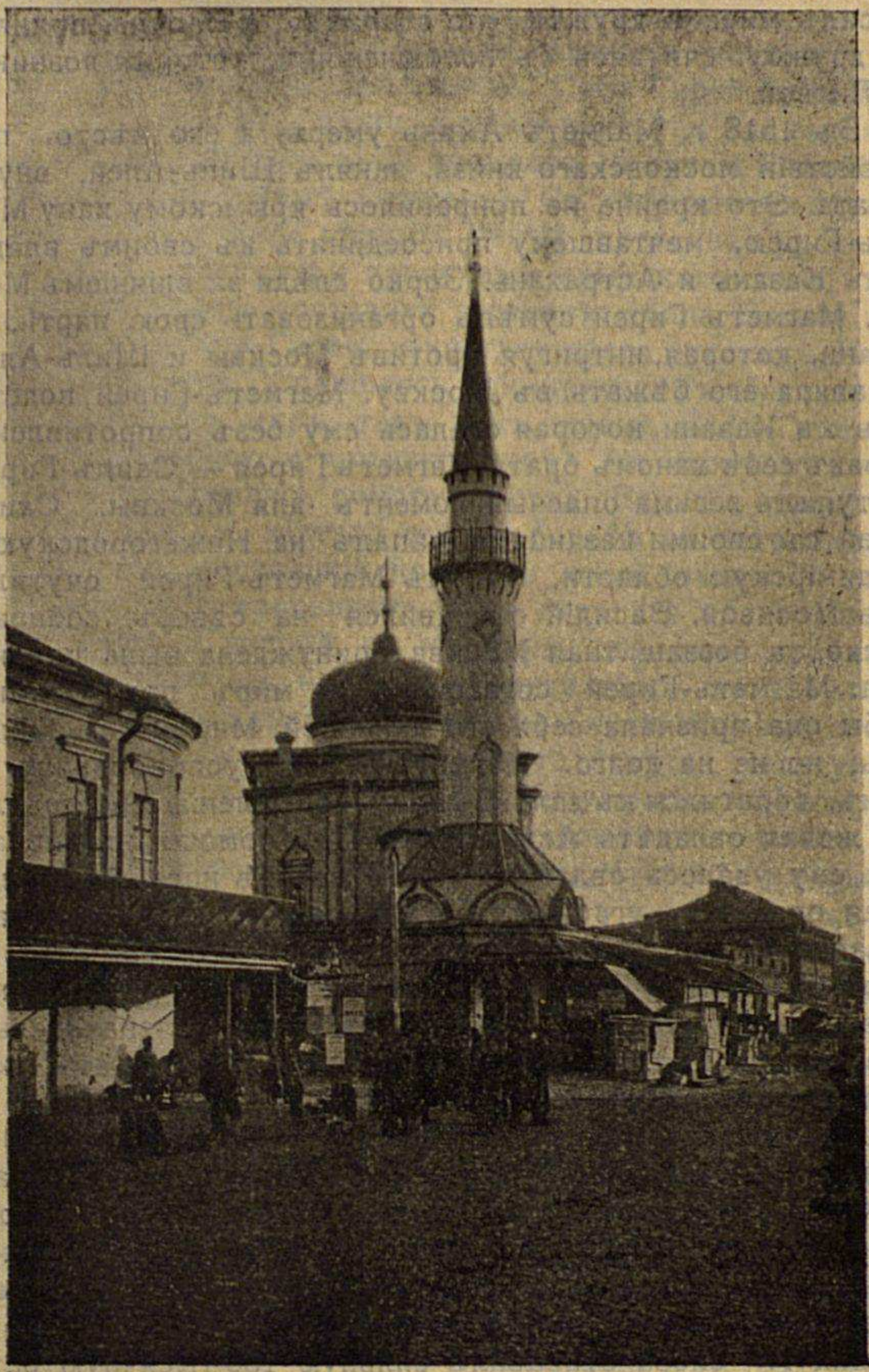
Исторія Казани, ея возникновеніе и построеніе отходитъ къ довольно отдаленному прошлому. Достовѣрные факты перемѣшиваются съ многочисленными легендами и сказаніями, которыми такъ богата восточная фантазія. Самое названіе города—Казань происходитъ отъ татарскаго слова «казанъ», что означаетъ котелъ. Трудно въ настоящее время сказать къ чему собственно относилось понятіе о котлѣ, къ мѣсту-ли расположенія города или къ многочисленнымъ котловинамъ рѣки, у которой расположился городъ. Существуетъ и другое предположеніе, что городъ получилъ свое названіе по имени хана Казгана, что означаетъ, впрочемъ, тоже котелъ. Достовѣрно извѣстно, что за 104 года до перенесенія города на его нынѣшнее мѣсто на пепелищѣ столицы разгромленнаго татарами болгарскаго царства, возникла новая столица, но уже татаръ—это прежняя Казань. Она находилась въ 47 верстахъ выше, вверхъ по Казанкѣ. О построеніи новой Казани существуетъ, между прочимъ, такая легенда: нѣкій житель древней или Иски-Казани часто посѣщалъ свои пчелиные улья, находившіеся въ лѣсу, на Джеланъ-тау (Змѣиной горѣ), гдѣ стоитъ нынѣшняя Казань. Его сопровождала обыкновенно его красавица-дочь, которой очень нравилась эта гористая и лѣсистая мѣстность. Впослѣдствіи, когда она вышла замужъ, она какъ-то взбиралась съ тяжелой ношей по крутымъ берегамъ рѣки, гдѣ она набрала воды, браня основателя города, выбравшаго столь неудачное мѣсто для города, отдаленное отъ воды. Объ этомъ узналъ ханъ и потребовалъ женщину къ допросу. Не потерявшись, молодая женщина, бывшая тогда въ интересномъ положеніи, сумѣла удачно отвѣтить суровому хану; она объяснила ему, что строитель города, получавшій воду черезъ слугъ, вѣроятно не зналъ, какъ тяжело бѣднымъ женщинамъ таскать воду на высокую, крутую гору. При этомъ она похвалила мѣстность близъ устья Казанки, гдѣ находились пчелы ея отца. Ханъ рѣшилъ послушаться совѣта молодой женщины и немедленно послалъ своего наслѣдника съ двумя вельможами и сотней ратниковъ къ устьюКазанки,чтобы отыскать мѣсто для новаго города. Вмѣстѣ съ тѣмъ, онъ вручилъ посланнымъ запечатанный конвертъ, въ которомъ было сказано, что они должны сдѣлать тотчасъ-же, когда

будетъ выбрано мѣсто для города. Выбравъ мѣсто и распечатавъ конвертъ, посланные къ своему ужасу узнали, что одному изъ нихъ, на кого падетъ жребій, предстоитъ быть закопаннымъ живымъ въ землю. Жребій палъ на молодаго царевича, но вельможи пожалѣли его и рѣшили не исполнить повелѣніе хана: вмѣсто царевича они закопали собаку, а царевича скрыли. Ханъ одобрилъ выбранное мѣсто, но сталъ сильно горевать о гибели своего сына. Тогда послы сознались въ своемъ обманѣ. Ханъ сначала очень обрадовался, но потомъ чело его омрачилось и онъ задумчиво произнесъ, что новый городъ не принесетъ татарамъ счастья, такъ какъ городомъ овладѣютъ исконные враги ихъ вѣры — гауры (русскіе), которыхъ татары считаютъ наравнѣ съ собаками. Предсказаніе это оказалось пророческимъ, и Казань, послѣ вѣковой борьбы, дѣйствительно сдѣлалась русскою.

Далѣе, преданіе разсказываетъ, что мѣстность избранная для новаго города, отличалась множествомъ змѣй и кабановъ, гнуснѣе которыхъ, по понятіямъ прежнихъ татаръ, нѣтъ тварей. Истребленіе ихъ было поручено колдуну, который выполнилъ свою задачу, прибѣгнувъ къ слѣдующей хитрости. Съ осени онъ приготовилъ огромный костеръ изъ дровъ, хвороста и соломы, а кругомъ костра тоже уложилъ хворостъ въ видѣ ограды. Змѣи поползли со всѣхъ сторонъ, чтобы зимовать въ готовомъ помѣщеніи; весною колдунъ прибавилъ къ кучамъ сухаго сѣна, полилъ все смолою и сѣрой и зажегъ. Змѣи всѣ сгорѣли. Чтобы выгнать кабановъ, зажгли лѣса около озера Кабана, отчего всѣ эти звѣри ушли изъ окрестностей Казани. Однако одинъ крылатый змѣй Зелантъ, самый большой и съ двумя головами, улетѣлъ и поселился на горѣ, отчего и гора получила названіе Джеланъ-тау. На этой горѣ теперь Зелантовъ монастырь, о которомъ мы говорили выше.

Болѣе или менѣе точныя предположенія ученыхъ относятъ основаніе старой Казани къ XIII вѣку Батыемъ или однимъ изъ его сыновей. Старая Казань была богатымъ цвѣтущимъ и населеннымъ городомъ, но въ 1399 г., во время опустошительнаго набѣга русскихъ—Казань была раззорена до основанія. Послѣ этого она оставалась въ запустѣніи, пока не была перенесена уже на новое, теперешнее свое мѣсто. Новый городъ, благодаря удачному мѣстоположенію, скоро сдѣлался политическимъ, торговымъ и стратегическимъ центромъ Казанскаго царства. Сильно укрѣпленная по тогдашнему времени, Казань составляла ключъ, который замыкалъ русскимъ доступъ къ Камѣ и къ низовьямъ Волги. Въ то же время она пред-

ставляла множество удобствъ для обороны: стоя на сравнительно высокой горѣ, Казань была окружена съ трехъ сторонъ естественными преградами для нападающаго—рѣками Казанкой, Булакомъ и топкими болотами; единственная болѣе или менѣе доступная сторона—восточная и служила всегда ареной военныхъ дѣйствій со стороны нападающихъ русскихъ. Казань сдѣлалась на долгое время непреодолимой преградой для дальнѣйшаго движенія Россіи на востокъ, которая въ то время (XV вѣкъ) настолько окрѣпла, что даже уже не страшилась Орды и не посылала пословъ. Съ другой стороны, Казань сдѣлалась разбойничьимъ гнѣздомъ, гдѣ находилъ себѣ пріютъ различный сбродъ, который время отъ времени собирался въ большія шайки, грабившія пограничныя русскія области. Понятно, что русскимъ государямъ такое безпокойное сосѣдство не нравилось, и уже Василій III Темный вступилъ въ борьбу съ Казанью, но настолько неудачно, что даже самъ попалъ въ плѣнъ, едва освободившись за большой выкупъ. Но уже его преемникъ—Іоаннъ III дѣйствовалъ рѣшительнѣе, предпринявъ четыре похода подъ рядъ. Не добившись большихъ результатовъ, Іоаннъ въ 1469 г. собрался въ новый большой походъ и заставилъ хана Ибрагима просить мира. Миръ продолжался, однако, недолго, и въ 1478 г. Ибрагимъ первый нарушилъ его, послѣ чего вновь начались военныя дѣйствія. Со смерью Ибрагима въ Казани начались внутреннія смуты, въ которыя вмѣшался Іоаннъ. Русскіе осадили Казань, и послѣ трехнедѣльной осады, ханъ Алегамъ сдался, а вмѣсто него былъ посаженъ младшій братъ его Магметъ Аминь, который просилъ помощи у Іоанна. Выгнанный вскорѣ казанцами, Магметъ снова обратился за помощью въ Москву и снова былъ водворенъ въ Казани при помощи Іоанна. Черезъ нѣкоторое время Магметъ, подстрекаемый женой и приближенными, рѣшилъ выйти изъ подъ опеки и подчиненія Россіи, выгналъ изъ Казани московскихъ пословъ и перебилъ и ограбилъ русскихъ купцовъ; мало того, не довольствуясь этимъ, онъ выступилъ съ своими полчищами изъ Казани и подступилъ къ Нижнему. Моментъ для этого былъ очень удаченъ, такъ какъ въ это время умеръ Іоаннъ III. Нѣсколько ранѣе, въ 1483 г. ханъ Ахматъ, управлявшій Золотой Ордой, все еще сильной въ низовьяхъ Волги, совершилъ два страшныхъ набѣга на Русь, захвативъ огромную добычу, которая, впрочемъ, послужила къ его собственной погибели, а затѣмъ и распаденію самой Орды. Одинъ изъ хановъ, недовольный дѣлежомъ, убилъ Ахмата, а съ его смертью начались усобицы. Вступившій въ то



Казань.—Соборная мечеть.

время на престолъ вел. кн. Василій IV рѣшилъ наказать татаръ, но его первые два похода оказались неудачными, русскіе дважды потерпѣли пораженіе, бѣжавъ въ Нижній. Третій походъ окончился миролюбиво: Магметъ Аминь запросилъ мира и дружбы «по старинѣ», а Василій принялъ его дружбу, считаясь съ осложненіями, которыя возникли съ Литвой.

Въ 1518 г. Магметъ Аминь умеръ, а его мѣсто, при содѣйствіи московскаго князя, занялъ Шигъ-Алей, внукъ Ахмата. Это крайне не понравилось крымскому хану Магметъ-Гирею, мечтавшему присоединить къ своимъ владѣніямъ Казань и Астрахань. Зорко слѣдя за вліяніемъ Москвы, Магметъ Гирей сумѣлъ организовать свою партію въ Казани, которая, интригуя противъ Москвы и Шигъ-Алея, заставила его бѣжать въ Москву. Магметъ-Гирей подступилъ къ Казани, которая сдалась ему безъ сопротивленія, избравъ себѣ ханомъ брата Магметъ Гирея — Саипъ-Гирея. Наступилъ весьма опасный моментъ для Москвы. Саипъ Гирей съ своими казанцами напалъ на Нижегородскую и Владимірскую области, а самъ Магметъ-Гирей очутился подъ Москвой. Василій отправился на сѣверъ собирать войско, а беззащитная Москва принуждена была просить мира. Магметъ-Гирей согласился на миръ при условіи, чтобы она признала себя его данницей. Миръ былъ заключенъ, но не на долго. Магметъ-Гирей, успокоившись на этомъ, обратился къ дальнѣйшему довершенію своего плана, желая овладѣть Астраханью. При помощи ногайскаго хана ему удалось овладѣть ею, но вскорѣ ногайцы поняли, какая опасность угрожаетъ имъ самимъ отъ Магмета и внезапно напали на его станъ, убивъ его самого. Со смертью Магметъ-Гирея — этого энергичнаго и непримиримаго врага русскихъ, борьба съ татарами значительно облегчилась. Мѣсто Магметъ-Гирея занялъ его братъ, первымъ дѣломъ котораго было потребовать отъ Василія IV обѣщанную дань и мира для Саипъ-Гирея, правившаго въ Казани. Въ отвѣтъ на это Василій послалъ сильную рать на Казань, основавъ, при этомъ, у устья Суры городъ Васильсурскъ. Это явилось уже очень важнымъ шагомъ, такъ какъ русскіе пріобрѣли сильный оплотъ въ самой Казанской землѣ. Въ слѣдующемъ году, лѣтомъ 1524 г., Василій IV снова отправилъ сильную 150-тысячную рать, подъ начальствомъ кн. Ивана Бѣльскаго, чтобы окончательно сломать Казань. Саипъ-Гирей бѣжалъ въ Крымъ, а казанцы провозгласили своимъ царемъ 13-лѣтняго Сафа-Гирея и попросили мира, прося въ то-же время утвержденія Сафа-Гирея царемъ. Василій, хотя и не охотно, но

согласился, принужденный къ этому неудачей похода, такъ какъ большая часть судовъ съ припасами погибла и войска стали ощущать недостатокъ въ съѣстныхъ припасахъ. Черезъ 6 лѣтъ, однако, большая русская рать вновь появилась подъ стѣнами Казани. Казанцы не долго сопротивлялись и присягнули Москвѣ. Сафа-Гирей былъ изгнанъ, а его совѣтники и приближенные перебиты или выгнаны. На казанскій престолъ былъ посаженъ 15-лѣтній Еналей (братъ Шигъ-Алея и мужъ Сумбеки). Съ воцареніемъ этого юноши, дѣлами стала править партія, преданная русскимъ, но не долго: благодаря происканъ крымскаго хана, преданная ему партія составила заговоръ, убила Еналея и снова призвала Сафа-Гирея, заклятаго врага русскихъ. На этотъ разъ Василію IV пришлось примириться съ обстоятельствами и принять миръ, такъ какъ, кромѣ Сафа-Гирея, сталъ грозить войною и крымскій ханъ. На этомъ можно сказать, закончились домогательства Василія овладѣть Казанью. Смерть застала его въ борьбѣ съ татарами. Вступившій на московскій престолъ юный Іоаннъ IV тотчасъ же принялся продолжать дѣло отца. Но оба его похода— и первый, и второй, въ которомъ онъ самъ принялъ участіе, окончились неудачей. Между тѣмъ, въ 1549 г. умеръ непримиримый врагъ Россіи Сафа-Гирей. Казанцы снова попросили мира, но Іоаннъ вмѣсто отвѣта, подступилъ къ Казани, но взять городъ ему не удалось. Здѣсь Іоаннъ рѣшился на шагъ, который, несомнѣнно, имѣлъ весьма крупное вліяніе на исходъ борьбы. Чтобы не возвращаться въ далекую Москву, онъ въ самыхъ окрестностяхъ Казани образовалъ себѣ оплотъ, основавъ городъ Свіяжскъ, который долженъ былъ служить сборнымъ пунктомъ при послѣдующихъ походахъ. Вліяніе этого новаго оплота сказалось сразу — мордва, черемисы, чуваши и другіе, подвластные Казани, утомленные войною и непорядками стали являться съ изъявленіемъ покорности русскому царю; въ самой Казани тоже стала одерживать верхъ русская партія, изгнавшая крымчаковъ. Во второй разъ на казанскій престолъ былъ посаженъ Шигъ-Алей, ознаменовавшій свое вступленіе на престолъ освобожденіемъ 60 т. русскихъ плѣнныхъ. Но враждебные Россіи элементы были еще очень сильны, а помощь Крыма и Астрахани придавала Казани и средства, и энергію. Положеніе Шигъ-Алея сдѣлалось настолько опасно, что онъ бѣжалъ, а престолъ перешелъ къ новому царю, поставленному Астраханью — Едигеру. Іоаннъ IV собралъ новую огромную рать и рѣшилъ самъ стать во главѣ ея. 13 августа 1552 г. онъ прибылъ въ Свіяжскъ, а черезъ три дня началась переправа че-

резъ Волгу съ 150 тыс. отборнымъ войскомъ. Прежде, чѣмъ начать осаду, Іоаннъ предложилъ казанцамъ сдаться, но они вызывающе отвѣтили: «Все готово! Ждемъ васъ на пиръ»! И начался пиръ... Русскіе двинулись впередъ и расположились по лѣвую сторону Булака, но до побѣды было еще далеко: татары придумали прекрасный планъ обороны—30 тысячъ войска защищали городъ, а большой отрядъ лихихъ наѣздниковъ подъ начальствомъ наиболѣе лихаго изъ нихъ князя Япанчи вышелъ по направленію къ г. Арску, постоянно тревожа своими набѣгами русскую армію, неожиданно являясь то въ одномъ, то въ другомъ мѣстѣ и особенно затрудняя продовольствіе арміи. Въ то же время небольшіе отряды изъ крѣпости дѣлали постоянныя вылазки. Огромная рать Іоанна не столько дѣйствовала активно, сколько оборонялась, не имѣя отдыха ни днемъ, ни ночью. Іоаннъ рѣшилъ перемѣнить образъ дѣйствій: часть войска была выведена изъ подъ выстрѣловъ и составила резервъ, остальная армія съ 150 орудіями тѣснѣе сжала кольцо осады. Большой полкъ кн. Воротынскаго, передовой полкъ кн. Пронскаго и отрядъ Шигъ-Алея обложили городъ съ восточной стороны отъ Булака до Казанки. Курбскій и Шемякинъ расположились по ту сторону Казанки. 29 августа осадныя работы были окончены и 150 тяжелыхъ орудій начали разгромъ города. Непріятельская артиллерія скоро замолкла и оставалось только штурмовать городъ, но, чтобы избѣжать опасности съ тыла, гдѣ дѣйствовалъ Япанча, необходимо было раньше покончить съ нимъ. Іоаннъ послалъ 15 тыс. пѣхоты и 30 тыс. коницы, которыя, выманивъ Япанчу изъ «засѣки», разбили его на голову. Вся мѣстность на протяженіи 150 верстъ была сожжена и обращена въ пустыню. Обезопасивъ себя съ этой стороны, Іоаннъ повелъ осаду еще интенсивнѣе. Черезъ перебѣжчика сдѣлалось извѣстнымъ, что осажденные терпятъ недостатокъ въ водѣ, пользуясь родникомъ, вытекающимъ изъ горы подъ крѣпостью, и ходятъ къ нему подземнымъ ходомъ, проведеннымъ отъ Муралеевыхъ (нынѣ—Тайницкія) воротъ. Немедленно было приказано сдѣлать подкопъ и взорвать и ворота, и часть стѣны. 5 сентября 58 пуд. пороха, вмѣстѣ съ воротами и стѣной, взлетѣли на воздухъ, а черезъ образовавшуюся брешь ворвались русскіе. Татары, однако, отбили эту вылазку. Положеніе осажденныхъ становилось все болѣе критическимъ, но татары рѣшили держаться до конца. Послѣ побѣды надъ Япанчой, царь приказалъ подвести многочисленныхъ плѣнныхъ подъ самыя стѣны и предложилъ казанцамъ сдаться, грозя перебить ихъ. Казанцы отвѣтили

тучей стрѣлъ и сами перестрѣляли несчастныхъ. На другой день Іоаннъ приказалъ сдѣлать два новыхъ подкопа—подъ большую угловую башню, влѣво отъ Арскихъ воротъ (вблизи нынѣшней Николаевской площ.),другой—подъ Ногайскія ворота (гдѣ университетъ). Работа продолжалась нѣсколько недѣль, а между тѣмъ, со стороны Арскаго поля, между Царевыми и Арскими воротами, удалось поставить 6-ти саженную башню съ пушками и пищалями, съ которой стали стрѣлять въ осажденныхъ черезъ стѣны. Послѣ новаго взрыва, русскіе вступили въ бой съ татарами, но послѣ того, какъ русскіе овладѣли Арскими воротами, частью стѣны и Арской башней, Іоаннъ приказалъ прекратить бой, чтобы сохранить результаты сраженія, такъ какъ считалъ, что для окончательнаго боя еще не все готово. Этотъ благоразумный шагъ считается въ военномъ дѣлѣ актомъ большой выдержки и присутствія духа въ юномъ полководцѣ. Общій и рѣшительный штурмъ Казани былъ назначенъ на 2 октября, сдѣлавшееся историческимъ днемъ въ исторіи Россіи. Предъ самымъ приступомъ Іоаннъ послалъ сказать казанцамъ, что, если они смирятся и будутъ бить ему челомъ, онъ пощадитъ ихъ и не причинитъ имъ зла, но тѣ гордо отвѣтили: «Не бьемъ челомъ, на стѣнахъ — Русь, на башнѣ — Русь: ничего! Мы другія поставимъ и всѣ помремъ или отсидимся»... Утро 2 октября поднялось ясное, тихое и озарило розовой зарей истомленный, измученный, полуразрушенный городъ. Въ походной церкви царь слушалъ читающаго діакона. Солнце начинало подыматься и его лучи упали сквозь окна... Солдаты всѣ исповѣдались. Іоаннъ объявилъ, что наступилъ рѣшительный мигъ. Вдругъ одинъ за другимъ, раздались два страшныхъ взрыва — земля задрожала, а темное густое облако взвилось надъ городомъ, гдѣ съ трескомъ и грохотомъ рушились башни, падали стѣны и дома, стонали люди. Послѣ втораго взрыва раздался возгласъ царя: «съ нами Богъ». Тысячи знаменъ задвигались, заиграли въ бубны и трубы, и войска двинулись въ падающій городъ. Отчаянное, страшное, фанатическое «Алла, Алла» раздалось въ отвѣтъ. Изъ города посыпались бревна, полилось кипящее масло, горячій варъ, загремѣли пушки... Это былъ адъ. Люди превратились въ львовъ. Стоны и вопли слились въ ужасающій хаосъ. Успѣхъ борьбы начинаетъ клониться на сторону русскихъ, они овладѣли уже посадомъ и въ упоеніи побѣдой увлеклись добычей. Ряды ихъ стали рѣдѣть. Татары замѣтили это и съ новой силой и энергіей перешли въ нападеніе и стали обращать ихъ въ бѣгство. Еще моментъ, и побѣда русскихъ стала

колебаться, но на выручку явился самъ царь, предусмотрительно приберегшій запасный 20-тысячный отрядъ, который теперь пошелъ въ дѣйствіе. Самъ онъ сталъ съ большимъ царскимъ знаменемъ въ Царевыхъ воротахъ, воодушевляя свое воинство. И снова побѣда стала клониться въ сторону русскихъ. Казань, чувствуя гибель, видя неизбѣжное паденіе, уже съ развѣвающимися христіанскими знаменами надъ кремлемъ, превратила всѣ закоулки, всѣ улицы, всѣ дома въ новыя крѣпости и твердыни. Казань рыдала, Казань стонала, Казань истекала кровью, умирая, и въ этотъ послѣдній мигъ смерти и паденія она была героиней, львицей, боровшейся изо всѣхъ силъ. Всѣ мечети превратились въ кровавыя бойни, а когда русскіе ворвались въ ханскій дворецъ, они встрѣтили тамъ царя Едигера, окруженнаго знатными татарами, и тысячи прелестныхъ нарядныхъ женщинъ. Но и этотъ блескъ, и эта парча и красота не остановили нападавшихъ. Тогда татары въ отчаяніи взвели Едигера на башню: «Слушайте, крикнули они, было у насъ царство и мы умирали за него, мы защищали его. Теперь Казань ваша, берите и царя живого, неуязвленнаго. Ведите его къ Іоанну, а мы идемъ въ поле испить послѣднюю чашу». И послѣдніе 6000 храбрецовъ «пошли допивать чашу»—они бросились съ крѣпостной стѣны, перешли Казанку и тамъ всѣ до единаго сложили свои буйныя головы, не запросивъ себѣ пощады. Да это, впрочемъ, было бы и напраснымъ, такъ какъ Іоаннъ велѣлъ не щадить никого изъ вооруженныхъ и брать въ плѣнъ только женщинъ и дѣтей.

Такъ кончилась эта битва, а вмѣстѣ съ нею окончила свое существованіе гордая, воинственная и безпокойная мусульманская Казань — съ этого дня она стала русской. Какъ только до Іоанна дошла радостная вѣсть о взятіи Казани, онъ немедленно отслужилъ молебенъ, и на томъ мѣстѣ, гдѣ стояло большое царское знамя, собственноручно водрузилъ крестъ. Въ тотъ-же день на этомъ мѣстѣ построена была деревянная церковь во имя Нерукотвореннаго Спаса. Черезъ 2 дня, когда городъ былъ очищенъ отъ труповъ, царь объѣхалъ городъ и избралъ мѣсто для построенія храма Благовѣщенья (нынѣ каѳедральный соборъ). Всѣ сокровища, взятыя въ Казани, а также женщинъ и дѣтей, онъ отдалъ войску, себѣ-же взялъ царя Едигера съ его знаменами и пушками.

Но сдѣлавшись русскою, Казань еще не окончила борьбы. По мѣткому выраженію Заринскаго, «съ взятіемъ Казани только перемѣнились роли: теперь не мы угрожали татарской столицѣ, а татары начали серьезно угро-

жать русской Казани». И вотъ русская Казань начала жизнь военнымъ городомъ; ханскій дворецъ и мечети превращены были въ военные склады и пороховые погреба, стѣны вокругъ города возстановлены, башни крѣпости вооружены пушками, учреждены ночные и дневные объѣзды, городскія ворота на ночь запирались и ключи относились къ Большому Воеводѣ, который управлялъ городомъ. Военныя предосторожности оказались далеко не лишними; уже въ слѣдующій годъ послѣ взятія Казани въ Казанскомъ краѣ вспыхнулъ огромный мятежъ, который продолжался 6 лѣтъ. Для усмиренія его снаряжались настоящіе походы изъ Москвы. Послѣ этого татарамъ воспрещено было жить въ Казани, а въ кремль— даже и входить. Татаръ выселили за черту города, гдѣ образовалась «татарская» слобода. Съ миновеніемъ опасности перваго наиболѣе остраго, послѣ покоренія Казани, періода, на смѣну пушечнымъ и ружейнымъ выстрѣламъ, все съ большею настойчивостью и энергіей стало выступать мирное успокоеніе края путемъ христіанскаго просвѣщенія инородцевъ. Особенно важную роль въ этомъ дѣлѣ сыграли монастыри, которыхъ не мало было учреждено и въ самой Казани, и въ близъ лежащихъ окрестностяхъ.

Смутное время, наступившее приблизительно «черезъ 50 лѣтъ послѣ взятія Казани, весьма рельефно дало знать, что Казанскій край еще не вполнѣ умиротворенъ. Около Казани объявился свой царевичъ Петръ, бывшій холопъ свіяжскаго стрѣлецкаго головы Елагина. Самозванецъ, выдававшій себя за племянника царя Дмитрія, со своею шайкой наводилъ ужасъ далеко по Волгѣ. Въ 1606 г. въ Свіяжскѣ въ пользу Дмитрія самозванца вспыхнулъ мятежъ, усмиренный, впрочемъ, скоро митрополитомъ Ефремомъ путемъ отлученія отъ церкви. Самое населеніе Казани относилось къ событіямъ смутнаго времени скорѣе даже индифферентно, чѣмъ враждебно. Въ 1611 г. казанцы раздѣлились на двѣ партіи; одна съ дьякомъ Шульгинымъ стояла за «царя Дмитрія Ивановича», другая съ воеводой Бѣльскимъ во главѣ убѣждали не цѣловать «вору» креста. Партія Шульгина одержала верхъ и начался приводъ къ присягѣ Лжедмитрію, а Бѣльскій и его нѣкоторые единомышленники были сброшены съ башни. Впослѣдствіи, однако, оказалось, что Шульгинъ замышлялъ отдѣлиться отъ Москвы и при содѣйствіи персидскаго шаха, казаковъ и татаръ образовать понизовое государство подъ главенствомъ Лжедмитрія. Общеземское движеніе волжскихъ городовъ на освобожденіе Москвы не нашло себѣ сначала отклика въ Казани, и ополченіе Минина и Пожарскаго вы-

ступило изъ Нижняго, не дождавшись казанцевъ, которые нагнали его только въ Ярославлѣ. Зато списку съ мѣстной чудотворной иконы Казанской Божіей Матери суждено было сыграть великую роль, такъ какъ именно чуду этой иконы приписывалось спасеніе Москвы отъ поляковъ. Другіе источники, впрочемъ, указываютъ, что и Казань принимала участіе въ общемъ движеніи и отъ себя посылала грамоту въ Пермь, призывая ее соединиться для освобожденія Москвы. Въ 1669 г. бунтъ Стеньки Разина, хотя и не коснулся непосредственно Казани, но вызвалъ большія смуты и мятежи черемисъ, мордвы, чувашъ и др., закончившіеся въ 1671 г. послѣ пораженія Стеньки подъ Симбирскомъ въ 1670 г.

До сихъ поръ хотя Казань и являлась просвѣтительнымъ центромъ всего прилегающаго къ ней района, но дѣло просвѣщенія всецѣло находилось пока еще только въ рукахъ духовенства. Гораздо шире взглянулъ на дѣло Петръ Великій: его генію сразу сдѣлалось понятнымъ то выгодное положеніе, которое занимала Казань, находясь на узлѣ воднаго пути — во первыхъ Сибири, а затѣмъ— Китая, Персіи и Средней Азіи. Онъ понялъ, что путемъ насажденія промышленности и торговли онъ лучше всего умиротворитъ край и обогатитъ его, ожививъ въ то же время свою страну. При Петрѣ особенно усилилась колонизація края и развилась экономическая жизнь Казани: сюда потянулись ремесленники, купцы и земледѣльцы, торговля быстро развилась, а городъ началъ расти и богатѣть. До этого времени фабрикъ и заводовъ въ Казани не было. Петръ повелѣлъ устроить суконную фабрику и кожевенный заводъ, устроилъ адмиралтейство, но въ тоже время великій преобразователь не забывалъ объ умственной пищѣ и заботился объ открытіи учебныхъ заведеній. По его, можно сказать, почину возникли первыя учебныя заведенія въ краѣ, а въ 1758 г. при Импер. Елисаветѣ Петровнѣ, какъ мы знаемъ, послѣдовалъ указъ объ учрежденіи двухъ гимназій одной для дворянъ, другой—для прочихъ сословій. Эту роль — разсадника просвѣщенія для всего края Казань сохранила и до настоящаго времени.

Въ 1774 г. Казань не избѣгла грозы, ураганомъ пронесшейся по Волгѣ — это бунтъ Емельки Пугачева. Городъ подвергся разгрому, не смотря на оказанное населеніемъ сопротивленіе и проявленный патріотизмъ. Послѣ отказа казанцевъ покориться и сдаться мятежнику—«государю императору Петру Феодоровичу», какъ онъ себя именовалъ, Пугачевъ назначилъ на 12 іюля штурмъ Казани, который начался съ Арскаго поля. Овладѣвъ сѣверной и

юго-восточной частью города, отряды Пугачева ворвались въ городъ. Начались грабежи домовъ и церквей, убійства, всякія безчинства и пожары. Особенно тяжелая участь выпала на долю тѣхъ, которые укрывались въ казанскомъ женскомъ монастырѣ: пугачевцы ворвались во дворъ монастыря, и... стоны въ монастырской оградѣ заглушили службу въ церкви. Борьба перешла на паперть и подъ окна запертой церкви... Пули засвистали въ церкви черезъ окна... стонъ, вопли, крики ужаса и смерти... Ворвавшись въ городъ, Пугачевъ быстро поскакалъ къ крѣпости, но опоздалъ: крѣпостныя ворота были уже заперты, завалены камнями и бревнами, а мятежники были встрѣчены выстрѣлами. Ветхія крѣпостныя стѣны были плохой защитой для осажденныхъ, грозя каждую минуту обвалиться или сгорѣть отъ поджоговъ. Положеніе осажденныхъ становилось отчаяннымъ и къ утру всѣ ждали себѣ смерти. Но вотъ съ вечера пальба затихла: Пугачевъ, узнавъ о приближеніи Михельсона, возвратился на Арское поле, рѣшивъ здѣсь защищаться, но, думая, что Михельсонъ подойдетъ не раньше утра, Пугачевъ захотѣлъ сначала отпраздновать свою побѣду. Изъ города привезли 15 бочекъ вина, привели нѣсколько тысячъ плѣнныхъ и поставили ихъ на колѣни передъ пушками. Узнавъ, что явились татары съ подарками, самозванецъ сѣлъ въ кресла и торжественно сталъ принимать дары; затѣмъ онъ объявилъ плѣннымъ прощеніе и благодарилъ свои «войска». Попойки, пѣсни, веселье продолжались до полночи. Внезапное появленіе неутомимаго Михельсона привело въ замѣшательство шайки Пугачева и онъ бѣжалъ.

Казань понесла огромныя потери отъ нашествія Пугачева: до 2000 домовъ, гостиный дворъ со всѣми 777 лавками и 28 церквей сдѣлались жертвой сначала грабежа, а затѣмъ огня. Тысячи семействъ остались безъ крова и хлѣба.

Послѣ Пугачевскаго бунта Казань уже не подвергалась смутамъ и возмущеніямъ; враждебность татаръ и другихъ инородцевъ значительно ослабѣла.

Въ теченіе XIX вѣка Казань мирно преуспѣвала, подвергаясь въ смыслѣ своего благосостоянія различнымъ колебаніямъ въ зависимости отъ общеэкономическихъ условій края. Что касается преуспѣянія Казани, какъ умственнаго центра Поволжья, то въ настоящее время она достигла высокаго уровня, хотя и не безъ борьбы, такъ какъ первыя начинанія правительства въ этомъ отношеніи далеко не находили себѣ отклика въ некультурномъ и мало подготовленномъ населеніи Казани. По свидѣтельству г.

Пономарева «упавшій съ неба. (въ 1804 г.) университетъ въ Казани не находилъ, въ первые годы, достаточнаго числа слушателей: въ первое время, ихъ, съ грѣхомъ пополамъ, набралось только 33 чел., и только послѣ нѣсколькихъ мѣсяцевъ къ нимъ присоединилось еще 8 чел.» Положеніе первыхъ профессоровъ было не выносимо. «Хотя мѣсто ординарнаго профессора — пишетъ профес. Фуксъ (русскій по происхожденію и выдающійся профессоръ)—и считается въ VII классѣ, но намъ *запрещено было* даже писаться въ этомъ классѣ. Всѣ обращались съ нами крайне грубо; казанскій комендантъ Есиповъ говорилъ мнѣ *ты*, будучи едва знакомъ со мною; губернаторъ, принимая меня, никогда не садилъ и никогда не приглашалъ къ себѣ на обѣдъ или вечеръ»...

Въ настоящее время о подобныхъ фактахъ не можетъ быть и рѣчи.

Чтобы покончить съ описаніемъ Казани остается сказать еще нѣсколько словъ объ окресностяхъ ея, или вѣрнѣе — о прилегающихъ къ ней слободахъ. Если слѣдовать по направленію изъ города, то правѣе Адмиралтейской слободы (о которой мы говорили выше) находится Пороховая слобода, получившая свое названіе отъ обширнаго казеннаго порохового завода, основаннаго здѣсь еще въ 1787 г., въ царствованіе Импер. Екатерины II. Заводъ представляетъ собою большую огромную рощу, въ которой тамъ и сямъ разбросаны фабричныя зданія, различныя мастерскія и службы. Производство завода очень велико, такъ какъ онъ обслуживаетъ все Поволжье, Сибирь, Среднюю Азію и Кавказъ. Въ настоящее время заводъ выдѣлываетъ бездымный порохъ, замѣнивъ съ 1888 г. конную силу механической.

Налѣво отъ пороховаго завода расположена Большая Игумнова слобода, въ которой находится большой химическій заводъ П. К. Ушакова и К°, вырабатывающій нѣсколько сотъ тысячъ пудовъ сѣрной кислоты въ годъ, главнымъ образомъ, для нуждъ пороховаго завода. Кромѣ того, здѣсь выдѣлывается большое количество сульфатовъ и соляной кислоты.

Къ восточной сторонѣ пороховаго завода примыкаетъ густо населенная Ягодная слобода (8.750 жит.), представляющая собой обширный фабричный городъ. Здѣсь находится кожевенный заводъ съ военно-аммуниціонными мастерскими и льно-прядильная и ткацкая фабрика. На заводахъ этихъ работаетъ свыше $2^1/_2$ тыс. человѣкъ.

Правѣе пороховаго завода расположены: Козья сло-

бода (950 жит.) и отдѣленная отъ нея Козьимъ озеромъ— слобода Гривка (240 жит.). Позади ихъ находится Кизическая слобода (950 жит.) съ Введенскимъ мужскимъ монастыремъ, основаннымъ въ 1690 г., при казанскомъ митрополитѣ Адріанѣ, который въ томъ-же году былъ возведенъ въ патріархи. Адріанъ былъ послѣднимъ всероссійскимъ патріархомъ и умеръ въ 1700 г. Сначала здѣсь была часовня, служившая мѣстомъ отдыха для духовенства и народа во время крестнаго хода съ иконой Смоленской Божіей Матери изъ Седміозерной пустыни въ Казань. Основателемъ монастыря считается діаконъ Стефанъ Сахаровъ. который привезъ изъ Палестины часть мощей 9 мученниковъ и завѣщалъ эту святыню монастырю. Особенно монастырь почитается черемисами. При монастырѣ существуетъ церковно-приходская школа и особая школа для приготовленія псаломщиковъ.

Седміозерскій монастырь или Седміозерская Богородичная пустынь расположенъ въ 18 вер. къ сѣверу отъ Казани въ живописной, покрытой лѣсами, гористой мѣстности, на берегу нѣсколькихъ озеръ, отъ которыхъ и получилъ свое названіе. Основателемъ пустыни былъ инокъ св. Евѳимій переселившійся въ Казань въ 1615 г. Ища уединенія, онъ избралъ себѣ урочище, неподалеку отъ Казани, носившее названіе «Семи Озеръ». Слухъ о подвижничествѣ Евѳимія сталъ доходить до города и къ нему стали приходить многіе, искавшіе спасенія отъ міра. Скоро, съ благословенія митрополита Матвѣя, въ пустыни была сооружена деревянная церковь, выстроено нѣсколько келій и деревянная ограда вокругъ нихъ. Въ 1646 г. деревянный храмъ во имя Вознесенія Христова былъ замѣненъ каменнымъ, при чемъ на освященіи присутствовалъ митрополитъ Симонъ, богато одаривший пустынь. Главную святыню Седміозерской пустыни представляетъ собою имѣющаяся въ ней чудотворная икона Смоленской Божіей Матери, принесенная сюда изъ Устюга преп. Евѳиміемъ, основателемъ пустыни. Особенную славу и всеобщее почитаніе получила икона по слѣдующему случаю. Въ 1654 г. въ Казани страшно свирѣпствовала чума, отъ которой въ городѣ и его окрестностяхъ погибло до 48 тыс. народа. Въ полномъ отчаяніи прибѣгли граждане и власти города къ защитѣ чудотворной иконы Смоленской Божіей Матери. Съ большой торжественностью она принесена была изъ Седміозерной пустыни въ Казань. Въ 3 вер. отъ города въ томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ находится Кизическій монастырь, святыня была встрѣчена горожанами, со слезами отчаянія, молившими Владычицу о защитѣ. Вслѣдъ за этимъ, св.

икона обнесена была крестнымъ ходомъ вокругъ стѣнъ города.

Чума прекратилась и, когда, черезъ два года, она вновь вспыхнула, вторичное перенесеніе чудотворной иконы въ Благовѣщенскій соборъ снова спасло городъ. Съ тѣхъ поръ св. икона почитается одной изъ величайшихъ мѣстныхъ святынь, а въ память чудеснаго избавленія Казани отъ страшной гостьи ежегодно 26 іюня св. икона съ большею торжественностью переносится изъ пустыни въ Благовѣщенскій соборъ. Ежегодно къ этому времени въ пустынь стекается множество богомольцевъ. Для перенесенія иконы установленъ церемоніалъ и на встрѣчу св. иконѣ Смоленской Божіей Матери выносится другая величайшая святыня Казани—св. икона Казанской Божіей Матери. Икона пребываетъ въ Казани въ теченіи цѣлаго мѣсяца и обносится по всѣмъ церквамъ города. Съ неменьшей торжественностью совершается перенесеніе ея обратно въ пустынь. Отъ Кизическаго монастыря въ городъ и обратно до монастыря икону Смоленской Божіей Матери сопровождаетъ чудотворная икона св. мучениковъ Кизическихъ.

Въ 28 верстахъ отъ Казани, въ роскошной мѣстности, среди сосноваго лѣса, на берегу обширнаго озера, расположена Раиѳская Богородичная пустынь. Отъ ст. «Васильево» Моск.-Казан. жел. дор. до пустыни—8 верстъ, проходящихъ прекрасной лѣсной дорогой, которую легко пройти даже пѣшкомъ.

Раиѳская пустынь основана инокомъ Филаретомъ, принявшимъ монашество въ Московскомъ Чудовомъ монастырѣ. Въ половинѣ XVII вѣка, въ качествѣ юродиваго, онъ пришелъ въ Казань и пріобрѣлъ здѣсь много поклонниковъ. Блуждая по окрестностямъ Казани, онъ облюбовалъ дикую и живописную мѣстность нынѣшней Раиѳской пустыни и, соорудивъ себѣ на берегу озера хижинку, поселился здѣсь, вдали отъ міра. Скоро мѣсто его уединенія сдѣлалось извѣстнымъ его почитателямъ, и многіе стали посѣщать его, а нѣкоторые рѣшили даже здѣсь поселиться. Такимъ образомъ основалась Раиѳская пустынь. Послѣ смерти Филарета, иноки пустыни просили благословенія митрополита основать монастырь, на что и послѣдовало его разрѣшеніе. На первыхъ порахъ была сооружена деревянная церковь во имя св. Евѳимія, архіеп. Новгородскаго, такъ какъ митрополитъ Лаврентій, на средства котораго сооружалась обитель, былъ по происхожденію новгородецъ. Первымъ игуменомъ пустыни былъ Савватій. Высокочтимую святыню Раиѳской пустыни составляетъ чудотворная икона Грузинской Божіей Матери,

которою благословилъ обитель Лаврентій. Монастырскія преданія разсказываютъ, что при перенесеніи иконы въ пустынь, шествіе ея ознаменовалось многими чудесами, сразу давшими ей славу чудотворной. Основанная въ 1662 г., пустынь имѣла весьма важное историческое значеніе въ дѣлѣ распространенія просвѣщенія среди инородцевъ, съ которыми нерѣдко не обходилось и безъ враждебныхъ столкновеній. Каменныя стѣны монастыря съ амбразурами и бойницами, а также хранящіяся въ монастырѣ двѣ старинныя чугунныя пушки указываютъ, что братіи приходилось съ оружіемъ въ рукахъ защищаться отъ враждебнаго настроенія инородческаго населенія.

Въ нѣсколькихъ верстахъ отъ Казани, тоже на лѣвомъ берегу Волги, находится *Бакалдинская* пристань, служившая ранѣе пристанью Казани, но оставленная въ виду весеннихъ разливовъ. Въ настоящее время, когда выдвинутъ на очередь вопросъ объ устройствѣ болѣе или менѣе удобной пристани въ Казани (нынѣшняя какъ мы указывали крайне неудобна), существуетъ, между прочимъ, проектъ о приспособленіи для этого старой Бакалдинской пристани.

Въ 8 верстахъ ниже, на правомъ высокомъ берегу Волги, находится село **Нижній Услонъ**, основанное еще въ 1637 г. выходцами Верхняго Услона. Главное занятіе жителей, число которыхъ доходитъ до 2 тыс., — судопромышленность, рыболовство, садоводство и огородничество; хлѣбопашествомъ занимаются немногіе. Среди услонцевъ— не мало капитановъ, лоцмановъ, водоливовъ, машинистовъ и проч. Эти рѣчные промыслы вызваны въ значительной мѣрѣ знаніемъ рѣки, которая въ этомъ мѣстѣ и ниже отличается обиліемъ перекатовъ и мелей. Очень развито здѣсь садоводство, причемъ, главнымъ образомъ, разводятся яблоки и земляника-шпанка. Отъ Н. Услона, на протяженіи около 20 верстъ, по берегу Волги, тянутся угодья маркизы Паулуччи. Рядомъ съ Н. Услономъ расположено село **Ключищи**, принадлежавшее нѣкогда Нарышкинымъ. Здѣсь довольно красивая каменная церковь съ высокой двухъярусной колокольней, выстроенная въ 1804 г. Достопримѣчательность церкви — особенно чтимая икона, представляющая лѣпное изображеніе св. Іоанна Предтечи, пожертвованное Нарышкиной. Въ Ключищахъ около 1000 жителей, которые занимаются садоводствомъ, ломкой камня и добываніемъ извести. Противъ села находится довольно обширный и глубокій *Ключищенскій* затонъ, весьма удобный для стоянки въ немъ судовъ. Въ 3 верстахъ ниже

лежитъ дер. **Матюшина**, съ 500 жителями, занимающимися садоводствомъ. Еще въ 3 верст. ниже — село **Ташевка**, расположенное въ долинѣ, между двухъ горъ. Село это въ старину пользовалось печальной извѣстностью, такъ какъ служило мѣстопребываніемъ извѣстнаго разбойника Якима, наводившаго страхъ на всю округу и производившаго грабежи на Волгѣ. За Ташевкой—небольшая деревня **Гребени**, съ винокуреннымъ заводомъ Паулуччи. Въ 3 вер. отсюда находится старинное село **Шеланга** (Николаевское или Крестовоздвиженское) съ каменной церковью во имя Рождества Христова. Въ Шелангѣ — свыше $1^1/_2$ тыс. жителей, имѣется школа, лавки и еженедѣльные базары.

Всѣ эти перечисленныя населенныя мѣстности составляли обширныя владѣнія Нарышкиныхъ, которые владѣли здѣсь болѣе, чѣмъ 20 тыс. десят. земли. Вся мѣстность отличается плодородіемъ, и здѣсь особенно развито садоводство. Богатство ломокъ гипса и извести вызвали среди населенія занятіе и этимъ промысломъ.

Въ 5 вер. отъ Шеланги находится дер. **Лабышка**, съ оживленной пассажирской и торговой пристанью, отпускающей до 200 тыс. пудовъ, главнымъ образомъ, хлѣба и льнянаго семени. Немного ниже, на возвышенности расположено с. **Теньки** (Троицкое) — одно изъ первыхъ поселеній Казанской губ. Оно основалось вслѣдъ за покореніемъ Казани русскими и было покинуто прежними его обитателями. О Тенькахъ и Лабышкѣ говорятъ, что жители этихъ селъ — первые пьяницы на всей Волгѣ. Объ этомъ вскользь говоритъ и извѣстный путешественникъ Олеарій, у котораго, между прочимъ, читаемъ: «мы доплыли до кабака Теньковскаго»... Нынѣ Теньки—огромное село съ 3 тыс. жителей и пристанью. Главное занятіе — земледѣліе, а затѣмъ садоводство; въ селѣ около 700 садовъ, а отпускъ хлѣба доходитъ до 12 — 15 тыс. пуд. Въ селѣ имѣется шерстобитня, 5 красиленъ, 43 вѣтряныхъ мельницы, 60 лавокъ, два училища, больница и проч. У самаго берега Волги расположено прекрасное имѣніе кн. Гагарина, съ огромнымъ фруктовымъ садомъ, каменной усадьбой и проч. Князья Гагарины владѣютъ здѣсь болѣе, чѣмъ 20 тыс. десятинъ земли. Противъ села находится перекатъ, а вблизи, у нагорнаго берега — удобный затонъ, могущій вмѣстить на зимовку до 60 судовъ.

Лѣвый берегъ Волги отсюда выходитъ уже изъ предѣловъ Казанскаго у. и входитъ въ Лаишевскій у. Верстахъ въ 5 ниже Теньковъ, но на лѣвомъ берегу Волги, лежитъ дер. **Карташиха**, основанная, какъ говорятъ, Стенькой

Разинымъ, который иногда здѣсь и проживалъ. Народная молва утверждаетъ, что у Лысой горы, расположенной вблизи, зарыто много кладовъ. Этотъ слухъ исходитъ, вѣроятно, отъ того, что когда-то вблизи Карташихи дѣйствительно былъ найденъ кладъ съ древними монетами, вычеканенными въ періодъ времени между Василіемъ Темнымъ и Іоанномъ Грознымъ. Теперь въ Карташихѣ около 1.200 жителей, много лавокъ, школа и проч. Вблизи — паровая мукомольная мельница бр. Блиновыхъ. Ниже Карташихи, по берегу Волги, находится обширный казенный лѣсъ, извѣстный подъ именемъ Митрополичьяго бора.

Противъ Карташихи, на правомъ берегу Волги, находится село **Буртасы** (Рождественское), возникшее въ XVII вѣкѣ и принадлежавшее татарскому мурзѣ Бикмешкѣ Аймякову. 400 жителей села занимаются преимущественно садоводствомъ. Мѣстность представляетъ значительный интересъ въ смыслѣ археологическихъ раскопокъ. Неоднократно были здѣсь находимы каменныя орудія, по формѣ болѣе всего похожія на наконечники легкихъ копій острогъ и проч.

Нѣсколько ниже, на правомъ берегу Волги, расположено с. **Красновидово**, названное такъ Имп. Екатериной II за его красивое мѣстоположеніе. Въ селѣ—двухъэтажная церковь и училище. Жителей около 2 тыс., занимающихся земледѣліемъ и садоводствомъ. Красновидовская пристань отпускаетъ около 120 тыс. пуд. хлѣба. Окружающая мѣстность богата археологическими находками, большею частью, обломками грубыхъ глиняныхъ издѣлій, относящихся къ каменному вѣку. Красновидово принадлежитъ еще Свіяжскому уѣзду; отсюда Волга своимъ правымъ берегомъ входитъ въ Тетюшскій уѣздъ. Въ 5 верстахъ ниже Красновидова лежитъ село **Антоновка**, расположенное на возвышенности, называемой Юрьевскими горами, по имени проживавшаго здѣсь нѣкогда атамана разбойниковъ Юрія. Антоновка прославлена своими яблочными садами, которыми занято около 150 десятинъ. Антоновскіе яблоки (антоновки) извѣстны всей Россіи. Въ Антоновкѣ около 2 тыс. жителей и оживленная пристань, грузооборотъ которой достигаетъ 250 тыс. пуд. Вблизи села находится огромная пещера, имѣющая около 35 саж. глубины. Въ 3 верстахъ ниже Антоновки, находится такъ называемый **Городокъ**—мѣстность, гдѣ, по преданію, были соляные амбары и кабакъ, отчего находящійся здѣсь оврагъ до сихъ поръ носитъ названіе — **Кабацкій долъ**. Здѣсь — интересныя археологическія находки: старые ножи, сабли, монеты и проч. Въ 15 верстахъ ниже Антоновки, на пра-

вомъ высокомъ берегу, почти противъ устья Камы, расположено село **Богородское**, основанное еще въ XVII вѣкѣ. Оно возникло изъ рыбачьяго поселка, принадлежавшаго казанскому митрополиту, а въ 1692 г. переименовано въ село. Нынѣ въ Богогодскомъ свыше 2200 жителей, занимающихся въ широкихъ размѣрахъ садоводствомъ и торговлей. Богородская пристань вывозитъ около $^1/_2$ мил. пудовъ хлѣба. Въ селѣ 22 лавки, базары, почт.-тел. отдѣленіе, училище, больница и проч.

Здѣсь, на 1685 верстѣ своего теченія, Волга принимаетъ свой важнѣйшій притокъ—Каму. Значеніе ея, какъ мы уже указывали, обусловливается тѣмъ, что она сѣтью желѣзныхъ дорогъ сближаетъ Волгу съ сибирскими рѣками. Установившееся со второй половины XIX вѣка правильное пароходство по Камѣ и Волгѣ самымъ рельефнымъ образомъ показало насколько велика роль Камы, составляющей естественный путь въ Сибирь, въ дѣлѣ торгово-промышленнаго обмѣна Европейской Россіи и Сибири. Даже недавно законченный великій желѣзнодорожный Сибирскій путь не лишитъ Каму ея торговаго значенія, такъ какъ никакая желѣзная дорога не можетъ сравниться по удобству и дешевизнѣ съ естественнымъ воднымъ путемъ, какой представляетъ Кама, тѣмъ болѣе, что на протяженіи почти 1200 верстъ своего теченія (отъ устья р. Вишеры), она вполнѣ судоходна и удобна для пароходства. Это маленькое напоминаніе о значеніи Камы мы сдѣлали съ цѣлью лишній разъ подчеркнуть значеніе Волги, которая принявъ Каму и увеличившись ея водами, становится еще могущественнѣе и судоходнѣе.

Недалеко отъ впаденія Камы въ Волгу, послѣдняя островами — Каратаевскимъ, Кирельскимъ и Чертыкомъ образуетъ три рукава или теченія: правое теченіе ея называется *Коренной Волгой*, среднее — *Воложкой* и лѣвое — *Чертыкомъ*. Верстахъ въ 8 отъ впаденія Камы, на правомъ высокомъ берегу, на горѣ «Соколъ», расположено село **Кирельское** (Воскресенское или Туба), имѣющее свыше 1700 жителей, лавки, еженедѣльные базары, школу и пристань, отпускающую до 100 тыс. пуд. разнаго груза. Главное занятіе жителей — садоводство. Основаніе села относится къ отдаленному прошлому, когда еще въ 1220 г. князь Святославъ Всеволодовичъ разгромилъ существовавшій здѣсь булгарскій городъ Ошель. По словамъ лѣтописи, «городъ былъ огороженъ, вокругъ него былъ дубовый тынъ, а затѣмъ два оплота и между ними валъ ссыпанъ». Остатки этого древняго укрѣпленія и теперь еще можно отличить. На вершинѣ горы находится высокая насыпь,



Богородскія горы противъ устья Камы.

въ видѣ маяка, обнесенная валами. Названіе горы (Соколъ) объясняютъ тѣмъ, что здѣсь когда-то водились соколы, которые ловились для государя. Заселеніе мѣстности русскими относится къ началу XVII вѣка,. когда село принадлежало казанскимъ митрополитамъ. Противъ села на Волгѣ находится островъ — Соколъ, а также *Кирельскій* затонъ, имѣющій 7 футъ глубины и 60 саж. ширины. Недалеко отсюда, возлѣ лѣваго низменнаго берега Волги, гдѣ въ нее впадаетъ р. Бездна находится пристань «Спасскій затонъ», а въ 2 — 3 верстахъ выше—обширный заливъ— *Спасскій затонъ*, имѣющій 80 саж. ширины и 8 футъ глубины. Прилегающая мѣстность и самый затонъ принадлежатъ пароходному общ. «Кавказъ и Меркурій». Здѣсь зимуютъ пароходы общества, здѣсь-же находится Николаевскій пароходо-строительный заводъ общества, существующій съ 1858 г. Отсюда, по рѣкѣ Безднѣ, приблизительно въ 10 верстахъ отъ затона и гдѣ судоходность ея прекращается, расположенъ уѣздный городъ Казанской губ. — **Спасскъ.** Въ немъ до 3 тыс. жителей. Имѣется городской общественный банкъ, библіотека, училище и проч. Пристань отличается значительнымъ оживленіемъ, отпуская свыше $2^1/_2$ мил. пудовъ хлѣба. Промышленность выражается довольно крупнымъ мукомольнымъ производствомъ. Мѣстность подъ городомъ была обитаема въ древнія времена и представляетъ богатый матеріалъ для раскопокъ. Въ 1869 г. здѣсь былъ найденъ мѣдный кувшинъ, наполненный серебряными тонкими издѣліями восточнаго происхожденія, относящимися къ IX и X вѣкамъ. Русскій поселокъ, изъ котораго образовался въ 1781 г. городъ, при раздѣленіи Россіи на губерніи, основался въ началѣ XVII вѣка изъ переселенцевъ села Никольскаго, основаннаго гораздо ранѣе, въ XV вѣкѣ. Жители Никольскаго составляли постоянный караулъ монастырскихъ угодій, принадлежавшихъ Воскресенскому монастырю — «что на Эдемскомъ острову» и занимались рыбной ловлей. Самый островъ находился между Чертыкомъ и Волгой. Здѣсь находился монастырь и лѣтній домъ казанскаго архіепископа, отчего и получилъ названіе «Эдемскаго». Впослѣдствіи островъ былъ смытъ Волгой, а жители Никольскаго постепенно переселились на нынѣшнее мѣсто гор. Спасска.

Въ 20 верстахъ ниже Спасскаго затона и въ 6 вер. отъ берега Волги находится село **Болгары** (Успенское). Хотя оно и не находится у самой Волги, но представляетъ такой большой интересъ для туриста и въ особенности для археологовъ и ученыхъ, что мы считаемъ умѣстнымъ

удѣлить ему немного мѣста. Болгары находятся на почтовой дорогѣ изъ Спасска въ Тетюши, въ разстояніи менѣе 2 часовъ ѣзды. Весной, когда воды высоки, очень удобно проѣхать отъ Спасскаго затона на лодкѣ почти до самаго села. Окрестности села и самое село замѣчательны развалинами древней столицы Болгарскаго царства Болгаръ или Булгара, называемаго въ нашихъ лѣтописяхъ *Великимъ городомъ*. Когда то, во времена глубокой древности, это былъ крупный оживленный центръ сѣверо-востока Европы, въ которомъ сосредоточивалась оживленная торговля болгаръ съ сосѣдними славянскими и финскими племенами, а также Азіей и Аравіей. Уже очень давно, почти тысячу лѣтъ назадъ, воинственные русскіе князья совершали сюда свои походы. Извѣстно, напр., что вел. кн. кіевскій Святославъ, въ 968 г. подвергъ городъ раззоренію. Дальнѣйшая историческая судьба Болгарскаго царства сводится къ борьбѣ съ татарами, которые въ концѣ концовъ, если не совершенно стерли съ лица земли болгаръ, то на пепелищѣ ихъ царства, основали свое собственное — Казанское. Затѣмъ, наступила вѣковая борьба Казани съ Россіей, закончившаяся полнымъ разгромомъ царства татаръ. Съ покореніемъ Казани, обширная территорія, въ различныхъ отдѣльныхъ пунктахъ, отдана была казанскимъ митрополитамъ. Мѣстность, о которой идетъ рѣчь, принадлежала къ числу такихъ-же. Нынѣшнее село Болгары существуетъ болѣе 100 лѣтъ и было основано среди пустынныхъ развалинъ, гдѣ болѣе 300 лѣтъ не было жителей. Впрочемъ, съ 1712 г. по 1732 г. здѣсь существовалъ монастырь, перенесенный съ Эдемскаго острова, смытаго Волгой. Слѣды церкви св. Николая Чудотворца видны и теперь. Развалины каменныхъ зданій, валы и рвы, постройку которыхъ относятъ къ XIII вѣку—времени владычества монголовъ, представляютъ огромное собраніе памятниковъ для изученія несуществующаго нынѣ, но когда-то знаменитаго болгарскаго царства. Къ сожалѣнію, значительная часть этихъ драгоцѣнныхъ памятниковъ подверглась полному расхищенію со стороны окрестныхъ жителей, пользовавшихся ими какъ матеріаломъ для построекъ, и лишь сравнительно не многое сохранилось въ болѣе или менѣе цѣльномъ видѣ; большинство изъ нихъ представляетъ безформенныя груды камней. Развалины эти не разъ служили предметомъ тщательнаго изслѣдованія и изученія многочисленными учеными, составившими подробныя описанія. По ученымъ изслѣдованіямъ, древній городъ быдъ окруженъ валомъ, рвомъ и деревянной стѣной. Окружность вала достигала 7 верстъ, площадь внутри его—$3^1/_2$ квадр. версты. Не смотря на

развалины, контуры вала и рва можно хорошо отличить и теперь. По бокамъ главнаго вала были сторожевыя башни или городки, окруженные особыми окопами, а внутри вала, въ восточной части нынѣшняго селенія, былъ центральный окопъ, служившій цитаделью — послѣднимъ убѣжищемъ осажденныхъ. Внутри и внѣ вала находятся развалины многочисленныхъ каменныхъ зданій. Палласъ и Озерецковскій, посѣтившіе Болгары въ концѣ XVIII вѣка, насчитали 44 каменныхъ зданія. Въ центральномъ окопѣ находится знаменитый «четырехугольникъ», остатки котораго хорошо замѣтны и теперь. Предполагаютъ, что въ немъ находилась мечеть или ханскій дворецъ. Магометане приходятъ сюда на поклоненіе.

Возлѣ четырехугольника стояла круглая высокая (12 саж.) башня, извѣстная подъ названіемъ «Большаго минарета». Благодаря заботамъ Петра Великаго, приказавшаго оковать ее желѣзными обручами, она сохранилась до сороковыхъ годовъ XIX столѣтія и развалилась, какъ полагаютъ. подрытая искателями кладовъ.

Церковь села Успенскаго (Болгары)—это музей старинныхъ камней. Ея стѣны сложены изъ камней, сплошь покрытыхъ арабскими, татарскими и армянскими надписями. Всего лучше сохранился «Малый минаретъ»; онъ виденъ съ Волги, а съ вершины его открывается чудный видъ. Тутъже — «Малый городокъ», бывшая крѣпость болгаръ, представляющая кучи рухнувшихъ камней, разбросанныхъ около вала и рва. Вблизи находится «Черная или Судная Палата» —толстая полуразвалившаяся башня, заросшая травой. Тамерланъ, овладѣвъ болгарами, осадилъ эту башню, гдѣ запер ся царь болгарскій съ женами и дѣтьми. Страшное пламя поднялось надъ Судной Палатой и сожгло всѣхъ несчастныхъ; дымъ и жара покрыли черной копотью всѣ камни и сдѣлали башню «Черной». Преданіе разсказываетъ, что изъ всѣхъ укрывшихся въ «палату» всѣ погибли, осталась въ живыхъ одна только дочь болгарскаго владыки, давно уже пріобрѣвшая своей добротой и цѣломудріемъ славу святой. Во время пожара, она, вся въ бѣломъ, сидѣла подъ однимъ изъ сводовъ объятой пламенемъ башни, но не тронутая огнемъ. Тамерланъ увезъ ее, какъ лучшій трофей своей побѣды. Недалеко отъ «Черной» стоитъ едва сохранившая слѣды своего существованія «Бѣлая Палата». Въ серединѣ ея виднѣются слѣды бассейна; здѣсь, полагаютъ, была баня.

Прекрасными памятниками древняго города Болгара, кромѣ развалинъ, служатъ надписи—мусульманскія (арабско-татарскія) и армянскія, а также различныя вещи и мо-

неты. Первое описаніе ихъ сдѣлано по повелѣнію Петра Великаго въ 1722 г. До настоящаго времени списано свыше 50 надгробныхъ надписей, писанныхъ арабско-татарскимъ и армянскимъ шрифтомъ. Самые камни большею частью не сохранились, такъ какъ пошли въ дѣло какъ строительный матеріалъ. Различныя древнія вещи находятъ здѣсь давно, но продолжаютъ находить и теперь. Множество ихъ пропало безслѣдно и безвозвратно — въ особенности металлическія, которыя, попавъ въ руки лицъ ничего общаго съ археологіей не имѣющихъ, находили себѣ примѣненіе къ нынѣшнимъ условіямъ жизни, переплавлялись, передѣлывались или просто продавались, какъ ломъ желѣза, мѣди и проч. Тѣмъ не менѣе многое было собрано въ правильно сгруппированныя коллекціи, которыя даютъ хорошее представленіе о различныхъ эпохахъ очень отдаленнаго времени—каменномъ, желѣзномъ, бронзовомъ вѣкѣ и проч. Изъ такихъ коллекцій особой полнотой отличается коллекція А. Ѳ. Лихачева, пріобрѣтенная городскимъ Казанскимъ музеемъ, на которую мы указывали уже, описывая музей.

Эти замѣчательныя развалины дважды посѣщались государями—въ 1722 г. Петромъ Великимъ и въ 1767 г.—Екатериной Великой. Эти посѣщенія дали важные результаты въ смыслѣ изученія, по волѣ высокихъ посѣтителей, этой старины, но дѣйствительная и раціональная мѣра для сохраненія этихъ драгоцѣнностей была предпринята лишь въ 1879 г., когда развалины, вмѣстѣ съ землею подъ ними были изъяты изъ владѣнія крестьянъ и переданы въ вѣдѣніе Казанскаго археологическаго общества. Съ 1882 г. общество получаетъ отъ казны незначительную сумму для поддержанія и сохраненія развалинъ въ приличномъ видѣ.

Нынѣшнее село Болгары имѣетъ около $2^1/_2$ тыс. жителей и занимается хлѣбопашествомъ и торговлей. Въ селѣ есть почтовая станція, нѣсколько лавокъ, вѣтряныя мельницы, базары и проч.

Противъ Спасскаго затона, на правомъ берегу Волги, находится село **Мордовскіе Каратаи** (Рождественское), населенное мордвою, утратившею всѣ свои этнографическія особенности и всецѣло подчинившееся вліянію татаръ, языкомъ которыхъ и говоритъ. Всего населенія здѣсь около 1200 душъ. Вблизи села, по берегу Волги, находятся 5 очень интересныхъ въ геологическомъ отношеніи пещеръ, извѣстныхъ подъ именемъ *Сюкпевскихъ*. Онѣ какъ-бы провалились среди залежей гипса, а въ глу-

бинѣ ихъ лежатъ озера сѣроводородной прозрачной воды, покрытой, нерѣдко даже лѣтомъ, льдомъ. Нѣсколько ниже Спасскаго затона, на лѣвомъ берегу Волги, находится довольно значительная дер. **Тенишева**, имѣющая около $1^1/_2$ тыс. жителей. Мѣстность богата нефтяными источниками, а также болгаро-татарскими древностями, указывающими, что еще задолго до русскаго владычества, здѣсь обитали болгары и татары. Противъ деревни находится *Тенишевскій затонъ*, имѣющій 60 саж. ширины и 4 фута глубины.

Въ 16 верстахъ отъ Тенишева, но на правомъ высокомъ берегу Волги, находится уѣздный городъ Казанской губерніи—**Тетюши.**

Городъ расположенъ такъ высоко (около 70 саж. надъ уровнемъ рѣки), что его съ Волги почти не видно. Лишь на склонѣ горы виднѣются обширные складочные магазины. Городъ оживляется значительной хлѣбной торговлей и пристанью, отпускающей ежегодно хлѣба свыше 3 милл. пуд. Фабрично-заводская дѣятельность города незначительна и производительность ея оцѣнивается не выше $^1/_2$ мил. руб. Кромѣ нѣсколькихъ зерносушиленъ и круподерокъ, здѣсь имѣется еще солемольная мельница съ производствомъ на 60 тыс. руб. Всероссійская слава Тетюшъ, какъ самаго отдаленнаго захолустья, сдѣлавшая самое названіе города нарицательнымъ именемъ всякаго захолустья, нѣсколько преувеличена. Хотя городъ со своимъ почти 5-ти тысячнымъ населеніемъ и не обладаетъ особенно богатыми культурными началами, но все-же нѣкоторыя хотя и слабыя проявленія ихъ, должны быть отмѣчены. Въ Тетюшахъ имѣется уѣздное училище, нѣсколько приходскихъ, общественная библіотека, нотаріусъ, ссудосберегательное товарищество, хорошо поставленная земская больница на 70 кроватей и проч.

По словамъ рукописнаго описанія, находящагося въ Казанской губернской чертежной, «оный городъ начало свое воспринялъ 1781 года, прежде сего былъ пригородкомъ онаго-жъ названія, а съ 1797 года упраздненъ; но въ 1802 г., по Высочайшему повелѣнію, возобновленъ и окопанъ рвомъ; внутри его помѣщалась каменная церковь, построенная въ 1773 г.» Кромѣ этой церкви существуетъ еще соборная, сооруженная въ 1777 г., и татарская мечеть. Главную мѣстную святыню составляетъ чудотворная икона Казанской Божіей Матери, хранящаяся въ соборѣ и обрѣтенная въ 7 верстахъ отъ Тетюшъ, въ мѣстности, называемой «Богородицынъ рынокъ», куда ежегодно, 28 іюня, совершается крестный ходъ. На мѣстѣ нынѣшняго

города до устройства русскаго острога, здѣсь было какое-то инородческое селеніе, а еще раньше — болгарскій городъ, который былъ въ тѣсной связи съ столицей болгарскаго царства, находившейся въ 18 верстахъ отсюда. Въ городѣ существовалъ высокій столбъ, съ высоты котораго, посредствомъ огненныхъ сигналовъ, поддерживалось постоянное общеніе. Неясные признаки существовавшаго здѣсь когда-то укрѣпленія можно отличить и теперь. Въ археологическомъ отношеніи Тетюши представляютъ богатый матеріалъ. Нахожденіе интересныхъ древностей и въ настоящее время не составляетъ рѣдкости, а въ 1856 г. былъ найденъ знаменитый «Тетюшскій кладъ», заключавшій въ себѣ болѣе 10 тыс. монетъ, относящихся къ періоду съ 1281 по 1393 г.г., при чемъ большинство монетъ съ именемъ Тохтамыша.

Въ 7 верстахъ ниже Тетюшъ находятся **Старые Тетюши** или «Богородицынъ рынокъ» (рынокъ — по мѣстному означаетъ мысъ). Вся эта мѣстность представляетъ собою чудный уголокъ — одинъ изъ тѣхъ, какихъ мало даже на Волгѣ. Высокія обрывистыя горы сплошь заросли лѣсомъ, и только на самыхъ крутикахъ лѣсъ рѣдѣетъ и кое-гдѣ цѣпляется березка и сосна. Еще красивѣе и поэтичнѣе склонъ горы, который спускается къ рѣкѣ не обрывомъ, а небольшой равниной, покрытой лѣсомъ и скрытой почти отъ глазъ путешественника. Здѣсь, на площадкѣ пріютились скромная часовенка и келія, служащія напоминаніемъ о существовавшемъ здѣсь когда-то Никольскомъ монастырѣ, который во времена раздолья волжской вольницы, какъ говоритъ народная молва, былъ разграбленъ и сожженъ разбойниками. Обильныя воды матушки Волги, не знающія удержа во время половодья забираются и подъ скромную часовенку, и подъ кельи полуотшельницъ — обитательницъ Богородицына рынка. По преданію, въ концѣ XVIII вѣка мѣстные рыбаки обрѣли здѣсь окруженную сіяньемъ икону Казанской Божіей Матери. Икона была перенесена въ Тетюшскій соборъ, а копія ея поставлена въ здѣшней часовнѣ. Ежегодно, 28 іюня, изъ Тетюшъ при большомъ стеченіи народа совершается на Богородицынъ рынокъ крестный ходъ. Относительно Богородицына рынка среди многихъ преданій существуетъ одно особенно распространенное, относящееся еще ко времени цвѣтущаго состоянія Болгарскаго царства. Разсказываютъ, будто одинъ изъ болгарскихъ царей, во время похода на русскую землю, влюбился въ русскую княжну необычайной красоты. Походъ оказался удачнымъ, а среди плѣнныхъ была и красавица княжна. Царь сдѣлалъ ее своей женой,

но обратить ее въ магометанство не съумѣлъ. Любя ее, царь позволилъ ей исповѣдывать православную религію. Ежегодно постомъ царица удалялась изъ Болгаръ на Богородицынъ рынокъ и здѣсь проводила весь постъ въ молитвѣ, живя въ тѣсной келіѣ.

Поэтическая легенда добавляетъ, что здѣсь, среди цвѣтущихъ луговинъ, бѣдная царевна и умерла. И теперь, говорятъ, нерѣдко въ теплую ночь можно замѣтить нѣжное видѣнье, скользящее въ часовеньку, откуда раздается тихое жалобное пѣніе, полное слезъ и молитвъ.

Верстахъ въ 12-ти отъ Тетюшъ, на лѣвомъ берегу Волги, находится село **Болымери**, имѣющее около 1000 жителей; въ селѣ — оживленная пристань, отпускающая свыше 200 тыс. пуд. хлѣба. Но особенно замѣчательна огромная мукомольная мельница бр. Блиновыхъ съ производствомъ на сумму около $1^1/_2$ мил. руб.

Окружающая мѣстность очень красива. *Щучьи* горы, то зеленыя, то желтобокія, тянутся длинной цѣпью, а село прижимается къ обрывамъ этихъ горъ. На востокъ тянется большой земляной валъ, окружавшій вѣроятно, существовавшій здѣсь когда-то болгарскій городъ Болыматъ, отъ котораго и слѣда не осталось. Къ югу тянется другой валъ. Вблизи берега — огромная насыпь вышиной до 10 саж. и въ окружности — до 200 саж. Этотъ курганъ извѣстенъ подъ названіемъ «Шеломъ». Преданіе говоритъ, что гдѣ-то здѣсь имѣлся проходъ съ желѣзными дверьми, которыя вели въ древнюю сокровищницу Болгарскаго царства, гдѣ хранились несмѣтныя богатства. Любители кладовъ не разъ испытывали свое счастье, изрывъ всю насыпь, но кажется безплодно. Впрочемъ, слухъ о нахожденіи здѣсь кладовъ не лишенъ основанія, такъ какъ въ Болымерахъ и на самомъ дѣлѣ находились древнія вещи и монеты. Такъ, въ 1862 г. совершенно случайно скромный пахарь, распахивая свое поле, наткнулся на неглубоко зарытый въ землю глиняный сосудъ, наполненный древними монетами. Часть этой находки была пріобрѣтена А. Ѳ. Лихачевымъ и находится теперь въ нумизматической коллекціи Казанскаго музея.

Нѣсколько ниже Болымеръ, тоже на лѣвомъ берегу Волги, находится довольно порядочное село **Полянки** (Никольское) съ $1^1/_2$ тыс. жителей, еженедѣльными базарами, училищемъ, больницей и проч. Противъ Полянокъ, на правомъ берегу, нѣсколько поодаль отъ Волги, расположена дер. **Пролей Каша** съ 1200 жителей. Верстахъ въ 5 къ югу лежитъ мордовское село **Урюмъ**, съ $2^1/_2$ тыс. жителей, лавками, базарами и проч. Всѣ эти поселенія и

окружающія ихъ мѣстности отличаются богатствомъ древностей, безъ особаго труда находимыхъ при раскопкахъ. Противъ Урюма, но на нагорномъ берегу Волги находится *Урюмскій* затонъ, шириной до 60 саж. и глубиной до 8 фут.

Ниже Урюмскаго затона въ Волгу слѣва впадаютъ, еще въ предѣлахъ Спасскаго уѣзда, Казанск. губ. рѣки — Утка и Майна: послѣдняя судоходна на протяженіи 8 вер. и въ большей части своего 70 верстнаго теченія служитъ границей Казанской и Самарской губ. У устья Майны находится село **Старая Майна** съ оживленной пристанью, отпускающей около 3 милл. пуд. хлѣба.

Приблизительно въ этомъ-же мѣстѣ и правый берегъ Волги выходитъ изъ предѣловъ Тетюшскаго у., Казанской губ. и входитъ въ Симбирскую губ. Симбирская губ., за исключеніемъ незначительной территоріи въ двухъ пунктахъ, находится на правомъ берегу, при чемъ все пространство, заключенное въ излучинѣ, образуемой Волгой у знаменитой Самарской луки, какъ находящееся на правомъ берегу Волги, принадлежитъ Симбирской губ. Съ этой послѣдней граничитъ Саратовская губ., которая тоже вся — на правомъ берегу Волги. Противоположный лѣвый берегъ Волги принадлежитъ обширной Самарской губ.

Далѣе, верстъ на 30—35 ниже, правый берегъ Волги, не отличается ни оживленіемъ, ни интересомъ для туриста. Ближайшей населенной мѣстностью является село **Ундоры** (Воскресенское), расположенное въ весьма живописномъ ущельи, среди горъ. Въ Ундорахъ около $2^1/_2$ тыс. жителей и небольшая пристань, отпускающая свыше 350 тыс. пуд. хлѣба. Здѣсь-же — извѣстный конскій заводъ для разведенія рысистыхъ лошадей и въ особенности, такъ называемыхъ арденовъ, подымающихъ свыше 100 пуд. груза. Въ селѣ бываютъ еженедѣльные базары, ярмарка, имѣется училище, больница съ метеорологической станціей и проч. Въ началѣ XIX вѣка Ундоры принадлежали извѣстному П. Н. Ивашеву, адъютанту Суворова и герою Очакова и Измаила. Это было въ свое время знаменитое имѣніе, куда въ лѣтнее время съѣзжалось лучшее образованное общество, не только мѣстное, но и изъ другихъ губерній и столицъ. Многіе пріѣзжали сюда лечиться желѣзистымъ минеральнымъ источникомъ. Къ сожалѣнію, цѣлебный источникъ не только не получилъ дальнѣйшаго развитія, но въ настоящее время не числится даже въ спискѣ отечественныхъ курортовъ, а между тѣмъ, здѣсь, между прочимъ, лечился вице-президентъ академіи художествъ А. Ф. Лабзинъ, извѣстный издатель «Сіонскаго Вѣстника» и другихъ религіозныхъ и мистическихъ изданій. А. Ф. Лабзинъ

былъ сосланъ сначала въ Сенгилей, а потомъ въ Симбирскъ. Единственный сынъ владѣльца имѣнія былъ извѣстнымъ декабристомъ и въ 1821 г. былъ сосланъ въ каторжныя работы. Одна изъ его дочерей вышла замужъ за П. М. Языкова, брата извѣстнаго поэта, къ которому перешло с. Ундоры. Въ 50-хъ годахъ, когда владѣльцами этого богатаго имѣнья былъ младшій сынъ П. М. Языкова, Алекс. Петр. и его блестящая супруга Алекс. Ив., рожденная кн. Гагарина, въ Ундорахъ царили роскошь и веселье. Въ эпоху освобожденія крестьянъ А. П. Языковъ владѣлъ здѣсь 7 тыс. десятинъ земли. Впослѣдствіи имѣніе перешло къ богатому самарскому купцу Шихабалову.

Противъ Ундоръ русло Волги имѣетъ наибольшее расширеніе и достигаетъ 27 верстъ.

Совсѣмъ близко отъ Ундоръ расположена дер. **Городищи**, имѣющая также значительную пристань, отпускающую до 300 тыс. пуд. хлѣба.

Въ 15 верстахъ ниже Городищъ находится дер. **Поливны** (Поливный Врагъ) съ 800 жителей и пристанью, отпускающей свыше 100 тыс. пуд. хлѣба.

Въ 9 верстахъ ниже Поливнъ, на правомъ берегу, Волги, высоко взобравшись на гору, расположился губернскій городъ —

Симбирскъ. Кромѣ пристани на Волгѣ, соединяющей его съ Поволжьемъ, въ 1898 г. Симбирскъ соединенъ желѣзнодорожной вѣткой съ станціей Инзой Московско-Рязанской-Самарской ж. д. Вокзалъ и станція находятся на окраинѣ города, извѣстной подъ названіемъ «южный городской выгонъ».

Такса для извозчиковъ. Съ пристани въ городъ (въ рессорномъ экипажѣ) 60 к.; изъ города на пристань—40 к. конецъ въ городѣ—15 к.; въ часъ 30 к.

Гостиницы: «Троицкіе номера», на Московской ул., «Языковскіе номера», на Спасской ул. и Андреева («Пассажъ»), на Бол. Саратовской и Дворцовой ул. Номера отъ 75 коп. и дороже.

Мѣстоположеніемъ города служитъ довольно высокая гора (около 70 саж.), отдѣляющая Волгу отъ Свіяги. Съ стороны Волги гора эта спускается крутыми уступами—террасами, живописно утопающими въ зелени садовъ. Самый городъ съ вышки горы, куда онъ забрался, почти не виденъ. При приближеніи къ городу видна лишь группа деревянныхъ построекъ—это Симбирская пристань. Отсюда до города еще версты 4 по Петропавловскому спуску, который приводитъ на одну изъ магистральныхъ улицъ города—Б. Саратовскую. Б.Саратовская ул. проходитъ по кривой ли-

ніи и огибаетъ лучшую часть города—«вѣнецъ», расположенный на вершинѣ горы. Б. Саратовская ул. составляетъ полукругъ, концы котораго какъ бы замыкаются красивымъ обрывомъ, спускающимся къ Волгѣ. — Верхней набережной, вдоль которой устроенъ красивый бульваръ, открывающій дивный видъ на Волгу и Заволжье. Здѣсь—любимое мѣсто гуляній симбирцевъ. Внутри полукруга — еще нѣсколько улицъ: Московская, Покровская, Лисина и др., а также обширная Соборная площадь. Въ этой центральной части города, съ Соборной площадью почти посерединѣ находятся: два собора—Николаевскій и Троицкій, памятникъ знаменитому историку Н. М. Карамзину (въ Карамзинскомъ саду) и большинство губернскихъ и городскихъ административныхъ учрежденій. Здѣсь-же—губернаторскій домъ, присутственныя мѣста, гор. дума, гимназія, театръ, клубъ, гостиницы, благотворительныя учрежденія, учебныя заведенія, магазины и проч. Вообще эта часть города имѣетъ рѣдкую характерную особенность, придающую ему оригинальную и своеобразную физіономію. Дома и зданія не составляютъ здѣсь, за малымъ исключеніемъ, сплошной застроенной линіи, а напротивъ, стоятъ отдѣльно, окруженные красивыми фруктовыми садами. На обычную городскую скученность нѣтъ и намека; ширь и просторъ царятъ здѣсь—широкія улицы, обширныя площади, бульвары и сады представляютъ много удобствъ и красоты, говоря въ то же время о томъ, что строители не особенно дорожили мѣстомъ или были очень богаты. Эта часть города, издавна называемая «дворянскою» и создала городу славу «дворянскаго, помѣщичьяго гнѣзда», которую по традиціи онъ сохраняетъ и понынѣ. Но о былomъ помѣщичьемъ блескѣ, кромѣ пріятныхъ воспоминаній врядъ ли что-либо осталось. Да и самое слово—помѣщикъ звучитъ все рѣже. На смѣну ему явился землевладѣлецъ или, какъ говорятъ малороссы,—хлѣборобъ. Давнишняя традиціонная привилегія дворянства на право владѣнія землею давно уже перестала существовать, и ею овладѣлъ дѣлецъ самаго разнообразнаго типа.

«Торговую» часть города составляютъ: часть Бол. Саратовской ул., занятая гостинымъ дворомъ, и вся мѣстность за рѣчкой Симбиркой, заключающая въ себѣ двѣ большія площади — Базарную и Ярморочную. Въ этой части сосредоточена торговая дѣятельность города; здѣсь-же живетъ большинство купцовъ. Симбирское купечество не отличается особымъ богатствомъ, а крупные богачи насчитываются единицами.

«Мѣщанскую» часть города составляютъ его окраины.

Внѣшнее благоустройство Симбирска не останавливаетъ на себѣ вниманія туриста, а пустынный и малооживленный видъ города, его пыльныя и скучныя улицы не дѣлаютъ его привлекательнымъ.

Въ торгово-промышленномъ отношеніи Симбирскъ идетъ въ хвостѣ поволжскихъ губернскихъ городовъ, уступая даже нѣкоторымъ и не губернскимъ городамъ. Симбирская пристань отпускаетъ около 6 мил. пуд. груза, преимущественно, хлѣба, а ввозитъ около 3 мил. пуд., главнымъ образомъ, лѣсныхъ матеріаловъ, соли, нефти и проч. Такой, сравнительно, значительный грузооборотъ вноситъ нѣкоторое оживленіе въ торговую жизнь города и дѣлаетъ его даже распредѣлительнымъ центромъ какъ внутри губерніи, такъ и за предѣлами ея. Но особо важную роль въ торговлѣ Симбирска играетъ, такъ называемая, Сборная ярмарка, продолжающаяся 2 недѣли (первая и вторая недѣли Великаго поста). Вся почти оптовая торговля города совершается во время ярмарки; сюда свозятся мануфактурные товары, кожи, шерсть, лошади и проч.; здѣсь-же въ виду предстоящаго вскрытія Волги и начала навигаціи, выясняется предстоящая весенняя хлѣбная кампанія: опредѣляется количество хлѣба, устанавливаются цѣны на него и проч.

Симбирская ярмарка обслуживала долгое время обширный районъ Оренбургской, Уфимской и Самарской губ.; съ проведеніемъ-же на главные города этихъ губерній жел. дороги, значеніе ея сильно упало. Въ 1882 г. на Симбирскую ярмарку было привезено товаровъ на 10.300 тыс. руб., въ 1898 г. только на 4.380 тыс. рублей. Впрочемъ, съ проведеніемъ въ 1898 г. желѣзно-дорожной вѣтки отъ Инзы на Симбирскъ, поколебавшееся торговое значеніе Симбирска несомнѣнно быстро возстановится.

Въ гораздо худшемъ положеніи — фабрично-заводская дѣятельность Симбирска; она находится въ зачаточномъ состояніи и въ общемъ оцѣнивается гораздо ниже милльона рублей.

Для надобностей торговли въ Симбирскѣ функціонируютъ: отдѣленіе Государственнаго банка, гор. общественный банкъ, общ. взаимнаго кредита, отд. Волжско-Камск. банка, отд. Дворянскаго и Крестьянскаго банковъ и проч.

По переписи 1897 г. въ Симбирскѣ оказалось 43 тыс. жителей, а бюджетъ его достигаетъ почти 200 тыс. руб.

Общественная и духовная жизнь города не блещетъ внѣшними проявленіями: она, какъ-бы замерла, застыла,

остановилась на точкѣ замерзанія. Тѣмъ не менѣе, въ Симбирскѣ есть городской театръ, не блещущій, впрочемъ, ни импозантной внѣшностью, ни, такъ сказать, внутреннимъ содержаніемъ; имѣется: довольно солидное книгохранилище — Карамзинская библіотека, читальня имени И. А. Гончарова, ученая архивная комиссія, музыкальное общество, общ. изящныхъ искусствъ, общ. врачей, общ. сельскаго хозяйства, метеорологическая станція, домъ трудолюбія и не мало другихъ благотворительныхъ и богоугодныхъ заведеній. Учебныхъ заведеній въ Симбирскѣ 39, въ томъ числѣ: мужская гимназія, кадетскій корпусъ, духовная семинарія, женская гимназія, епархіальное училище, фельдшерская школа, учительская инородческая школа и проч.

Почти единственную достопримѣчательность Симбирска, не считая храмовъ, составляетъ памятникъ уроженцу Симбирской губ., знаменитому русскому историку Николаю Михайловичу Карамзину. Памятникъ находится въ лучшей части города и поставленъ въ Карамзинскомъ саду (на Карамзинской площ.). Онъ состоитъ изъ гранитнаго, четырехугольнаго пьедестала, на которомъ красуется бронзовая въ классическомъ одѣяніи фигура музы исторіи — Кліо; правой рукой муза опирается на скрижаль, а въ лѣвой рукѣ держитъ опущенную внизъ трубу — какъ символъ гласности и истины, которую она провозглашаетъ. Подъ статуей, на лицевой сторонѣ пьедестала, въ круглой нишѣ—бюстъ историка, а подъ нимъ подпись: «Н. М. Карамзину, историку Россійскаго государства повелѣніемъ Императора Николая I. 1844 года». На боковыхъ сторонахъ пьедестала — два врѣзанныхъ мѣдныхъ барельефа, изображающихъ въ аллегорической формѣ, съ лѣвою стороны—чтеніе Карамзинымъ отрывковъ изъ своей исторіи, передъ Имп. Александромъ I въ Твери въ 1811 г.; историкъ изображенъ стоящимъ передъ государемъ въ римской тогѣ. Съ правой стороны — вручение умирающему Карамзину рескрипта Имп. Николая I, отъ 13 мая 1826 г., о пожалованіи 50 тыс. руб. на путешествіе въ Италію для излеченія; здѣсь Карамзинъ представленъ лежащимъ на смертномъ одрѣ, окруженный своимъ семействомъ; фортуна изъ рога изобилья сыплетъ дары, а ребенокъ собираетъ разсыпанныя сокровища. Памятникъ имѣетъ около $4^1/_2$ саж. высоты и обнесенъ изящной желѣзной рѣшеткой. Онъ сооруженъ на средства симбирскаго дворянства, по замыслу и проектамъ скульптора Гольбера, который умеръ, не доведя дѣла до конца. Большая часть памятника была исполнена его учениками. Замыселъ скульптора, быть мо-



Симбирскъ. Памятникъ Карамзину.

жетъ, очень хорошій въ теоріи, при осуществленіи его, показалъ много дефектовъ, изъ которыхъ главный, конечно, его аллегорическая окраска, дѣлающая его совершенно недоступнымъ пониманію массы. Доминирующую фигуру памятника составляетъ не изображеніе историка, а классическое изображеніе, въ образѣ женщины, музы исторіи; изображеніе Карамзина въ моментъ, когда онъ читаетъ свою исторію государю, тоже представляетъ его полуобнаженнымъ римлянином съ тогой на плечахъ. Большинство другихъ фигуръ также представляются не естественными и полуобнаженными. Все это, вмѣстѣ съ далеко не блестящимъ исполненіемъ, значительно умаляетъ достоинства памятника. Отсюда становится понятными многочисленныя безсмысленныя версіи всякихъ анекдотовъ и остротъ, недостойныхъ и несовмѣстимыхъ съ памятью о великомъ русскомъ историкѣ. Въ лучшемъ случаѣ народъ называетъ памятникъ *чугунной бабой*, а музу считаетъ женой покойнаго историка.

Другая достопримѣчательность Симбирска также связана съ именемъ знаменитаго историка — это Карамзинская публичная библіотека. Она основана въ 1846 г., но въ 1864 г., во время пожара, лишилась всего своего богатства, состоявшаго уже тогда изъ 11 тыс. томовъ, среди которыхъ было не мало, очень цѣнныхъ книгъ. Въ судьбѣ ея, однако, приняли участіе даже высочайшія особы, приславшія ей свои пожертвованія, и Карамзинская библіотека не перестала существовать. Въ настоящее время она насчитываетъ свыше 16 тыс. названій, въ 35 тыс. томахъ. Среди нихъ имѣются очень цѣнныя изданія, (2.100 томовъ) принадлежавшія В. Н. Карамзину, сыну историка. Замѣчательны очень рѣдкія амстердамскія, итальянскія и парижскія изданія XVII и XVIII вѣковъ. Очень крупныя и цѣнныя пожертвованія сдѣлали А. М. Языковъ и Н. П. Соловцовъ. Первый пожертвовалъ 3 тыс., а второй—5 тыс. томовъ.

Симбирская мужская гимназія принадлежитъ къ числу старѣйшихъ въ Россіи. Она основана въ 1809 г. и, въ числѣ своихъ питомцевъ, насчитываетъ не мало славныхъ именъ.

Изъ городскихъ храмовъ самый древній—Николаевскій соборъ, построенный въ 1712 г., въ память освобожденія города отъ Стеньки Разина, на мѣстѣ прежней деревянной Троицкой церкви, которая была основана почти одновременно съ городомъ. Изъ многихъ церковныхъ и историческихъ вещей обращаютъ на себя вниманіе: иконостасъ съ древними иконами; напрестольный серебряный со св.

мощами крестъ—даръ царя Алексѣя Михаиловича, прострѣленный во время крестнаго хода казакомъ изъ шайки Разина; другой напрестольный крестъ, даръ патріарха Адріана; древній образъ Смоленской Божіей Матери, присланный Петромъ I, послѣ посѣщенія имъ Симбирска; евангеліе 1677 г. и другое—1693 г. и проч.

Троицкій соборъ воздвигнутъ въ память отечественной войны 1812 г. Императоръ Александръ I въ 1824 г. собственноручно положилъ въ его основаніе первый камень, но постройка его окончена только въ 1841 г. Соборъ имѣетъ крестообразную форму и окруженъ колоннадами, надъ которыми покоится величественный куполъ. Внутренняя отдѣлка не отличается роскошью и богатствомъ. Въ 1864 г, соборъ значительно обгорѣлъ, но былъ возстановленъ.

Вознесенскій соборъ основанъ въ 1769 году и отличается красивой архитектурой. Въ немъ хранятся частицы мощей св. Германа, и образъ святителя, которымъ въ 1677 г. казанскій митрополитъ Маркеллъ благословилъ городъ.

Спасскій женскій монастырь основанъ одновременно съ городомъ и въ свое время помѣщался въ тогдашнемъ «рубленомъ» городѣ. Теперь онъ находится въ одной изъ самыхъ центральныхъ частей города, на Спасской ул., противъ Соборной площ. Монастырь не разъ горѣлъ, но возобновлялся. Въ обители двѣ церкви: во имя Спаса Нерукотвореннаго, основанная въ 1691 г. и во имя святителя Алексѣя, построенная въ 1799 г. Святынями монастыря почитаются чудотворныя иконы—Спаса Нерукотвореннаго и Иверской Божіей Матери. При монастырѣ имѣется училище для дѣвицъ духовнаго званія.

Изъ церквей самая старинная—Успенская (нынѣ единовѣрческая). Успенская церковь старѣе даже самого города, такъ какъ при построеніи Симбирска, она уже существовала въ видѣ Успенскаго монастыря. Въ 1670 г. монастырь, какъ и вся подгородная часть города, былъ совершенно раззоренъ и сожженъ Стенькой Разинымъ. Послѣ этого, Успенская обитель, хотя и была возстановлена, но пошла къ упадку, а въ началѣ XIX столѣтія стала терпѣть нужду. Впослѣдствіи монастырь былъ упраздненъ, а церковь Успенія обращена была въ приходскую, а еще позднѣе—въ единовѣрческую.

Всѣхъ церквей въ Симбирскѣ — 29, изъ нихъ многія построены въ XVII и XVIII в.в.

Исторія Симбирска относится не къ особенно отдаленному прошлому, такъ какъ городъ возникъ лишь поч-

ти черезъ сто лѣтъ послѣ покоренія Казани. Въ 1648 г. царь Алексѣй Михаиловичъ послалъ окольничьяго Богдана Хитрова въ понизовые города «для прихода отъ ногайскихъ людей и для строенія новыхъ городовъ и засѣчныхъ крѣпостей отъ р. Барыша до р. Волги». Строеніе началось съ крайняго пункта Волги — Симбирска, или, какъ тогда называли Синбирска. Ранѣе, въ 18 верст. ниже по Волгѣ находилось старинное Синбирское городище, отъ котораго нынѣшній городъ и получилъ названіе. Новый городъ былъ построенъ по всѣмъ правиламъ тогдашняго крѣпостнаго строительнаго искусства. На самомъ возвышенномъ мѣстѣ горы былъ выстроенъ кремль (рубленый городъ или крѣпость), представляющій изъ себя правильный четырехугольникъ, обнесенной бревенчатой стѣной, — съ башнями по угламъ. Кругомъ стѣны былъ выкопанъ глубокій ровъ. Посрединѣ кремля находился Троицкій соборъ, а къ западной стѣнѣ его примыкалъ Спасскій монастырь. За «городомъ» находился «острогъ», обнесенный рвомъ и тыномъ и заключавшій въ себѣ «посадъ», за которымъ находились «слободы». Отъ новаго города Симбирска до недавно выстроеннаго на р. Барышѣ г. Карсуна была проведена «черта» — непрерывный земляной валъ со рвомъ, увѣнчанный деревяннымъ тыномъ и защищенный въ нѣкоторыхъ мѣстахъ башнями и острогами. Назначеніемъ всей «черты» было «оберегать, чтобы всякіе воинскіе люди и шатущіе воры — казаки обманомъ въ Русь не прошли и дурна какого-бъ не учинили», а также «чтобъ и всякіе товары безпошлинно въ Русь и изъ Руси не проходили». Вскорѣ послѣ основанія этой новой крѣпости, Симбирску пришлось сыграть очень крупную роль въ исторіи Россіи. Въ 1669 г. онъ далъ отпоръ страшному народному движенію, поднятому Стенькой Разинымъ, который уже три года почти безнаказанно «гулялъ» по низовьямъ Волги и Каспійскому морю, становясь все смѣлѣе и привлекая къ себѣ все больше всякаго сомнительнаго люда и голытьбы. Въ 1669 г. успѣхъ и удача его достигли высшаго развитія. Распустивъ слухъ, что въ станѣ его находится незадолго передъ тѣмъ умершій царевичъ Нечай — Алексѣй Алексѣевичъ и бывшій патріархъ Никонъ, и что онъ идетъ освобождать самого царя, который будто-бы гомится въ неволѣ у бояръ-измѣнниковъ, Стенька съ толпищами своей голытьбы подошелъ къ Симбирску. Низовые города — Царицынъ, Саратовъ, Самара — одинъ за другимъ сдавались. Народное движеніе, широко задуманное на ловко построенномъ обманѣ, приняло огромные размѣры и угрожало серьезною опас-

ностью. И вотъ тутъ Симбирскъ сослужилъ великую службу: укрѣпленный «городъ», въ которомъ заперся бояринъ Иванъ Милославскій съ 4 стрѣлецкими полками, значительнымъ числомъ дворянъ и дворянскихъ дѣтей, — грудью отстоялъ городъ. Цѣлый мѣсяцъ Стенька тщетно старался овладѣть городомъ, пока изъ Казани не подоспѣлъ на выручку воевода кн. Юрій Барятинскій. Произошла битва; Стенька былъ разбитъ на голову, и, раненный пулей въ ногу и саблей въ голову, бѣжалъ съ немногими приближенными, едва не попавъ въ плѣнъ и бросивъ на произволъ судьбы всю сопровождавшую его голытьбу. Кн. Барятинскій съ Милославскимъ легко овладѣли разношерстной и плохо вооруженной толпой, послѣ чего послѣдовали страшныя репрессаліи: весь берегъ Волги былъ уставленъ висѣлицами, на которыхъ было повѣшено 800 мятежниковъ. Это, чуть-ли не первое пораженіе Стеньки, сразу уронило его обаяніе въ глазахъ обольщенной голытьбы, слѣпо вѣрившей въ удачу и счастье Стеньки. Бѣгство Стеньки послужило началомъ конца бунта. Правда, приблизительно черезъ годъ, когда уже самъ Стенька и его братъ Фролка были схвачены и привезены въ Москву, подъ Симбирскомъ явился одинъ изъ дѣятельнѣйшихъ соратниковъ Стеньки— Ѳедька Шелудякъ, но его попытка овладѣть городомъ окончилась неудачей; вмѣстѣ со своими казаками, онъ удалился на Самарскую луку, въ Надѣинское Усолье, а оттуда въ Самару. Отсюда Шелудякъ принесъ повинную, но, не дождавшись прощенія, бѣжалъ дальше въ Астрахань. По усмиреніи бунта, Симбирскъ началъ мирно развиваться. По произведенной въ 1678 г. описи, въ Симбирскѣ оказалось 605 дворовъ и 1579 жителей. Въ 1708 г., при первомъ раздѣленіи Россіи на губерніи (провинціи), Симбирскъ, въ качествѣ провинціальнаго города, былъ причисленъ къ Казани, а къ нему были приписаны, между прочимъ, Самара и Сызрань. Въ 1763 г. при посѣщеніи Симбирска Импер. Екатериной II, онъ очевидно не отличался ни благоустройствомъ, ни красотой, ни богатствомъ и произвелъ на Императрицу самое неблагопріятное впечатлѣніе. Вотъ какъ она писала о немъ Панину: «городъ самый скаредный и всѣ дома, кромѣ того, въ которомъ я стою, — въ конфискаціи (за недоимки)». Во время «пугачевщины» (1773—1775 г.г.), Симбирскъ оставался неизмѣнно вѣренъ государынѣ. Екатерина высоко оцѣнила эту преданность и въ 1780 г. пожаловала ему нынѣшній гербъ— на синемъ фонѣ бѣлый столбъ съ золотою на немъ короной. Съ этого времени дворяне Симбирска, а за ними Поволжья и наконецъ всей Россіи стали подписываться «стол-

бовыми дворянами». И до сихъ поръ названіе «столбоваго» дворянина не потеряло свое обаяніе.

Дальнѣйшая исторія Симбирска уже не можетъ быть отмѣчена крупными историческими моментами. Въ 1780 г. Симбирская провинція переименована въ намѣстничество, а въ 1796 г. онъ названъ губернскимъ городомъ. Въ 1864 г. городъ постигло страшное несчастіе: почти весь городъ былъ истребленъ страшнымъ пожаромъ, продолжавшимся 9 дней (съ 13 по 21 августа) — сгорѣло 12 церквей, Спасскій монастырь, 30 казенныхъ и общественныхъ зданій, каменный гостиный дворъ, ярмарочные ряды и 1480 частныхъ домовъ; жертвой огня сдѣлались сотни человѣческихъ жизней, масса имущества, драгоцѣнностей и архивныхъ документовъ. Городъ опустѣлъ, а большинство жителей—раззорены. Уцѣлѣвшіе отъ пожара богатые дворяне-помѣщики покинули Симбирскъ и переселились въ Казань. Къ этому времени относится «слава» симбирскаго дворянства, которое, переселившись въ Казань, стало щеголять своимъ богатствомъ, роскошью и аристократизмомъ. Казанцы не хотѣли уступить, и началась въ этомъ отношеніи сильная конкурренція.

Симбирскъ славится своими знаменитыми уроженцами, къ которымъ прежде всего слѣдуетъ отнести семью Тургеневыхъ. Ив. П. Тургеневъ — первый симбирскій массонъ, считался однимъ изъ просвѣщеннѣйшихъ людей и руководилъ знаменитымъ Н. М. Карамзинымъ. Сыновья его: Андрей, Алексѣй и Николай — всѣ были не менѣе просвѣщенными людьми. Первый былъ поэтомъ, но умеръ очень рано, 23 лѣтъ; Алексѣй былъ выдающимся дѣятелемъ конца царствованія Имп. Александра I, а младшій сынъ былъ горячимъ поборникомъ идеи освобожденія крестьянъ и авторомъ извѣстнаго сочиненія на французскомъ языкѣ «Россія и русскіе». Къ симбирскимъ уроженцамъ принадлежали извѣстные братья Петръ и Николай Языковы, первый — извѣстный геологъ, второй — знаменитый поэтъ Пушкинскаго времени. Въ Симбирскѣ родился, воспитывался и жилъ знаменитый авторъ «Обрыва» И. А. Гончаровъ. Домъ, въ которомъ родился знаменитый писатель, сохранился и понынѣ. Это большой домъ на углу Б. Саратовской и Московской ул., принадлежащій г. Юргенсъ. Въ Симбирскѣ же родились поэты Минаевы, отецъ —Дм. Ив. и сынъ—Дмитр. Дмитр. Дума постановила переименовать Солдатскую ул., на которой они жили, — въ Минаевскую.

Изъ окрестностей Симбирска нельзя не отмѣтить, расположенную приблизительно въ 3 вер. отъ города, де-

ревню Киндяковку, красивое мѣстоположеніе которой набереrу Волги, какъ говорятъ, послужило матеріаломъ для чудныхъ описательныхъ мѣстъ знаменитаго романа И. А. Гончарова «Обрывъ». И теперь въ лѣтнее время симбирцы совершаютъ прогулки въ чудные поэтическіе уголки Киндяковки и къ знаменитому обрыву.

Другой красивый уголокъ, служащій любимымъ дачнымъ мѣстомъ симбирцевъ, составляютъ окрестности дер. Поливны, верстахъ въ 7 отъ города. Маленькія дачки жмутся по изломамъ берега, спускающагося къ рѣкѣ, и оживляютъ его. Небольшія горы, покрытыя зеленью, точно красиво написанная декорація, ласкаютъ глазъ.

Противъ Симбирска, на лѣвомъ берегу Волги, расположены три городскія слободы: сѣверная — *Часовня* (1.370 жит.), средняя — *Канава* (1.010 ж.). и южная *Королевка* (Корольчиха—1.120 ж.). Жители занимаются садоводствомъ, огородничествомъ и хлѣбопашествомъ на арендуемой у города землѣ и, хотя они считаются симбирскими мѣщанами, но по всему складу жизни и занятіямъ ничѣмъ не отличаются отъ крестьянъ.

Въ 10 верстахъ ниже Симбирска, на лѣвомъ берегу Волги, расположено большое село **Красный Яръ** съ 2 тыс. жителей и пристанью, отпускающей около $^1/_4$ мил. пуд. груза. Въ самое послѣднее время село пріобрѣло извѣстность благодаря обнаруженному здѣсь новому виду раскола раціоналистическаго направленія. Послѣдователи новаго ученія, такъ называемые «бѣлоризцы», получившіе названіе отъ бѣлой одежды, которую они носятъ въ напоминаніе того, чтобы человѣкъ не грѣшилъ и былъ чистъ (бѣлъ) душою, во многомъ отрицаютъ обрядности православной церкви. Согласно ихъ ученію, исповѣдываться можно передъ Богомъ, передъ иконой, или даже другъ передъ другомъ; въ священникахъ нѣтъ особой необходимости, такъ какъ всѣ люди «іереи Бога Вышняго». Бѣлоризцы отвергаютъ таинство крещенія, такъ какъ второе рожденіе — не въ крещеніи, а въ сознательномъ почитаніи вѣры и въ благочестивой жизни, согласно съ евангельскимъ ученіемъ.

Верстахъ въ 10 отъ Красняго Яра, вблизи праваго берега Волги, расположено большое село **Кременки.** Жители, свыше 3 тыс., занимаются земледѣліемъ, садоводствомъ и огородничествомъ. Не послѣднее мѣсто занимаетъ и торговля. Въ селѣ—двѣ церкви, школа, лавки, овчинныя заведенія, красильни, торжокъ, почтовая станція и проч. Еще ниже, по правому берегу, раскинулось такое

же большое село **Кріуши**, имѣющее болѣе 3 тыс. жителей, 2 школы, овчинныя заведенія, красильни и пристань. Кріушинскіе крестьяне называются «арбугами», по имени древняго городка Арбухимъ, стоявшаго на рѣчкѣ Арбугъ. Здѣсь можно замѣтить возвышенія, служившія, вѣроятно, когда-то укрѣпленіемъ. Раньше здѣсь находили не мало предметовъ древностей. Противъ Кріушъ, недалеко отъ лѣваго берега Волги, находятся села **Крестовыя Городищи** и **Кайбелы**, замѣчательныя своими находками древностей. Между прочимъ, здѣсь была найдена золотая массивная цѣпь съ массивной подвѣской и золотая серьга, вѣсомъ въ 23 золотника. Подвѣска и серьга хранятся въ Московской оружейной палатѣ. Вообще, села эти интересны тѣмъ, что здѣсь расположено было старинное «симбирское городище», основанное на нѣсколько столѣтій ранѣе города Симбирска болгарскимъ княземъ Синбиромъ. И теперь еще можно отличить остатки стариннаго городища. Жители обоихъ селъ (около 5 тыс.) занимаются, главнымъ образомъ, хлѣбопашествомъ. По правому берегу Волги, въ 10 верстахъ отъ Кріушъ, находится село **Шиловка**, имѣющее $4^1/_2$ тыс. жителей, школу, лавки, красильни, овчинныя заведенія и проч. Вблизи села — имѣніе и конскій заводъ Языкова для разведенія рысистыхъ лошадей, почта, телеграфъ и пристань, отправляющая разныхъ грузовъ около $^1/_4$ мил. пуд.

Въ 8 верстахъ ниже Шиловки, Волга правымъ берегомъ входитъ въ предѣлы Сенгилейскаго уѣзда.

На 1900 верстѣ теченія Волги, на правомъ берегу, приблизительно въ 7 вер. ниже границы Симбирскаго уѣзда, находится уѣздный городъ —

Сенгилей. Съ Волги городъ красиво выдѣляется среди живописной горной мѣстности. По внѣшнему виду Сенгилей совсѣмъ таки захолустный городокъ, мало чѣмъ отличающійся отъ большаго села. О томъ, что онъ уѣздный городъ почти единственно напоминаютъ «присутственныя мѣста» и пожарная каланча. Впрочемъ, въ городѣ имѣются и просвѣтительныя учрежденія, какъ публичная библіотека, нѣсколько учебныхъ заведеній и проч. Главный жизненный нервъ города — это его пристань, которая отпускаетъ около милліона съ $^1/_4$ пуд. груза, преимущественно хлѣба и муки. Такая, сравнительно, значительная отпускная торговля города создаетъ ему извѣстное благополучіе, и, при населеніи нѣсколько меньше 6 тыс., онъ опредѣляетъ свой годовой бюджетъ въ 30 тыс. руб. Промышленность Сенгилея исчерпывается мукомольнымъ производствомъ на сумму свыше $^1/_2$ милліона. Городъ нѣ-

сколько оживляется весной, съ открытіемъ навигаціи, когда сюда съѣзжаются симбирскіе и самарскіе купцы для закупки и сплава хлѣба, скупаемаго ими въ городѣ и его окрестностяхъ. Для надобностей торговли въ Сенгилеѣ существуетъ гор. общественный банкъ.

Достопримѣчательностей въ городѣ нѣтъ никакихъ, а изъ двухъ его храмовъ—соборъ во имя Покрова Богородицы построенъ въ 1814 г.

Основаніе Сенгилея относится къ серединѣ XVII вѣка, но еще гораздо ранѣе здѣсь было нѣчто вродѣ крѣпости, которая была заселена сторожевыми людьми для защиты отъ набѣговъ татаръ. Впослѣдствіи Сенгилей утратилъ значеніе военнаго пункта и превратился въ обыкновенное село. Въ 1779 г. Сенгилей былъ переименованъ въ городъ, а въ 1802 г. названъ уѣзднымъ городомъ.

Окрестности Сенгилея представляютъ собою довольно оживленную дачную мѣстность, благодаря высокому, живописному и гористому мѣсту, вблизи рѣки и лѣсовъ. Здѣсь лечатся, между прочимъ, кумысомъ.

Противъ Сенгилея находится перекатъ и лежитъ Бѣлоярскій островъ, а на лѣвомъ берегу Волги (воложки) — большое село **Бѣлый Яръ**, въ которомъ насчитывается свыше $5^1/_2$ тыс. жителей и имѣется пристань, отпускающая около $^1/_2$ милл. пуд. хлѣба. Въ селѣ имѣется церковь, училище, лавки и проч. Когда-то здѣсь былъ укрѣпленный пунктъ, а самое основаніе его и заселеніе относится ко времени, когда правительство было озабочено мѣрами для охраненія закамской части населенія отъ постоянныхъ нападеній степныхъ кочевниковъ.

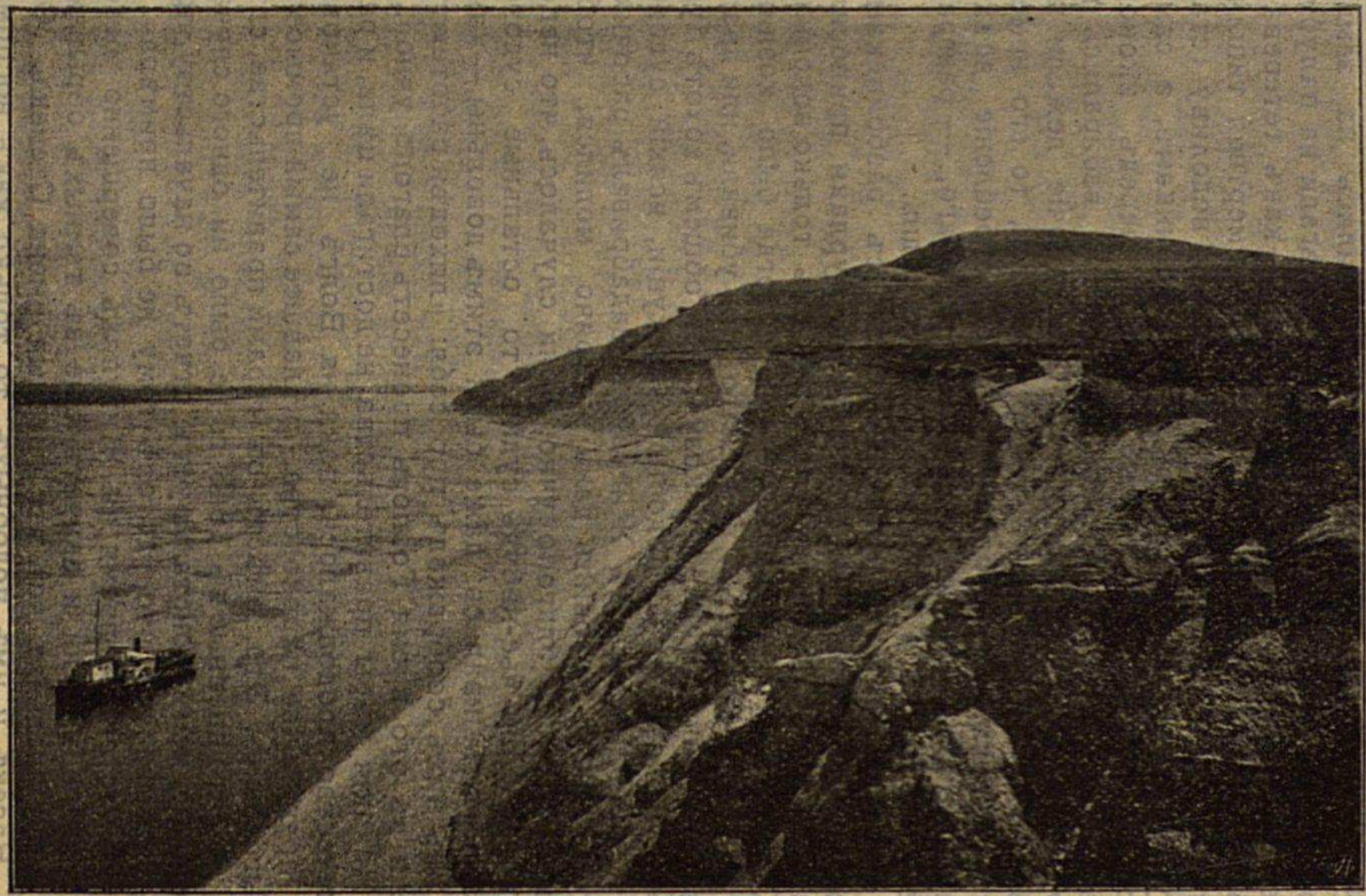
Въ 40 верстахъ ниже Сенгилея, по правому берегу Волги, расположено большое село **Подвалье** (Богоявленское), имѣющее 3 тыс. жителей, школу, лавки, красильни и овчинныя заведенія. Еще ниже, въ 8 верстахъ, находится село **Новодѣвичье** (Благовѣщенское). Это огромное село съ $4^1/_2$ тыс. жителей ведетъ оживленную торговлю хлѣбомъ, яйцами и фруктами. Въ Новодѣвичьемъ болѣе 60 лавокъ, почта, телеграфъ, школа, овчинныя заведенія, около 40 вѣтряныхъ мельницъ, еженедѣльные базары, ярмарка и проч. Пристань Новодѣвичьяго отпускаетъ болѣе $^1/_2$ мил. пуд. хлѣба и болѣе милльона штукъ яицъ.

За Новодѣвичьимъ, верстахъ въ 16 за дер. **Климовкой** (1000 жит.), правый берегъ Волги входитъ въ Сызранскій уѣздъ, Симбирской губ. Здѣсь-же приблизительно начинается знаменитая **Самарская лука** съ не менѣе знаменитыми **Жигулями** — Жигулевскими горами.

При выходѣ изъ Сенгилейскаго уѣзда, теченіе Волги

встрѣчаетъ на своемъ пути непреодолимое препятствіе — горный кряжъ известковаго происхожденія и огибаетъ его, образуя огромный изгибъ (луку), который тянется на протяженіи 200 верстъ. Теченіе рѣки описываетъ полукругъ, который, вмѣстѣ съ пространствомъ, заключеннымъ внутри полукруга, и называется Самарской лукой. Пространство это, пересѣкаемое Жигулевскими горами, глубокими ущельями (буераками) и пещерами, густо покрытое лѣсами, отличается большимъ плодородіемъ и богатствомъ ископаемыхъ; въ горахъ скрыты большія минеральныя богатства: соляные источники, сѣра, асфальтъ, гудронъ и проч. Лѣса, и теперь еще почти сплошь покрывающіе сѣверо-восточную часть луки, встарину занимали все пространство луки и вслѣдствіе густоты были совершенно непроходимы. Въ сѣверной части луки Жигулевскія горы возвышаются до 1000 фут. надъ уровнемъ рѣки. Возвышенности эти не составляютъ сплошнаго кряжа, а перерѣзываются дикими ущельями, обрывамм и пещерами, которыя въ теченіи многихъ лѣтъ служили столь излюбленнымъ и недоступнымъ убѣжищемъ удалой волжской вольницы. Здѣсь, въ этихъ дикихъ буераках и глубокихъ пещерахъ, по мѣткому выраженію С. Монастырскаго, находили пріютъ тѣ, «которымъ тѣсно и горько жилось въ родныхъ селахъ и городахъ»... Здѣсь, прибавимъ мы отъ себя, не преминулъ побывать ни одинъ изъ волжскихъ атамановъ, имена которыхъ прогремѣли на всю Волгу, ни одинъ просто ушкуйникъ, такъ или иначе выбитый изъ колеи мирной жизни и искавшій здѣсь, въ непроходимыхъ лѣсахъ и дикихъ ущельяхъ, подъ крыломъ разудалыхъ атамановъ, шири и простора для собственной удали, долго накипавшей въ тайникахъ его души подъ ударами судьбы, людской жестокостью и произволомъ сильныхъ. Стенька Разинъ, Ѳедька Шелудякъ, Васька Буслаевъ, Булавинъ, Заметаевъ и многіе другіе и самъ знаменитый покоритель Сибири — Ермакъ Тимофеевичъ съ своимъ славнымъ сратникомъ Иваномъ Кольцо—всѣ побывали здѣсь, и каждому изъ нихъ принадлежатъ своя доля той печальной славы разбойничьяго гнѣзда, какую до половины XIX вѣка сохраняли за собой Жигули. Жигули были обѣтованной землей для разбойниковъ. Сами они были въ безопасности, не боясь суда и расправы, и чинили грабежи и разбои, пользуясь полнымъ произволомъ, который, впрочемъ, съ теченіемъ времени вылился въ болѣе или менѣе опредѣленную форму. Типичную и характерную картинку разбоевъ рисуетъ С. Монастырскій.

Сидѣли эти молодцы, разсказываетъ онъ, на какомъ-



Жигули.

нибудь высокомъ курганѣ и, завидѣвъ судно, спускались, къ берегу, въ кусты, отвязывали свои ладьи и поджидали. Какъ только судно приближалось, разбойники кричали: «сарынь на кичку». Слова эти производили магическое дѣйствіе: бурлаки, тянувшіе лямку, ложились на землю; судорабочіе, находившіеся на суднѣ выбѣгали на палубу и тоже ложились на носовой части судна—какъ тетерева—носомъ внизъ (кичка—носъ). Наступала мертвая тишина; хозяинъ судна торопливо вручалъ деньги водоливу (старшему рабочему) для передачи ихъ разбойникамъ, а самъ, въ своей каютѣ клалъ земные поклоны передъ иконою, освѣщенной лампадой. Разбойники быстро взбирались на палубу и брали, что понравится. Судорабочіе лежали неподвижно; если кто изъ нихъ пошевелится, то его немедленно убивали. Сопротивленіе влекло истребленіе всѣхъ, начиная отъ хозяина до послѣдняго рабочаго, — разграбленіе всего добра и потопленіе самаго судна.

Бурлаки часто дѣйствовали заодно съ разбойниками. Обиженные и обсчитанные хозяиномъ, бурлаки приносили свои жалобы не водяному суду, гдѣ ихъ только волочили, а Жигулевскимъ удальцамъ,—и горе тогда было хозяину или его приказчикамъ: виновнаго или убивали, или драли на палубѣ какъ «сидорову козу», при общемъ хохотѣ бурлаковъ. Во избѣжаніе подобной экзекуціи, всякій судохозяинъ, приближаясь къ Жигулямъ, задабривалъ рабочихъ водкой, а самъ готовилъ дань и горячо молился, чтобы Господь пронесъ благополучно. Если случалось, что неподалеку грабили чье-нибудь судно, то остальные судохозяева не вмѣшивались; даже были этимъ довольны,—каждый изъ нихъ соображалъ про себя: «лиходѣи работаютъ, а меня въ это время Господь пронесетъ благополучно»...

Никакія мѣры правительства не достигали цѣли, и разбойничество продолжалось, пока на Волгѣ не установилось правильное пароходство, сдѣлавшее самый промыселъ не выгоднымъ. Это, вмѣстѣ съ мѣрами правительства, сдѣлало то, что впервые въ 1848 г. не было ни одного случая грабежа, о чемъ констатируетъ отчетъ по начальству, при чемъ указывается, что «дотолѣ тому не было примѣра».

Въ настоящее время на Жигуляхъ совершенно безопасно. Теперь, если и звучатъ еще въ темныхъ обрывахъ и тихихъ ущельяхъ всѣ эти грозныя имена Стенекъ, Ѳедекъ, Васекъ и имъ подобныхъ, то только какъ воспоминаніе, какъ страшный призракъ отдаленнаго прошлаго, преисполненнаго мрачными трагедіями, въ которыхъ возгласъ какого-нибудь удалаго молодца—«сарынь на кичку» былъ равносиленъ смертному приговору: въ одно мгнове-

ніе погибала человѣческая жизнь, а съ нею и все достояніе, добытое, можетъ быть, трудомъ всей жизни. Какъ отдаленное эхо звучатъ страшные разсказы и легенды, опоэтизированные народной фантазіей и передающіе весь ужасъ тѣхъ, которымъ приходилось проплывать мимо этихъ мѣстъ. А теперь гордо и спокойно проплываютъ мимо этихъ историческихъ мѣстъ гиганты-пароходы, цѣлые караваны баржъ, суденышекъ и лодокъ, съ которыхъ открываются чудные виды на непроходимые зеленые лѣса, темные овраги, грозныя скалы, крутые обрывы; красивые сами по себѣ, они невольно поэтизируются тѣмъ, что знаешь о ихъ мрачномъ прошломъ; невольно напрашивается вопросъ, неужели эти красивые берега—тѣ самые, которые заставляли съ трепетомъ и тревогой биться сердце каждаго, кто проплывалъ мимо нихъ; тѣ самые, которые слышали столько человѣческихъ стоновъ и были свидѣтелями стольких ужасовъ...

Вотъ какъ описываетъ красоты Жигулевскихъ горъ В. Сидоровъ. «Жигули—это кряжи поэтичныхъ холмовъ; грозность ихъ—въ многочисленности, мягкость—въ ихъ зелени, красота—въ ихъ дикости. Это безконечные бугры, то забѣжавшіе въ Волгу, то сплотившіеся цѣлыми кучами и узлами вдали отъ берега и спускающіеся въ Волгу холмами. Вся Самарская лука—море горъ, и рѣка бѣжитъ въ прелестной мѣстности, хотя нѣсколько и однообразной. Зеленыя горы съ срѣзанными туманомъ вершинами кажутся ниже, чѣмъ онѣ на самомъ дѣлѣ, такъ широка здѣсь Волга. Сколько въ нихъ угрюмыхъ, дикихъ уголковъ, крутыхъ и морщинистыхъ утесовъ, сколько чудныхъ безконечныхъ лѣсовъ, сплетенныхъ изъ вѣковыхъ деревьевъ, покрывающихъ отъ подножія до вершины горы. Жилья совсѣмъ не видно. Въ Жигуляхъ нѣтъ грознаго величья горъ Норвегіи, нѣтъ вѣчныхъ снѣговъ и глетчеровъ Швейцарскихъ альпъ и Кавказа, но въ нихъ столько зелени, столько поэзіи, что онѣ приковываютъ все ваше вниманіе. Поднимаясь на 100, 120 и 160 сажень надъ Волгой, Жигули грозными гигантами глядятъ въ рѣку, молчаливые и безлюдные, неприступные и суровые, причудливые и оригинальные, изрѣзанные обрывами въ видѣ замковъ, крѣпостей и стѣнъ, въ видѣ развалинъ и монастырей».

Приблизительно въ томъ мѣстѣ, гдѣ Волга, встрѣчаясь съ Жигулевскими горами, уклоняется въ сторону, т. е. въ началѣ Самарской луки находится одна изъ самыхъ крупныхъ вершинъ Жигулей — *Караульный бугоръ* или «*Усольская свѣтелка*», названная такъ съ тѣхъ поръ, какъ на мѣстѣ старинной сторожевой башни владѣлецъ села Усолья

графъ Орловъ-Давыдовъ выстроилъ изящный бельведеръ (свѣтелку), откуда открывается чудная панорама почти на 100 верстъ въ окружности. Отсюда видны: Симбирскъ, изломы Новодѣвичьихъ горъ, Стенькины курганы, «Сенгилейскія уши», многочисленные курганы — могилы, а также лѣсокъ, называемый «рубленое мѣсто. Преданіе разсказываетъ, что во время одной изъ битвъ съ татарами среди русскихъ появилась русская женщина — богатырь, такъ воодушевившая ихъ, что они разбили татаръ. Караульный бугоръ встарину былъ укрѣпленъ и служилъ для высматриванія татаръ. Близъ Усолья находится и другая еще гора—Кабацкая, названная такъ потому, что здѣсь находился кабакъ; она называется также Армянской. На вершинѣ ея находятся остатки укрѣпленія.

Вообще Жигули представляютъ для туриста огромный интересъ по своей красотѣ и живописности. Считаемъ необходимымъ обратить вниманіе туристовъ на то, что многіе пароходы проходятъ Жигули ночью и потому, садясь на пароходъ, необходимо имѣть это въ виду и сообразоваться съ росписаніемъ, по которому пароходы проходятъ Жигули днемъ. Путешествовать по Волгѣ и не видѣть Жигулей — это то же, «что — какъ говоритъ поговорка —быть въ Римѣ и не видѣть папы римскаго».

Село **Усолье**, принадлежащее гр. Орлову-Давыдову, находится въ томъ мѣстѣ, гдѣ начинается Самарская лука. Въ селѣ до 2 тыс. жителей, волостное правленіе, 2 церкви, 2 школы, 2 больницы, лавки, еженедѣльные базары, почта, телеграфъ, земскій складъ сельскохозяйственныхъ орудій и машинъ и прекрасно устроенное имѣніе и усадьба гр. Орлова-Давыдова. При имѣніи — тонкорунное овцеводство и два завода: лѣсопильный и земледѣльческихъ орудій и машинъ.

Верстахъ въ 10 ниже усолья, въ Волгу съ правой стороны впадаетъ р. Уса, имѣющая 110 верстъ. Уса почти перерѣзываетъ Самарскую луку, проходя недалеко отъ того мѣста, гдѣ находится село **Переволока**. Устье Усы, разрѣзывая Жигулевскія горы, служило излюбленной ареной дѣйствій разбойниковъ — здѣсь именно ютилось то страшное разбойничье гнѣздо, откуда всего чаще раздавалось страшное «сарынь на кичку». Поработавъ у устья Усы, разбойники, въ случаѣ надобности, отправлялись вверхъ по теченію Усы, перерѣзывая поперекъ луку, переволакивали по суху свои легкія ладьи съ Усы въ Волгу и нерѣдко опять встрѣчали судно своимъ грознымъ окликомъ «сарынь на кичку». Путь этотъ разбойники совершали очень быстро и далеко опережали купцовъ, объѣз-

жавшихъ луку по Волгѣ. Село Переволока находится въ томъ мѣстѣ, гдѣ разбойники переволакивали свои ладьи и отсюда получило свое названіе.

Съ этой мѣстностью связана слѣдующая сказка: «Приустьѣ Усы когда-то росъ высокій дубъ, подъ корнемъ котораго таилось чудное подземелье. Въ немъ жили 12 удалыхъ сестеръ, выходившихъ на крутые приволжскіе яры воевать «татарву невѣрную». 12 лѣтъ жили тутъ сестры-богатыри», и не было имъ витязя подъ силу, и не было имъ добра молодца на утѣху». Сколько не приходило удальцовъ, всѣхъ молодыя дѣвушки «великой своей силой валятъ о земь какъ колосъ въ полѣ». Наконецъ, приходитъ къ нимъ изъ святорусской земли калика-перехожій. Ростомъ онъ малъ, бородою сѣдъ, ногами кривъ. Засмѣяли калику-перехожаго удалыя дѣвки и даже бороться съ нимъ не хотѣли. Только самая молодая схватилась съ старикомъ, но и опомниться не успѣла, какъ онъ бережно положилъ ее на шелковую мураву. Вслѣдъ за ней уже вышла на борьбу другая сестра, а за ними и остальныя. Такъ и всѣхъ поборолъ старикъ до единой. Но еще пущее диво сдѣлалъ калика-перехожій. Послѣ честнаго пира подъ дубомъ вѣковымъ пригласили сестры его въ свое чудное подземелье. Вошли они съ нимъ туда дѣвками, а наутро всѣ до одной вышли бабами. «Гой-еси ты калика-перехожій, много-ли васъ на Руси богатырей такихъ?»—спрашиваютъ сестры.—«Что я за богатырь, сами видите: и сѣдъ, и малъ, и ногами кривъ. Самый я послѣдній, и изъ послѣднихъ на русской землѣ, самый немощный изъ придорожныхъ старцевъ». И затуманились сестры-богатыри, видно почуяли, что придетъ сюда изъ Руси сила великая и всю ихъ землю подъ себя возьметъ»...

Верстахъ въ 5 отъ устья Усы находится богатое село **Жигули**, съ $2^1/_2$ тыс. жителей и крупною пристанью, отпускающей до $1^1/_2$ мил. хлѣба и дровъ. Верстахъ въ 9 находится село **Сосновый Солонецъ**, а еще ниже въ 6 верстахъ—село **Аскуль**. Оба — громадныя села и имѣютъ каждое свыше 2 тыс. жителей, лавки, базары и проч.

Противъ устья Усы, на лѣвомъ берегу Волги, расположенъ уѣздный городъ Самарской губ.—

Ставрополь. Въ городѣ свыше 6 тыс. жителей и довольно оживленная пристань, черезъ которую проходитъ нѣсколько мил. пуд. груза. Торговля производится, главнымъ образомъ, хлѣбомъ, а изъ фабричныхъ учрежденій существуетъ небольшой мыловаренный заводъ. О культурности города и его внѣшнемъ благоустройствѣ много говорить не приходится. Мостовые, тротуары и водопроводъ

мысомъ рекомендуется избѣгать сырыхъ овощей и плодовъ, а также коровьяго молока, такъ какъ они вызываютъ разстройство желудка. Слѣдуетъ избѣгать еще всякихъ консервовъ, спиртныхъ напитковъ, пикантныхъ соусовъ и, т. п.; въ остальномъ, при нормальномъ пищеваренiи, можно не стѣснять себя въ пищѣ и, лишь въ первое время, принимать пищу черезъ часъ—$1^1/_2$ послѣ кумыса.

Противъ Ставрополя на правомъ берегу Волги, въ предѣлахъ Симбирской губ., нѣсколько ниже устья рѣки Усы, тянется плоская возвышенность, спускающаяся обрывомъ къ рѣкѣ и извѣстная въ народѣ подъ названiемъ *Лепешки*, а за нею встаетъ новая горная масса *Молодецкiй камень* или *Курганъ*. Съ именемъ этой горы связана легенда о трагической смерти какого-то молодца, сброшеннаго своей возлюбленной, во время сна, съ вершины кургана. Со стороны рѣки гора представляетъ рядъ утесовъ, а съ востока—отдѣляется отъ цѣпи горъ глубокимъ буераком, называемымъ *Жигулевской трубой*. Мѣстность эта чрезвычайно живописна и пріютила село **Жигули.** Ниже Молодецкаго камня, среди Жигулевскихъ горъ, высятся двѣ очень похожiя другъ на друга вершины — *Два Брата*. Еще ниже за *Телячьимъ* островомъ—новый буеракъ—*Морквашинскiй*, пріютившiй небольшую дер. **Морквашu,** живописно расположившуюся въ углу, среди двухъ утесовъ. Съ правой стороны буерака поднимается одна изъ высочайшихъ Жигулевскихъ горъ, — *Лысая* гора. Говорятъ, что Петръ Великiй всходилъ на гору и сдѣлалъ на камнѣ надпись «1720». Впослѣдствiи каждый туристъ, побывавъ здѣсь, считалъ своею обязанностью сохранить что-либо на память, для чего избиралъ этотъ «историческiй камень». Теперь отъ него не осталось и признаковъ, онъ весь былъ расхищенъ по частямъ. Верстахъ въ 3 отъ Морквашъ, вглубь луки, находится дер. **Бахилова,** имѣющая болѣе тысячи жителей. Вблизи — находятся заводы «Сызранскаго асфальтоваго товарищества» и общества «Сызранско-Печерской асфальтовой и горной промышленности», выдѣлывающiе гудронъ. Производство это, впрочемъ, въ послѣднее время значительно пало, какъ вслѣдствiе истощенiя залежей гудроннаго песочника, такъ и вслѣдствiе перехода на искусственный гудронъ, выдѣлываемый изъ нефтяныхъ остатковъ. Слѣдующiй извѣстный буеракъ — Ширяевскiй находится въ 20 верстахъ ниже. Въ немъ — дер. **Ширяево** съ 800 жителей и известковымъ заводомъ Макарова. Ширяевская пристань пропускаетъ до $^1/_2$ милл. пудовъ разнаго груза. Противъ

Ширяева, нѣсколько ниже, съ лѣвой стороны въ Волгу впадаетъ р. Сокъ. У устья рѣки находится обширное село **Царево-Курганская слобода** (Царевщина или Рождественское) съ населеніемъ до $1^1/_2$ тыс. душъ, школой, больницей и базарами. Село расположено у подошвы продолговато-круглой горы, съ голой вершиной, извѣстной подъ названіемъ *Царева кургана*. О происхожденіи кургана, въ числѣ прочихъ сохранилась слѣдующая легенда. «Въ стародавнее время проходило здѣсь несчетное воинство невѣдомаго царя. Мѣсто, гдѣ стоитъ курганъ, пусто было, гладью растилалась. Захотѣлось невѣдомому царю показать свое могущество, оставить памятникъ отдаленнѣйшему потомству. Повелѣлъ онъ каждому воину принести на эту гладь по шапкѣ земли и высыпать въ одну кучу. Такъ и выросъ Царевъ курганъ. Много вѣковъ спустя, проходилъ этимъ мѣстомъ Іоаннъ Грозный. Завидно ему стало и велѣлъ онъ каждому солдату своему снять съ вершины кургана по шапкѣ земли: чья де сила верхъ возметъ? Долго работала его рать, только верхушку кургана сняла и прочь ушла — не могла осилить»... Вообще, эта мѣстность принадлежитъ къ числу красивѣйшихъ на Волгѣ. Здѣсь Волга, встрѣтивъ непреодолимое природное препятствіе сворачиваетъ на югъ, входя въ ущелье, которое составляетъ такъ называемыя *Жигулевскія ворота*. Отсюда, т. е. отъ устья р. Сока, на протяженіи 25 верстъ, до впаденія въ Волгу р. Самары, тянутся *Соколовы* или *Сокольи* горы, не уступающія по высотѣ Жигулевскимъ горамъ. Соколовы горы — единственныя на всемъ громадномъ протяженіи лѣваго берега Волги.

При впаденіи въ Волгу рѣки Самары, находится губернскій городъ обширной Самарской губ. — Самара.

ПЛАНЪ САМАРЫ

ПРИЛОЖ. КЪ ПУТЕВОДИТ. Г. МОСКВИЧА.

МАСШТАБЪ 225 САЖ.

Гравер. заведение А. Новакъ, Одесса.

Самара.

Помимо Волги, соединяющей городъ со всѣмъ Поволжьемъ, Самара соединена Самаро-Златоустовской жел. дор. съ Москвой и великимъ Сибирскимъ желѣзнодорожнымъ путемъ, дѣлающимъ ее однимъ изъ важнѣйшихъ этаповъ на пути изъ Европейской Россіи въ Сибирь вплоть до Владивостока и Портъ-Артура.

Такса для извозчиковъ: Съ пароходныхъ пристаней въ городъ — 30 к., до вокзала жел. дор.—45 к.; изъ города до пароходн. пристаней — 25 к.; съ вокзала въ городъ — 35 к., до пароходн. пристаней — 45 к.; изъ города на вокзалъ — 25 к.; конецъ по городу — 20 к.; въ часъ — 35 к. Послѣ 10 час. вечера приплачивается сверхъ таксы 5 к. На кумысныя заведенія и загородніе сады: туда и обратно, съ простоемъ 4 час. — 2 р.; только туда — 1 р. 50 к. Плата за проѣздъ на дачи по таксѣ очень высока и извозчики, въ особенности на менѣе отдаленныя дачи, берутъ много ниже таксы—40, 60 к. и дороже, смотря по разстоянію.

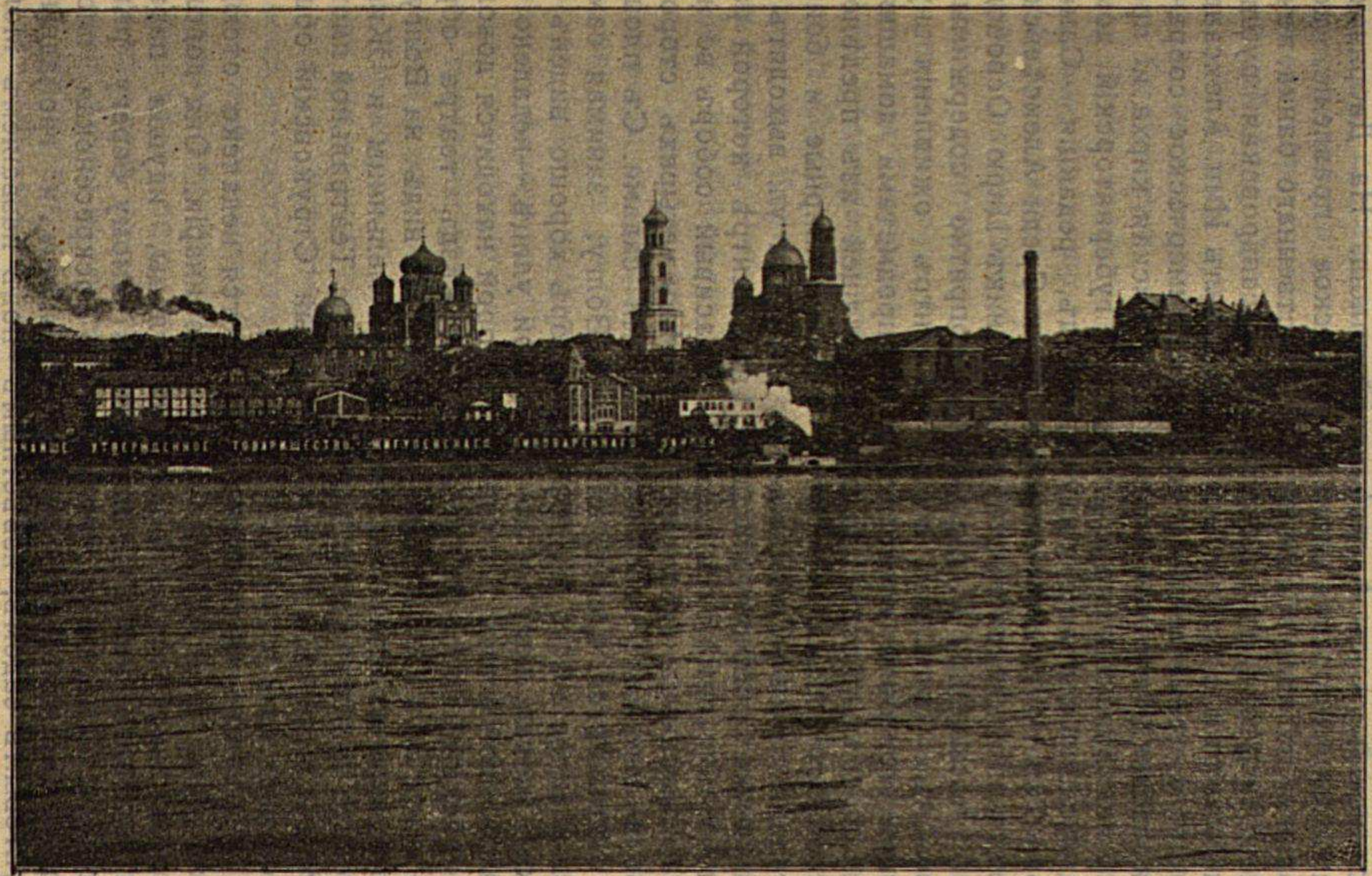
По конно-желѣзн. дорогѣ: Отъ Хлѣбн. площ. до земской больницы и на вокзалъ ж. д., съ вѣткой на Троицкую площ. — 5 к.; отъ земск. больницы до базара, отъ базара до Хлѣбн. площ., отъ базара до вокзала и обратно — 7 к. Лѣтомъ, съ 1 мая по 1 сентября: отъ земск. больницы до кумысо-лечебнаго заведенія д-ра Постникова — 8 к., сезонные билеты (50 штукъ въ книжкѣ) — 5 к., а вмѣстѣ съ городск. линіей безразлично до какого пункта — 13 к.; сезонные билеты — 10 к.

Гостиницы: Бр. Ивановыхъ, на Дворянской ул. Первоклассная гостиница и хорошій ресторанъ. Затѣмъ — Аннаева по Дворянской, уг. Панской ул. «Россія» Шемякина и «Европейская» Корнилова—обѣ на Алексѣевской площ. Номера отъ рубля и дороже. Второстепенныя, не отличающіяся большими удобствами и роскошью, гостиницы: Чаковскаго, Летягина, Филимоновой и др. Меблированныя комнаты Шемякина, Корнилова и др. Цѣны значительно дешевле.

Внѣшній видъ Самары не поражаетъ ни своимъ благоустройствомъ, ни красотой. Прямыя и довольно широкія улицы, за исключеніемъ 3—4 покрытыхъ асфальтомъ, замощены известнякомъ, дающимъ въ сухое время ѣдкую бѣлую пыль, отъ которой положительно нѣтъ спасенія; она забирается въ глаза, ротъ, носъ, уши и, при малѣйшемъ вѣтрѣ, отравляетъ существованіе, не давая открыть окно или пройти по улицѣ. О поливкѣ улицъ здѣсь не имѣютъ представленія. Отсутствіе канализаціи и недостатокъ воды ставитъ Самару далеко не на высокое мѣсто въ смыслѣ санитаріи. Постройки послѣдняго времени большею частью каменныя, но не отличаются изяществомъ архитектуры; среди нихъ попадаются нѣкоторыя съ довольно оригинальнымъ устройствомъ крышъ, говорящія больше объ оригинальной фантазіи строителей, чѣмъ объ ихъ выдержанномъ вкусѣ и стилѣ. Освѣщеніе города нельзя назвать удовлетворительнымъ. Хотя имѣется городская электрическая станція, и двѣ главныя улицы: Дворянская и Панская освѣщаются электричествомъ, но весь городъ скудно освѣщается керосиномъ, а электрической энергіи едва хватаетъ на освѣщеніе двухъ улицъ, нѣкоторыхъ магазиновъ, театра, сада и нѣкоторыхъ учрежденій и частныхъ квартиръ.

Благодаря измѣнившимся въ послѣднее время экономическимъ условіямъ въ пользу Самары — съ проведеніемъ Самаро-Златоустовской жел. дор., вѣтки на Оренбургъ и въ особенности съ открытіемъ движенія по великому Сибирскому пути, ростъ города подвигается гигантскими шагами. Въ этомъ отношеніи Самару можно раздѣлить на три части: старую, новую и новѣйшую. Старая часть города, наиболѣе незначительная, ограничивается небольшимъ райономъ, примыкающимъ къ волжскимъ пристанямъ и заключеннымъ въ углу, образуемомъ Волгой и р. Самарой, по набережной которой и вдоль городской вѣтки желѣзной дороги расположены громадные хлѣбные амбары. Эта часть города является центромъ провозной хлѣбной торговли. Главныя улицы этой части города — Преображенская и Казанская хорошо обстроены, выходятъ на Хлѣбную площадь и во время хлѣбной кампаніи отличаются значительнымъ оживленіемъ.

Болѣе значительную и лучшую часть города составляетъ новая Самара; она примыкаетъ къ старой части города и отходитъ вглубь угла, образуемаго Волгой и Самарой. Здѣсь проходятъ улицы: Дворянская, пересѣкаемая Алексѣевской площ. и упирающаяся въ Театральную площ., Саратовская, Николаевская, Соборная, Троицкая, Самарская и др. Эта часть города является центромъ внутрен-



Самара.

ней торговли. Здѣсь же сосредоточены главнымъ образомъ казенныя и общественныя учрежденія, лучшіе магазины и проч. Наиболѣе центральною частью города считается Дворянская ул. съ Алексѣевской площ. На Дворянской находятся: городская дума, губернское правленіе, контрольная палата, отдѣленіе Государственнаго банка, почт.-телегр. контора, (уг. Панской), Александровская публичная библіотека, публичный музей и залъ Имп. Александра II, губернская земская управа, коммерческое собраніе, Николаевскій сиротскій домъ, лютеранская кирха и проч. На Алексѣевской площ. находятся: губернаторскій домъ, благородное собраніе, окружный судъ, редакція «Самарской Газеты», гостиницы и проч. Среди Алексѣевской площ. возвышается красивый памятникъ Царю Освободителю, Александру II, окруженный опрятно содержимымъ сквeромъ. Троицкій базаръ — центръ оживленія внутренней торговли всевозможными предметами домашняго обихода и хозяйства, далеко выходящей изъ предѣловъ потребностей самаго города; здѣсь обширные и бойкіе магазины. Ново-Соборная и Троицкая ул. выходятъ на обширную Соборную площадь, въ центрѣ которой расположенъ новый грандіозный красивый соборъ во имя св. Александра Невскаго. Со всѣхъ четырехъ сторонъ соборъ окруженъ довольно большими садами. Съ площади открывается чудный видъ на Волгу; занимая самое возвышенное мѣсто въ городѣ, соборъ хорошо виденъ съ рѣки. Отсюда, налѣво, по Почтовой улицѣ,—недалеко до Театральной площ., въ центрѣ которой находится довольно красивый городской театръ. Подъѣздъ театра обращенъ къ Волгѣ, и отсюда открывается видъ на Волгу и грандіозныя красивыя зданія паровой мельницы и Жигулевскаго пивоваренаго завода. Лѣвѣе Театральной площ., спускается къ Волгѣ замѣчательный Струковскій общественный садъ.

Новѣйшая часть города начинается недалеко отсюда, за зданіями архіерейскаго дома и семинаріи. Она довольно правильно распланирована на улицы, идущія параллельно Волгѣ, но не подходящія къ самому берегу рѣки. Особымъ оживленіемъ отличается Воскресенская площ. Городъ заканчивается земской больницей и громаднымъ фруктовымъ садомъ, извѣстнымъ подъ названіемъ Молоканскаго, по имени его бывшаго владѣльца. Далѣе идутъ дачныя мѣстности съ многочисленными кумысо-лечебными заведеніями, о которыхъ мы скажемъ ниже.

Торговое значеніе Самары очень велико, но оно находится еще лишь въ періодѣ своего развитія. Великій Си-

бирскій путь имѣетъ Самару однимъ изъ важнѣйшихъ звеньевъ. Необъятныя пространства, по которымъ пролегаетъ новый путь и которыя еще только оживаютъ благодаря пути, составятъ для Самары неисчерпаемый источникъ благосостоянія и развитія. Находясь на пунктѣ скрещенія грузовъ, слѣдующихъ изъ Дальняго Востока и изъ Центральной Азіи, Самара занимаетъ весьма выгодное положеніе на берегу судоходной Волги и въ узлѣ желѣзныхъ дорогъ, соединяющихъ центральныя губерніи съ Заволжьемъ. Ея пристани отличаются особымъ удобствомъ, такъ какъ Волга протекаетъ у самаго города и имѣетъ здѣсь постоянно большую глубину. Впрочемъ, въ послѣдніе годы Волга дѣлаетъ «поползновеніе» уйти отъ города, что немало озабочиваетъ, какъ правящія сферы, такъ и мѣстное купечество изъ опасенія, чтобы съ Самарой не приключилось бы того же, что и съ Саратовомъ. На Самарскій хлѣбный рынокъ поступаетъ масса хлѣба, подвозимаго по желѣзнымъ дорогамъ, сплавомъ по рѣкамъ Волгѣ и Самарѣ и на возахъ изъ окрестныхъ селъ и деревень. Крупнѣйшіе торговые пункты на Волгѣ — Казань, Нижній, Рыбинскъ и др. находятся въ постоянномъ общеніи съ Самарой. Въ періоды хлѣбной кампаніи одна только возовая доставка хлѣба достигаетъ огромныхъ размѣровъ: ежедневно прибываютъ 10 — 12 тыс. возовъ, доставляющихъ до 300 тыс. пуд. хлѣба. Покупаемый съ возовъ хлѣбъ ссыпается въ амбары, расположенные по правому берегу р. Самары на протяженіи болѣе версты и въ нѣсколько рядовъ. Весною и осенью сюда подходятъ караваны всякихъ судовъ и баржъ, нагружающихся хлѣбомъ и дающихъ громадный заработокъ тысячамъ людей. Нѣсколько выше амбаровъ находится искусственная бухта для зимней стоянки пароходовъ, которая, однако, по своимъ сравнительно небольшимъ размѣрамъ, является далеко не соотвѣтствующей дѣйствительной потребности. Большое неудобство ея заключается въ томъ, что она настолько заносится пескомъ и иломъ, что нерѣдко въ лѣтнее время почти пересыхаетъ. Въ настоящее время въ министерствѣ путей сообщенія на очереди вопросъ о приведеніи бухты въ надлежащій видъ путемъ ея расширенія, углубленія и измѣненія ея плана. Выше бухты находится элеваторъ минист. путей сообщенія. По берегу р. Самары проходитъ желѣзнодорожная вѣтвь, стягивающая сюда всѣ хлѣбные грузы съ Самаро-Златоустовской линіи и Оренбургской вѣтви. Во время половодья, хлѣбныя суда подходятъ почти вплотную къ амбарамъ. Такимъ образомъ хлѣбная торговля сосредоточена почти исклю-

чительно здѣсь, у устья рѣки Самары. Остальные товары грузятся у волжскихъ пристаней. Кромѣ зерноваго хлѣба, весьма важнымъ предметомъ торговли Самары является пшеничная мука, какъ привозная, такъ и собственная, перерабатываемая на мѣстныхъ паровыхъ мельницахъ, перемалывающихъ до 10 мил. пуд. въ годъ. Изъ Оренбурга по желѣзной дорогѣ въ Самару доставляется въ значительномъ количествѣ сырье изъ сосѣднихъ киргизскихъ степей какъ: шерсть, кожи, сало и проч., также составляющіе немаловажный предметъ торговли. Три двухнедѣльныя ярмарки — Соборная (со 2 недѣли Велик. поста), Казанская (съ 8 іюля) и Воздвиженская (съ 14 сентября)—въ общей сложности продающія свыше чѣмъ на 300 т. р. мануфактурныхъ, галантерейныхъ и бакалейныхъ товаровъ, лошадей и проч., дополняютъ торговую физіономію Самары.

Фабрично-заводская промышленность не отличается большимъ оживленіемъ. Единственное исключеніе составляетъ мукомольное производство, которымъ она почти и исчерпывается. За то мукомольное дѣло поставлено хорошо и пять паровыхъ мельницъ (Шихабалова, Башкирова, Ромашева, Красикова и Шадрина) отличаются благоустройствомъ и новѣйшими усовершенствованіями. Одна мельница Башкирова (въ мартѣ 1902 г. значительно пострадала отъ пожара) перемалываетъ до 12 тыс. пуд. въ сутки. Пивоваренныхъ заводовъ два: Жигулевскій — прекрасный, достигающій высокаго совершенства производства и Дунаева, наоборотъ, старый и неусовершенствованный. Затѣмъ существуютъ заводы: казенный спиртоочистительный, кожевенный и салотопенные, не отличающіеся благоустройствомъ, механическій (машины, молотилки и пароходы) Журавлева, чугунно-литейный Лебедева, воскобѣлильный, маслобойный и др. Все производство самарскихъ заводовъ оцѣнивается приблизительно въ 10 мил. руб.

Для торгово-промышленныхъ нуждъ Самары существуютъ слѣдующія кредитныя учрежденія: отдѣленія Государственнаго, Дворянскаго земельнаго и Крестьянскаго поземельнаго банковъ, отд. Волжско-Камскаго коммерческаго банка и общество Взаимнаго Кредита.

Въ настоящее время въ Самарѣ жителей свыше 95 тыс. душъ. Бюджетъ города, сильно увеличивающійся изъ года въ годъ, перевышаетъ 1200 тыс. руб. Въ 1899 г. въ Самарѣ было 66 учебныхъ заведеній съ обширнымъ числомъ учащихся 8.298; въ числѣ ихъ: 2 гимназіи—мужская и женская, реальное училище, духовная семинарія, желѣзнодорожное училище, епархіальное училище, женская прогимназія, ду-



Самара.—Памятникъ Императору Александру II.

ховное училище, школа сельскихъ учительницъ, фельдшерско-акушерская школа и нѣсколько городскихъ и церковно-приходскихъ школъ.

Духовная и общественная жизнь города не даетъ осязательныхъ признаковъ своего проявленія; ученыя общества почти совершенно отсутствуютъ, а изъ просвѣтительныхъ учрежденій можно отмѣтить—Александровскую публичную библіотеку и публичный музей и залъ Имп. Александра II, общество поощренія образованія, общедоступный театръ, съ музыкальнымъ кружкомъ при немъ и др.

Въ Самарѣ издаются «Самарскія Губ. Вѣд.», «Самарская Газета» и «Самарскій Листокъ Объявленій». Клубовъ—4; благородное собраніе, коммерческое, офицерское и служащихъ въ правительственныхъ и общественныхъ учрежденіяхъ. Прекрасный городской театръ имѣетъ зимою постоянную хорошую труппу. Городское населеніе состоитъ изъ мѣщанъ, въ преобладающемъ количествѣ, купцовъ и дворянъ. Дворянство замѣтно блѣднѣетъ и не даетъ тона, а купечество, среди котораго найдется добрый десятокъ милліонеровъ, скупая дворянскія помѣстья и продолжая пребывать въ патріархальномъ состояніи, остается большею частью инертнымъ и безучастнымъ ко всякимъ культурнымъ начинаніямъ. Про Самару можно сказать, что она замѣтно растетъ, а не развивается.

Достопримѣчательностей въ Самарѣ не много: главная изъ нихъ — памятникъ Императору Александру II, воздвигнутый въ 1889 г. въ лучшей части города, на Алексѣевской площади. На высокомъ пьедесталѣ изъ краснаго финляндскаго гранита стоитъ величественная бронзовая фигура Императора во весь рость. У ногъ Царя-Освободителя помѣщены эмблематическія фигуры, олицетворяющія четыре величайшихъ событія его царствованія: освобожденіе крестьянъ, покореніе Кавказа, освобожденіе славянъ и завоеваніе Средней Азіи. На щитахъ и у группъ многочисленныя надписи — цѣлый историческій перечень великихъ реформъ Государя: отмѣна тѣлесныхъ наказаній (1863 г.), земскія учрежденія (1864 г.), гласное судопроизводство (1862 г.), городовое положеніе (1870 г.), всесословная воинская повинность (1874 г.), сооруженіе сѣти желѣзныхъ дорогъ и моста черезъ Волгу (1861—1880 г.г.) и проч.

Памятникъ сооруженъ по проекту академика Шервуда и выполненъ очень удачно. Особенно хороша величественная фигура Царя-Освободителя. Вокругъ памятника разбитъ красивый скверъ.

Въ концѣ Дворянской ул., на самомъ берегу Волги, раскинулся довольно большой и красивый Струковскій садъ съ тѣнистыми аллеями, цвѣтниками, плещущимъ фонтаномъ и рестораномъ, съ террасы котораго открывается дивный видъ на Волгу. Тѣнистый садъ, по всей справедливости, называютъ «легкими» пыльной Самары. Какъ особо красивое зданіе выдѣляется городской театръ, имѣющій очень кокетливый и элегантный видъ. Театръ выстроенъ изъ кирпича и украшенъ пестрыми изразцами и 4 пирамидальными башенками. Подъѣздъ обращенъ къ Волгѣ.

Православныхъ храмовъ въ Самарѣ 24. Къ числу древнихъ нужно отнести Вознесенскій соборъ, построенный въ 1765 г. Въ 1843 г. онъ подвергся капитальной перестройкѣ, въ какомъ видѣ находится и теперь. При переименованіи Самары въ губернскій городъ, храмъ этотъ, какъ лучшій въ городѣ, былъ назначенъ каѳедральнымъ соборомъ. Но въ 1869 г. на нынѣшней Соборной площади, въ присутствіи Имп. Александра II, былъ зложенъ новый соборъ во имя Александра Невскаго. По своей грандіозности и красотѣ онъ является однимъ изъ лучшихъ храмовъ Поволжья. Храмъ обошелся приблизительно въ $^1/_2$ мил. руб. и построенъ по проекту проф. Жибера. Особой красотой и оригинальностью отличается внутренняя отдѣлка. Соборъ богатъ церковной утварью, художественными образами, изъ которыхъ обращаютъ на себя вниманіе запрестольный образъ Воскресенья Христова, икона св. Николая и св. царицы Александры и друг. Церковь во имя Казанской Божіей Матери, на Хлѣбной площ. въ старомъ городѣ до 1851 г. считалась соборной. Изъ древностей этой церкви отмѣтимъ евангеліе, напечатанное въ Москвѣ въ 1657 г. и древній деревянный крестъ, покрытый мѣдной ризой и принесенный, какъ говорятъ, изъ Персіи. Наиболѣе древняя церковь въ городѣ—Спасо-Преображенская существуетъ съ 1685 г.; въ ней хранится древняя икона Смоленской Божіей Матери, по преданію, также принесенная изъ Персіи. Большинство остальныхъ храмовъ относятся къ болѣе позднему времени и особаго интереса не представляютъ.

Хотя Самара насчитываетъ болѣе трехъ вѣковъ существованія, исторія ея не богата болѣе или менѣе крупными событіями. Основанная, какъ полагаютъ, въ 1586 г. въ противовѣсъ кочевникамъ—ногайцамъ, башкирамъ, калмыкамъ, киргизамъ, татарамъ и другимъ инородцамъ, энергично оказывавшимъ препятствіе колонизаторскимъ стремленіямъ русскихъ въ богатое Заволжье. Эту свою роль она и несла въ теченіе долгаго времени. Въ 1670 г., во

время бунта Стеньки Разина, Самара приняла его безъ сопротивленія. Тогдашній воевода Алфимовъ палъ отъ руки мятежниковъ; дворяне, подъячіе и прочіе, носившіе благородное званіе, были потоплены въ Волгѣ, а имущество ихъ разграблено. Даже, когда Стенька былъ уже разбитъ подъ Симбирскомъ, Самара все еще оставалась вѣрной ему; это, впрочемъ объясняется тѣмъ, что царскія войска, дѣйствовавшія противъ бунтовщиковъ, оперировали преимущественно на правой сторонѣ Волги. Въ слѣдующемъ году, какъ извѣстно, пытался овладѣть Симбирскомъ одинъ изъ соратниковъ Стеньки Разина—Ѳедька Шелудякъ и вотъ, въ помощь ему, изъ Самары двинулся не менѣе извѣстный разбойникъ Ивашка Константиновъ. Попытка ихъ окончилась неудачей, послѣ чего они вернулись въ Самару и отсюда принесли повинную, но, не дождавшись царскаго прощенія, бѣжали въ Астрахань. Лишь послѣ этого Самара была занята царскими воеводами, водворившими постепенно порядокъ. Во время пугачевскаго бунта, Самара была занята мятежниками, но вскорѣ была освобождена майоромъ Муфелемъ и генераломъ Мансуровымъ. Въ 1780 г. Самара вновь была сдѣлана уѣзднымъ городомъ Симбирской губ. и оставалась таковымъ до 1850 г., когда была сдѣлана губернскимъ городомъ. Съ этого собственно времени, совпавшаго съ полнымъ умиротвореніемъ Поволжья и развитіемъ правильнаго пароходства, начался быстрый ростъ Самары какъ важнаго торговаго пункта. Проведеніе желѣзныхъ дорогъ дало еще болѣе сильный толчокъ ея росту, а недавнее открытіе движенія по великому Сибирскому пути открыло ей блестящія перспективы сдѣлаться однимъ изъ оживленнѣйшихъ пунктовъ торговаго обмѣна Европы и Азіи.

Самарская губернія и въ частности Самара (окрестности города) является центромъ кумысолеченія, уже давно получившаго права гражданства съ научной точки зрѣнія. Леченіе кумысомъ вышло уже изъ сферы почти исключительной компетенціи спеціалистовъ—татаръ, занимающихся приготовленіемъ кумыса. Цѣлебныя свойства кумыса, его химическій составъ и воздѣйствіе на человѣческій организмъ точно изслѣдованы и установлены научно, а многочисленныя практическія наблюденія надъ больными, дѣлаютъ его въ рукахъ опытнаго врача незамѣнимымъ лечебнымъ средствомъ при многихъ болѣзняхъ. Родина кумыса — степь, и только въ степи съ ея жаркимъ, сухимъ климатомъ достигается полный эффектъ леченія. По мнѣнію д-ра Подлубенскаго, каждая бутылка кумыса яв-



Рыбаки (близъ Самары).

ляется не болѣе, какъ питательнымъ средствомъ. Но при курсѣ леченія, продолжающемся два мѣсяца, въ теченіе которыхъ больной ежедневно выпиваетъ 5—10 бутылокъ кумыса при исключительныхъ условіяхъ и извѣстномъ режимѣ, это простое питательное средство становится цѣлебнымъ напиткомъ, излечивающимъ трудныя болѣзни. Кромѣ усиленія питанія, въ организмѣ получаются и другія перемѣны. Усиливая обмѣнъ веществъ въ тканяхъ и быстро повышая въ то-же время питаніе, кумысъ обновляетъ кровь и ткани. Вліяніе кумыса на организмъ можно пояснить такимъ примѣромъ: больной выпиваетъ въ степи при моціонѣ и жаркой погодѣ 5 — 10 бут. въ день, потерявъ испариной (потомъ) и легкими отъ 5 до 7 фунт., т. е. больше, чѣмъ послѣ грязевой ванны. Но въ то-же время въ организмъ вводятся вмѣстѣ съ кумысомъ, заключающіяся въ немъ самомъ вещества, которыя нужны для питанія, и вводятся въ легко воспринимаемой формѣ. Многія лица, потерявшія совершенно аппетитъ, вначалѣ легко пьютъ кумысъ какъ кислый утоляющій жажду напитокъ, совершенно незамѣтно для себя воспринимая питательное вещество. Благодаря этому, жизнедѣятельность тканей повышается и онѣ начинаютъ требовать для своихъ функцій все болѣе и болѣе питательнаго матеріала. Этимъ объясняется странный на первый взглядъ фактъ, что у людей выпивающихъ 5 — 10 бутылокъ кумыса, одновременно развивается колоссальный аппетитъ. Въ этомъ заключается центръ тяжести цѣлебности кумыса и съ этой точки зрѣнія понятна его незамѣнимость при чахоткѣ, другихъ изнурительныхъ болѣзняхъ и неврастеніи.

Мнѣніе о томъ, что леченіе кумысомъ въ степи и только отъ степныхъ кобылицъ можно замѣнить не степнымъ кумысомъ, приготовленнымъ искусственно, не находитъ себѣ подвержденія на опытѣ и можетъ быть приравнено съ замѣной при кормленіи ребенка молокомъ матери искусственнымъ съ различными примѣсями и правами.

Первый камень въ прочный фундаментъ серьезнаго и научно обоснованнаго кумысо-леченія положенъ докторомъ Н. В. Постниковымъ, который около 50 лѣтъ тому назадъ явился первымъ піонеромъ этого дѣла, создавъ на научныхъ началахъ кумысо-лечебное заведеніе, и который, какъ онъ самъ выражается, до сихъ поръ высоко держитъ «знамя кумыса», поддерживая свое заведеніе на высотѣ, которой не достигъ еще никто изъ его многочисленныхъ конкуррентовъ.

Кумысо-лечебное заведеніе доктора Постникова откры-

то въ 1858 г., и въ настоящемъ 1903 г. вступаетъ въ 46 сезонъ своего существованія. Постниковскій кумысо-лечебный курортъ расположенъ въ 4 верстахъ отъ Самары (въ $1^1/_2$ вер. отъ берега Волги) въ красивой и здоровой мѣстности, раскинувшейся въ сухихъ оврагахъ и на возвышенностяхъ съ обширнымъ паркомъ въ 30 десятинъ. При заведеніи имѣется обширный курзалъ, приспособленный для различныхъ нуждъ общежитія больныхъ: здѣсь залъ для общаго стола, залъ для спектаклей и прочихъ развлеченій, обширная терраса, выходящая въ цвѣтникъ, отъ котораго начинается длинная и широкая аллея парка. Въ концѣ ея открывается прекрасный видъ на Волгу съ отдаленными очертаніями живописныхъ линій Жигулевскихъ горъ, на противоположномъ берегу. Въ паркѣ растутъ дубы, кленъ, липа, рябина, орѣшникъ и др. Вокругъ курзала раскинулись дачные домики, число которыхъ все увеличивается. Въ настоящее время имѣется 33 дома съ 103 номерами отъ 1 до 6 комнатъ. Каждый домикъ раздѣленъ на нѣсколько отдѣльныхъ квартиръ, за которыя взимается отъ 8 до 80 руб. въ мѣсяцъ. Отдѣльные домики отъ 125 руб. за сезонъ. Комнаты и квартиры отдаются съ мебелью и прислугой, при чемъ всюду имѣются печи или камины. При заведеніи имѣется столъ, но можно вести и собственную кухню. Обѣдъ изъ 3 блюдъ и завтракъ изъ 2 блюдъ стоитъ 30 руб. съ человѣка въ мѣсяцъ. Кушанья даются и по порціямъ. Не желающіе обѣдать за общимъ столомъ въ курзалѣ доплачиваютъ по 3 р. въ мѣс. за подачу въ помѣщеніе. За самоваръ съ чайнымъ приборомъ, подающійся дважды въ день — 3 р.; за самоваръ, поступающій въ полное распоряженіе жильца — 6 р. За прислугу уплачивается съ одного лица 2 р. въ мѣс., съ семействъ — 3 р. За содержаніе собственной прислуги больныхъ взимается 8 р. въ мѣс. (обѣдъ и ужинъ). Благодаря близости города, всевозможные маркитанты и торговцы ежедневно доставляютъ хлѣбъ и прочіе припасы, какіе могутъ понадобиться дачникамъ.

Кумысъ выдѣлывается подъ особымъ надзоромъ на особомъ хуторѣ въ ковыльной полянѣ, отстоящей въ 10 в. отъ заведенія. Приготовленіе кумыса поставлено на такую высоту, какъ нигдѣ. Кумысъ приготовляется простой — сырой и стерилизованный (export) отъ степныхъ нерабочихъ матокъ, за которыми установленъ самый строгій надзоръ. Бутылка кумыса ($^1/_{20}$ ведра) стоитъ 25 коп.

Для желающихъ имѣются простыя и лекарственныя ванны, которыя отпускаются за особую плату. Медицинское наблюденіе за леченіемъ устанавливается по согла-

шенію, но первоначальный осмотръ — обязателенъ. Острозаразные больные, больные чахоткой третьяго періода и сифилитики не принимаются. Допускается пользованіе больныхъ и городскими врачами.

Для развлеченія пріѣзжихъ имѣются газеты, журналы, билльярды, играетъ музыка, устраиваются спектакли, концерты и проч.

Сообщеніе съ городомъ по конкѣ и на извозчикахъ. Ежедневная почта и телефонъ.

Сезонъ съ 1 мая по 1 сентября.

Кумысо-лечебное заведеніе «Аннаево», основанное въ 1863 г. купцомъ Аннаевымъ, нынѣ принадлежащее Сурнакину, находится еше ближе къ Самарѣ (2 — 3 версты). Заведеніе и принадлежащія ему дачи раскинулись въ очень живописной мѣстности, по крутому обрыву Волги на площади въ 3 десятины. Особенно красиво главное зданіе, такъ называемый *новый* домъ, построенный въ мавританскомъ стилѣ, въ 3 этажа съ массой балконовъ и террасъ, съ которыхъ открываются чудные виды. Весь обрывъ, на которомъ стоитъ зданіе, утопаетъ въ зелени; къ рѣкѣ живописно вьются среди газоновъ, клумбъ и дикаго винограда, многочисленныя дорожки. Другое двухэтажное зданіе отвѣчаетъ потребностямъ курзала: здѣсь имѣется сцена и залъ, который служитъ въ то-же время общей столовой, помѣщается контора заведенія и библіотека. Въ верхнемъ этажѣ—помѣщенія для пріѣзжихъ.

Отдѣльныя помѣщенія въ главномъ зданіи состоятъ изъ большой свѣтлой комнаты, крытаго балкона и небольшой передней. За сезонъ взимается отъ 60 до 350 р. Комнаты безъ прихожихъ и балконовъ сдаются дешевле. Кромѣ того въ паркѣ сдаются отдѣльные домики и флигеля въ 2 — 4 комнаты. Имѣются также суточные номера отъ 50 к. и дороже. Завтракъ и обѣдъ въ мѣсяцъ — 30 р., а одинъ обѣдъ — по соглашенію. Кумысъ — 20 к. бутылка. Имѣются: ванны, купальня, телефонъ и проч.

Къ сожалѣнію, это процвѣтавшее когда-то лечебное заведеніе приходитъ въ полное разрушеніе.

Большою популярностью пользуется дача Плѣшанова, расположенная вблизи города. На лѣто здѣсь поселяется спеціалистъ - татаринъ, который выдѣлываетъ кумысъ и доставляетъ его дачникамъ. Приготовляемый имъ кумысъ пользуется хорошей репутаціей и большимъ спросомъ. Здѣсь-же, на дачѣ, на степной полянкѣ, пасется стадо кобылицъ. Бутылка кумыса стоитъ 20 коп. Помѣщенія сдаются на все лѣто за 180 до 400 руб.

Въ 8 верстахъ отъ Самары по Семейкинской дорогѣ

находится кумысо-лечебное заведеніе Средневой. Обширная дача съ рощей расположена въ двухъ верстахъ отъ Волги въ сухой и здоровой мѣстности. 22 удобныя квартиры съ мебелью, отопленіемъ и проч. отдаются по мѣсячно отъ 10 до 40 р. На дачѣ имѣется домашній столъ отъ 17 до 30 руб. въ мѣсяцъ: завтракъ изъ 1 блюда и обѣдъ изъ 3 блюдъ. Кушанья отпускаются также по картѣ или посуточно — 1 р. 25 к. Содержаніе прислуги пріѣзжихъ — 8 р. въ мѣс. Самоваръ 3 р. въ мѣс. Бутылка кумыса — 20 к. Кумысъ собственнаго приготовленія подъ наблюденіемъ спеціалиста, а матки свидѣтельствуются ветеринаромъ. Прочіе предметы первой необходимости — чай, сахаръ, свѣчи отпускаются недорого изъ буфета. Особо нанятые извозчики поддерживаютъ постоянное сообщеніе съ городомъ.

Въ 12 верстахъ отъ Самары, на берегу Волги, въ мѣстности, извѣстной подъ названіе «Барбашиной поляны» находится кумысолечебное заведеніе военнаго вѣдомства— «военный кумысъ». Администрація здѣсь казенная и завѣдуетъ заведеніемъ военный врачъ. Здѣсь имѣется 15 мѣстъ для офицеровъ и 75 — для нижнихъ чиновъ. Впрочемъ, имѣются также дачи, сдаваемыя каждому.

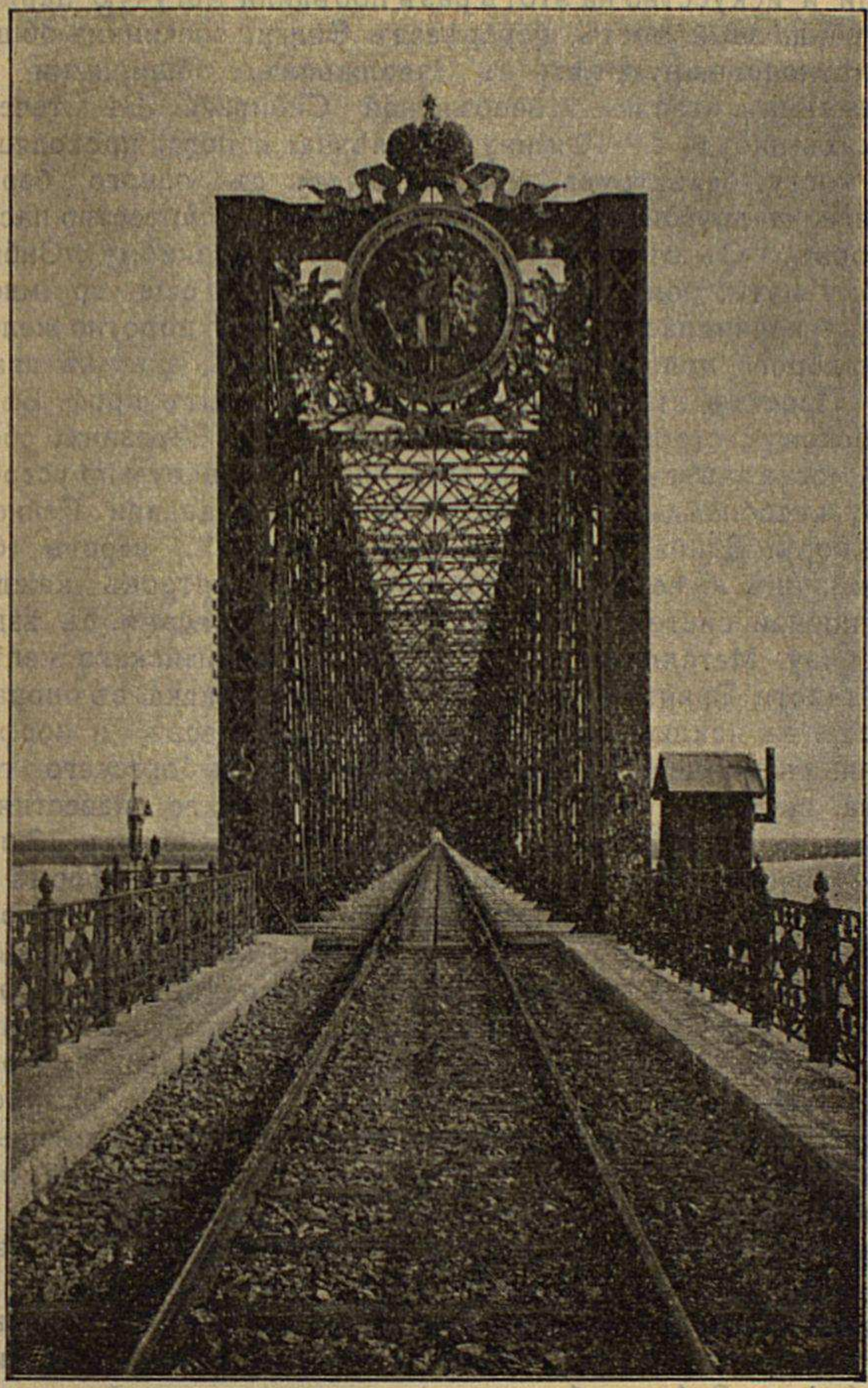
Кромѣ этихъ кумысо-лечебныхъ заведеній въ окрестностяхъ Самары имѣется еще нѣсколько дачныхъ мѣстностей, гдѣ, между прочимъ, въ большомъ ходу питье кумыса.

Говоря о Самарѣ, какъ о курортѣ, считаемъ умѣстнымъ упомянуть вскользь о не совсѣмъ, пожалуй, лестной славѣ, которую завоевала себѣ по всей Россіи Самара, благодаря назойливой и крайне беззастѣнчивой рекламѣ нѣкоего самарскаго крестьянина Кузьмича, въ теченіе многихъ лѣтъ эксплоатировавшаго страждущихъ россіанъ и обиравшаго ихъ, продавая имъ свою «знаменитую кузьмичевскую траву». По изслѣдованіи, «знаменитая» трава оказалась обыкновенной травой — ефедрой, извѣстной въ наукѣ и продающейся въ любой аптекѣ по 10 к. фунтъ, въ то время, какъ Кузьмичъ продавалъ ее по 3 р., наживъ при этомъ сотни тысячъ руб. Попытки подражателей Кузьмича были хотя и менѣе удачны, но все-же не совсѣмъ безуспѣшны. И теперь еще слава «кузьмичевской» травы не совсѣмъ померкла, отыскивая не мало жертвъ среди наивныхъ простаковъ, слѣпо вѣрующихъ въ ея чудодѣйственную силу и переплачивающихъ въ три дорога за свою наивность.

Ниже Самары Волга круто поворачиваетъ къ западу и, обогнувъ Самарскую луку, снова течетъ на югъ.

Верстахъ въ 80 ниже Самары, на правомъ берегу Волги, расположено село **Ермаково** и еще нѣсколько ниже—д. **Кольцовка**, своими названіями надолго еще укрѣпившія печальную славу, которую оставилъ знаменитый Ермакъ Тимофеевичъ и его ближайщій подручникъ Иванъ Кольцо. По преданію, на мѣстѣ нынѣшнихъ селъ были становища знаменитыхъ волжскихъ удальцовъ, впослѣдствіе покорителей Сибири. Ниже впаденія въ Волгу р. Безенчука, на правомъ берегу Волги, находится торговое село **Брусяна**, съ населеніемъ свыше $1^1/_2$ тыс. душъ. Въ 12 верстахъ отъ Брусяны, тоже на правомъ берегу, расположено большое село **Переволока** — одно изъ знаменитыхъ разбойничьихъ гнѣздъ. Здѣсь, какъ мы уже указывали, разбойники переволакивали свои легкія суда съ р. Усы въ Волгу и обратно, чтобы не огибать Самарскую луку. Въ этомъ приблизительно мѣстѣ кончаются Жигулевскія горы. Въ 6 верстахъ отъ Переволоки широко раскинулось на нѣсколько верстъ по берегу Волги огромное село **Печерское** (Никольское), съ населеніемъ свыше $4^1/_2$ тыс. душъ. Въ селѣ—асфальтовый заводъ «Общества Сызранско-Печерской асфальтовой и горной промышленности», существующій съ 1871 г. Существованіе здѣсь завода объясняется присутствіемъ по близости значительныхъ ломокъ асфальта, заполняющаго пустоты въ глыбахъ известняка, изъ которыхъ сложенъ массивъ Жигулей.

Недалеко за Печерскимъ открывается одинъ изъ интереснѣйшихъ для туриста волжскихъ видовъ, краса и гордость всей Волги — знаменитый **Сызранскій Александровскій** мостъ. По своимъ грандіознымъ размѣрамъ—по длинѣ, равняющейся почти $1^1/_2$ верстамъ, по высотѣ его надъ уровнемъ рѣки и ея дномъ, по величинѣ пролетовъ, пропускающихъ гигантскіе пароходы и проч., Александровскій мостъ является однимъ изъ самыхъ замѣчательныхъ сооруженій инженернаго искусства не только Россіи и Европы, но и всего міра. Опоясывая могучимъ желѣзнымъ ажурнымъ тоннелемъ царственную Волгу, величайшую рѣку всей Европы, онъ, не смотря на огромные размѣры и прочность сооруженія, представляетъ верхъ изящества и легкости. Издали, съ парохода, его ажурная красота кажется сплетенной изъ тонкой проволоки, его устои — не толще обыкновенныхъ колоннъ, но по мѣрѣ приближенія парохода, легкіе контуры моста становятся все рельефнѣе, могущественнѣе, тонкія линіи получаютъ свой настоящій видъ, поражая красотой, величіемъ и смѣлостью выполненія. Могучая Волга, собравъ здѣсь всѣ свои силы и напитавшись обильными водами почти столь-же могучихъ

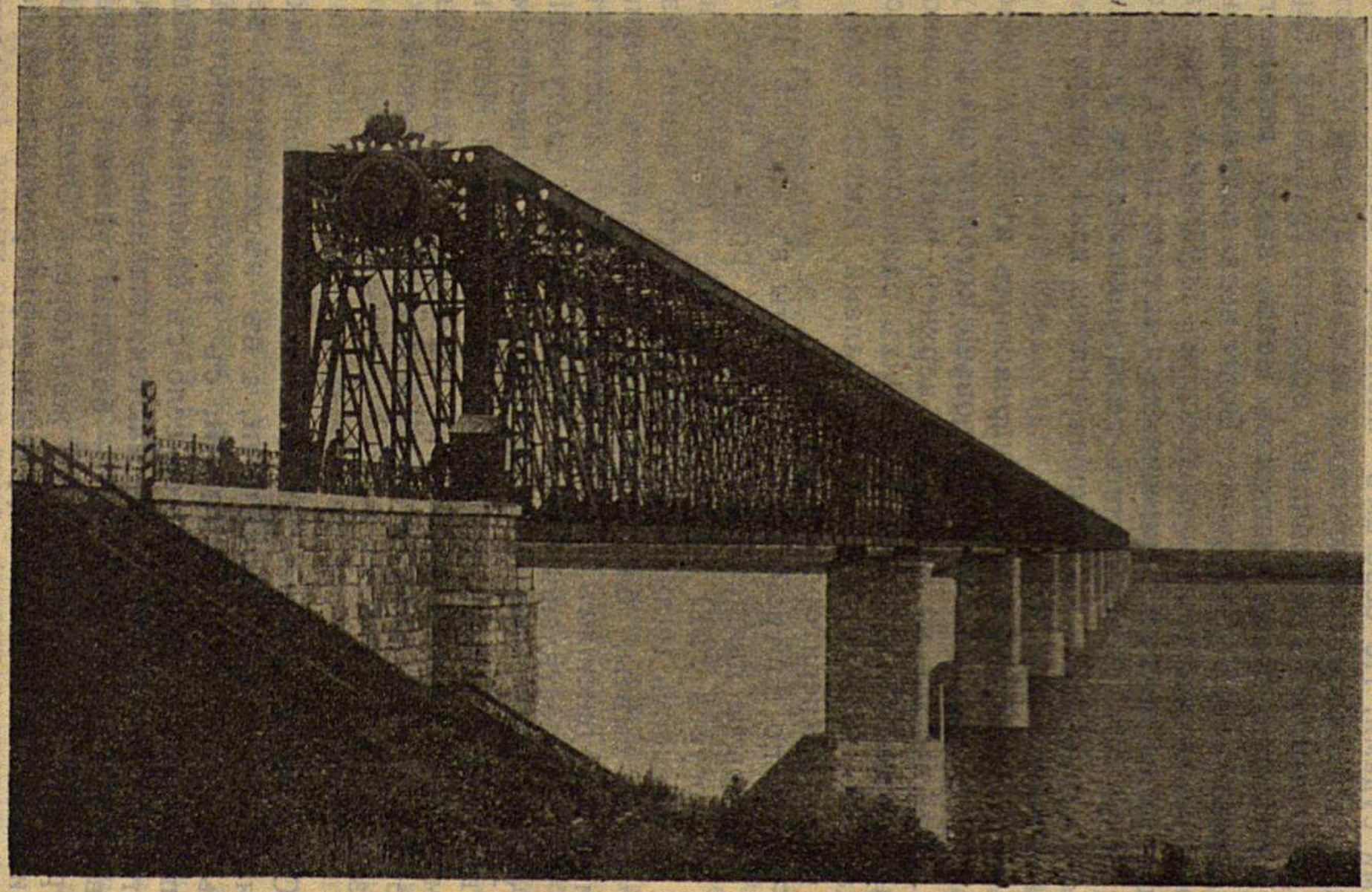


Александровскій (Сызранскій) мостъ.

сестеръ своихъ — Оки и Камы, не разъ пыталась, при возведеніи моста однимъ своимъ весеннимъ дыханіемъ снести и разрушить всѣ человѣческіе труды, но человѣческій геній и искусство на этотъ разъ побѣдили могучую царицу, и грандіозный мостъ, перерѣзавъ Волгу, соединилъ общую желѣзнодорожную сѣть съ Заволжьемъ, обширными заволжскими степями и необъятной Сибирью. Въ теченіи какихъ-нибудь 5—10 минутъ желѣзная дорога, проходящая по мосту, безъ труда перебрасываетъ съ одного берега Волги на другой тысячи пудовъ груза и множество пассажировъ. Съ открытіемъ движенія по великому Сибирскому пути, роль Александровскаго моста еще во много разъ увеличилась, заставляя жалѣть, что полотно желѣзной дороги положено лишь въ одинъ путь, а не въ два.

Проектъ этого сооруженія принадлежитъ проф. Бѣлелюбскому; строителемъ моста былъ инж. Березинъ, сборкой моста завѣдывалъ инж. Михайловскій, работы по устройству кессонныхъ основаній и опоръ производили Рейнеръ и Кноръ. Длина моста нѣсколько менѣе $1^1/_2$ верстъ (698 саж.); онъ имѣетъ 13 пролетовъ по 111 метровъ каждый раскосной системы съ прямолинейными поясами, съ ѣздой по низу. Металлическія части — изъ бельгійскаго желѣза и отчасти Брянскаго завода. Каменная кладка въ опорахъ моста, за исключеніемъ облицовки ледорѣзовъ и подферменныхъ камней, которые сдѣланы изъ выборгскаго гранита, выведена изъ мѣстнаго Жигулевскаго известняка. Правый устой основанъ на скалѣ, лѣвый—на сваяхъ; 12 промежуточныхъ устоевъ, напоминающихъ по своей формѣ башни, образуютъ 13 пролетовъ, подъ которыми даже въ половодье, когда рѣка подымается нерѣдко на 5—6 саж. выше своего обычнаго уровня, свободно проходятъ самые большіе пароходы. Эти каменные устои, на которыхъ покоится мостъ, имѣя въ вышину около 20 саж., въ свою очередь покоятся на громадныхъ желѣзныхъ кессонахъ, глубоко сидящихъ въ рѣчномъ днѣ и наполненныхъ каменными глыбами. Они составляютъ прочный фундаментъ для всей тяжести моста, они-же выносятъ всю тяжесть напора теченія рѣки, особенно сильнаго во время ледохода и затѣмъ ея разлива. Надъ настилкой моста поднимаются еще на высоту около 5 саж. четырехугольныя фермы, скрѣпленныя по бокамъ и поверху цѣлой системой металлическихъ скрѣповъ. Онѣ-то образуютъ тотъ оригинальный ажурный тоннель, по которому высоко надъ водою пробѣгаетъ желѣзная дорога. Сбоку желѣзнодорожнаго полотна сдѣланъ тротуаръ для пѣшеходовъ.

Видъ съ моста прямо таки великолѣпенъ. По обѣ сто-



(Александровскій Сызранскій) мостъ.

роны растилается необъятная красавица Волга, широко и могущественно несущая свои воды, полныя кипучаго оживленія съ ея пароходами, баржами, бѣлянами, лодочками и другими судами. По берегамъ—ласкающіе взоръ сельскіе виды, съ широко раскинувшеюся зеленью луговъ и пастбищъ, деревни, села и проч. Но особенно грандіозна картина весною, во время ледохода. Вотъ какъ передаетъ свои впечатлѣнія В. Сидоровъ: «Волга несла ледяныя глыбы, которыя съ оглушительнымъ трескомъ рушились, наскакивая одна на другую у каменныхъ башенъ. Внизу клокоталъ цѣлый адъ. Воздвигались горы блиставшаго на солнцѣ льда и рушились въ ледяныя волны, какъ фееричные замки и башни»...

Мостъ называется Александровскимъ въ честь Императора Александра II, въ царствованіе котораго онъ сооруженъ. При въѣздѣ на мостъ, въ верхней части огромной фермы, помѣщенъ красивый большихъ размѣровъ щитъ съ государственнымъ гербомъ и иниціалами Императора, а надъ нимъ—Императорская корона.

Работы по постройкѣ моста начаты въ августѣ 1876 года, а открытіе движенія послѣдовало ровно черезъ 4 года, въ августѣ 1880 г. Все сооруженіе обошлось въ семь съ лишнимъ милліоновъ рублей, далеко выйдя изъ намѣченной смѣты, благодаря многочисленнымъ техническимъ затрудненіямъ и осложненіямъ, которыя встрѣтились при осуществленіи этого грандіознаго сооруженія. Сооруженіе моста начато было извѣстнымъ инженеромъ Струве, построившимъ мосты черезъ Днѣпръ и Неву, но затѣмъ отказавшимся, вслѣдствіе чего дѣло доведено было до конца вышеуказанными инженерами Михайловскимъ и Березинымъ.

Сейчасъ за мостомъ, на правомъ берегу Волги, находится село **Старые Костычи**, а въ нѣсколькихъ верстахъ отъ него—село **Батраки**, съ удобной пристанью для пароходовъ. Это большое село съ населеніемъ свыше $2^1/_2$ тыс. душъ, которыя занимаются, главнымъ образомъ, садоводствомъ. Вблизи села — большая узловая станція «Батраки», Сызрано-Вяземской жел. дороги. Около станціи и пристани нѣсколькими крупными нефтепромышленниками устроены нефтяные и керосиновые баки. Нефть и керосинъ, ежегодно въ количествѣ до 10 милл. пудовъ подвозятся въ нефтеналивныхъ баржахъ, а отсюда въ особыхъ вагонахъ-цистернахъ перевозятся во внутреннія губерніи по Сызрано-Вяземской жел. дор. и на востокъ—по Самаро-Златоустовской жел. дор.

Верстахъ въ 7 — 8 отъ Батраковъ начинается довольно обширный «Островъ раковъ», противъ котораго, на берегу образуемой здѣсь Волгой «воложки», расположился уѣздный городъ Симбирской губерніи —

Сызрань. Кромѣ естественнаго воднаго пути, который представляетъ Волга, соединяющая Сызрань со всѣмъ Поволжьемъ, она въ то же время является важной узловой станціей трехъ желѣзныхъ дорогъ: Московско-Казанской (на Инзу, Рузаевку, Симбирскъ), Сызрано-Вяземской и Самаро-Златоустовской (великій Сибирскій путь). Волга отстоитъ отъ города въ 5 верстахъ, а къ пристани проведена вѣтка Московско-Курской ж. д. Въ Сызрани два вокзала: Сызрано-Вяземской и Московско-Казанской ж. дорогъ.

Такса для извозчиковъ: На пароходную пристань или обратно—50 к., на вокзалы или обратно — 30 к., конецъ по городу 15 — 20 к. Въ ночное время — по соглашенію.

Гостиницы: Лучшая — «Европейская», Красильникова, Колесникова, Корманъ и др. Приличные номера отъ 75 к. и дороже. Кромѣ этихъ гостиницъ имѣются меблированные номера, гдѣ цѣны дешевле.

По своему внѣшнему виду Сызрань стала пріобрѣтать физіономію болѣе или менѣе благоустроеннаго города лишь сравнительно въ послѣднее время, съ проведеніемъ черезъ нее желѣзныхъ дорогъ; ранѣе, она напоминала обыкновенное село. Городъ широко раскинулся и развивается въ сторону, по направленію къ с. Батракамъ, съ которымъ происходитъ безпрерывное оживленное общеніе. О раскинутости города можно судить хотя бы по тому, что Симбирская улица, перерѣзывающая городъ, тянется на протяженіи $2^1/_2$ верстъ. Городское благоустройство, въ широкомъ значеніи слова, находится въ зачаточномъ состояніи: объ устройствѣ мостовыхъ и канализаціи и о проведеніи электричества, коножелѣзной дороги и прочихъ благахъ цивилизаціи еще идетъ только рѣчь, хотя и въ настоящее время жители Сызрани пользуются прекрасной питьевой водой изъ водопровода, проведеннаго за 12 верстъ изъ мѣстечка Рамина.

Ростъ города особенно ярко характеризуется замѣтнымъ увеличеніемъ его населенія. Въ эпоху освобожденія крестьянъ, въ Сызрани числилось около 18 тыс. жителей, по переписи 1897 г., ихъ оказалось свыше 32 тыс., а въ настоящее время коренные сызранцы утверждаютъ, что ихъ—45 тыс.

Бюджетъ города опредѣляется солидной цифрой въ 150 тыс. руб.

Торгово-промышленное оживленіе города значительно ростетъ и развивается, благодаря все увеличивающемуся значенію желѣзныхъ дорогъ, на узлѣ которыхъ онъ расположенъ. Особенно широкіе горизонты въ будущемъ открываетъ проходящее черезъ Сызрань звено великаго Сибирскаго пути, только еще оживляющагося. Крупную роль въ торговомъ оживленіи Сызрани играетъ, конечно, и Волга, дѣлающая ее одной изъ наиболѣе оживленныхъ волжскихъ хлѣбныхъ пристаней. Въ этомъ отношеніи, впрочемъ, вмѣстѣ съ выгоднымъ желѣзнодорожнымъ положеніемъ, Сызрань является весьма серьезной соперницей своему губернскому городу Симбирску, предъ которымъ она имѣетъ не мало преимуществъ.

Главный предметъ торговли составляетъ хлѣбъ и въ особенности «сызранское» пшено, извѣстное своей хорошей обработкой, которая производится здѣсь, на мѣстѣ, и сызранскій асфальтъ — гудронъ. Затѣмъ слѣдуютъ — сало, крупчатка, кожа, соль, рыба, масляничныя сѣмена и проч. Не послѣднее мѣсто занимаетъ мелкая торговля предметами хлѣбопашества и садоводства, а также произведеніями ремеселъ — сапожнаго и кузнечнаго. Не мало оживленія въ торговлю Сызрани вносятъ ярмарки — Крещенская, Петровская и Никольская, а также базары, бывающіе два раза въ недѣлю. Обороты ярмарокъ достигаютъ 150 тыс. руб. (преимущественно мануфактурные товары).

Фабрично-заводская дѣятельность Сызрани опредѣляется 70 фабриками и заводами съ общей производительностью до 700 тыс. руб. Изъ приведенныхъ цифръ легко усмотрѣть, что фабричное производство не отличается крупными размѣрами. Первое мѣсто принадлежитъ мукомольнымъ мельницамъ, затѣмъ кожевеннымъ и прочимъ, еще болѣе мелкимъ.

Для надобностей торговли и промышленности въ Сызрани существуютъ: отдѣленіе Государственнаго банка, городской общественный банкъ и отдѣленіе Волжско-Камскаго банка.

Нельзя обойти молчаніемъ значеніе Сызрани, какъ крупной биржи сельско-хозяйственнаго труда. Въ весеннее время на рынкѣ въ Сызрани всегда можно найти до 800 рабочихъ, преимущественно женщинъ; въ іюнѣ число рабочихъ доходитъ до 1500, въ разгаръ работъ — до 2000.

Общественная и духовная жизнь Сызрани характеризуется слѣдующими учебными, просвѣтительными и другими учрежденіями общественнаго характера, существующими въ городѣ: реальное училище, женская гимназія, духовное училище, городская публичная библіотека, метеорологическая станція, много городскихъ и воскресныхъ школъ и проч. Театръ имѣется только лѣтній съ садомъ, въ которомъ ежедневно играетъ музыка; другой садъ — набережный, изъ котораго открывается прекрасный видъ на Волгу и окрестности города. Въ Сызрани имѣется клубъ—зимній и лѣтній и издается «Сызранскій Листокъ Объявленій», который печатается въ хорошо обставленной типографіи издателя г. Синявскаго.

Въ Сызрани 11 церквей и два монастыря — мужской и женскій. Наиболѣе древній изъ нихъ — Вознесенскій мужской монастырь, основанный въ 1695 г. Монастырь окруженъ высокой каменной стѣною и красиво выдѣляется на берегу р. Сызрани. Въ монастырѣ два храма: во имя Ѳеодоровской Божіей Матери, и другой — во имя Вознесенія Господня. Хранящійся въ храмѣ чудотворный образъ Ѳеодоровской Божіей Матери, по преданію, явился въ 1713 г. при вершинѣ источника, который находится недалеко отъ Сызрани въ окрестностяхъ города Кашпира. Святая икона высоко почитается во всемъ округѣ и привлекаетъ въ монастырь множество богомольцевъ. Во монастырѣ похороненъ первый архіепископъ Симбирскій и Сызранскій — Анатолій, скончавшійся въ 1844 г. и оставившій по себѣ хорошую память. Изъ другихъ церквей отличается красотой и величіемъ Казанскій соборъ, построенный въ 1860 г. Въ соборѣ имѣется придѣлъ во имя св. Александра Невскаго, сооруженный въ память избавленія отъ опасности, грозившей Имп. Александру II, во время покушенія на Его жизнь 4 апрѣля 1866 г. Соборъ этотъ называется также Александро-Невскимъ.

Сызрань основана въ 1683 г. симбирскимъ воеводой кн. Григоріемъ Козловскимъ, которому было поручено построить новый городъ подлѣ южной стороны Самарской луки, на рѣкѣ Сызрани. Для городской крѣпости Козловскій выбралъ самое высокое мѣсто между рѣками Сызранью и Крымзой и построилъ городъ, укрѣпленный семиугольной бревенчатой стѣной съ башнями и окруженный валомъ и рвомъ. Первыми поселенцами Сызрани были солдаты, переселенные сюда изъ Казани и Тетюшъ съ ихъ семьями, при надѣлѣ ихъ деньгами и землею. Назначеніемъ новаго города было—охранять этотъ край отъ набѣговъ казанцевъ и крымцевъ. Впослѣдствіи деревянная стѣна крѣ-

пости была замѣнена каменной, остатки фундамента которой сохранились и понынѣ. Уцѣлѣла также такъ называемая Спасская башня бывшаго кремля. Въ верхнемъ этажѣ этой башни съ 1755 г. помѣщается церковь во имя Нерукотвореннаго Спаса, а въ Нижнемъ—часовня, при которой хранятся двѣ старинныя чугунныя пушки, о которыхъ преданіе говоритъ, что онѣ были подарены городу Императрицей Екатериной для защиты отъ нападенія Емельки Пугачева. При отдѣленіи Астраханской губ. отъ Казанской, Сызрань отошла къ Астрахани, а въ 1764 г. Сызрань слилась въ числѣ городовъ Симбирской провинціи. Съ 1780 г. Сызрань сдѣлана уѣзднымъ городомъ Симбирской губ., а въ слѣдующемъ году ей пожалованъ гербъ: въ золотомъ полѣ черный быкъ, означающій, какъ сказано въ докладѣ сената, «изобиліе сего рода скота».

Къ этому приблизительно сводится исторія Сызрани, которая не можетъ быть отмѣчена ни однимъ крупнымъ моментомъ въ исторіи Россіи.

Окрестности Сызрани и ея уѣздъ отличаются многочисленными минеральными богатствами. Имѣются богатыя залежи селитры, горючаго сланца, фосфорно-кислой извести для удобренія полей и асфальта, создавшаго Сызрани важное мѣсто въ дѣлѣ выработки гудрона. Имѣются также соляные и минеральные источники — соляно-сѣрные, желѣзистые и другіе, къ сожалѣнію, мало изслѣдованные и совершенно не эксплоатируемые.

Въ 7 верстахъ ниже Сызрани, на правомъ берегу Волги, находится пригородъ **Кашпиръ** (Кашпуръ), возникшій приблизительно въ одно время съ Сызранью и для такихъ же цѣлей. Въ настоящее время въ Кашпирѣ около 4 тыс. жителей, живущихъ Волгой, а также садоводствомъ и огородничествомъ.

Въ 20 верстахъ отъ Кашпира, на правомъ берегу Волги, у такъ называемой Панышинской воложки расположено большое село **Панышино** съ населеніемъ въ 3700 душъ и незначительной пристанью. Въ селѣ бываетъ ярмарка, имѣются лавки, школа и проч. Ниже Панышина, на лѣвомъ берегу Волги (Самарской губ.), находятся два рядомъ лежащихъ села — **Спасское** и **Васильевское.** Оба села ведутъ довольно оживленную торговлю хлѣбомъ, отпуская его черезъ свои пристани болѣе $^1/_2$ милліона пудовъ.

Въ 20 верстахъ отъ Спасскаго, на лѣвомъ берегу Волги, находится село **Софьино** съ порядочной пристанью и 1000 жителей. Противъ Софьина Волга своимъ правымъ берегомъ выходитъ изъ предѣловъ Сызранскаго

у. Симбирской губ. въ предѣлы Хвалынскаго у. Саратовской губ. Отъ Софьина по обоимъ берегамъ Волги вплоть до города Хвалынска тянутся горы, которыя по имени лежащаго противъ Софьина села **Черный Затонъ**, называются *Черно-Затонскими*. Въ с. Черномъ Затонѣ до $1^1/_2$ тыс. жителей, красильныя и овчинныя заведенія, лавки и проч. Далѣе, по правому берегу Волги, находятся села **Бол. Федоровка** и **Аграфеновка**, а противъ Федоровки, на лѣвомъ берегу — **Давыдовка**. Все это незначительныя пристани, минуя которыя, Волга принимаетъ съ лѣвой стороны притокъ Чагру. Противъ устья Чагры, на правомъ берегу Волги, красиво расположилось на покатомъ берегу большое село **Федоровка**. Въ этомъ мѣстѣ Волга значительно съузилась и, какъ-бы тѣснимая обоими берегами, особенно напираетъ на правый берегъ, подтачивая и подмывая гору. Многолѣтняя работа могучей рѣки не пропадаетъ даромъ, вызывая довольно частые обвалы. Федоровка даже прославилась своими оползнями, въ особенности послѣ страшнаго обвала въ 1839 г., когда жертвой этой катастрофы сдѣлалось 70 домовъ. Оползни не прекратились и понынѣ. Въ апрѣлѣ 1902 г. произошли новые значительные оползни, поглотившіе около 200 домовъ. Въ 12 верстахъ отъ Федоровки, на правомъ берегу Волги, среди мѣловыхъ хребтовъ, расположился уѣздный городъ Саратовской губ.

Хвалынскъ Таксы для извозчиковъ нѣтъ; конецъ по городу 15—20 к.

Гостиницы: Попова, Купеческая и Милльонная ул.; Вишнякова, Московская и Милльонная ул.; Хрѣнова, Купеческая и Виновская ул. Номера отъ 75 коп. и дороже.

Внѣшній видъ города не выходитъ изъ обычной рамки небольшаго уѣзднаго городка, оживляемаго нѣсколькими уѣздными центральными учрежденіями и не особенно значительной торговлей. Хвалынскъ торгуетъ преимущественно хлѣбомъ, отпускъ котораго достигаетъ въ урожайные годы 5 мил. пуд. Въ теченіе зимы крупные хлѣботорговцы закупаютъ хлѣбъ съ возовъ, которыхъ въ базарные дни прибываетъ изъ окрестныхъ селъ и деревень до 1000 въ день. Хлѣбъ, преимущественно пшеница, складывается въ амбары въ ожиданіи весенней и отчасти осенней хлѣбной кампаніи, когда хвалынская пристань особенно оживляется. До начала кампаніи многочисленные хлѣбные амбары содержатъ въ себѣ нерѣдко свыше 3 милл. пуд. зерна.

Въ Хвалынскѣ около 16 тыс. жителей, а городской бюджетъ опредѣляется приблизительно въ 80 тыс. руб.

Кромѣ обычныхъ уѣздныхъ центральныхъ учрежденій, въ Хвалынскѣ существуетъ городской общественный банкъ, публичная библіотека, ломбардъ, женская прогимназія, нѣсколько училищъ и проч.

Достопримѣчательностей въ Хвалынскѣ нѣтъ никакихъ, если не считать совсѣмъ неуловимыхъ на взглядъ многочисленныхъ и разнообразныхъ религіозныхъ сектъ и толковъ. Хвалынскъ давно считается раскольничьимъ городомъ, гнѣздомъ сектантовъ, куда широкой волной стекались всевозможные ревнители «древле-православной церкви», постоянно внося въ раскольничью среду не только свѣжую струю фанатизма своихъ вѣрованій, но и значительныя денежныя суммы. Правда, въ настоящее время приливъ свѣжихъ раскольничьихъ силъ значительно уменьшился, но и теперь онѣ составляютъ въ Хвалынскѣ денежную аристократію, держа въ своихъ рукахъ почти всю торговлю города. Быть можетъ этимъ фанатизмомъ ложныхъ вѣрованій и объясняется тотъ грустный фактъ, рисующій крайне низкое культурное развитіе хвалынцевъ, что въ 1892 г., во время свирѣпствовавшей въ городѣ эпидеміи холеры, въ Хвалынскѣ вспыхнулъ народный бунтъ, причемъ разъяренная толпа убила врача Молчанова.

Крупныхъ историческихъ моментовъ изъ жизни Хвалынска, которые были-бы занесены на страницы исторіи Россіи, не имѣется, а самое основаніе города преданіе относитъ къ отдаленному прошлому, когда митрополитъ Алексѣй ѣздилъ въ орду. Жители Хвалынска считаютъ покровителемъ города св. Алексѣя. Достовѣрныя историческія свѣдѣнія относятъ основаніе русскихъ поселеній въ этихъ мѣстахъ ко времени, гораздо болѣе позднему. Въ XVII вѣкѣ здѣсь сначала было временное рыбацкое поселеніе знаменитаго московскаго Чудова монастыря, а затѣмъ образовалось постоянное селеніе, называвшееся Сосновымъ островомъ или Сосновкой. Въ XVIII вѣкѣ жители его переселились на правый берегъ Волги, гдѣ, для защиты отъ набѣговъ кочевниковъ, была устроена небольшая крѣпость. Въ 1722 г. была построена небольшая церковь въ честь св. Алексѣя. Въ 1780 г., при дѣленіи Россіи на губерніи и уѣзды, село это было названо, въ память обитавшихъ здѣсь хвалиссовъ,—Хвалынскомъ и сдѣлано уѣзднымъ городомъ.

Въ 6—7 верстахъ отъ Хвалынска находятся знаменитые *Черемшанскіе скиты*, составляющіе одинъ изъ наиболѣе крупныхъ центровъ старообрядчества. Раскольники, гонимые и преслѣдуемые еще въ началѣ XIX вѣка ушли въ непроходимые Черемшанскіе лѣса и основали тамъ мо-

настырь, сдѣлавшійся вскорѣ центромъ, «австрійскаго» толка или «бѣлокриницкой іерархіи». Впрочемъ, и другія многочисленныя секты имѣютъ здѣсь своихъ представителей. Здѣсь не мало — сухарниковъ, поморцевъ, тропарщиковъ, филипповцевъ, спасовцевъ-нѣтовцевъ, спасовцевъ, вѣнчающихъ и крестящихъ въ православныхъ церквахъ, спасовцевъ-самокрещенцевъ, ѳедосеевцевъ — женатыхъ и дѣвственниковъ, молоканъ, пашковцевъ, скопцовъ, голубцовъ, хлыстовъ и еще много другихъ. Всѣ эти секты имѣютъ свои молельни и придерживаются различныхъ обрядовъ нерѣдко только любопытныхъ, а подчасъ мрачныхъ, невѣжественныхъ и ужасныхъ. Въ Черемшанскихъ скитахъ имѣютъ резиденцію старообрядческіе іереи, а самые скиты еще недавно являлись своего рода Меккой для старообрядцевъ, которые стекались сюда толпами.

Жители этого интереснаго «уголка» занимаются разведеніемъ въ широкихъ размѣрахъ садовъ и торговлей.

Противъ Хвалынска, на лѣвомъ берегу Волги, въ предѣлахъ Самарской губ., находится большое село **Духовницкое**, съ пристанью, отпускающей до милліона пудовъ хлѣба. Духовницкое является крупнымъ рынкомъ для найма сельско-хозяйственныхъ рабочихъ въ Самарскую губ. Въ 20 верстахъ ниже Хвалынска, на правомъ берегу Волги, лежитъ село **Старая Яблонка** (Христовоздвиженское) съ 2 тыс. жителей. Небольшая пристань села отпускаетъ до $^1/_4$ милл. пуд. хлѣба. Въ 15 верстахъ отсюда, тоже на правомъ берегу Волги, расположено большое торговое и промышленное село **Алексѣевка.** Въ селѣ свыше 2 тыс. жителей, довольно много лавокъ, нѣсколько механическихъ заведеній, литейная, слесарня, около десятка мельницъ, школа, почта, телеграфъ и проч. Алексѣевская пристань отпускаетъ до $^1/_2$ милл. пуд. разныхъ грузовъ. Здѣсь же пароходное общество «Самолетъ» устроило небольшую гавань для зимовки и ремонта своихъ пароходовъ. При селѣ—огромное, благоустроенное имѣніе, принадлежащее графу Ил. Ив. Воронцову-Дашкову, бывшему министру Двора. Въ имѣніи имѣется старинная овчарня, обширный промышленный плодовый садъ (12 десят.—6.300 яблонь) школа садоводства, мельница и проч.

Отъ Алексѣевки на довольно значительномъ протяженіи, вплоть до города Вольска, тянутся *Дѣвичьи горы*, съ именемъ которыхъ связано много легендъ. По мнѣнію нѣкоторыхъ, названіе горъ получилось вслѣдствіе ихъ дѣвственной бѣлизны, обусловливаемой ихъ мѣловымъ происхожденіемъ. Болѣе поэтичная легенда разсказываетъ, что когда то давно здѣсь обитала удалая «дѣвушка Пелагеюшка», ко-

торая, истребивъ свою родню, вступила въ сообщничество съ разбойниками. Другая легенда передаетъ, что здѣсь жили сестры — своего рода дѣвушки-амазонки, жестокія и сильныя, убивавшія и грабившія проѣзжихъ. Несокрушимость и сила ихъ заключалась въ дѣвственности и потому, если которая нибудь, пощадивъ добраго молодца, готова была сдѣлаться его женой, прочія ополчались на нее и сбрасывали ее съ крутаго берега въ воду.

Верстахъ въ 40 отъ Алексѣевки, на правомъ берегу Волги, находится большое село **Широкій Буракъ**, въ которомъ около 5 тыс. населенія, двѣ церкви, почта, телеграфъ, больница, лавки, около 20 мельницъ и пристань, отпускающая до 200 тыс. пуд. груза. При селѣ—стекольный заводъ Поликарпова.

Въ 6 верстахъ ниже, на лѣвомъ берегу Волги, въ предѣлахъ Самарской губ., находится огромное торговое село—«пшеничная столица»—**Балаково.** Село было основано раскольниками въ 1762 г. и очень быстро развилось. Въ настоящее время въ Балаковѣ около 20 тыс. жителей. По внѣшнему виду и благоустройству, Балаково далеко оставляетъ за собой многіе уѣздные города: въ немъ 5 церквей, обширная торговая площадь, каменныя мостовыя, аптека, клубъ, много большихъ каменныхъ домовъ и проч. Главные предметы торговли—хлѣбъ и лѣсъ. Балаковская пристань стягиваетъ къ себѣ хлѣбные грузы, преимущественно пшеницы, Николаевскаго и Новоузенскаго уѣздовъ Самарской губ. и всей Уральской области, отпуская свыше 10 милл. пуд. въ годъ и питая мельницы Оки, а также рынки Казани, Нижняго, Плеса, Костромы, Кинешмы, Городца, Ярославля, Рыбинска, Твери и, наконецъ,—Москвы и Петербурга. Очень важную роль въ хлѣбной торговлѣ Балакова составляетъ доставка его на возахъ изъ окрестныхъ, нерѣдко довольно отдаленныхъ, селъ и деревень. Покупка хлѣба съ возовъ представляется особенно выгодной для хлѣбопромышленниковъ, такъ какъ приходится имѣть дѣло съ крестьянами, обыкновенно мало освѣдомленными въ дѣйствительной и рыночной стоимости зерна, а главное, нуждающимися въ деньгахъ и потому стремящимися немедленно реализировать свое богатство. Этимъ и пользуются кулаки-хлѣботорговцы, высылая на хлѣбный рынокъ цѣлую стаю своихъ ловкихъ агентовъ, приказчиковъ — «мартышекъ», какъ ихъ здѣсь называютъ. Роль ихъ состоитъ въ томъ, чтобы объегорить недалекаго мужичка и сбить возможно больше цѣну на хлѣбъ. Каждый крестьянскій возъ окружается цѣлой толпой «мартышекъ», дѣйствующихъ обыкновенно сообща и помогая другъ другу.

Двое-трое приторговываютъ хлѣбъ, критикуя его и сбивая цѣну, другіе дѣлаютъ видъ, что совершенно не интересуются торгомъ, но тѣмъ не менѣе играютъ такую-же важную роль, какъ и первые. Когда первые, порядочно сбивъ уже цѣну на хлѣбъ, яко-бы отказываются отъ покупки, на сцену выступаютъ вторые; они съ самаго начала продѣлываютъ все тоже, что и первые, но предлагаютъ уже гораздо меньше. Крестьянинъ совсѣмъ сбитъ съ толку и готовъ отдать хлѣбъ первому, но и это ему не удается, потому что «мартышки» прекрасно знаютъ свое дѣло и дѣйствуютъ за одно. Этимъ и другими плутовскими пріемами цѣна сбивается до минимума и тогда, между «мартышками» начинается соревнованіе кому какой возъ заполучить. Нерѣдко между ними бросается жребій, послѣ чего «выигравшій» выдаетъ объегоренному продавцу записку (квитокъ); хлѣбъ ссыпается въ амбаръ и мужикъ получаетъ деньги. Это одинъ изъ тѣхъ хищническихъ пріемовъ хлѣбной торговли, которые въ различныхъ видахъ свили себѣ прочное гнѣздо во всѣхъ крупныхъ пунктахъ хлѣбной торговли и давно ждутъ вмѣшательства власти. Хлѣбные амбары въ Балаковѣ, принадлежащіе большею частью удѣльному вѣдомству, заключаютъ въ себѣ огромное депо въ 7 милліоновъ пуд. Удѣльное вѣдомство получаетъ за одну только аренду своихъ амбаровъ до 60 тыс. руб. въ годъ.

Другую, тоже весьма важную, отрасль торговли Балакова, составляетъ лѣсъ. Балаково является поставщикомъ его для огромныхъ степныхъ пространствъ Самарской и прилегающихъ губ. Отпуская изъ своей пристани до 10 мил. пуд. хлѣба. Балаково получаетъ съ Ветлуги, Камы, Бѣлой и Вятки до 4 милл. пуд. всевозможныхъ лѣсныхъ матеріаловъ и дровъ. Часть лѣсныхъ матеріаловъ здѣсь-же и перерабатывается, давая работу нѣсколькимъ лѣсопильнымъ заводамъ. Понятно, что столь крупные торговые обороты хлѣбомъ и лѣсомъ вызываютъ къ жизни и болѣе мелкую торговлю предметами домашняго обихода и первой необходимости. Крестьянинъ, продавшій хлѣбъ и получившій деньги, покупаетъ здѣсь-же то, въ чемъ у него есть надобность. Осенью, въ особенности въ урожайные годы, балаковскіе базары отличаются большимъ оживленіемъ.

По своимъ огромнымъ торговымъ оборотамъ Балаковская пристань занимаетъ первое мѣсто послѣ Самары. Для надобностей торговли въ Балаковѣ существуетъ отдѣленіе Русскаго торгово-промышленнаго комерческаго банка, ссудо-сберегательное товарищество, почтово-телеграфная контора и проч. Впрочемъ, съ проведеніемъ желѣзной до-

роги, соединившей Покровскую слободу съ Уральскомъ, значительная часть хлѣбныхъ грузовъ отошла къ Покровской слободѣ, но все-же значеніе хлѣбной пристани Балакова и теперь очень велико.

Въ 20 верстахъ ниже Балакова, на правомъ берегу Волги, находится довольно значительное село **Терса** (Архангельское), имѣющее свыше $4^1/_2$ тыс. жителей, 2 церкви, училище, лавки и свыше 10 водяныхъ и вѣтряныхъ мельницъ. Черезъ пристань Терсы проходитъ около $^1/_2$ милл. пуд. груза. При селѣ—огромное имѣніе (25 тыс. дес.) княгини Ливенъ.

Съ борта парохода можно любоваться на стройное зданіе во вкусѣ средневѣковаго замка, красиво выдѣляющееся среди сельскаго вида села Терсы. Это барская усадьба имѣнья. Въ имѣньи имѣется овчарня и не особенно большой маслобойный заводъ.

Въ 10 верстахъ ниже Терсы, на правомъ берегу Волги, въ красивой низменной мѣстности расположился уѣздный городъ Саратовской губ. —

Вольскъ. Таксы для извозчиковъ нѣтъ. Конецъ по городу 15—20 к.

Гостиницы: «Центральные номера», на Московской и Камышевской ул. и Блинова, на Тверской ул. (гдѣ почтовая станція). Номера отъ 75 к. и дороже.

Кромѣ довольно значительной пристани, соединяющей его со всѣмъ Поволжьемъ, Вольскъ соединенъ желѣзнодорожной вѣткой съ Аткарскомъ Рязанско-Уральской жел. дор., лежащимъ на пути въ Саратовъ.

Расположеніе города, въ особенности съ борта парохода, представляется весьма живописнымъ. Городъ раскинулся на довольно обширной площади, въ долинѣ, среди мѣловыхъ горъ, окружающихъ его полукругомъ. Ослѣпительная бѣлизна молочно-бѣлыхъ склоновъ горъ, на фонѣ которыхъ красиво вырисовываются очертанія небольшихъ, тоже большею частью бѣлыхъ домовъ и церквей, какъ-то особенно красиво и причудливо сочетается съ зеленью густо разсыпанныхъ садовъ и рощъ. Ближе — городъ теряетъ, а внутри мало чѣмъ замѣчателенъ. Сравнительное благосостояніе города обусловливается довольно крупной торговлей хлѣбомъ и лѣсомъ, а также заводскою промышленностью. Вольская пшеница отличается хорошимъ качествомъ и предназначается, главнымъ образомъ, для вывоза заграницу. Отпускъ ея, въ урожайные годы, превышаетъ два мил. пудовъ. Фабрично-заводская дѣятельность Вольска довольна значительна и разнообразна, хотя преобладаетъ мелкое производство. Тридцать съ лишкомъ за-

водовъ производятъ фабрикатовъ приблизительно на милльонъ руб. Первое мѣсто по цѣнности производства занимаютъ маслобойные заводы, мельницы, чугуно-литейный заводъ, цементный, кожевенные, овчинные, мыловаренные, кирпичные и др. Для надобностей торговли въ Вольскѣ функціонируютъ: общественный банкъ, отдѣленіе Русскаго горгово-промышленнаго коммерческаго банка, ссудо-сберегательное товарищество и городской ломбардъ.

Въ Вольскѣ около 28 тыс. жителей, главное занятіе которыхъ составляетъ садоводство и огородничество, а также работы на пристаняхъ. Бюджетъ города достигаетъ почти 200 тыс. руб. Особенно богатъ городъ учебными заведеніями; въ немъ существуютъ: реальное училище съ метеорологической станціей, Маріинская женская гимназія, мужская прогимназія, военное училище, учительская семинарія, духовное училище и много другихъ низшихъ учебныхъ заведеній.

Въ духовномъ и общественномъ отношеніяхъ Вольскъ имѣетъ нѣсколько своеобразную физіономію благодаря тому, что такъ же, какъ и Хвалынскъ, является однимъ изъ главныхъ центровъ раскольничества.

Достопримѣчательностей мало. Въ единовѣрческой церкви хранится, между прочимъ, древняя плащаница и 4 старинныхъ евангелія, а въ Покровской церкви, выстроенной мѣстнымъ обывателемъ Сапожниковымъ на томъ мѣстѣ, гдѣ во время пугачевщины былъ повѣшенъ его дѣдъ, обращаетъ на себя вниманіе прекрасный иконостасъ. Обратимъ еще вниманіе читателя на прекрасный, хотя и не особенно большой, Сапожниковскій садъ—любимое мѣсто прогулокъ горожанъ и гдѣ помѣщается въ лѣтнее время общественный клубъ.

Вольскъ (Волгскъ) получилъ свое названіе въ 1780 г., когда онъ былъ назначенъ уѣзднымъ городомъ Саратовскаго намѣстничества. Слобода, существовавшая здѣсь ранѣе переименованія ея въ городъ Вольскъ, называлась Малыковкой. Объ основаніи ея говорятъ, что въ XVII вѣкѣ одна изъ низовыхъ вольницъ облюбовала себѣ мѣстечко на высокомъ берегу Волги, при впаденіи въ нее рѣчки Малыковки, около кабака, носившаго характерное названіе «Разувая». Кабачекъ привлекалъ разный «народъ», и постепенно образовалось небольшое село, называвшееся Малыковкой. Петръ Великій пожаловалъ Малыковку знаменитому Меньшикову, а съ паденіемъ его, она перешла въ дворцовое вѣдомство. А. С. Пушкинъ въ своей «Исторіи пугачевскаго бунта» разсказываетъ, что въ 1722 г. въ Малыковкѣ былъ пойманъ бродяга, убѣждавшій уральскихъ

казаковъ бѣжать къ турецкому султану, который приготовилъ для нихъ милльоны денегъ. Бродяга этотъ, оказавшійся Емельяномъ Пугачевымъ, былъ наказанъ плетьми и сосланъ въ Сибирь, откуда впослѣдствіи былъ переведенъ въ Казань. Изъ Казани Пугачевъ, какъ извѣстно, бѣжалъ, послѣ чего поднялъ возмущеніе, разросшееся въ знаменитый Пугачевскій бунтъ. Малыковцы, подстрекаемые раскольникомъ Сапожниковымъ, приняли Пугачева, убивъ своего воеводу. Для усмиренія Малыковки, сюда былъ посланъ лейбъ-гвардіи поручикъ Державинъ, впослѣдствіи извѣстный поэтъ. Въ дальнѣйшей судьбѣ Малыковки весьма крупную роль сыгралъ крестьянинъ Василій Злобинъ, заика и бѣднякъ, служившій въ «волостной избѣ». Своей обходительностью, умомъ и добрымъ совѣтомъ онъ съумѣлъ заслужить большое довѣріе вліятельнаго при дворѣ царедворца кн. Вяземскаго. Благодаря его вліянію Злобинъ добился почестей и богатства, но не забылъ своей родной слободы, которая, при содѣйствіи кн. Вяземскаго и не безъ вліянія на него Злобина, была назначена уѣзднымъ городомъ. Переселившись въ Петербургъ и нажившъ огромное состояніе, Злобинъ продолжалъ заботиться объ улучшеніи своего родного города.

За Вольскомъ, верстъ на 35 внизъ, по правому берегу Волги, высятся довольно высокія (до 500 ф.) *Змѣевыя горы*, о которыхъ легенда, записанная еще знаменитымъ Олеаріемъ, разсказываетъ, что онѣ получили свое названіе отъ громаднаго змѣя, долго жившаго на этихъ горахъ. Когда какой-то богатырь разрубилъ змѣя, разрубленныя части его окаменѣли, образовавъ горы. Въ этой мѣстности прославился удалой разбойникъ Андрюшка Голощапъ, долго «гулявшій» здѣсь, пока на Змѣевы горы не былъ отправленъ караулъ, чтобы изловить его.

Ближайшее отъ Вольска село **Рыбное** находится въ 10 верстахъ. Нынѣ мирное село съ $2^1/_2$ тыс. жителей, съ десяткомъ водяныхъ мельницъ, лавками и пристанью, отпускающей до $^1/_2$ милл. пуд. грузовъ,—въ старину слыло разбойничьимъ притономъ, наводившимъ ужасъ на весь округъ. Въ 7 верстахъ отъ Рыбнаго расположено село **Бѣлогородня**, съ 2 тыс. жителей, нѣсколькими мельницами и проч. Въ 30 верстахъ отъ Бѣлогородни, тоже на правомъ берегу Волги, раскинулось огромное село **Воскресенское** (Троицкое), принадлежавшее когда-то подмосковскому Воскресенскому монастырю. Теперь оно насчитываетъ до 7 тыс. жителей и ведетъ бойкую торговлю. Въ селѣ свыше 30 мельницъ, много лавокъ, базары, почта и проч. Воскресенская пристань отпускаетъ до

1/2 милл. пуд. груза. Въ особенности село славится обширнымъ садоводствомъ, среди котораго первое мѣсто занимаютъ вишневые сады. Еще въ 8 верст. ниже находится тоже довольно большое село **Березники**, насчитывающее около 4 тыс. жителей, 15 вѣтряныхъ мельницъ, нѣсколько лавокъ и проч. Небольшая грузовая пристань не отличается большимъ оживленіемъ.

Отсюда верстъ 15 до впаденія въ Волгу р. Терешки, составляющей границу между Вольскимъ и Саратовскимъ уѣздами.

Отъ Вольска, по лѣвому берегу Волги, въ Самарской губ., тянется длинный рядъ *нѣмецкихъ колоній*, большею частью сохранившихъ свои нѣмецкія имена. Называемъ ихъ въ порядкѣ ихъ расположенія внизъ по теченію: Шафгаузенъ, Гларусъ, Беттингеръ (Баратаевская), Базель, Цюрихъ, Золотурнъ, Панинская (Шенхенъ), Цугъ, Люцернъ, Утервальденъ, Сузенталь, Клюдъ (Баскаковка), Нобъ (Рѣзановка), Брокгаузенъ, Гокельбергъ, Орловская, Обермонжъ, Екатеринштадтъ или Баронскъ. Всѣ эти колоніи, раскинувшіяся приблизительно на протяженіи 80 верстъ, имѣютъ свыше 60 тыс. почти исключительно земледѣльческаго населенія. Количество населенія въ каждой колоніи колеблется отъ 1 до 8 тыс. Главная колонія — **Екатеринштадтъ** или **Баронскъ**, основанная въ 1765 г. и насчитывающая свыше 8 тыс. населенія. Главное занятіе колонистовъ составляетъ земледѣліе, но, кромѣ того, многіе занимаются табаководствомъ, садоводствомъ, промышленностью и торговлей. Главный предметъ торговли составляетъ хлѣбъ, доставляемый сюда, главнымъ образомъ, гужомъ изъ Николаевскаго и Новоузенскаго уѣзд. для вывоза, и лѣсъ привозимый въ Баронскъ для дальнѣйшаго слѣдованія въ заволжскія степи. Привозъ хлѣба начинается съ окончаніемъ уборки и продолжается всю зиму. Нерѣдко хлѣбъ привозится по льду изъ Вольскаго уѣзда. Съ началомъ навигаціи открывается хлѣбная кампанія, достигающая очень крупныхъ размѣровъ. Къ началу кампаніи огромные хлѣбные амбары, расположенные по берегу Волги въ нѣсколько рядовъ, вмѣщаютъ до 5 милл. пуд. зерна. Хорошее качество хлѣба порождаетъ спросъ на него изъ Нижняго и Петербурга для вывоза заграницу. Часть хлѣба направляется въ Саратовъ для перемола, часть перемалывается на мѣстныхъ мельницахъ. Изъ садовыхъ произведеній особой славой по своей доброкачественности пользуется баронскій анисъ, имѣющій большой спросъ.

Колонія довольно оживлена, имѣетъ довольно много

торговыхъ заведеній, сельско - хозяйственное собраніе (клубъ), почтово-телеграфную контору, нѣсколько училищъ, православную церковь, лютеранскую кирку, католическій костелъ и проч.

Достопримѣчательностью Екатеринштадта является памятникъ Императрицѣ Екатеринѣ II. Красивая бронзовая статуя изображаетъ сидящую Императрицу; въ рукахъ у нея свитокъ съ надписью: «Manifest den 25 Juni 1765». На пьедесталѣ памятника надпись: Der Kaiserin Katharina aus Dankbarkeit von den Saratowschen Ansiedlern. D. 24 November 1840».

Здѣсь умѣстно сказать нѣсколько словъ о происхожденіи этихъ колоній, съ столь чуждыми и плохо звучащими для слуха русскаго человѣка названіями, какъ: Цюрихъ, Люцернъ, Базель, Шафгаузенъ и др. Нѣмцы-колонисты въ общемъ живутъ въ 190 колоніяхъ, разсѣянныхъ въ Николаевскомъ и Новоузенскомъ уѣздахъ Самарской губ. и въ Камышинскомъ, Аткарскомъ, Саратовскомъ и Царыцинскомъ уѣздахъ Саратовской губ., составляя довольно многочисленную группу въ количествѣ свыше 400 т. человѣкъ. Они владѣютъ огромной территоріей въ $1^1/_2$ мил. десятинъ земли, отчасти полученной ими въ надѣлъ, отчасти пріобрѣтенной, особенно въ послѣднее время, на собственныя средства. Начало нѣмецкой колонизаціи относится къ царствованію Екатерины II, издавшей два манифеста—4 декабря 1762 г. и 22 іюля 1763 г., коими призывались всѣ желающіе селиться въ «наивыгоднѣйшихъ къ населенію и обитанію рода человѣческаго полезнѣйшихъ мѣстахъ Имперіи, до сего праздно остающихся». Колонистамъ отводилось по 30 дес. на семью, кромѣ многочисленныхъ льготъ въ видѣ освобожденія отъ налоговъ, рекрутскихъ наборовъ и проч. На зовъ Императрицы откликнулись выходцы Германіи, Швейцаріи, Эльзаса и Лотарингіи.

Въ настоящее время нѣмецкія колоніи по внѣшнему благоустройству и благосостоянію колонистовъ далеко оставляютъ за собою русскую деревню. Улицы хорошо распланированы, прямыя, раздѣленныя на кварталы. Дома построены болѣе прочно и удобно и содержатся въ большой чистотѣ. Полы, хотя-бы и земляные, всегда выметены, а при входѣ въ избу посыпаны чистымъ пескомъ. Въ лучшей комнатѣ въ углу помѣщается высокая двухспальная постель съ обязательнымъ пуховикомъ и множествомъ подушекъ для стариковъ, молодежь размѣщается на полу въ этой-же комнатѣ или въ другихъ. Одежда мужчинъ состоитъ изъ темныхъ панталонъ, черной или пестрой жилетки съ стеклянными или металлическими пу-

говицами, изъ кафтана, длиннополаго сюртука или куртки изъ темной матеріи и сапогъ. Лаптей они не носятъ. Отличительной чертой колонистовъ является поголовное бритье не только бороды, но и усовъ. Женщины носятъ преимущественно темные цвѣта и лишь по праздникамъ болѣе пестрые. Излюбленный цвѣтъ — темно-синій или коричневый. Бѣлыя рубахи и передники, платокъ на головѣ и бѣлые, синіе или пестрые чулки дополняютъ нарядъ.

Нѣмцы-колонисты живутъ замкнутой жизнью, строго придерживаясь своей лютеранской или католической религіи и обычаевъ и нравовъ своей страны, почти не поддаваясь вліянію склада жизни Россіи, гдѣ они живутъ около $1^1/_2$ вѣковъ, сохраняя родной языкъ и едва владѣя русскимъ и то лишь на столько, насколько имъ это необходимо. Браковъ съ русскими не бываетъ, а во всемъ складѣ жизни и умственномъ кругозорѣ проглядываетъ больше влеченія къ родному «фатерланду», чѣмъ къ странѣ, которая ихъ пріютила и гдѣ поголовно все нынѣшнее поколѣніе родилось. По всей справедливости можно сказать, что нѣмецкія колоніи въ Россіи представляютъ маленькое царство въ царствѣ.

Верстахъ въ 25 ниже Баронска, на правомъ берегу Волги (Саратовская губ.), при впаденіи въ Волгу рѣчекъ Ельшанки и Чардыма, близко другъ отъ друга расположены два большихъ села **Елшанка** и **Чардымъ**. Въ Елшанкѣ 2 тыс. жителей, въ Чардымѣ $1^1/_2$. Оба села довольно богаты, отличаются оживленіемъ и имѣютъ лавки, базары, ярмарки, почту, телеграфъ и проч. Отсюда 25 вер. до села **Пристанскаго**, отъ котораго въ 14 верстахъ находится губернскій городъ Саратовъ.

Саратовъ

Обширная площадь, занимаемая Саратовомъ, имѣетъ довольно правильную форму полукруга, дугу котораго составляетъ городская черта, замыкаемая съ трехъ сторонъ довольно высокими (до 80 саж.) горами—Соколовой, Лысой и Алтыной, а хорду—р. Волга.

Вслѣдствіе сильнаго обмелѣнія Волги у Саратова, пароходы только во время весенняго половодья или вообще большой воды пристаютъ къ самому городу; въ остальное время они останавливаются версты за 2—3. Во время наибольшаго спада воды пароходы останавливаются у Увѣка, въ 9 верстахъ отъ города, откуда пассажиры доставляются въ городъ на особыхъ маленькихъ пароходикахъ. Для туриста это послѣднее обстоятельство составляетъ маленькое неудобство, пожалуй,—непріятность, но для самаго города, его благосостоянія и всего его будущаго — это вопросъ первостепенной важности, тотъ жгучій вопросъ, который самымъ серьезнымъ образомъ вызываетъ тревогу у саратовцевъ, заставляетъ ихъ безпокоиться о будущемъ города, не только не прогрессирующаго, но замѣтно падающаго. Трудность сообщенія съ берегомъ заставляетъ торговлю искать новые пути, и уже теперь слобода Покровская, расположенная на противоположномъ берегу Волги, противъ Саратова, является весьма серьезнымъ нарождающимся его конкуррентомъ. Только самыя серьезныя и настойчивыя мѣры въ дѣлѣ направленія теченія рѣки по прежнему фарватеру можетъ сохранить за Саратовомъ его прежній ростъ и значеніе.

Сильнымъ подспорьемъ въ торговомъ значеніи Саратова является Рязанско-Уральская жел. дорога, подходящая со многими развѣтвленіями къ городу. Въ самомъ Саратовѣ и по прилегающему къ нему берегу, вплоть до переправы Рязанско-Уральской жел. дор. на противоположный берегъ, имѣется нѣсколько желѣзно-дорожныхъ станцій: *Саратовъ*, *Князевка*, *Увѣкъ*, пристань *Нефтяная*, пристань *Ильинская*, пристань *Весенняя* и пристань *Улешовская*.

Городской желѣзнодорожный вокзалъ находится на окраинѣ города, въ противоположномъ концѣ отъ пристаней.

Съ пристани въ городъ ведутъ нѣсколько довольно крутыхъ подъемовъ. Въ мелководье, пароходъ проходитъ ниже города и сворачиваетъ въ воложку — узкій заливъ, называемый *Саратовскимъ Рогомъ*. Отсюда ведетъ довольно не привлекательная дорога въ городъ. Вся набережная пестритъ безпорядочными спусками и дорогами, проходящими среди столь-же безпорядочныхъ, уродливыхъ и безобразныхъ амбаровъ, сараевъ, пакгаузовъ и просто лачугъ. Послѣ этого, далеко не лестнаго для города, перваго впечатлѣнія, такъ сказать — перваго привѣтствія, какое представляютъ пристани Саратова, самъ городъ, въ особенности его центральная часть, куда прямо съ пристани попадаетъ туристъ, производитъ своимъ благоустройствомъ и даже нарядностью, весьма благопріятное впечатлѣніе.

Такса для извозчиковъ составлена слишкомъ подробно и со многими подраздѣленіями, что совершенно не позволяетъ оріентироваться въ ней не только пріѣзжему, но и коренному саратовцу. Извозчики дѣлятся на два класса: 1-й и 2-ой. Цѣны установлены отдѣльно для лѣтнихъ экипажей и зимнихъ (сани); кромѣ того, извозчики 1 класса имѣютъ экипажи съ верхами или безъ нихъ. Мы приведемъ только цѣны за проѣздъ по центральнымъ частямъ города, на пристани, на вокзалъ и проч., установленныя для извозчиковъ 1 и 2 класса для лѣтняго времени и безъ верховъ. Конецъ по городу — 20 и 15 к.; на пароходныя пристани и перевозъ, когда они находятся между Казанскимъ и Новоузенскимъ взвозами, а также на перевозъ въ Затонѣ (въ половодье) изъ города—35 и 25 к.; въ городъ—40 и 30 к.; на пароходныя пристани во время стоянки ихъ подъ Дехтярнымъ взвозомъ (въ мелководье) — 40 и 30 к., въ городъ—50 и 40 к.; на пароходныя пристани и перевозъ, когда они стоятъ за песками, по мосту (въ мелководье) — 45 и 35 к., въ городъ — 55 и 45 к.; съ пароходныхъ пристаней на вокзалъ: въ половодье—55 и 45 к., въ мелководье—60 и 55 к.; съ вокзала въ городъ или обратно—40 и 30 к.; въ часъ—40 и 35 к. Въ зимнее время такса на 5—10 к. ниже; для извозчиковъ, имѣющихъ верхи на 5—10 к.—выше. Въ ночное время (отъ часа ночи до 5 ч. утра)—ѣзда по соглашенію.

Проѣздъ по конкѣ 5—3 к.

Гостиницы: Лучшая «Россія», Нѣмецкая ул. Хорошо обставленные номера съ бѣльемъ и освѣщеніемъ отъ 1 до



Плотовщики.

6 р. въ сутки. Электрическое освѣщеніе, телефонъ, газеты, журналы и проч. При гостиницѣ—первоклассный ресторанъ; «Европа», на Нѣмецкой и Александровской ул.; «Центральная», на Александровской ул.; «Татарская», на Никольской и Царицынск. ул.; Меллера, на Ильинской и Митроф. баз.; Лебедева, на Соборной и Часовенной; «Трансвааль», на Царицынской ул.; въ 1902 году открыта новая гостиница меблированный домъ «Биржа», на углу Московской и Александровской, д. Борисова-Морозова и др. Номера отъ 75 к. и дороже.

По внѣшнему виду, благоустройству и оживленію, Саратовъ является однимъ изъ лучшихъ городовъ на Волгѣ. Къ сожалѣнію, цѣлыя тучи пыли въ лѣтнее сухое время года совершенно заволакиваютъ городъ, дѣлая еще болѣе нестерпимой палящую жару и не позволяя безъ особой необходимости выходить на улицу. При малѣйшемъ вѣтрѣ, подымается надъ городомъ густое желто-сѣрое облако, нависшее зловѣщей тучей и скрывающее городъ отъ путника, тщетно старающагося разсмотрѣть его съ парохода. Поэтому зимою городъ выглядитъ наряднѣе и чище.

Лучшая, наиболѣе центральная часть города находится ближе къ Волгѣ и нѣсколько подъемовъ, ведущихъ съ пристани, приводятъ почти непосредственно въ центръ. Магистральная улица, пересѣкающая весь городъ почти отъ берега Волги вплоть до окраины, гдѣ расположенъ удобный и красивый вокзалъ Рязанско-Уральской жел. дороги, называется Московской. Она составляетъ нервъ Саратова, сосредоточивая въ себѣ наибольшее торговое, административное и проч. оживленіе. Московская улица пересѣкается нѣсколькими площадями: ближе къ Волгѣ находится Старособорная площадь, на которой красуется древній Троицкій соборъ (старый) и помѣщаются зданія 2-й гимназіи и духовной семинаріи; тутъ же — такъ называемый Нижній или Пѣшій базаръ. Недалеко отсюда находится старѣйшая въ городѣ Казанская церковь и старинный Крестовоздвиженскій женскій монастырь. Далѣе, на пересѣченіи Московской ул. съ Полицейской, находится Михаило-Архангельская площадь, на которой три церкви — «Киновія», единовѣрческая и св. Михаила Архангела; тутъ же — губернаторскій домъ. Отъ Михаило-Архангельской площ., черезъ 4 квартала по Московской ул., раскинулась обширная Хлѣбная или Торговая площ. (верхній базаръ): непосредственно къ ней примыкаетъ Театральная площ. Обѣ площади являются центральными и наиболѣе оживленными. Здѣсь—новый гостинный дворъ, нѣсколько лучшихъ гостиницъ и частныхъ домовъ, а на Театральной

площ. городской театръ и извѣстный Радищевскій музей. Далѣе Московская улица тянется еще почти на такое же разстояніе по направленію къ вокзалу и пересѣкается обширной Московской площ. Эта послѣдняя часть улицы для туриста особаго интереса не представляетъ. Михаило-Архангельская площадь замыкается съ одной стороны Полицейской ул., на углу которой и Московской ул. находится зданіе городской думы. Полицейская ул. ведетъ въ часть города, называемую «горами»—это Соколова гора,—пересѣкая при этомъ Глѣбовъ оврагъ. Отъ Торговой площ., перпендикулярно Московской, идутъ двѣ параллельныя улицы—Александровская и Никольская, также принадлежащія къ числу лучшихъ. На углу Московской и Никольской ул. находится одно изъ лучшихъ въ городѣ зданій — Саратовскія судебныя установленія; противъ—красивыя зданія пассажа (Лаптева) и дворянскаго собранія. На Никольской же ул. находятся: Лютеранская церковь, Маріинская женская гимназія, контрольная палата и архіерейскій домъ. Никольская ул. ведетъ къ Соборной площ. (главная площ.), на которой расположенъ красивый и оригинальный Александро-Невскій каѳедральный соборъ. На этой же площади помѣщается зданіе губернскихъ присутственныхъ мѣстъ. Соборную площадь съ трехъ сторонъ обрамляетъ красивый бульваръ, называемый «Липками». Это любимѣйшее мѣсто прогулокъ саратовцевъ. Отъ Соборной площ., перпендикулярно Никольской ул., идетъ Нѣмецкая ул., самая фешенебельная и красивая, богатая красивыми домами, роскошными магазинами. Зимой она служитъ мѣстомъ гуляній, представляя своего рода Невскій проспектъ Саратова; здѣсь же находится красивая Католическая церковь. Нѣмецкая ул. упирается въ Митрофаніевскую площ. съ церковью св. Митрофанія и оживленнымъ базаромъ. Изъ прочихъ многочисленныхъ улицъ города назовемъ Бол. Сергіевскую, которая идетъ вблизи Волги и параллельно ей, пересѣкая весь городъ. На Бол. Сергіевской помѣщаются огромныя мельницы, почта, телеграфъ, епархіальное женское училище, земская больница, фельдшерская школа и проч.

Вообще, Саратовъ отличается благоустройствомъ; въ немъ много красивыхъ зданій и домовъ, сравнительно порядочныя мостовыя, конки, телефонъ, электричество, газъ, водопроводъ. Въ 1902 г. учрежденъ адресный столъ. Много благоустроенныхъ площадей и садовъ, ресторановъ и вообще развлеченій. Кромѣ прекрасно содержимаго бульвара (Липки), съ фонтанами, газонамм и бесѣдками, на Соборной же площади находится платный садъ Очкина,

съ театромъ, открытой сценой и другими развлеченіями. Вблизи вокзала находится обширный городской садъ съ театромъ для народныхъ развлеченій, дѣтскими играми и проч.

Торгово-промышленное значеніе Саратова, не смотря на крайне неблагопріятныя условія, въ какія поставлена торговля вслѣдствіе продолжающагося значительнаго обмелѣнія Волги, очень велико и занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ на всей Волгѣ. Достаточно указать, что общій оборотъ саратовскихъ пристаней достигаетъ 60—70 милл. пуд. грузооборота, съ цѣнностью свыше 20 милл. руб. Особо важное мѣсто и въ торговлѣ, и въ фабрично-заводской промышленности занимаетъ хлѣбъ. Саратовъ закупаетъ и отправляетъ до 10 милл. пуд. хлѣба, а изъ его фабрично-заводской производительности, оцѣниваемой свыше 25 мил. руб. въ годъ, львиная доля приходится, главнымъ образомъ, на переработку хлѣбныхъ продуктовъ. Главные заводы: мукомольные мельницы, маслобойные, водочные и пивоваренные. Хлѣбъ прибываетъ въ Саратовъ водою, гужомъ и желѣзной дорогой. Большая часть его въ сыромъ или переработанномъ видѣ (мука) отправляется вверхъ по Волгѣ въ Нижній и Рыбинскъ, а также и внизъ—въ Астрахань. Сравнительно меньшая часть отправляется по желѣзной дорогѣ. Очень крупную посредническую роль играетъ Саратовъ въ дѣлѣ снабженія нефтью огромнаго фабричнаго района Московской, Тульской и другихъ фабричныхъ губерній. Въ 1897 г. на Саратовскую пристань прибыло 26,7 милл. пудовъ нефтяныхъ продуктовъ. Слѣдующее, тоже весьма важное, мѣсто въ торговлѣ Саратова занимаетъ лѣсъ, рыба, соль, шерсть, льняное и подсолнечное сѣмя и проч.

Количество фабрикъ и заводовъ въ Саратовѣ доходитъ до 150 съ общей производительностью, какъ мы уже указали, свыше 25 мил. руб. Кромѣ перечисленныхъ заводовъ функціонируютъ еще слѣдующіе фабрики и заводы: механическіе, воскобѣлильные, табачные и др.

Столь оживленная торгово-промышленная дѣятельность Саратова не можетъ, конечно, обойтись безъ кредита, нужды котораго удовлетворяются слѣдующими многочисленными кредитными учрежденіями: отдѣленіемъ Государственнаго банка, отд. Дворянскаго земельнаго банка, отд. Крестьянскаго поземельнаго банка, гор. общественнымъ банкомъ, отд. Русскаго для внѣшней торговли банка, отд. Русскаго торговопромышленнаго банка, общ. Взаимнаго кредита, отд. Волжско-Камскаго коммерческаго банка,

Станичнымъ обществен. банкомъ и отд. Нижегородско-Самарскаго и Московскаго земельныхъ банковъ.

Какъ духовно - просвѣтительный центръ, Саратовъ занимаетъ довольно видное мѣсто на Волгѣ. Въ Саратовѣ — двѣ мужскія гимназіи, реальное училище, Александровскій дворянскій пансіонъ, Маріинскій институтъ благородныхъ дѣвицъ, женская гимназія, ремесленное училище и около 30 низшихъ учебныхъ заведеній. Изъ ученыхъ и просвѣтительныхъ учрежденій назовемъ: ученую архивную комиссію, физико-медицинское общ., общ. саратовскихъ врачей, отдѣленіе Императорскаго русскаго техническаго общ., общ. естествоиспытателей и любителей естествознанія, общ. сельскаго хозяйства, гор. публичную библіотеку, епархіальную библіотеку, отд. Императорскаго русскаго музыкальнаго общ., Радищевскій музей и Боголюбовское рисовальное училище, общ. любителей изящныхъ искусствъ съ музыкальной и рисовальной школами и др.

Кромѣ оффиціальныхъ періодическихъ изданій, въ Саратовѣ издаются довольно распространенныя ежедневныя газеты—«Саратовскій Дневникъ» и «Саратовскій Листокъ».

Пульсъ общественной жизни бьется сильнѣе, чѣмъ во многихъ другихъ губернскихъ городахъ. Біеніе его выражается въ оживленной уличной жизни, спортивными обществами (общ. конской охоты, общ. велосипедистовъ — любителей, яхтъ-клубъ и проч.), клубами (благородное собраніе, коммерческое собраніе, офицерское собраніе и др.) и въ особенности любовью къ театру. Въ театральномъ отношеніи Саратовъ относится къ числу лучшихъ русскихъ городовъ.

Изъ достопримѣчательностей Саратова, помимо его многочисленныхъ храмовъ, среди которыхъ не мало старинныхъ, на первое мѣсто нужно поставить Радищевскій музей, представляющій въ высшей степени интересное просвѣтительное учрежденіе, почти единственное, по крайней мѣрѣ внѣ столицъ, по тѣмъ художественнымъ задачамъ, которыя оно преслѣдуетъ.

Радищевскій музей заключаетъ въ себѣ богатую сокровищницу искусствъ, не ограничиваясь какими либо узкими рамками. Здѣсь—огромное весьма цѣнное собраніе полотенъ русскихъ художниковъ, среди которыхъ пестрятъ имена выдающихся корифеевъ русскаго искусства и такая же почти цѣнная коллекція картинъ иностранныхъ художниковъ. Замѣчательна библіотека музея, обладающая, помимо многихъ дорогихъ изданій, обширной и драгоцѣнной коллекціей рукописей, рисунковъ и автографовъ высокопоставленныхъ лицъ и выдающихся людей. Здѣсь хранятся:

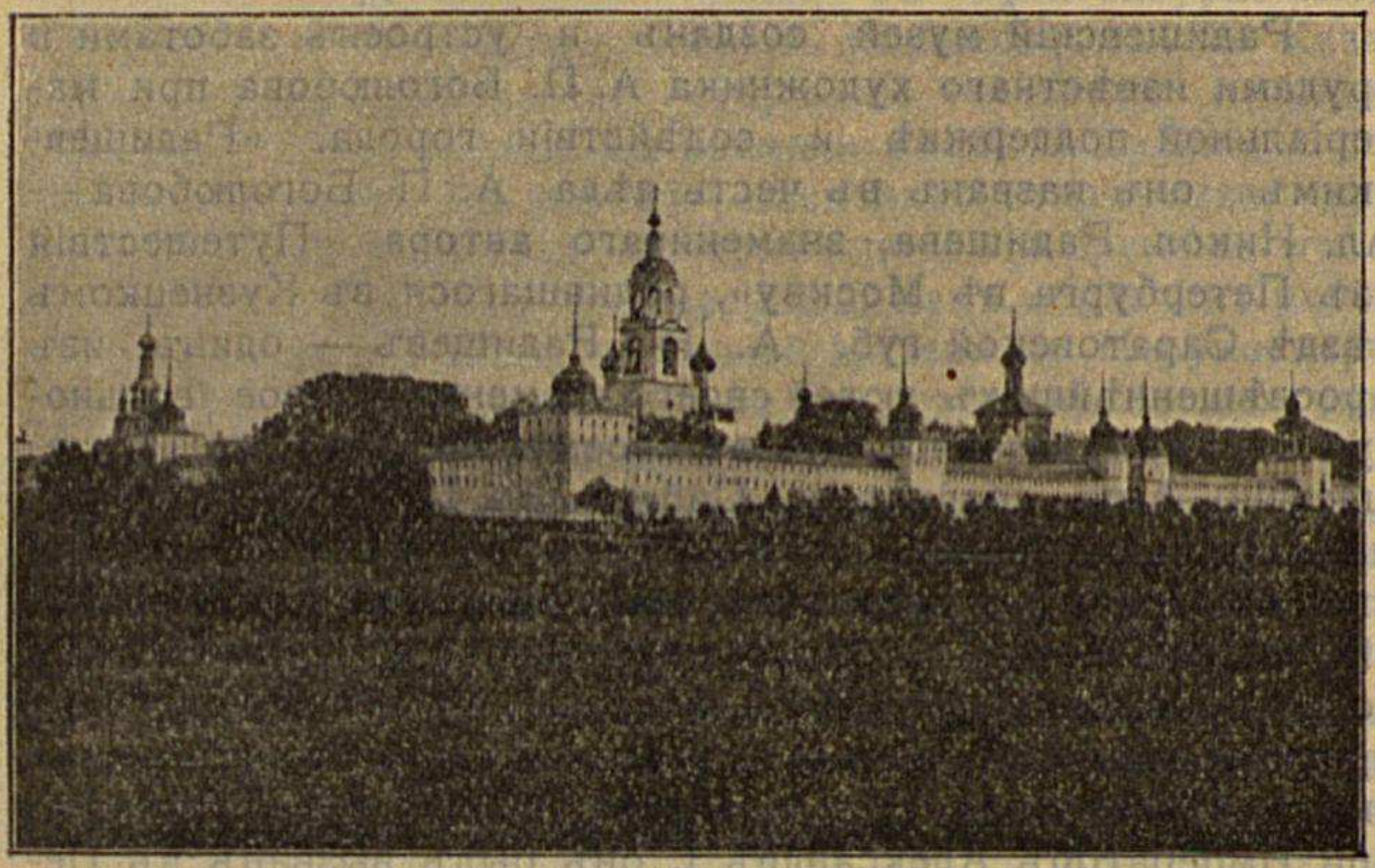
собственноручные рисунки Императора Александра III и Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны, письма — Императора Александра III, датской королевы Луизы, знаменитаго французскаго ученаго Э. Ренана, Тургенева, Крамскаго и друг., рукописи — Пушкина, Жуковскаго, Щедрина, Некрасова и др. Изъ раритетовъ книжнаго богатства музея отмѣтимъ: «Базилику св. Марка въ Венеціи» — даръ нынѣ царствующаго Государя Императора, «Древности Россійскаго Государства», рис. Солнцевымъ, «Византійскія эмали», изд. А. Звенигородскаго, «Славянскій и восточный орнаментъ», собр. В. Стасовымъ и много другихъ.

Очень интересенъ небольшой нумизматическій отдѣлъ, въ которомъ собрано не мало рѣдкихъ древнихъ монетъ, а также кредитныхъ знаковъ. Не менѣе интересно собраніе предметовъ роскоши и богатства различныхъ странъ и эпохъ, начиная съ старинныхъ русскихъ серебряныхъ вещей до тонкихъ и изящныхъ фарфоровыхъ, стекляныхъ и бронзовыхъ издѣлій, дорогихъ гобеленовъ и проч. Оригинальный и своеобразный китайскій и японскій стили разнообразно представлены многочисленными предметами и произведеніями этихъ народностей. Богатое собраніе старинной мебели испанской и французской даютъ наглядное представленіе о вычурномъ и изящномъ стилѣ временъ Людовика XIV и XV.

Но особый интересъ представляетъ «Тургеневскій кабинетъ», при обозрѣніи котораго невольно охватываетъ благоговѣйное волненіе, вызываемое воспоминаніями о великомъ писателѣ, произведенія котораго такъ дороги и столь знакомы каждому русскому человѣку. Предъ вами въ буквальномъ смыслѣ кабинетъ И. С. Тургенева: его письменный столъ, за которымъ онъ творилъ, сидя въ низкомъ креслѣ съ клеенчатой подушкой, его перо, которымъ онъ писалъ и, въ полной сохранности, всѣ письменныя принадлежности стола до мельчайшихъ подробностей. На стѣнахъ нѣсколько портретовъ великаго писателя, слѣпокъ съ его руки и бѣлая гипсовая маска, навѣки сохранившая его черты лица.

Въ каталогѣ картинной галлереи музея встрѣчаются имена — Айвазовскаго, Рѣпина, Маковскаго, Клевера, Сверчкова, Боголюбова (создателя музея), Иванова, Шишкина, Журавлева, Лагоріо, Бронникова, Харламова и другихъ выдающихся русскихъ художниковъ, а также иностранныхъ — Тиціана, Вазари, Романо, Этингеръ и др. Всѣхъ картинъ — свыше 1200.

Отдѣлъ скульптуры, хотя и не особенно большой, пред-



Толгскій монастырь.



Внутренность калмыцкой кибитки.

ставляетъ большой интересъ хотя-бы уже потому, что въ немъ имѣются оригиналы Антокольскаго и др.

Радищевскій музей созданъ и устроенъ заботами и трудами извѣстнаго художника А. П. Боголюбова при матеріальной поддержкѣ и содѣйствіи города. «Радищевскимъ» онъ названъ въ честь дѣда А. П. Боголюбова — Ал. Никол. Радищева, знаменитаго автора «Путешествія изъ Петербурга въ Москву», родившагося въ Кузнецкомъ уѣздѣ Саратовской губ. А. Н. Радищевъ — одинъ изъ просвѣщеннѣйшихъ людей своего времени, за свое «вольнодумство», высказанное имъ въ своемъ знаменитомъ «Путешествіи» былъ сосланъ въ Сибирь. Въ 1789 г. (годъ изданія «Путешествія») А. Н. Радищевъ въ своемъ сочиненіи ополчился противъ произвола, взяточничества и корыстолюбія чиновничества, но что замѣчательнѣе всего, за 80 лѣтъ до освобожденія крестьянъ, впервые выступилъ печатно противъ крѣпостничества, предлагая дать волю крестьянамъ. Императоръ Павелъ I вернулъ его изъ Сибири, а, при Императорѣ Александрѣ I, онъ былъ вызванъ въ Петербургъ для участія въ совѣщаніяхъ по законодательнымъ вопросамъ. Къ сожалѣнію, этотъ талантливый и просвѣщенный человѣкъ въ 1802 г. окончилъ жизнь самоубійствомъ. При учрежденіи музея, Боголюбову было Высочайше разрѣшено назвать его «Радищевскимъ» въ честь его «именитаго дѣда», какъ сказано было въ Высочайшемъ повелѣніи. Музей открытъ въ 1885 г. и находится подъ покровительствомъ Его Высочества Вел. Кн. Георгія Михаиловича. Музей помѣщается въ собственномъ обширномъ двухэтажномъ зданіи (на Театральной площ.), раздѣленномъ на нѣсколько прекрасныхъ и удобныхъ залъ и комнатъ. Всѣхъ предметовъ въ музеѣ свыше 4 тыс., но и теперь богатства его замѣтно возрастаютъ благодаря не прекращающимся щедрымъ пожертвованіямъ. Среди своихъ жертвователей музей насчитываетъ не мало высочайшихъ особъ и другихъ просвѣщенныхъ лицъ, (Тургеневскій кабинетъ напр. пожертвованъ г-жей Віардо), а также Императорскую академію художествъ.

При Радищевскомъ музеѣ существуетъ Боголюбовская рисовальная школа.

Музей открытъ ежедневно отъ 10 до 3 час. дня. Плата за входъ — 15 коп., въ праздники—безплатно.

Изъ церквей Саратова самая старинная — Казанская, построенная въ 1605 г. и старый Троицкій соборъ, основанный, какъ гласитъ о томъ мѣдная доска на соборѣ, въ концѣ XVI вѣка. Впрочемъ, Троицкій соборъ въ нынѣшнемъ своемъ видѣ — каменный двухэтажный храмъ — по-

строенъ въ 1697 г. взамѣнъ старой деревянной церкви, отъ которой не осталось слѣдовъ. Обѣ церкви, помѣщающіяся на Старо-Соборной площ., въ архитектурномъ отношеніи не отличаются ничѣмъ выдающимся. Въ Казанской церкви сохраняется старинное евангеліе патріарха Никона, относящееся ко времени послѣ исправленія священныхъ книгъ. Въ соборѣ—нѣсколько старинныхъ иконъ съ громадными ликами, почернѣвшими отъ времени, въ серебряныхъ окладахъ, интересныхъ, какъ образчикъ работы того времени. Образа — Божіей Матери и Нерукотвореннаго Спаса, тоже почернѣвшіе отъ времени, богато украшены жемчугомъ и драгоцѣнными камнями. Вблизи этой же площади находится Крестовоздвиженскій монастырь, основаніе котораго точно не установлено, но тѣмъ не менѣе извѣстно, что въ XVII вѣкѣ онъ уже существовалъ. Монастырь этотъ, однако, археологическаго интереса, не представляетъ, такъ какъ нынѣшнія постройки относятся къ 1829 г., когда онъ былъ возстановленъ послѣ пожара 1774 г. Если не красотой, то оригинальностью, отличается «новый» соборъ, сооруженный во имя св. Александра-Невскаго въ воспоминаніе о торжествѣ Россіи надъ Наполеономъ въ 1812 г. Мысль увѣковѣчить это, первой важности въ исторіи Россіи, событіе и желаніе воздвигнуть памятникъ погибшимъ въ отечественной войнѣ сказались на самомъ стилѣ собора. Зданіе собора представляетъ собою огромныхъ размѣровъ правильный кубъ съ фронтонами и портиками съ трехъ сторонъ; по верху всего зданія идетъ карнизъ съ фигурами лѣпной работы, изображающими ратниковъ. Низкій римскій куполъ, увѣнчанный крестомъ на шарѣ, покрываетъ все зданіе. Весь соборъ своимъ внѣшнимъ видомъ долженъ былъ, по замыслу строителей, походить на грандіозный памятникъ. Насколько имъ удалось это, предоставляемъ судить каждому, кто видѣлъ соборъ. Довольно высокая трехъярусная колокольня, съ красивымъ шпилемъ надъ верхнимъ ярусомъ и фронтонами и портиками вокругъ нижняго яруса, стоитъ отдѣльно, впереди собора. Внутри — обращаютъ на себя вниманіе роскошный иконостасъ, а также множество знаменъ различныхъ ополченій 1812 года.

Особаго вниманія туриста заслуживаетъ католическая церковь, помѣщающаяся на одной изъ лучшихъ улицъ города — Нѣмецкой. Внѣшній видъ ея очень красивъ, двѣ высокія, въ готическомъ стилѣ, колокольни, съ статуей апостола Петра между ними, стройно и гордо подымаютъ свои высокіе и узкіе шпицы. Внутри — церковь еще красивѣе и представляетъ большой художественный интересъ

благодаря обилію картинъ, статуй и другихъ античныхъ предметовъ. Двѣ большія статуи въ алтарѣ, сдѣланныя въ Парижѣ, изображаютъ папу Пія V и мученицу Фелимену. Надъ алтаремъ — прекрасное изображеніе св. Климента. Особенно красивъ потолокъ, украшенный 9 картинами. Въ центрѣ—копія съ знаменитой картины Брюлова, изображающая Вознесеніе Божіей Матери, работы художника Кирѣева, а вокругъ нея—8 картинъ, представляющихъ сцены изъ жизни Христа. Кромѣ этихъ художественныхъ произведеній, есть еще не мало картинъ и статуй въ боковыхъ алтаряхъ и нишахъ церкви.

Всѣхъ храмовъ и молитвенныхъ зданій различныхъ исповѣданій въ Саратовѣ болѣе 60, изъ нихъ православныхъ церквей и соборовъ 40 и два монастыря.

Изъ другихъ зданій общественныхъ и частныхъ обращаютъ на себя вниманіе — великолѣпное зданіе судебныхъ установленій, на углу Московской и Никольской ул., красивый пассажъ Лаптева, противъ судебныхъ установленій, Городской театръ и Радищевскій музей, на Театральной площ., роскошный домъ Кокуева, на Сергіевской ул., и мн. др. По берегу Волги расположенъ рядъ грандіозныхъ мукомольныхъ мельницъ, среди которыхъ особенно выдѣляется громадная 7-этажная мельница Рейнеке.

Прошлое Саратова и самое возникновеніе города относится ко времени, когда фактически вся Волга была покорена Москвою, но за то далеко не была еще умиротворена и всякіе безпокойные элементы почти безнаказанно «гуляли» по ней, задерживая мирное преуспѣяніе края и разрушая всякія попытки мирнаго населенія прочно обосноваться на мѣстѣ. Исторія Саратова на протяженіи почти двухъ вѣковъ характеризуется такимъ состояніемъ края, подтверждая рядомъ историческихъ фактовъ тѣ невзгоды и бѣдствія, которыя приходилось переносить Саратову, какъ мирному поселенію. Первоначально Саратовъ находился не на правомъ берегу Волги, а на лѣвомъ, въ 10 верстахъ выше, при впаденіи въ Волгу рѣчки Саратовки. Названіе города происходитъ отъ татарскаго слова «сары-тау», что означаетъ желтая гора. И дѣйствительно, Соколова гора, у которой находится нынѣшній Саратовъ имѣетъ желто-глинистый цвѣтъ. О времени возникновенія Саратова какъ на первоначальномъ его мѣстѣ, такъ и на нынѣшнемъ, точныхъ свѣдѣній не имѣется. Однако, въ царскомъ наказѣ 1591 г. астраханскимъ воеводамъ Сицкому и Пушкину, городъ Саратовъ именуется «новымъ», что очевидно показываетъ его мѣстоположеніе на правомъ берегу Волги. Въ 1596 г. въ городѣ числилось 1596 душъ

мужского пола. Въ эпоху смутнаго времени, Саратовъ подвергся общей участи всѣхъ городовъ юго-восточной Россіи. Въ 1606 г. онъ былъ разграбленъ шайками волжскихъ казаковъ, распустившими слухъ, что между ними находится сынъ царя Ѳеодора Іоанновича — Петръ, въ дѣйствительности казакъ Илейка. Въ 1609 г., когда смятеніе охватило почти всю Россію, здѣсь явилось сразу три самозванца: Августъ, Осиповикъ и Лавръ, изъ которыхъ одинъ выдавалъ себя за сына Іоанна Грознаго, а двое другихъ именовались его внуками. Съ прекращеніемъ смутнаго времени, въ теченіи всего почти XVII и половины XVIII вѣковъ, служба Саратова состояла въ наблюденіи за движеніями всякихъ безпокойныхъ элементовъ, въ преслѣдованіи и истребленіи воровскихъ шаекъ, охраненіи царскихъ судовъ и проч. Понятно, что, находясь въ центрѣ операцій разбойничьихъ и воровскихъ шаекъ понизовья и другихъ дикихъ и враждебно настроенныхъ народностей вродѣ калмыковъ, ордынцевъ и проч., Саратову не разъ приходилось на своихъ плечахъ выносить всю тяжесть ихъ нападеній и разгромовъ. Городъ влачилъ жалкое существованіе до половины XVIII вѣка, когда была учреждена пограничная стража между Дономъ и приволжскими городами, а отъ Самары до Оренбурга и Уральска была проведена вторая линія укрѣпленій. Съ этого момента Саратовъ теряетъ свое значеніе сторожеваго пункта и постепенно, съ заселеніемъ прилегающаго къ нему района, начинаетъ пріобрѣтать крупное торгово-промышленное значеніе. Къ этому приблизительно времени (1749 г.) относится уничтоженіе соляныхъ комисарствъ въ Самарѣ, и Саратовъ, куда было перенесено «соляное управленіе», становится однимъ изъ важнѣйшихъ пунктовъ по торговлѣ солью, огромныя залежи которой представляло собою Эльтонское озеро. Соль привозилась въ казенные погреба, находившіеся въ Саратовѣ и отсюда шла дальше. Торговля солью, выражаясь высокопарно, послужила первымъ камнемъ въ прочномъ фундаментѣ торговаго значенія Саратова. Но вскорѣ Саратову былъ нанесенъ такой ударъ, отъ котораго ему не скоро удалось оправиться. Мы говоримъ о нашествіи въ 1774 г. съ своими шайками Емельки Пугачева. Въ нѣсколькихъ верстахъ отъ города, подъ Соколовой горой, произошло первое сраженіе, давшее перевѣсъ на сторону саратовцевъ, но когда Пугачевъ, взобравшись на гору, сталъ оттуда громить городъ, въ городѣ оказалась измѣна и воевода Бошнякъ, едва успѣвъ захватить казну и бумаги, спасся бѣгствомъ. Пугачезъ безпрепятственно вошелъ въ городъ, встрѣченный съ большими по-

честями; но это не помѣшало ему предать городъ полному разграбленію. Цѣлыя толпища мятежниковъ грабили лавки, разбивали кабаки, врывались въ частные дома и производили насилія надъ жснщинами. Особую жестокость проявляли мятежники по отношенію къ дворянамъ, которыхъ безпощадно избивали. Погулявъ вволю здѣсь 3 дня, пугачевцы покинули полуразрушенный городъ. Пугачевскій разгромъ былъ послѣднимъ бѣдствіемъ, которое нанесено было Саратову, такъ сказать, внѣшними врагами, но за то ему пришлось вынести не мало стихійныхъ бѣдствій. Въ слѣдующемъ, послѣ нашествія Пугачева, году Саратовъ постигъ страшный голодъ; въ 1807 г., въ теченіи четырехъ мѣсяцевъ, свирѣпствовала страшная эпидемія чумы, унесшая не мало жертвъ; въ 1811 г. страшный пожаръ уничтожилъ весь городъ, а въ 1830 и затѣмъ въ 1848 г.г. эпидемія холеры унесла болѣе 20 тыс. жертвъ. Но Саратовъ стойко переносилъ всѣ бѣдствія и, быстро возрождаясь, еще быстрѣе двигался по пути мирнаго преуспѣянія. Съ особой быстротой сталъ развиваться ростъ города съ половины XIX столѣтія, когда на Волгѣ установилось правильное пароходство. Лучше всего характеризуется ростъ города количествомъ населенія: въ эпоху освобожденія крестьянъ, т. е. въ 60-хъ годахъ въ Саратовѣ было до 70 тыс. жителей, въ 1897 г. по переписи, ихъ зарегистрировано 137 тыс. За 30 приблизительно лѣтъ населеніе удвоилось. Къ сожалѣнію послѣднее 20-лѣтіе въ жизни Саратова омрачается замѣтнымъ обмелѣніемъ Волги, наносящимъ неисчислимые убытки торговлѣ его и задерживающимъ ростъ города. Тѣмъ не менѣе, какъ мы указывали выше, въ ряду волжскихъ городовъ Саратову принадлежитъ весьма почетное мѣсто.

Въ 4 верстахъ отъ Саратова, у подошвы Лысой горы живописно расположился среди зелени и нѣсколькихъ источниковъ Спасо-Преображенскій (Спасскій) монастырь, основаніе котораго относится къ 1680 г. Монастырь этотъ первоначально находился въ самомъ городѣ у подошвы Соколовой горы, но послѣ пожара былъ перенесенъ на нынѣшнее мѣсто, а на прежнемъ мѣстѣ осталась одна уцѣлѣвшая отъ пожара церковь. Постройки нынѣшняго монастыря закончены въ 1822 г. и обошлись приблизительно въ 200 тыс. руб.

Вообще окрестности Саратова, въ особенности въ части, примыкающей къ Волгѣ, очень живописны и отличаются большимъ оживленіемъ. Множество городскихъ дачъ, отдѣльныхъ хуторовъ и небольшихъ деревень, утопающихъ въ зелени, раскинулись на протяженіи около 20 верстъ внизъ по Волгѣ.

Противъ Саратова, на лѣвомъ берегу Волги, раскинулась огромная слобода **Покровская**, считавшаяся ранѣе пригородомъ Саратова, а нынѣ принадлежащая къ Новоузенскому уѣзду Самарской губ. Покровская находится въ самомъ тѣсномъ общеніи съ Саратовомъ, причемъ въ экономическомъ отношеніи обмелѣніе Волги у Саратова поставило ихъ въ еще болѣе тѣсную зависимость. Крупная доля въ торгово-промышленной роли Саратова, съ обмелѣніемъ рѣки, стала отходить къ Покровской, сохраняя за нимъ пока еще главенство, но въ тоже время составляя ему весьма опасную конкурренцію. Сообщеніе между городомъ и слободой постоянно поддерживается особымъ пароходомъ съ баржами, перевозящими множество грузовъ и пассажировъ. Рязанско-Уральская жел. дорога, станцію которой составляетъ Покровская слобода, также имѣетъ свои пароходы для сообщенія Саратова съ слободой. Какъ велика зависимость и тѣсна связь города съ слободой видно изъ того, чте даже саратовская конно-желѣзная дорога зимою поддерживаетъ сообщеніе между ними по льду въ особыхъ омнибусахъ-саняхъ. Кромѣ того, Рязанско-Уральская жел. дор. содержитъ для перевоза желѣзный паромъ.

Внѣшній видъ слободы напоминаетъ собою большой уѣздный городъ. Въ слободѣ 6 каменныхъ церквей, много большихъ каменныхъ домовъ, лавокъ, магазиновъ, почтово-телеграфная контора, общественный банкъ, общественное собраніе, нѣсколько мельницъ и лѣсопильныхъ заводовъ и проч.

Въ Покровской слободѣ около 22 тыс. жителей, большею частью, малороссовъ и нѣмцевъ.

Главный жизненный нервъ слободы составляетъ ея товговля, дѣлающая Покровскую пристань одной изъ наиболѣе оживленныхъ на Волгѣ, обороты которой значительно растутъ. Покровская слобода развивается на счетъ падающей торговли Саратова и Балакова; въ первомъ случаѣ этому содѣйствуетъ обмелѣніе Волги, во второмъ — желѣзная дорога, проходящая черезъ слободу и оставившая въ сторонѣ Балаково. Главный предметъ торговли—хлѣбъ, доставляемый сюда изъ обширнаго района Новоузенскаго и Николаевскаго уѣздовъ Самарской губ. и далѣе изъ Уральской области. Хлѣбъ доставляется водой, гужомъ и по желѣзной дорогѣ. Покровскіе хлѣбные амбары вмѣщаютъ свыше 5 милл. пуд. зерна. Часть его вывозится въ зернѣ для экспорта заграницу черезъ Петербургъ, часть перемалывается на мѣстныхъ мельницахъ, а большая часть—на мельницахъ Саратова и др. ближайшихъ городовъ.

Играя столь крупную роль въ сбытѣ сельско-хозяйственныхъ продуктовъ, Покровская слобода является крупнѣйшей биржей сельско-хозяйственнаго труда. Тысячи рабочихъ приходятъ сюда со всей Волги, ища заработковъ на полевыхъ работахъ въ огромныхъ степяхъ Заволжья.

Основаніе Покровской слободы относится къ половинѣ XVIII вѣка, когда въ 1747 г. на заселеніе обширныхъ степей, служившихъ кочевьемъ калмыковъ, извѣстныхъ подъ именемъ «Поганаго поля», были призваны малорусскіе поселенцы изъ Харьковской и Полтавской губ. для «перевозки соли изъ Эльтонскаго озера», какъ значилось въ указѣ сената. Нѣсколько позже сюда переселились колонисты—нѣмцы. Въ 1773 г., по утвержденію извѣстнаго путешественника Палласа, въ слободѣ было 2 церкви, 400 дворовъ и чрезвычайное множество лавокъ на базарѣ.

Впрочемъ, есть основаніе думать, что и ранѣе постояннаго поселенія, здѣсь, въ царствованіе Михаила Ѳеодоровича и Алексѣя Михаиловича, существовали русскія поселенія. Вѣсскимъ подтвержденіемъ этого служатъ найденныя здѣсь въ 1855 г. серебряныя монеты, относящіяся къ эпохѣ царствованія названныхъ государей.

Въ 9 верстахъ ниже Саратова, на правомъ берегу Волги, находится у подошвы Увѣкской горы, село **Набережный** (Береговой) **Увѣкъ,** съ пристанью. Во время наибольшаго мелководья у Саратова, пароходы пристаютъ сюда, откуда уже пассажиры въ маленькихъ пароходикахъ доставляются въ городъ. Увѣкъ представляетъ большой интересъ по грандіознымъ сооруженіямъ, устроеннымъ Рязанско-Уральской жел. дорогой. Здѣсь именно происходитъ передача пути съ праваго берега Волги на лѣвый. Кромѣ пристани для желѣзнодорожныхъ пароходовъ, здѣсь существуетъ грандіозный перевозъ посредствомъ пароваго парома, по которому переправляются цѣлые груженые поѣзда. Зимою здѣсь работаетъ ледоколъ. Но еще большій интересъ для туриста представляетъ Береговой Увѣкъ, какъ развалины существовавшаго здѣсь древняго татарскаго города. Произведенные въ 1878 г. профессорами Кесслеромъ и Гриммомъ раскопки дали замѣчательные результаты. Многіе предметы даютъ право предполагать о существованіи здѣсь очень древняго языческаго города временъ еще Дарія Гистаспа, основаннаго греческими выходцами.

Вершина Увѣкской горы, имѣющая до 60 саж. вышины, носитъ названіе *каланчи* и открываетъ чудный видъ на далекое пространство. У нижняго склона горы ясно

видны остатки землянаго вала и развалины каменныхъ построекъ, не оставляющихъ сомнѣнія въ существованіи здѣсь города. Разнообразные предметы различныхъ эпохъ представляютъ огромный интересъ для изученія. Произведенныя раскопки открыли множество осколковъ глиняной посуды, разнообразныя вещи изъ золота, серебра и драгоцѣнныхъ каменьевъ, а также монеты татарскаго происхожденія. Слѣды фундамента изъ бутоваго камня съ кирпичной кладкой сверху, остатки древняго водопровода, съ другой стороны рядъ предметовъ, какъ: домашняя утварь, металлическія зеркала, монеты, подвязки, кольца, браслеты, перстни, чаши, кувшины и изображенія боговъ — свидѣтельствуютъ о томъ, что здѣсь и въ болѣе отдаленную, чѣмъ татарская эпоха, существовало населеніе, по своей культурѣ стоявшее гораздо выше татарскаго. По одному изъ преданій XVI вѣка здѣсь когда-то существовалъ на высокомъ холмѣ богатый городъ съ красивымъ замкомъ, который, вмѣстѣ съ нимъ, провалился по Божьему правосудію за грѣхи обитавшаго здѣсь народа. Арабскій ученый Абульфеда, на основаніи произведенныхъ раскопокъ, пришелъ къ убѣжденію, что въ началѣ XIV вѣка на мѣстѣ нынѣшняго Увѣка, существовалъ большой татарскій городъ Увѣкъ, служившій центромъ улуснаго управленія и самостоятельно чеканившій свою монету. Въ концѣ XIV вѣка городъ былъ разрушенъ Тамерланомъ.

Въ 15 верстахъ ниже Увѣка, на правомъ берегу Волги, находится село **Большая Хмѣлевка** (Шахматовка) съ небольшою пристанью и 600 жителей.

Въ этомъ приблизительно мѣстѣ начинаются знаменитые волжскіе *столбичи* — крутые, каменистые обрывистые утесы, рѣзко выдѣляющіеся своей дикой красотой и неприступностью. Они—разной высоты и отдѣляются отъ сосѣднихъ возвышенностей глубокими оврагами и пещерами. Отъ столбичей, можно сказать, начинается нижній плесъ Волги, а воспоминанья о нихъ окутаны густымъ флеромъ всякихъ, не лишенныхъ поэзіи, легендъ о разбойничьихъ подвигахъ нижневолжской вольницы, во главѣ съ Стенькой Разинымъ. Въ своемъ мѣстѣ мы еще не разъ вернемся къ нимъ.

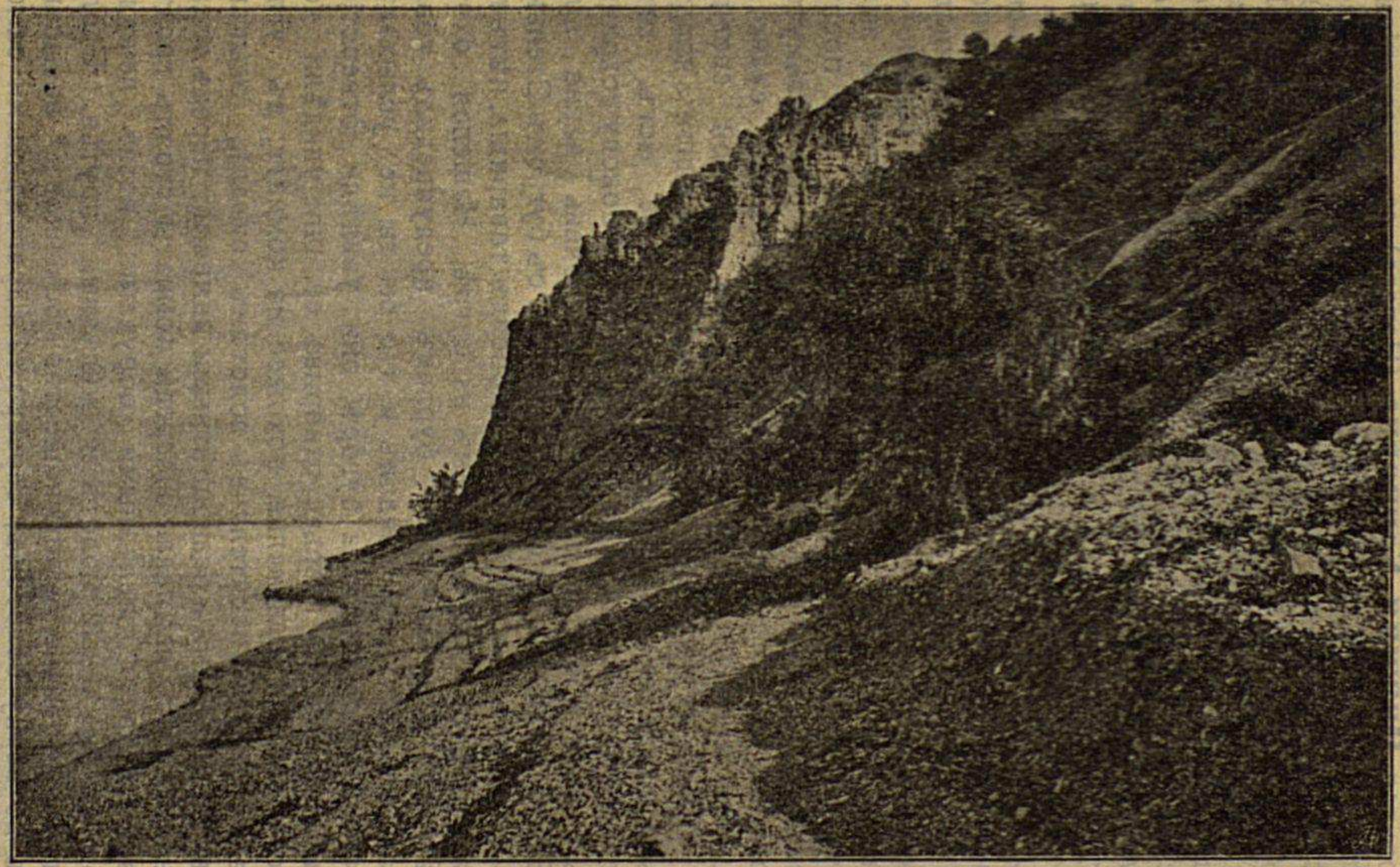
Верстахъ въ 20 ниже Хмѣлевки, на правомъ берегу Волги, находится большое торговое село **Синенькіе** (Рождественское), живописно выглядывающее изъ долины среди горъ. Въ селѣ около 4 тыс. жителей, нѣсколько вѣтряныхъ мельницъ, много лавокъ, базары и проч. Въ окрестностяхъ—много слѣдовъ бывшаго здѣсь когда-то въ лѣсу разбойничьяго притона. На это указываютъ расположенныя не-

посредственно въ лѣсу полуразрушенныя землянки съ печами и другими признаками жилья. До сихъ поръ крестьяне вѣрятъ, что здѣсь зарыты богатые клады. Въ нѣсколькихъ верстахъ отсюда, уже въ предѣлахъ Камышинскаго уѣзда Саратовской губ., находится нѣмецкая колонія **Сосновка** (Шиллингъ) съ $2^1/_2$ тыс. жителей и многими кожевенными, сапожными, вязальными, столярными, каретными и другими заведеніями, нѣсколькими лавками и оживленною пристанью, отпускающей почти на милльонъ руб. всякихъ грузовъ. Верстахъ въ 5 ниже расположено село **Мордово**, имѣющее 3 тыс. жителей и пристань. Главный предметъ торговли и вывоза составляютъ сарпинки и кожевенныя издѣлія—кустарнаго производства нѣмцевъ колонистовъ. Въ 6 верстахъ ниже, тоже на правомъ берегу Волги, находится село **Ахматъ**, съ раскольничьимъ населеніемъ до 3 тыс. душъ. Главные промыслы населенія составляютъ—хлѣбопашество, рыболовство, плетеніе корзинъ и проч. Вблизи села высится Ахматская гора, а вся мѣстность, изрытая ущельями и заросшая лѣсомъ, долго служила удобнымъ разбойничьимъ притономъ, гдѣ долго укрывался разбойникъ Дегтеренко. Еще долго послѣ этого Ахматъ служилъ убѣжищемъ для всякаго рода бѣглыхъ и дезертировъ. Недалеко отсюда находится красивое сочетаніе семи довольно высокихъ холмовъ, называемыхъ «братьями».

Противъ Ахмата, по лѣвому берегу Волги, довольно близко другъ отъ друга, расположился рядъ довольно густо населенныхъ нѣмецкихъ колоній. Среди нихъ центральное положеніе занимаетъ колонія **Привальная** (Ворскбургъ) имѣющая до 7 тыс. жителей, пристань, базары, почтово-телеграфное отдѣленіе и оживленную ярмарку (1 сентября), на которую пригоняется много скота.

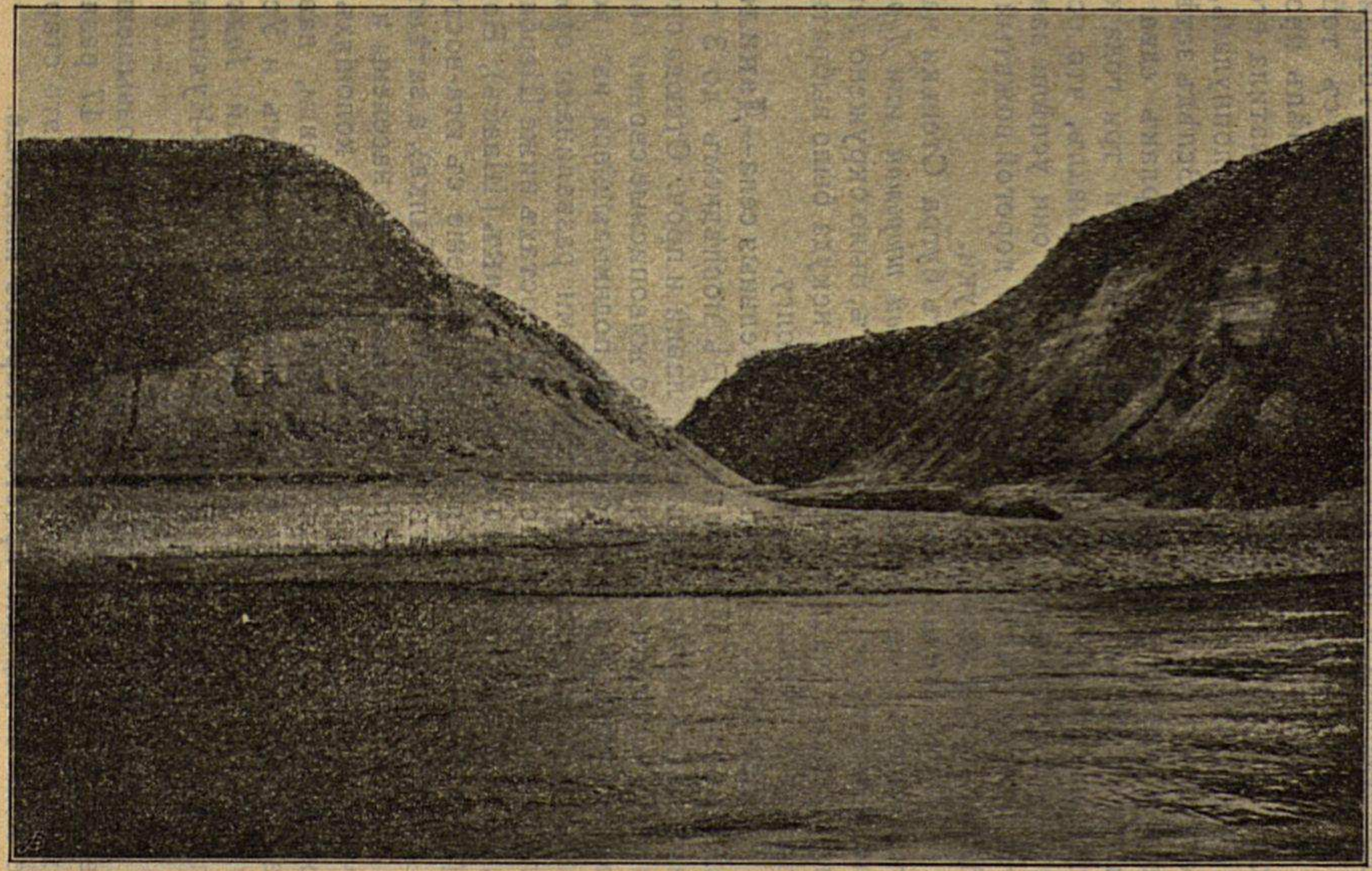
Но особенно важнымъ торговымъ пунктомъ является богатая колонія **Ровное** (Зельманъ), расположенное въ 20 верстахъ ниже Привальнаго. Ровенская пристань отпускаетъ 5—6 милл. пуд. хлѣба, а на ярмарку села (1 сентября) также пригоняется много скота. Въ Ровномъ свыше 4 тыс. жителей, много торговыхъ заведеній, почт.-телеграфное отдѣленіе и проч.

Отсюда Волга дѣлаетъ поворотъ на сѣверо-западъ, а отъ села **Золотого**, расположеннаго на правомъ берегу, описавъ полукругъ, снова направляется на югъ. Золотое представляетъ собою огромное богатое село, съ 6 тыс. населенія, оживленной пристанью, ярмарками, базарами, красивыми церквами, множествомъ лавокъ и проч. По внѣшнему своему виду, Золотое напоминаетъ скорѣе го-



«Столбичи».

родокъ, чѣмъ деревню. Село утопаетъ въ зелени роскошныхъ фруктовыхъ садовъ, среди которыхъ особенно выдѣляется вишня и яблоня. Верстахъ въ 15 отъ Золотого находится **Нижняя Банновка** (Ватага) съ населеніемъ до тысячи душъ, занимающихся хлѣбопашествомъ, садоводствомъ и другими промыслами. Банновская пристань отпускаетъ свыше $^1/_2$ милл. пуд. груза. Верстахъ въ 10 отъ Банновки находится село **Лапоть** съ 2 тыс. жителей, а еще ниже въ 5 верстахъ, между ущельями возвышается утесъ, извѣстный подъ названіемъ *бугра* или *кургана Стеньки Разина*. Здѣсь, по преданію, въ одной изъ пещеръ, обитой бархатомъ и украшенной драгоцѣнностями, жилъ самъ знаменитый атаманъ Степанъ Тимофеевичъ и чинилъ расправу, о которой до сихъ поръ поются пѣсни въ народѣ. На самомъ бугрѣ стояло кресло съ насѣчкой изъ слоновой кости, съ котораго Стенька разсматривалъ проходящія суда. «Только платкомъ махнетъ бывало — судно сейчасъ останавливается; и крикнетъ Стенька зычнымъ голосомъ, чтобы дань несли къ берегу. Не послушаютъ — свистнетъ, гаркнетъ, и отколь не возьмутся 12 лодокъ съ удалыми молодцами, налетятъ на судно, и прощайся купецъ съ добромъ, да и съ головой своей». По убѣжденію народа, въ бугрѣ зарытъ большой кладъ, только никто до сихъ поръ добыть его не могъ, хотя охотниковъ находилось не мало. По этому поводу сохранилось, между прочимъ, такое преданіе: Очень давно шло по Волгѣ судно; когда оно поровнялось съ бугромъ Стеньки Разина, одинъ изъ бурлаковъ спросилъ товарища, нѣтъ ли желающихъ побывать съ нимъ на бугрѣ. Нашелся охотникъ. Сошедши на берегъ, бурлакъ предупредилъ товарища: «что бы ты не увидалъ и что бы ты не услыхалъ, молчи». Взобравшись на бугоръ, они увидѣли отверстіе, вродѣ погреба, съ дверью; отворивъ ее, они увидѣли хорошо убранное подземелье, похожее на комнату; въ углу висѣлъ образъ Спасителя въ золотомъ окладѣ, осыпаномъ брилліантами и разноцвѣтными камнями; передъ образомъ теплилась лампада. Посреди комнаты стоялъ гробъ, окованный тремя желѣзными обручами; возлѣ лежалъ огромный желѣзный молотъ и желѣзныя прутья. Вдоль стѣнъ разставлено было множество боченковъ, насыпанныхъ до верху золотомъ, серебромъ и драгоцѣнными самоцвѣтными камнями, а также цѣнная металлическая утварь. Бурлаки помолились передъ иконой; вожатый схватилъ молотъ и разбилъ обручи на гробѣ; крышка поднялась, изъ гроба встала дѣвица необыкновенной красоты и сказала: «что вамъ нужно, ребята? Денегъ, утвари, камней



«Стенькина тюрьма» (Дурманъ).

самоцвѣтныхъ — берите, братцы, сколько душѣ угодно». Въ отвѣтъ на это вожатый схватилъ прутья и началъ стегать красавицу, безбожную Маришку, и сколько она его не умоляла о пощадѣ, все было напрасно. Товарищъ не вытерпѣлъ и сказалъ: «Полно братъ, что съ тобой, съ ума ты что-ли сошелъ?» Но едва онъ успѣлъ произнести эти слова, какъ невидимая сила подхватила его и выкинула въ дверь, которая тотчасъ же захлопнулась, и послышался голосъ: «Восемь — девятаго!» Вслѣдъ затѣмъ дверь и отверстіе пропали. Испуганный бурлакъ едва добрался до судна; у него отнялся языкъ и три года онъ оставался нѣмъ. Послѣ уже онъ разсказывалъ, что если-бы онъ съумѣлъ помолчать, и если-бы они успѣли завладѣть иконой, какъ говорилъ ему еще дорогой вожатый, то всѣ богатства перешли-бы въ ихъ руки.

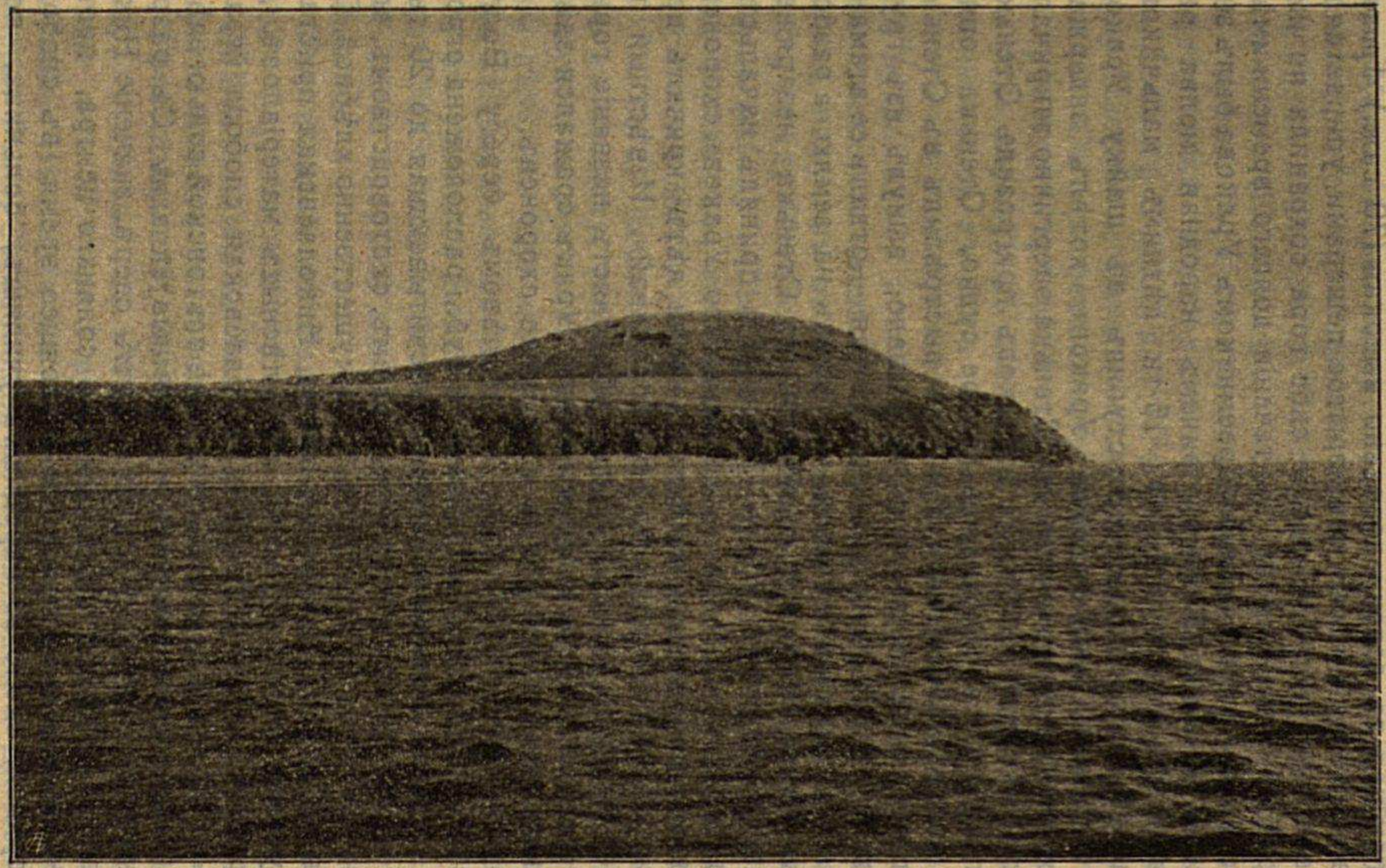
Приблизительно въ $^1/_2$ верстѣ отъ бугра Стеньки находится ущелье, прозванное *Стенькиной тюрьмой* или *Дурманомъ*. Въ старые годы оно, говорятъ, было окружено такой непроходимой чащей, что плѣнному некуда было выбраться, оставалось только кинуться въ Волгу.

Далѣе, идутъ довольно значительныя села—**Данилов-ка, Кресты** и **Щербаково.** Въ послѣднемъ до 3 тыс. жителей, кожевни, красильни, лавки и проч. Отсюда снова тянутся «столбичи», чрезвычайно живописные своими обрывами желтаго и розоваго цвѣта, поднимающіеся изъ воды и издали кажущіеся фантастическими развалинами оригинальныхъ башенъ и замковъ. Въ 10 верстахъ ниже Щербакова, вблизи колоніи **Буйдаковъ Буеракъ** (Швабъ), Волга образуетъ дугу, измѣняя свое направленіе съ юга-востока на югъ до колоніи **Усть-Кулалинки** (Галка), а затѣмъ—на юго-западъ. Обѣ колоніи довольно густо населены и отличаются промышленнымъ оживленіемъ. Въ колоніяхъ — кожевенныя и рогожныя заведенія, рыбныя ловли, лавки, базары и проч. Между Буйдаковымъ Буеракомъ и Усть-Кулалинкой Волга образуетъ довольно большой *Галкинъ* островъ, тянущійся на 5 верстъ. Противъ Усть-Кулалинки въ Волгу слѣва впадаетъ рѣка Ерусланъ.

Близъ сліянія Еруслана съ Волгой, на возвышенной равнинѣ, недалеко другъ отъ друга раскинуто 17 различныхъ величинъ кургановъ. Предполагаютъ, что это старинное поле битвы или просто татарское кладбище.

Нижнее теченіе Еруслана служитъ границей между Самарской и Астраханской губ.

Въ 5 верстахъ ниже Усть-Кулалинки, на правомъ берегу Волги, лежитъ колонія **Нижняя Добринка,** съ 4 тыс. жителей, пристанью, оживленными базарами и проч.



Уракова гора.

Въ колоніи 6 мукомольныхъ мельницъ, а жители, кромѣ того, занимаются выдѣлкой молотильныхъ камней. Въ 8 верстахъ ниже, къ Волгѣ красиво спускается террасами, утопающая въ зелени довольно высокая (70 саж.) *Уракова* гора. Основаніе горы, все изрытое пещерами, упирается въ каменистый утесъ. Названіе свое гора сохранила по имени разбойника Уракова, въ теченіи долгаго времени имѣвшаго здѣсь свой притонъ. Преемникомъ Уракова былъ знаменитый Стенька Разинъ, причемъ народная молва разсказываетъ такую легенду. 15-ти лѣтнимъ мальчикомъ пришелъ сюда Стенька и поступилъ въ шайку Уракова кашеваромъ. Какъ-то разъ Ураковъ хотѣлъ задержать проходившее мимо судно, но Стенька энергично закричалъ: «брось—не стоитъ, бѣдно». Ураковъ пригрозилъ Стенькѣ, но послушался. Проходитъ другое судно, Стенька опять вмѣшался. Взбѣшенный Ураковъ выстрѣлилъ въ Стеньку, но тотъ, какъ ни въ чемъ не бывало, вынулъ изъ груди пулю и, со словами: «на, пригодится»—отдалъ ее атаману. Послѣдній такъ испугался, что упалъ на землю, а разбойники, увидя чудо, всѣ разбѣжались. Стенька незаряженнымъ пистолетомъ убилъ Уракова и принялъ начальство надъ шайкой. Легенда добавляетъ, что Ураковъ схороненъ тутъ-же, на бугрѣ и въ теченіи семи лѣтъ кричалъ проходившимъ мимо судамъ: «приворачивай». Извѣстный путешественникъ Олеарій проще объясняетъ названіе горы: онъ говоритъ, что татарскій князь Уракъ сражался здѣсь съ казаками, былъ убитъ и тутъ-же схороненъ.

Верстахъ въ 20 ниже, но на лѣвомъ берегу Волги, уже въ предѣлахъ Астраханской губ., расположена огромная слобода **Николаевская**, насчитывающая до 20 тыс. жителей, занимающихся земледѣліемъ, скотоводствомъ, огородничествомъ и торговлей, преимущественно хлѣбной. Отправляя около 3 милл. пуд. хлѣба, Николаевская пристань получаетъ свыше $^1/_2$ милл. пуд. лѣсныхъ матеріаловъ. До второй половины XIX вѣка Николаевская слобода играла весьма крупную роль въ торговлѣ эльтонской солью: здѣсь же была соляная контора и огромные склады. Съ разработкой же соли на Баскунчакскомъ озерѣ, значеніе Николаевской слободы, какъ крупнаго солянаго центра, постепенно совершенно пало. Въ настоящее время въ слободѣ 5 церквей, около 10 народныхъ училищъ, больница, почтово-тел. отдѣленіе, ссудо-сберегательное товарищество, нѣсколько ярмарокъ, много торговыхъ заведеній и до 20 заводовъ.

Противъ Николаевской слободы въ Волгу впадаетъ маленькая рѣчка Камышинка, имѣющая немаловажное исто-

рическое значеніе. Главная роль ея выражалась въ томъ, что, подходя близко къ Дону, она соединяла Волгу съ Дономъ и съ этой стороны была извѣстна еще въ древности. Князь Игорь, послѣ неудачнаго похода въ Грецію, изъ Азовскаго моря поднялся по Дону и по рр. Иловлѣ и Камышинкѣ перешелъ на Волгу, по которой дошелъ до Хвалынскаго (Каспійскаго) моря, разгромивъ обитавшіе тамъ народы. Турецкій султанъ Селимъ, предпринявъ войну съ Астраханью и заволжскими народами, рѣшилъ соединить Донъ съ Волгой, для чего начато было рытье канала между Иловлей и Камышинкой, окончившееся, впрочемъ, неудачей. Съ присоединеніемъ нижняго Поволжья къ Россіи, путь этотъ сдѣлался излюбленной переправой для всякаго рода воровскихъ казаковъ, цѣлыми шайками переправлявшимися съ Дона на Волгу и обратно. Мѣстность эта служила разбойничьимъ гнѣздомъ и воспѣта въ народныхъ преданіяхъ и историческихъ пѣсняхъ. Еще одну попытку соединить каналомъ Волгу съ Дономъ сдѣлалъ Петръ Великій, поручивъ въ 1698 г. инженеру Беркелю прорыть каналъ между Иловлей и Камышинкой, но Беркель не выполнилъ работу и бѣжалъ заграницу. Сохранившаяся легенда передаетъ, что начальникъ работъ воровалъ всѣ отпускаемыя деньги и морилъ даже солдатъ голодомъ. Когда отъ него, наконецъ, были затребованы отчеты, онъ сѣлъ въ коляску, запряженную тройкой лихихъ лошадей и ринулся съ кручи въ Волгу, гдѣ и погибъ. Впослѣдствіи дѣлались еще изысканія, но мысль осуществить прорытіе канала была оставлена вслѣдствіе значительной разницы въ уровняхъ Волги и Дона, а устройство въ 70-хъ годахъ XIX столѣтія Волго-Донской желѣзной дороги сдѣлало самое прорытіе канала не столь существенно необходимымъ.

При впаденіи въ Волгу Камышинки находится уѣздный городъ Саратовской губ. —

Камышинъ. Таксы для извозчиковъ не существуетъ. Конецъ въ городѣ 20 — 25 к.

Гостиницы: А. А. Рыль, Саратовская ул., противъ базара, открытая въ 1901 г. При гостиницѣ ресторанъ. Обѣды отъ 50 к. до 1 руб. Наумова, Базарная площ.; Чевтаева, Нѣмецкая ул.; Шмыревой, Саратовская ул.; «номера» Рыль, Саратовская, уг. Пушкинской и др. Номера отъ 75 к. и дороже.

Камышинъ,—небольшой городокъ обычнаго типа уѣздныхъ городовъ, мало чѣмъ обращающій на себя вниманіе и насчитывающій свыше 16 тыс. жителей и около 75 тыс. р. городскихъ доходовъ. Тамбово-Камышинской жел. доро-

гой онъ соединенъ съ общею желѣзнодорожною сѣтью. Камышинская пристань ведетъ оживленную торговлю, экспортируя, главнымъ образомъ, хлѣбъ и арбузы на сумму до 3 милл. руб. и импортируя до 10 милліон. пудовъ нефти и лѣса, цѣнностью свыше милліона руб. Важную роль въ торговлѣ Камышина играютъ мануфактурные и бакалейные товары, идущіе черезъ Николаевскую слободу въ Самарскую и Астраханскую губ. и степное Заволжье. Особо важный промыселъ среди камышинцевъ составляетъ бахчеводство и огородничество, при чемъ особой славой пользуются камышинскіе арбузы, также составляющіе весьма важный предметъ торговли.

Въ Камышинѣ довольно много заводовъ, главнымъ образомъ, мукомольныхъ мельницъ и лѣсопильныхъ заводовъ, но производство ихъ незначительно. Кромѣ обычныхъ учрежденій въ городѣ имѣется: реальное училище, духовное училище, городское 4-хъ классное и свыше 10 начальныхъ, библіотека, метеорологическая станція, почтово-телеграфное отдѣленіе, судоходная дистанція, отдѣленіе Русскаго торговопромышленнаго банка и проч.

Въ Камышинѣ 11 церквей, изъ нихъ 9 — православныхъ, одна римско-католическая и одна лютеранская. Изъ мѣстныхъ святынь особымъ почетомъ жителей пользуется весьма древняя икона св. великомученника Дмитрія, а также небольшая икона Божіей Матери, особо чтимая съ тѣхъ поръ, какъ послѣ обнесенія ея вокругъ города въ 1830 г. во время холеры, болѣзнь немедленно прекратилась. Обѣ святыни хранятся въ Дмитріевской церкви.

Изъ достопримѣчательностей Камышина главную, чуть ли не единственную, составляетъ очень красивое и удобное зданіе земскихъ учрежденій, выстроенное и открытое осенью 1901 г. Камышинскій «земскій домъ» расположенъ въ видѣ глаголя на крутомъ берегу Волги и представляетъ весьма стройное двухъэтажное зданіе въ русскомъ стилѣ типа московско-ярославскаго зодчества XVII вѣка. Въ земскомъ домѣ сосредоточены всѣ земскія учрежденія — земская управа, воинское присутствіе, уѣздный съѣздъ, дворянская опека, попечительство о народной трезвости. Здѣсь же находятся квартиры предводителя дворянства и предсѣдателя земской управы. Все зданіе обошлось въ 80 тыс. руб. Вокругъ «земскаго дома» разбитъ городской бульваръ съ красивымъ видомъ на Волгу.

Исторія Камышина не богата событіями, а самое возникновеніе города относится къ сравнительно недавнему прошлому, когда въ низовьяхъ Волги особенно развились грабежи и разбои, предшествовавшіе бунту Стеньки Ра-

зина. Сначала городъ, или вѣрнѣе острогъ, возникъ на лѣвомъ берегу Волги, но, когда Петръ Великій задумалъ рыть каналъ между Камышинкой и Иловлей, на правомъ берегу возникло небольшое военное поселеніе рабочихъ—Петровскъ. Впослѣдствіи, съ подавленіемъ бунта Разина и миновеніемъ надобности въ острогѣ, населеніе его съ лѣваго берега перешло на правый, а самое поселеніе, въ честь перенесенной сюда чудотворной иконы св. великомученика Дмитрія Солунскаго, стало называться Дмитріевскимъ. Къ этому времени относится кровавое событіе изъ жизни Камышина. Въ 1700 г. Петръ совелѣлъ, чтобы камышинцы обрили бороды и стали носить нѣмецкое платье. Жители повиновались, но въ дѣло вмѣшались донскіе казаки, требовавшіе вѣрности старинѣ и безпощадно избивавшіе всѣхъ, кто повиновался царскому указу. На выручку Камышину пришелъ астраханскій воевода кн. Хованскій, который прекратилъ безпорядки и окончательно переселилъ жителей съ лѣваго берега на правый. Въ 1774 г., во время пугачевскаго бунта, Камышинъ былъ взятъ Пугачевымъ и разоренъ, а представители царской власти всѣ повѣшены. Оврагъ у котораго установлены были висѣлицы и понынѣ называется «Висѣльнымъ». Нынѣшнее свое названіе—Камышина городъ получилъ въ 1780 г. во время раздѣленія Россіи на губерніи, когда Камышинъ былъ назначенъ уѣзднымъ городомъ Саратовскаго намѣстничества. Развитіе города стало быстро подвигаться впередъ со второй половины XIX столѣтія, когда на Волгѣ установилось правильное пароходство.

Окрестности Камышина интересны въ археологическомъ отношеніи и еще недавно въ урочищѣ, извѣстномъ подъ названіемъ «Бабы», находились довольно грубыя каменныя изваянія въ видѣ женщинъ,—что несомнѣнно свидѣтельствуетъ о томъ, что мѣстность эта была обитаема въ глубокой древности.

Отъ Камышина 10 верстъ до села **Сестренки**, расположеннаго на правомъ берегу Волги. Въ селѣ нѣсколько менѣе 2 тыс. жителей, имѣется церковь, школа и проч. О возникновеніи села и о происхожденіи названія его сохранилась слѣдующая легенда. Когда-то на мѣстѣ нынѣшняго села стоялъ непроходимый лѣсъ; въ чащѣ его, въ скромной избушкѣ проживали три сестры, удалившіяся отъ міра. Во время пугачевщины, трое изъ пугачевцевъ забрели въ лѣсъ и, встрѣтивши сестеръ, остались здѣсь жить. Образовались три семьи, послужившія началомъ поселка. Въ 20 верстахъ отъ сестренокъ, на правомъ берегу Волги, находится большое село **Антиповка**, (бывшая Зимовая, Ан-

типовская или Михаило-Архангельская станица), имѣющее свыше 6 тыс. жителей, занимающихся садоводствомъ и бахчеводствомъ. Кромѣ богатыхъ плодовыхъ садовъ (груши, яблони и въ особенности вишни), которыми давно славится Антиповка, въ послѣднее время большую извѣстность пріобрѣли антиповскіе арбузы (въ торговлѣ называемые «камышинскими») и дыни. Фрукты, арбузы и дыни составляютъ главный предметъ торговли на довольно оживленныхъ въ осеннее время антиповскихъ базарахъ. Кромѣ того, въ Антиповкѣ до 20 всякаго рода торговыхъ заведеній. Побочнымъ занятіемъ антиповцевъ является ломка камня, дающая порядочный доходъ, благодаря хорошему сбыту въ Камышинъ. Возникновеніе Антиповки относится къ 1737 году, когда здѣсь была учреждена, «каторга», куда ссылались преступники для добыванія камня. Впрочемъ, еще за нѣсколько лѣтъ до «каторги» здѣсь была образована казачья станица для охраны береговъ Волги отъ набѣговъ калмыковъ. Во время пугачевщины антиповцы (принадлежавшіе къ Волжскому казачьему войску) перешли на сторону самозванца. По усмиреніи бунта, Волжское казачье войско было уничтожено, а Антиповка была заселена поселенцами Орловской и Тамбовской губ. Въ сельской церкви хранятся два дара Императрицы Екатерины II: старинное евангеліе, напечатанное въ 1763 г., съ серебряной крышкой, и массивный серебряный, вызолоченный ковшъ. Верстахъ въ 15 ниже, уже въ предѣлахъ Царицынскаго уѣзда, находится село **Караванка.** славящееся своими арбузами. Нѣсколько ниже, на противоположномъ (лѣвомъ) берегу Волги, расположено большое село **Быково,** насчитывающее около 7 тыс. жителей. Главное занятіе жителей—бахчеводство, причемъ быковскіе арбузы установили за собой славу лучшихъ въ Россіи. Быковская пристань отличается значительнымъ оживленіемъ и отпускаетъ до $1^1/_2$ милл. пуд. хлѣба. Въ 20 верстахъ ниже, на правомъ берегу Волги, находится также знаменитое село **Балыклей.** съ 4 тыс. жителей, занимающихся земледѣліемъ, садоводствомъ и бахчеводствомъ. Балыклейскіе арбузы пользуются хорошей репутаціей и имѣютъ широкій сбытъ. Въ теченіи августа арбузами грузится нерѣдко свыше 60 судовъ. Являясь, такимъ образомъ, одной изъ важнѣйшихъ арбузныхъ пристаней, Балыклей ведетъ кромѣ того довольно значительную торговлю хлѣбомъ, (до милльона пуд.) мануфактурными товарами, кожами и проч. и имѣетъ 3 ярмарки: передъ масляницей, 9 мая и 8 сентября. Ярмарки отличаются оживленіемъ и помѣщаются въ особыхъ ярмарочныхъ корпусахъ. Вообще, село своимъ благоустрой-

ствомъ обращаетъ на себя вниманіе: постройки, большею частью деревянныя или каменныя, крыты желѣзомъ и говорятъ о зажиточности жителей. Вблизи села находится бугоръ, называемый Шиханомъ, по имени какого-то татарскаго хана, имѣвшаго здѣсь свой дворецъ. Бугоръ этотъ представляетъ интересъ для археологовъ, такъ какъ здѣсь находили остатки древняго жилья.

Историческое прошлое Балыклея, напоминаетъ исторію Быкова. Жители Балыклея, принадлежавшіе къ волжскому казачеству, также вступили въ ряды Пугачева, за что впослѣдствіи были выселены на Кавказъ.

Въ 5 верстахъ отъ Балыклея, на высокой горѣ, находится **Александровская** казачья станица, заселенная выходцами изъ Балыклея. Когда, послѣ пугачевскаго бунта, жители Балыклея назначены были къ выселенію на р. Терекъ, многіе, менѣе виновные, выхлопотали себѣ прощеніе и переселились на гору. Въ станицѣ свыше 2 тыс. жителей, занимающихся земледѣліемъ, садоводствомъ и бахчеводствомъ, а также скотоводствомъ и рыболовствомъ. Въ 15 верстахъ ниже Александровской станицы, на правомъ берегу Волги, находится село **Пролейка**, съ населеніемъ до $2^1/_2$ тыс. жителей и пристанью, отпускающей до $^1/_2$ милл. пуд. грузовъ. Противъ Пролейки, на лѣвомъ берегу Волги, лежитъ село **Калмыцкая Балка**. а ниже него верстъ на 15 — село **Водяное** (Водяной Буеракъ). Мѣстность эта богата была когда-то непроходимыми лѣсами и долгое время служила разбойничьимъ притономъ. Кромѣ земледѣлья, бахчеводства и скотоводства, жители (около 3 тыс.) занимаются рыболовствомъ и, въ зимнее время, — добываніемъ камня. Женское населеніе занимается въ самыхъ широкихъ размѣрахъ вязаніемъ чулокъ, вслѣдствіе чего рабочій людъ, пріобрѣтающій въ Водяномъ чулки, называетъ село—«Чулочницей». Въ 20 верстахъ ниже, на правомъ берегу воложки, лежитъ большое село **Песковатка**. имѣющее до 4 тыс. жителей, нѣсколько лавокъ, кожевенныхъ и овчинныхъ заведеній и незначительную пристань. Въ 5 верстахъ ниже Песковатки, на правомъ крутомъ берегу Волги, красиво расположился посадъ—

Дубовка. Таксы для извощиковъ не существуетъ, но конецъ отъ пристани или обратно—20 к. Ѣзда по посаду: за 2 часа—50 коп.

По внѣшнему виду Дубовка подходитъ къ типу небольшого уѣзднаго города съ довольно значительнымъ количествомъ порядочныхъ каменныхъ и деревянныхъ домовъ.

Въ Дубовкѣ около 17 тыс. жителей, а бюджетъ ея доходитъ до 50 тыс. р.

Торговля Дубовки, не смотря на переживаемый ею, по сравненію съ первой половиной XIX вѣка, упадокъ и теперь довольно значительна. Дубовская пристань отправляетъ вверхъ по Волгѣ до $1^1/_2$ милл. пуд. хлѣба и выгружаетъ тоже до $1^1/_2$ милл. пуд. грузовъ, преимущественно лѣса. Такъ называемая «сплавная» ярмарка (съ 10 мая по 10 іюня), дѣлавшая когда-то оборотовъ на сумму свыше милльона р., не дѣлаетъ теперь и $^1/_4$ этихъ оборотовъ. Предметами торга служатъ: желѣзныя и мѣдныя издѣлія, пеньковый товаръ, деревянная посуда, фарфоръ, стекло, кожи, верхнее платье, мѣха (сусликовые) и проч. Промышленная дѣятельность Дубовки очень тѣсно связана съ торговлей, благодаря въ особенности мелкому и разнообразному производству свыше 80 фабрикъ и заводовъ. Не смотря на столь значительное количество фабрикъ все производство ихъ оцѣнивается ниже милльона руб. Если изъ числа крупныхъ производствъ выдѣлить 4 лѣсопильныхъ завода (400 тыс. руб.), 2 маслобойныхъ, 3 горчичныхъ, нѣсколько кожевенныхъ, пивной, чугуно-плавильный и алебастровый (съ общимъ производствомъ тысячъ на 300), то на производство остальнаго сравнительно огромнаго количества заводовъ придется совсѣмъ незначительная сумма. Дѣятельность этихъ остальныхъ фабрикъ близко подходитъ къ кустарному производству, среди котораго выдѣляются слѣдующіе промыслы: колесный, тележный, санный, всевозможная гнутая мебель, корзинный, ковровый, сапожный, скорняжный и др. Этотъ послѣдній промыселъ спеціализировался исключительно на выдѣлкѣ мѣха изъ шкурокъ сусликовъ, изъ которыхъ, впрочемъ, выдѣлывается еще верхнее платье, преимущественно пальто, куртки и проч. Весьма распространеннымъ занятіемъ дубовцевъ является садоводство, бахчеводство и разведеніе декоративныхъ растеній (олеандръ). Хорошій сбытъ имѣютъ дубовскіе яблоки и вишни (въ послѣднеее время появился и виноградъ), а арбузы и «дыни—дубовки» пользуются славой по всей Россіи. Не послѣднюю роль играетъ и рыболовство, особенно въ зимнее время, когда ловится минога, находящая себѣ сбытъ по всей Россіи. Окрестности Дубовки богаты довольно цѣннымъ пескомъ—гравіемъ, который употребляется для устройства водопроводныхъ фильтровъ и еще болѣе—для производства стекла высшаго качества.

Духовная и общественная жизнь посада находится не на высокомъ уровнѣ. Объясняется это отчасти большимъ количествомъ сектантовъ — молоканъ, субботниковъ, воскресенниковъ, австрійцевъ, бѣглопоповцевъ, безпоповцевъ и проч., сильно тормозящихъ развитіе культурности и ци-

вилизаціи. Изъ мѣстныхъ учрежденій назовемъ: посадскую управу съ городскимъ самоуправленіемъ, общественный банкъ, почту, телеграфъ, около 10 низшихъ учебныхъ заведеній, библіотеку съ читальней, читальню попечительства о народной трезвости, коммерческій клубъ и проч. Театра въ Дубовкѣ, конечно, нѣтъ, но все-же нерѣдко даются представленія: лѣтомъ въ общественномъ саду, зимою — въ клубѣ.

Интересную достопримѣчательность Дубовки представляетъ огромный каменный домъ, построенный при Императрицѣ Екатеринѣ Великой «на Юру», на такъ называемомъ Персидскомъ взвозѣ. И взвозъ, на которомъ стоитъ домъ, и самый домъ носятъ названіе «Персидскаго» по имени его строителя атамана Персидскаго. Домъ этотъ служилъ крѣпостью, что доказывается и прочностью его и, наконецъ, слѣдами, указывающими, что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ дома помѣщались пушки. Сдѣланъ онъ изъ дикаго сѣраго камня, среди котораго есть плиты, достигающія трехъ аршинъ длины. Камни укрѣплены цементомъ и желѣзными скрѣпами, на одномъ изъ которыхъ имѣется дата «1775». Нижній этажъ, служащій фундаментомъ, имѣетъ крѣпкіе своды, а въ верхнемъ имѣются задѣланныя круглыя отверстія для пушекъ. Подъ домомъ, говорятъ, много секретныхъ подземныхъ ходовъ къ Волгѣ и рѣчкѣ Дубовкѣ. Во время пребыванія въ Дубовкѣ, въ этомъ домѣ жилъ Пугачевъ. Теперь домъ заброшенъ и своимъ мрачнымъ, угрюмымъ и темнымъ видомъ наводитъ на размышленія.

Дубовскій Успенскій соборъ построенъ въ 1763 г. въ древне-византійскомъ стилѣ. Въ немъ, между прочимъ, хранятся: рѣдкой работы иконостасъ съ 2 иконами — Іисуса Христа и Успенія Божіей Матери; два массивныхъ серебряныхъ ковша, подаренныхъ въ 1760 г. Императрицей Елизаветой Петровной атаману Персидскому и его старшинѣ Кріулину, о чемъ имѣются соотвѣтствующія надписи съ государственными гербами. Послѣ смерти Персидскаго и Кріулина ковши были перенесены въ соборъ, гдѣ и хранятся.

Основаніе Дубовки относится къ 1742 г., когда на Волгѣ было основано новое казачье войско, названное Волжскимъ. Донскими казачьими поселенцами были заселены вновь образованныя станицы—Балыклейская, Караваинская и Антиповская, съ главнымъ войсковымъ городомъ Дубовкой, служившей резиденціей атамана волжскихъ казаковъ. Назначеніемъ новаго войска была охранная служба противъ кочевниковъ и волжскихъ разбойниковъ, но оно не оправдало надеждъ правительства и, вмѣсто охра-

ны, занималось контрабандой соли и вина, входя нерѣдко съ разбойниками въ сдѣлки и давая у себя пріютъ всякимъ бродягамъ. Ненадежность волжскихъ казаковъ еще сильнѣе проявилась во время мятежей, когда они открыто переходили на сторону мятежниковъ. Здѣсь не безъ успѣха пробовалъ твердо стать на ноги Ѳедотъ Богомоловъ, объявивъ себя Императоромъ Петромъ III, здѣсь въ теченіи 4 дней «погулялъ» Пугачевъ, не встрѣтивъ даже сопротивленія, здѣсь-же, черезъ 5 лѣтъ послѣ усмиренія Пугачевскаго бунта, пробовалъ свои силы новый самозванецъ Максимъ Ханинъ. Такая ненадежность волжскаго казачества побудила правительство перевести поселенцевъ вышеназванныхъ казачьихъ станицъ на Кавказъ, а самое волжское казачество упразднить. Это и было исполнено въ 1776 г. Въ 1780 г. съ раздѣленіемъ Россіи на губерніи, Дубовскій городокъ былъ переименованъ въ посадъ, куда были переселены малороссы и выходцы изъ другихъ губерній. Съ умиротвореніемъ края, выгодное географическое положеніе Дубовки быстро выдвинуло ее, какъ крупный торговый центръ въ дѣлѣ обмѣна товаровъ, приходившихъ съ верхней Волги и юга Россіи. У Дубовки Волга достигаетъ наибольшаго приближенія къ Дону, имѣя всего 60 верстъ разстоянія и потому, съ развитіемъ пароходства, стало расти торговое значеніе Дубовки. Способы соединенія Волги съ Дономъ практиковались самые разнообразные: товары перевозились на возахъ, фурахъ и тачкахъ, а нерѣдко небольшія суда ставились на колеса и переволакивались по сухопутью отъ одной рѣки къ другой; особыя суда, прибывъ съ верховьевъ Волги, у Дубовки разбирались и, вмѣстѣ съ товарами, перевозились къ Дону, гдѣ вновь сколачивались, нагружались и плавали дальше. Нѣсколько позже, въ 1846 г. Волга съ Дономъ была соединена конно-желѣзной дорогой, которая, впрочемъ, просуществовавъ около 10 лѣтъ, была закрыта. Къ этому времени была проведена желѣзная дорога, соединившая Донъ съ Волгой, но не у Дубовки, а у Царицына, сильно подорвавъ торговое значеніе Дубовки, уступившей первенство Царицыну, но сохранившей кое-что и на свою долю.

Окрестности Дубовки представляютъ значительный интересъ въ археологическомъ отношеніи. Верстахъ въ 2 выше Дубовки замѣтны остатки древняго укрѣпленія и курганы весьма древняго происхожденія. Производимыя раскопки не разъ давали интересныя находки въ видѣ монетъ, ожерелій, серегъ, кирпичей и другихъ вещей. Но еще большій интересъ представляютъ окрестности, какъ прекрасная дачная мѣстность, изобилующая лѣсами, отъ которыхъ и

получилось самое названіе — Дубовка. Въ 3 верстахъ отъ Дубовки расположена Дубовская Вознесенская женская община, учрежденная сравнительно недавно, въ 1871 г. и насчитывающая до 230 сестеръ. Въ обители находится богатый храмъ во имя Вознесенія.

Противъ Дубовки, на лѣвомъ берегу Волги, находится довольно большая слобода **Рахинка**, насчитывающая свыше $3^1/_2$ тыс. жителей, а верстахъ въ 20 отъ нея, но на правомъ берегу Волги, — дер. **Мечетная**, интересная по своимъ развалинамъ, составляющимъ остатки большого древняго татарскаго города. Среди развалинъ ясно видны остатки крѣпости, караванъ-сарая и мечети. Развалины не разъ служили предметомъ изслѣдованій археологовъ и давали весьма интересные результаты и находки.

Въ 15 верстахъ ниже Мечетной, на возвышенномъ правомъ берегу Волги, расположился уѣздный городъ Саратовской губ. —

Царицынъ. Расположенный на Волгѣ, вблизи наибольшаго ея приближенія къ другой весьма важной водной артеріи—рѣкѣ Дону, Царицынъ въ то же время является узловой станціей трехъ вѣтвей юго-восточныхъ жел. дорогъ, а также Тихорѣцкой вѣтки Владикавказской жел. дор., связывающей черезъ Новороссійскъ Волгу съ Чернымъ моремъ. Соотвѣтственно этому въ Царицынѣ имѣются три желѣзнодорожныхъ вокзала и товарныхъ станціи. Главный вокзалъ—въ центрѣ новаго города, на Воронежской ул. Вѣтка ж. дор. (юго-восточной) проходитъ по берегу Волги къ Нобелевскому городку. При приближеніи къ Царицыну съ верховьевъ Волги, прежде всего открываются грандіозныя сооруженія стале-литейнаго завода, затѣмъ—такъ называемый «Нобелевскій городокъ» и, наконецъ, — самый городъ, раздѣленный небольшой рѣчкой Царицей на двѣ части: старый и новый.

Существуютъ двѣ пристани: одна—городская для пассажировъ и другая — Волго-Донская для грузовыхъ операцій.

Въ лѣтнее время — съ середины мая по конецъ іюля, Царицынъ является оживленнымъ пунктомъ скопленія многочисленныхъ пассажировъ, направляющихся на Кавказъ и его минеральныя воды. Ѣдущіе изъ Петербурга, Москвы и всей обширной полосы центральной Россіи начинаютъ свой путь почти съ верховьевъ Волги, имѣя конечнымъ пунктомъ Царицынъ, откуда Владикавказская жел. дорога непосредственно подвозитъ къ группѣ кавказскихъ минеральныхъ водъ. Въ разгаръ сезона въ Царицынъ приходитъ ежедневно пять большихъ пароходовъ,

которые всѣ переполнены пассажирами; два ежедневныхъ поѣзда Владикавказской дороги не въ состояніи своевременно принимать всѣхъ направляющихся на Кавказъ, и многимъ приходится ждать очереди иногда по нѣсколько дней, оставаясь въ скучномъ, пыльномъ и грязномъ Царицынѣ, который представляетъ такъ мало интереснаго для туриста. Происходитъ это отъ того, что, по мѣрѣ приближенія къ устью, движеніе внизъ по Волгѣ значительно увеличивается и каждая послѣдующая крупная пристань—Тверь, Рыбинскъ, Ярославль, Кострома и въ особенности Нижній, Казань, Саратовъ и др. даютъ очень много пассажировъ тяготѣющаго къ нимъ района. Не послѣднюю роль въ огромномъ скопленіи пассажировъ въ Царицынѣ играетъ то обстоятельство, что многіе изъ ѣдущихъ съ верховьевъ рѣки, пользуясь льготнымъ правомъ пароходныхъ билетовъ, дѣйствительныхъ на болѣе или менѣе продолжительное время, останавливаются въ попутныхъ городахъ, представляющихъ интересъ для туриста и почти всѣ собираются уже въ Царицынѣ, чтобы прямымъ путемъ, по желѣзной дорогѣ, направиться къ конечному пункту путешествія—на Кавказъ. Къ сожалѣнію, въ Царицынѣ ихъ постигаетъ разочарованіе, такъ какъ, за недостаткомъ мѣстъ въ поѣздѣ, имъ приходится непроизводительно терять нѣсколько дней. Между тѣмъ, почти безъ потери времени, можно легко избѣгнуть этой непріятности. Для этого нужно только продолжить столь привлекательное путешествіе по рѣкѣ до Астрахани (кстати сказать очень интересной для туристовъ), а отсюда, по Каспійскому морю, до Петровска, который той-же Владикавказской жел. дорогой соединенъ съ группой кавказскихъ минеральныхъ водъ.

Такса для извозчиковъ, утвержденная управой, хотя и существуетъ, но составлена на столько не ясно, что разобраться въ ней довольно трудно. Лучшее, что мы можемъ посовѣтовать туристу, это требовать каждый разъ отъ извозчиковъ печатный экземпляръ таксы. Къ этому считаемъ возможнымъ прибавить, что извозчики подраздѣляются на пароконныхъ и одноконныхъ, при чемъ послѣдніе, въ свою очередь, дѣлятся на 1 и 2 классы. Сообразно этому подраздѣленію конецъ въ городѣ — 35, 25 и 15 к.; отъ пристаней и вокзаловъ — 45, 30 и 20 к.; на пристани и вокзалы—55, 40 и 30 к.; въ часъ — 80, 50 и 35 к.

Гостиницъ въ Царицынѣ 5: «Франція», «Столичные номера», номера Бр. Серебряковыхъ, «Россія» и Косаговскаго. Приличные номера — отъ 75 коп. и дороже. Кромѣ того, существуютъ «номера для пріѣзжающихъ», цѣны на которые значительно дешевле.

Наружность Царицына совсѣмъ таки неприглядна: едва вы, преодолѣвъ всякія препятствія, въ видѣ крутыхъ подъемовъ, безобразныхъ овраговъ, громоздкихъ лѣстницъ, станете твердо на сыпучую почву города, самая назойливая, въѣдливая пыль станетъ отравлять вамъ существованіе, не только залѣпляя глаза, но положительно обжигая васъ горячимъ дыханіемъ раскалившагося песка, въ которомъ вязнутъ ваши ноги. Невольно является желаніе поскорѣе укрыться въ душную комнатную атмосферу, лишь бы избавиться отъ пыли. Впрочемъ, съ внѣшней стороны, Царицынъ, представляетъ такъ мало интереснаго для туриста, что врядъ-ли стоитъ подвергать себя мученіямъ «царицынской песочной стихіи», чтобы узрѣть тѣ жалкія, въ большинствѣ случаевъ, деревянныя лачуги, которыми такъ богатъ Царицынъ и которымъ мѣсто не въ большомъ торговомъ городѣ, а въ захудаломъ заштатномъ городкѣ. Изъ 10 тыс. недвижимыхъ имуществъ, которыя насчитываетъ Царицынъ, всего около 700 приходится на каменныя зданія, остальныя — деревянныя. Лучшая часть города группируется около Торговой площади: здѣсь лучшіе дома, красивые магазины, гостиницы и проч., хотя и здѣсь — рядомъ съ красивымъ каменнымъ домомъ ютится жалкая лачуга. Благоустройство города стоитъ очень не высоко, не смотря на то, что около $^1/_3$ городского бюджета затрачивается городомъ на статью, носящую громкое названіе — «внѣшнее благоустройство» (около 55 тыс. рублей) и содержаніе городскихъ сооруженій какъ — водопроводъ, скотобойни и проч. (43 тыс. руб.). За то на медицинскую, ветеринарную и вообще санитарную часть затрачивается всего 13 тыс., что для такого большого и грязнаго города, съ населеніемъ свыше 60 тыс. душъ — совсѣмъ мало. Неблагопріятная почва Царицына почти совсѣмъ лишаетъ его растительности и единственный порядочный садъ, находящійся противъ вокзала желѣзной дороги, принадлежитъ этой дорогѣ, своими заботами и на свои средства содержащей его въ болѣе или менѣе благообразномъ видѣ. Имѣется еще, впрочемъ, небольшой частный садъ «Конкордія», съ совсѣмъ неважной растительностью, гдѣ посѣтители услаждаются не столько воздухомъ и прохладой, сколько продуцируемымъ здѣсь низкопробнымъ театральнымъ искусствомъ во вкусѣ кафешантаннаго и опереточнаго жанра (лѣтомъ 1902 г. театръ сгорѣлъ).

Совсѣмъ въ иномъ освѣщеніи представляется Царицынъ, когда заходитъ рѣчь о его торговомъ и промышленномъ значеніи. Въ этомъ отношеніи онъ занимаетъ одно изъ наиболѣе видныхъ мѣстъ на Волгѣ. Еще въ 1861 г.

въ Царицынѣ числилось нѣсколько болѣе 6 тыс. населенія, теперь это количество, по меньшей мѣрѣ, удесятерилось. Быстрый торговый ростъ Царицына объясняется его выгоднымъ географическимъ положеніемъ на берегу Волги, вблизи Дона, въ узлѣ желѣзныхъ дорогъ, соединяющихъ обѣ рѣки, а вмѣстѣ съ тѣмъ — обширный районъ внутреннихъ и юго-восточныхъ губерній съ Каспіемъ и всѣмъ Кавказомъ. Съ развитіемъ нефтяной промышленности на Кавказѣ, Царицынъ сдѣлался главнымъ внутреннимъ рынкомъ по торговлѣ керосиномъ и нефтяными остатками, но постепенно утрачиваетъ это значеніе, сохраняя за собой лишь крупнѣйшую роль транзитнаго пункта, черезъ который проходятъ огромные транспорты нефти, закупленной безъ непосредственнаго участія Царицына. Эта послѣдняя роль укрѣпилась за Царицыномъ довольно прочно, такъ какъ, помимо своего географическаго положенія, она обусловливается рядомъ спеціальныхъ приспособленій. Крупные нефтепромышленники имѣютъ здѣсь свои нефтяные и керосиновые склады—резервуары. Нефтяные продукты приходятъ сюда изъ Баку наливомъ въ спеціальныхъ судахъ, хранятся въ спеціальныхъ резервуарахъ и перегружаются (перекачиваются) въ спеціальные желѣзнодорожные вагоны-цистерны, въ которыхъ переправляются въ мѣста назначенія.

Въ высшей степени важную отрасль царицынской торговли составляетъ лѣсъ, отводящій Царицыну первое мѣсто въ ряду волжскихъ лѣсныхъ рынковъ. Онъ служитъ главнымъ мѣстомъ сбыта лѣсопромышленнаго района Уфимской, Пермской, Костромской и Вятской губ., снабжая лѣсными матеріалами Донскую и Терскую области, Ставропольскую, Екатеринославскую, Таврическую, Астраханскую, Тамбовскую и Воронежскую губ. Кромѣ строеваго лѣса, Царицынъ ведетъ крупную торговлю продуктами лѣсной переработки: смолой, дегтемъ, скипидаромъ, мочалами, рогожами, кулями и проч. Царицынъ является важнѣйшимъ поставщикомъ лѣса для Ростова на Дону, который по вывозу его занимаетъ первое мѣсто на всемъ югѣ.

Третью важнѣйшую торговую отрасль составляетъ рыба. Въ Царицынъ стягиваются огромные грузы рыбныхъ товаровъ съ Волги и Каспія и по желѣзнымъ дорогамъ расходятся чуть-ли не по всей Россіи. Рыбная торговля имѣетъ три сезона: зимой идутъ преимущественно свѣжіе и малосольные товары, весной — вобла, сельдь и сухіе товары и осенью — живая рыба и свѣжая мороженая. Наибольшимъ оживленіемъ отличается весенняя кампанія и въ особенности въ маѣ мѣсяцѣ, когда она заканчивается. Въ

общемъ, черезъ Царицынъ отправляется ежегодно свыше 12 мил. пуд. рыбы.

Слѣдущее мѣсто въ торговлѣ Царицына занимаютъ: хлѣбъ, котораго отпускается до 8 милл. пуд. и соль до $1^1/_2$ милл. пуд. Для полнаго представленія о царицынской торговлѣ необходимо еще отмѣтить довольно оживленную торговлю арбузами, которыхъ только на Петербургъ и Москву отправляется нѣсколько сотъ вагоновъ.

Весь грузооборотъ царицынскихъ пристаней и желѣзныхъ дорогъ по отправкѣ и прибытію грузовъ достигаетъ 150 милл. пуд.

Фабрично-заводская дѣятельность Царицына опредѣляется очень большимъ количествомъ фабрикъ и заводовъ, доходящихъ до 140, но съ сравнительно небольшимъ производствомъ, оцѣниваемымъ менѣе, чѣмъ въ 3 милл. руб. Первое мѣсто, въ связи съ крупнѣйшей лѣсной торговлей, принадлежитъ 14 лѣсопильнымъ заводамъ, затѣмъ — мукомольному, солемольному и механическому производствамъ. Остальныя производства, большею частью, — мелкія.

Въ Царицынѣ существуютъ слѣдующія кредитныя учрежденія: отдѣленіе Государственнаго банка, гор. обществ. банкъ, отдѣл. Волжско-Камскаго коммерческаго банка, отдѣл. Азовско-Донскаго коммерческаго банка, общ. Взаимнаго Кредита, агентство — Московскаго земельнаго и Нижегородско-Самарскаго земельнаго банковъ и ссудосберегательное товарищество. Существуетъ также биржевой комитетъ.

Въ настоящее время торговлѣ Царицына грозитъ очень серьезная опасность въ лицѣ народившагося новаго порта въ Бекетовкѣ, лежащей вблизи Сарепты, верстахъ въ 20 ниже Царицына. Дѣло въ томъ, что Владикавказская жел. дорога, построившая нѣсколько лѣтъ тому назадъ линію между Царицыномъ и Тихорѣцкомъ, въ 1899 г. приступила къ устройству новаго порта въ Бекетовкѣ. Еще недавно пустынная мѣстность совершенно преобразилась и оживилась. Новый портъ, обошедшійся въ $4^1/_2$ мил. руб., прекрасно оборудованъ и приспособленъ для надобностей лѣсной, хлѣбной и рыбной торговли, представляя собою много преимуществъ по сравненію съ Царицыномъ. Уже лѣтомъ 1901 г. часть лѣтнихъ грузовъ Царицына перешла въ Бекетовку. Обширная береговая территорія бекетовской пристани (около 1.200 саж.) даетъ полную возможность пропустить черезъ нее огромное количество грузовъ.

Многіе скептики предсказываютъ Царицыну печальную участь, называя его «умирающимъ городомъ». Трудно, ко-

нечно, точно установить какъ велика опасность, но, быть можетъ, она заставитъ встряхнуться сонныхъ отцовъ города Царицына и заставитъ ихъ подумать объ улучшеніи необходимыхъ условій торговли, пристаней и самого благоустройства города.

Духовная и общественная жизнь Царицына находится не на высокомъ уровнѣ развитія. Въ городѣ съ 60-тысячнымъ населеніемъ всего 20 учебныхъ заведеній, изъ которыхъ только 2—мужская и женская гимназія — среднія, остальныя — низшія. Просвѣтительныя учрежденія почти исчерпываются город. публичной библіотекой, открытой въ 1900 г., причемъ въ первый отчетный годъ ее посѣтило всего 550 человѣкъ, библіотекой уѣзднаго земства и народной аудиторіей. Въ городѣ не существуетъ даже особаго городскаго или частнаго театра, а театральная дѣятельность проявляется только лѣтомъ и то рѣдко выходя изъ предѣловъ легкаго жанра. Благотворительность тоже не въ особомъ авантажѣ и выражается сравнительно весьма незначительнымъ числомъ благотворительныхъ учрежденій. Общественная жизнь Царицына нѣсколько скрашивается издающимися здѣсь двумя ежедневными газетами — «Царицынскимъ Вѣстникомъ» и «Царицынскимъ Листкомъ», а также литературно-драматическимъ и музыкальнымъ кружкомъ и 2 клубами — гор. общественнымъ и всесословнымъ общественнымъ собраніемъ, открывшимъ свои дѣйствія лишь въ октябрѣ 1901 г.

Достопримѣчательностями Царицынъ очень бѣденъ; нѣтъ ни одного частнаго или общественнаго зданія, которое останавливало-бы на себѣ вниманіе туриста. Изъ 10 церквей, какъ древнѣйшую, слѣдуетъ отмѣтить церковь Іоанна Предтечи, основанную еще при Іоаннѣ Грозномъ, во время его похода на Астрахань. Сначала церковь была деревянной, а потомъ замѣнена каменной, въ какомъ видѣ существуетъ и теперь. Архитектура, внѣшнія и внутреннія украшенія ея и сама кладка говорятъ о ея древности. Среди многочисленныхъ древнихъ иконъ обращаютъ на себя вниманіе изображенія 8 сивиллъ съ надписаніемъ ихъ пророчествъ. Къ сожалѣнію сивиллы эти искажены неудачной реставраціей ихъ. Изъ прочихъ храмовъ наиболѣе древними являются Успенскій соборъ, построенный въ 1718 г. и церковь Живоначальной Троицы, построенная въ 1720 г.

Изъ прочихъ достопримѣчательностей нужно указать на шапку и трость Петра Велкаго, подаренныя имъ го-

роду во время пребыванія его въ 1722 г. въ Царицынѣ и рескриптъ Императора Александра I, данный городу въ 1808 г. Предметы эти хранятся въ городской управѣ. Исторія «дубинки и картуза» Петра Великаго такова: Окруженный толпами народа, государь подарилъ городу обширныя земли и трость и при этомъ произнесъ: «Вотъ вамъ моя палка: какъ я управляю ею своими друзьями, такъ и вы обороняйтесь ею противъ враговъ»... Снявъ затѣмъ съ головы своей мѣховую шапку, Петръ вручилъ ее народу на память. Трость представляетъ собою увѣсистую дубинку, вырѣзанную изъ вишни, а шапка вслѣдствіе небрежнаго храненія, къ сожалѣнію, попорчена молью.

Крупный интересъ для туриста представляетъ *Нобелевскій нефтяной городокъ*, расположенный въ нѣсколькихъ верстахъ отъ города. «Городокъ» представляетъ группу (15) огромныхъ цилиндрическихъ баковъ-цистернъ, вмѣщающихъ $1^1/_2$ мил. пуд. нефти. Отъ баковъ идетъ нефтепроводъ, посредствомъ котораго нагнетательныя машины перегоняютъ нефть прямо въ вагоны-цистерны. Кромѣ этихъ главныхъ сооруженій имѣются еще и другія вспомогательныя заводскія зданія и службы. «Городокъ», основанный въ 1879 г., отличается благоустройствомъ, далеко оставляющимъ за собой Царицынъ. Рядомъ съ «Нобелевскимъ городкомъ» по берегу Волги тянутся резервуары желѣзной дороги и другихъ крупныхъ нефтепромышленниковъ.

Основаніе Царицына, какъ русскаго поселенія, относится ко времени послѣ покоренія Казани и Астрахани, т. е. къ концу XVI вѣка. Основанный въ низовомъ Поволжьѣ, вдали отъ важныхъ внутреннихъ центровъ государства, и окруженный степными кочевниками, Царицынъ долженъ былъ въ теченіе долгаго времени вести жизнь военнаго города. Его деревянная крѣпость съ башнями и бойницами не разъ сослужила свою службу. Уже при появленіи перваго самозванца, волжскіе удальцы провозгласили одного изъ своихъ товарищей царевичемъ Петромъ, сыномъ Ѳеодора Іоанновича и двинулись взерхъ по Волгѣ. Царицынъ пытался оказать сопротивленіе, но воевода Акинфіевъ былъ убитъ, а самое движеніе было пріостановлено смертью Лжедимитрія, послѣ чего мятежники вернулись на Донъ. Черезъ нѣсколько лѣтъ Царицынъ сослужилъ Россіи громадную службу тѣмъ, что своею вѣрностью государю, нарушилъ смѣлые планы Заруцкаго, укрѣпившагося въ Астрахани. Бунтъ Стеньки Разина, длившійся болѣе 5 лѣтъ, ярко отразился на жизни Царицына, который сдѣ-

лался перевалочнымъ и сборнымъ пунктомъ для шаекъ Стеньки, вербовавшихся большею частью на Дону. Послѣ усмиренія Разинскаго бунта Царицынъ не разъ подвергался нашествіямъ и нападеніямъ многихъ удальцовъ и искателей приключеній. Опасности, постоянно грозившія Царицыну, вызывали постоянныя заботы правительства о наилучшемъ огражденіи города, и Петръ Великій еще въ 1718 г. предполагалъ устроить укрѣпленную линію отъ Царицына къ Дону, но осуществлена эта мысль была нѣсколько позже, въ царствованіе Анны Іоанновны. Въ 1772 г. Петръ Великій, по пути въ Персидскій походъ, вмѣстѣ съ Императрицею Екатериной I, посѣтилъ Царицынъ, осмотрѣлъ крѣпость и подарилъ городъ Императрицѣ. Въ слѣдующемъ году, на обратномъ пути, Петръ снова посѣтилъ Царицынъ и подарилъ жителямъ тростъ и шапку. Въ 1772 г. въ Царицынѣ вспыхнулъ бунтъ, вызванный появленіемъ самозванца Ѳедота Богомолова, выдававшаго себя за Петра III. Арестованный въ Дубовкѣ, онъ былъ переправленъ въ Царицынъ въ тюрьму, но и здѣсь ему удалось убѣдить солдатъ и одного священника въ своемъ царскомъ званіи. Черезъ 2 года на Царицынъ надвинулась новая гроза въ лицѣ Пугачева. Хорошо укрѣпленный къ этому времени Царицынъ дважды выдержалъ его приступы, не пустивъ его къ себѣ. Пугачевъ прошелъ мимо. Съ умиротвореніемъ края въ XIX вѣкѣ и въ особенности съ развитіемъ правильнаго пароходства и проведеніемъ желѣзныхъ дорогъ, Царицынъ съ невѣроятной быстротой сталъ развиваться какъ мирный торговый центръ, совершенно утративъ роль военнаго оплота.

Ниже Царицына Волга течетъ въ низкихъ берегахъ среди необозримыхъ равнинъ. Множество острововъ и островковъ дробятъ Волгу на такъ называемые *ерики* — маленькіе каналы, притоки, высохшіе болотистые проливы и проч.

Мы уже указали при описаніи Царицына, что въ 20 верстахъ ниже его, на правомъ берегу Волги, пріютилось село **Бекетовка**, обладающее, благодаря Владикавказской жел. дорогѣ, прекрасной пристанью, хорошо оборудованной, согласно съ требованіями мѣстной торговли. Оборудованіе новаго порта закончено въ 1901 г. и потому оживленіе Бекетовки находится еще лишь въ будущемъ, но нѣтъ сомнѣнія въ томъ, что, благодаря большимъ удобствамъ вновь устроеннаго порта, оживленіе это послѣдуетъ въ самомъ ближайшемъ будущемъ, а Бекетовка пріобрѣтетъ крупное значеніе въ торговлѣ низовой Волги.

Верстахъ въ 8 отъ Бекетовки, нѣсколько поотдаль отъ Волги, на берегу рѣчки Сарпы, находится извѣстная своимъ благоустройствомъ и зажиточностью нѣмецкая колонія **Сарепта.** Владикавказская жел. дорога, имѣющая вокзалъ и станцію въ 2 верстахъ отъ Сарепты, соединила ее съ Царицыномъ и Кавказомъ. По своему внѣшнему виду Сарепта—небольшой, прелестный городокъ, утопающій въ зелени и поражающій опрятностью своихъ мощенныхъ улицъ съ тротуарами, обсаженными стройными тополями. Въ Сарептѣ около 6 тыс. жителей, родъ занятій которыхъ довольно разнообразенъ. Разведеніе и обработка горчицы даетъ Сарептѣ всероссійскую извѣстность. Въ настоящее время въ Сарептѣ работаютъ два громадныхъ горчичныхъ завода, выдѣлывающихъ до 30 тыс. пуд. горчицы, которою снабжается вся Россія. Но эти заводы въ Сарептѣ—не единственные, существуютъ еще—водочный, пивоваренный, котельный, мыловаренный, кожевенный и др. Изъ прочихъ производствъ широкою извѣстностью пользуются—приготовленіе сарептскаго бальзама, пряники, глиняная посуда и набивка чучелъ изъ птицъ. Колонія обладаетъ 14 тыс. десятинъ земли, но нѣмцы колонисты земледѣліемъ и вообще сельскимъ хозяйствомъ почти не занимаются, сдавая землю въ аренду и получая доходы, которые дѣлятся поровну между всѣми. На долю каждаго колониста приходится около 600 р. въ годъ. Такой порядокъ землевладѣнія даетъ возможность коренному колонисту заниматься побочнымъ промысломъ или торговлей, получая въ тоже время опредѣленный доходъ отъ земли.

Сарепта была основана въ 1770 г. выходцами изъ Германіи, принадлежащими къ религіозной сектѣ гернгутеровъ, которые явились въ Россію чуть-ли не первыми по зову Императрицы Екатерины II. Слѣдующія партіи колонистовъ прибывали въ Сарепту и отсюда уже разсѣивались по Волгѣ. Сначала колонистамъ даны были многочисленныя льготы: освобожденіе на 30 лѣтъ отъ податей, самостоятельное управленіе, свободная торговля и проч., при надѣлѣ землей. Правда, въ первое время колоніи приходилось не мало претерпѣвать отъ безпокойныхъ сосѣдей и разбойниковъ, но съ умиротвореніемъ края, Сарепта превратилась въ цвѣтущій уголокъ, въ одно изъ самыхъ богатыхъ и благоустроенныхъ селеній, далеко оставляя за собой многіе города. Какъ на замѣчательный и характерный фактъ слѣдуетъ указать, что всякія эпидеміи болѣзней, вырывающихъ не мало жертвъ, совершенно минуютъ Сарепту. Нечего говорить о томъ, что въ культурномъ отно-

шеніи сарептяне стоятъ гораздо выше обитателей русскихъ селъ, ревниво оберегая себя отъ всякаго вліянія русскихъ и допуская ихъ къ себѣ только въ услуженіе.

Въ 1897 г. Сарепта въ административномъ отношеніи сдѣлана отдѣльной волостью, администрацію котораго представляютъ волостной старшина и волостной писарь. Съ учрежденіемъ волости, многія льготы были отмѣнены.

Сама Сарепта и ея окрестности представляютъ собою прекрасную дачную мѣстность и потому, съ проведеніемъ жел. дороги между Царицыномъ и Сарептой, она сдѣлалась любимымъ дачнымъ мѣстомъ для царицынскихъ жителей. Недалеко отъ колоніи находится Екатерининскій минеральный источникъ, открытый въ 1769 г. и собиравшій когда-то довольно много больныхъ, но теперь совершенно заброшенный.

Рѣчка Сарпа, на которой находится Сарепта, является послѣднимъ притокомъ Волги. Дальше, Волга представляетъ собою цѣлый архипелагъ острововъ, имѣя до 25 верстъ ширины. Здѣсь Волга—уже не рѣка, а цѣлое море, берега котораго теряются въ дали.

Верстахъ въ 20 ниже Сарепты, на правомъ берегу Волги, вблизи почтоваго тракта изъ Царицына въ Астрахань, расположено большое село **Свѣтлый Яръ** (Лучка) съ населеніемъ свыше 3 тыс., которое занимается рыбной ловлей и торговлей. Въ селѣ много торговыхъ заведеній, рыболовныя ватаги, ярмарка, сельскій банкъ, нѣсколько училищъ и проч. Среди лучковцевъ—много сектантовъ, такъ называемыхъ «жидовствующихъ», довольно враждебно относящихся къ православнымъ. Еще въ 10 верстахъ ниже, тоже на правомъ берегу Волги (воложки), находится село **Райгородъ**, имѣющее до 3 тыс. жителей, рыбную ватагу, нѣсколько торговыхъ заведеній, банкъ и проч. Въ 20 верстахъ ниже лежитъ такого же характера село **Каменный Яръ**, а въ 36 верстахъ отъ него, въ томъ мѣстѣ, гдѣ Волга наиболѣе сближается съ однимъ изъ самыхъ большихъ своихъ рукавовъ—Ахтубой (между ними находится небольшой островъ, имѣющій въ поперечникѣ версту ширины), находится (на Ахтубѣ) большая торговая слобода **Владиміровка**. Въ слободѣ $6^1/_2$ тыс. жителей, а сама она является центромъ соляной промышленности. Владимірская пристань грузитъ ежегодно около 12 милл. пуд. соли, добываемой изъ Баскунчакскаго озера. Съ 1881 г. Владиміровка соединена жел. дорогой съ Баскунчакскими соляными промыслами. Верстахъ въ 20 ниже, но на правомъ берегу Волги, находится незна-

чительная дер. **Барановка**, ниже которой въ нѣсколькихъ верстахъ, на правомъ берегу Волги, расположенъ уѣздный городъ Астраханской губ. —

Черный Яръ. Это одинъ изъ самыхъ незначительныхъ и жалкихъ уѣздныхъ городковъ, ползущій къ тому же въ воду. Во всемъ городѣ нѣтъ ни одной улицы, которая сохранила-бы тотъ-же видъ, какой она имѣла лѣтъ 10 тому назадъ. На одномъ изъ обрывовъ находится временная деревянная колокольня, одна лишь подтверждающая, что въ городѣ существовалъ когда-то соборъ. Мѣстонахожденіе временной колокольни очень неустойчиво и вслѣдствіе оползней, ее приходится переносить все выше по обрыву и подальше отъ рѣки. Въ Черномъ Ярѣ болѣе 8 тыс. жителей, главное занятіе которыхъ рыболовство. Торговля незначительна, а отпускъ товаровъ черезъ черноярскую пристань еще болѣе незначителенъ.

Въ городѣ имѣется нѣсколько учебныхъ заведеній, банкъ, почт.-тел. отдѣленіе, больница и проч.

Черный Яръ былъ основанъ въ 1627 г., на лѣвомъ берегу Волги, а черезъ семь лѣтъ, для лучшей охраны волжскихъ каравановъ отъ разбойниковъ, былъ перенесенъ на нынѣшнее мѣсто и названъ крѣпостью. Во время бунта Стеньки Разина крѣпость эта безъ единаго выстрѣла, благодаря измѣнѣ стрѣльцовъ, перешла къ Стенькѣ. Въ 1741 г. городъ сгорѣлъ до тла, но былъ возстановленъ. Въ 1810 г. въ Черномъ Ярѣ была упразднена крѣпость и онъ, не пріобрѣвъ торговаго значенія, имѣетъ лишь нѣкоторое значеніе, какъ центръ уѣздныхъ учрежденій.

Въ 12 верстахъ ниже, на правомъ берегу Волги, лежитъ село **Соленое Займище**, съ 5 тыс. жителей, за нимъ въ предѣлахъ Енотаевскаго уѣзда — село **Никольское**, съ $5^1/_2$ тыс. жителей и еще ниже — село **Пришибъ** (Голодаевка) съ населеніемъ до 4 тыс. душъ. Села эти главнымъ образомъ занимаются рыболовствомъ. Въ 12 верстахъ отъ Пришиба, тоже на правомъ берегу, находится станица **Ветлянская**, съ населеніемъ до 2 тыс. жителей. Станица эта въ 1878 г. получила всероссійскую извѣстность, благодаря занесенной сюда чумѣ, которая была подавлена энергичными усиліями гр. Лорисъ-Меликова.

Верстахъ въ 25 отъ Ветлянской станицы находится **Копановская** станица, а еще въ 20 верстахъ ниже, тоже на правомъ берегу, — дер. **Федоровка.** Въ 10 верстахъ отъ Федоровки находится уѣздный городъ —



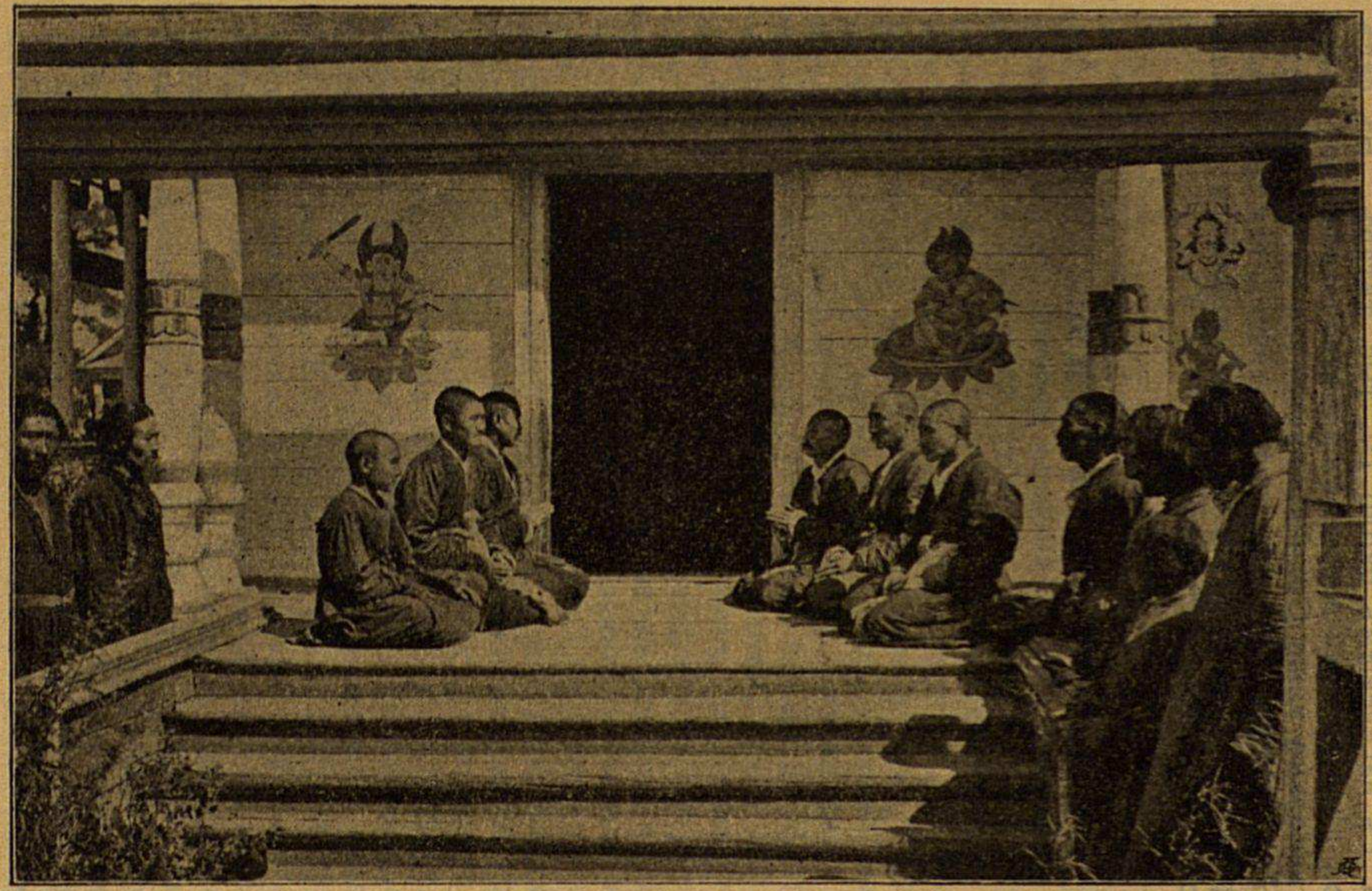
Калмыцкій хурулъ въ Тюменіевкѣ.

Енотаевскъ, напоминающій собою скорѣе бѣдное село, чѣмъ городъ. Въ Енотаевскѣ около 3 тыс. жителей, нѣсколько училищъ, почт.-телеграфная контора и три незначительныхъ ярмарки. Лѣтняя пристань находится противъ города въ 2 верстахъ отъ него. Торгово-промышленное значеніе его совсѣмъ ничтожно. Исторія города и судьба его совершенно напоминаетъ судьбу Чернаго Яра. Онъ былъ основанъ какъ крѣпость для охраны торговыхъ каравановъ отъ разбойниковъ, а въ 1810 г. крѣпость его была упразднена. Городъ замѣчателенъ, впрочемъ, тѣмъ, что въ немъ родился первый русскій баснописецъ Хемницеръ.

Верстахъ въ 50 отъ Енотаевска, на правомъ берегу Волги, находится **Сѣроглазинская** станица, жители которой—до $1^1/_2$ тыс.—занимаются рыболовствомъ. Недоѣзжая станицы, находится такъ называемая *Черная гряда* — горы, среди которыхъ возвышается *«Золотой бугоръ»*, о которомъ народная молва говоритъ, что въ немъ хранятся несмѣтныя богатства.

Противъ Сѣроглазинской станицы, на берегу Ахтубы, находится селеніе **Тюменевка**, основанное въ 40-хъ годахъ XIX столѣтія калмыцкимъ княземъ Тюменевымъ. Съ парохода виденъ очень красивый и оригинальный калмыцкій храмъ—хурулъ, выстроенный въ прихотливомъ китайскомъ стилѣ съ остроконечными башнями, загнутыми кверху крышами и съ высокими шпицами. Хурулъ украшенъ многими древними священными предметами, вывезенными калмыками изъ Тибета еще при переселеніи ихъ въ Россію. Къ рѣкѣ хурулъ обращенъ своей задней стороной.

Далѣе, на правомъ берегу Волги, въ предѣлахъ Астраханскаго уѣзда, близко другъ отъ друга расположены — станица **Замьяновская**, село **Барановское**, дер. **Петропавловская** и станица **Лебяжинская**. Населеніе этихъ поселеній занимается преимущественно рыболовствомъ. Еще ниже находится станица **Дурновская** и село **Карантинное** (Хохлацкое). Вблизи Хохлацкаго находится мѣстность, богатая остатками человѣческихъ могилъ, причемъ человѣческіе черепы разбросаны по берегу Волги. Мѣсто это извѣстно подъ именемъ *Шариныхъ* или *Жареныхъ буровъ*, гдѣ по одному преданію былъ расположенъ г. Ямбенъ-ханъ, а по другому — старая Астрахань, т. е. столица Хазаріи—Итиль. Мѣстность эта богата интересными археологическими раскопками. Въ нѣсколькихъ верстахъ отъ Карантиннаго находится поселокъ **Форпостъ**, имѣющій до $3^1/_2$ тыс. жителей и большую мукомольную и солемольную мельницу съ производствомъ



Калмыцкое духовенство.

на сумму болѣе 100 тыс. руб. Близъ поселка расположенъ рядъ крупныхъ рыболовныхъ промысловъ (Нобелевскій городъ). Рядомъ съ Форпостомъ находится село **Солянка**, съ населеніемъ около $1^1/_2$ тыс. татаръ. Въ селѣ большой лѣсопильный заводъ съ производствомъ до $^1/_2$ мил. руб. Нѣсколько ниже Солянки находится калмыцкій поселокъ **Калмыцкій Базаръ**, гдѣ производится значительная торговля скотомъ. Мѣстности эти являются ближайшими окрестностями Астрахани.

ДЛЯ ЗАМѢТОКЪ:

Астрахань.

Миновавъ Калмыцкій Базаръ, пароходъ плавно и мѣрно разсѣкаетъ волжскія воды, все еще довольно быстро приближаясь къ древней столицѣ хазаръ, бывшей столицѣ татаръ и нынѣшней, столицѣ «рыбнаго царства», изъ котораго милльонами вылавливается всевозможная рыба. Еще 5—10 минутъ и пароходъ ошвартуется у одной изъ многочисленныхъ пристаней Астрахани, а пока взоръ туриста теряется въ цѣломъ лѣсѣ мачтъ, стройно вытянувшихся въ безпрерывную, длинную, на нѣсколько верстъ тянущуюся линію. А вокругъ—чѣмъ ближе къ Астрахани, тѣмъ больше оживленія: десятки, сотни, чтобы не сказать болѣе, всевозможныхъ судовъ снуютъ по всѣмъ направленіямъ и разсѣкаютъ гладкую поверхность рѣки, напоминающую скорѣе море, такъ она здѣсь широка и бебрежна. Но вотъ начинаетъ вырисовываться и самый городъ, все рельефнѣе и яснѣе выдѣляются на блѣдно-голубомъ фонѣ знойнаго южнаго горизонта главы Астраханскаго собора, уже издали поражающаго своей величавой красотой и стройностью. Еще нѣсколько минутъ, и вы вступаете на знойную, какъ печь раскаленную, почву Астрахани. Если васъ, быть можетъ, не особенно поразитъ огромное оживленіе астраханской пристани послѣ оживленія, видѣннаго вами въ Нижнемъ, Казани, Саратовѣ и другихъ крупныхъ волжскихъ пристаняхъ, то все же ваше ухо невольно будетъ поражено цѣлымъ моремъ невѣдомыхъ и совершенно новыхъ для васъ звуковъ, вылетающихъ изъ тысячи устъ татаръ, персовъ, армянъ, калмыковъ, громко и безъ стѣсненія разговаривающихъ на своихъ азіатскихъ нарѣчіяхъ. Прибавьте къ этому, если не совсѣмъ оригинальное, то, во всякомъ случаѣ, рѣдко встрѣчаемое зрѣлище верблюдовъ,ословъ и даже собакъ, спокойно идущихъ въ упряжкѣ въ одиночку и въ парѣ, и у васъ невольно сложится нѣкоторое смутное представленіе объ Азіи, на рубежѣ которой находится Астрахань.

Астрахань не соединена съ сѣтью желѣзныхъ дорогъ,

и единственными путями сообщенія служатъ Волга и Каспійское море.

Такса для извозчиковъ: Въ часъ 40 коп., небольшой конецъ—15 коп., большой—20 к. Пристани находятся въ центрѣ городскаго оживленія и потому особой таксы не имѣютъ. Вообще, съ извозчиками слѣдуетъ торговаться и указывать точный адресъ гостиницы, такъ какъ извозчикъ—персъ или татаринъ норовитъ отвезти васъ вмѣсто гостиницы въ «бану» какого-нибудь своего единовѣрца.

Конецъ по линіи электрическаго трамвая, въ зависимости отъ 1 или 2 класса, — 5·3 коп. Перевозъ черезъ Волгу—5-2 коп.

Гостиницы: «Европейская», на Скаржинской ул.; «Мочаловская», Никольская ул.; «Смирновская», Никольская ул. и «Россія», на Прод. Волжской и др. Номера отъ рубля и дороже. Кромѣ того, имѣется нѣсколько второстепенныхъ гостиницъ и «меблированныхъ комнатъ». Изъ послѣднихъ—лучшія Московскія, въ Московскомъ торговомъ домѣ, на Александровск. площ. Цѣны значительно дешевле.

Астрахань, вмѣстѣ съ окраинами, широко раскинулась, имѣя въ окружности 23 версты. Окраины Астрахани замыкаются съ одной стороны довольно многоводной рѣкой Балдой, на которой находятся нефтяныя и лѣсныя пристани, и съ другой р.р. Царевомъ, Бехчой и др., возлѣ которыхъ группируются заводы. Городъ собственно находится въ котловинѣ, лежащей ниже уровня Волги, но отдѣльныя части его находятся на буграхъ, не особенно возвышающихся надъ рѣкой. Въ виду этого, для огражденія города отъ наводненій, онъ окруженъ земляными валами и береговыми укрѣпленіями. Лучшія части города расположены на буграхъ и омываются Волгой, въ которую впадаетъ р, Кутумъ, а почти параллельно ему проходитъ Варваціевскій каналъ. Часть, заключенная между Волгой, Кутумомъ и каналомъ, составляетъ лучшую и наиболѣе центральную часть города. Столь неудобныя топографическія условія въ связи съ отсутствіемъ канализаціи, ставятъ санитарію Астрахани на весьма низкій уровень.

Распланировка города далеко не отличается своею правильностью. Улицы не отличаются ни шириной, ни прямизной. Главной улицей города и старѣйшей считается Екатерининская (Московская), которая начинается у кремля и заканчивается площадью, гдѣ расположенъ Благовѣщенскій монастырь и Армянскій Успенскій соборъ. На Екатерининской ул. находятся: рядомъ стоящіе—публичная библіотека

и домъ городского управленія; далѣе находится Александровскій скверъ съ памятникомъ Императору Александру II; тутъ-же вблизи — казачій пансіонъ и рыбное управленіе съ ихтіологическимъ музеемъ; рядомъ помѣщается губернаторскій домъ, начиная отъ котораго по обѣ стороны улицы тянутся персидскіе ряды—караванъ-сараи. За ними начинается огромное зданіе реальнаго училища съ обсерваторіей и метеорологической станціей. Съ противоположной стороны находится Индѣйскій домъ, принадлежащій нынѣ городу, и роскошное зданіе казенной палаты. Въ этомъ мѣстѣ Екатерининскую улицу пересѣкаетъ Индѣйская ул. Далѣе, Екатерининская ул. пересѣкается Рождественской площадью, на которой находится церковь Рождества Богородицы. За площадью, на Екатерининской ул., помѣщаются—театръ, женская гимназія и Благовѣщенскій монастырь, гдѣ улица и заканчивается. Кромѣ перечисленныхъ учрежденій и зданій, на Екатерининской ул. помѣщаются многіе магазины. На Индѣйской ул. сосредоточено много благотворительныхъ учрежденій, пожарная команда и упраздненный въ 1873 г. Спасо-Преображенскій монастырь, въ зданіяхъ котораго помѣщается духовная семинарія, съ библіотекой, церковью, свѣчнымъ заводомъ и проч. Съ Индѣйской ул., параллельно Екатерининской, идетъ Спасская ул., съ которой по Рождественской ул. можно проѣхать къ Сапожниковскому мосту черезъ Кутумъ, по ту сторону котораго тянется оживленная Сапожниковская ул., заканчивающаяся Покровской площ. и Балдинской степью. Здѣсь находятся оживленный «киргизскій» базаръ и ипподромъ скаковаго общества.

Самая бойкая, людная и богатая часть Астрахани находится между Волгой и кремлемъ—это такъ называемая «коса». Главная улица—Никольская перерѣзываетъ «косу» вдоль, начинаясь у кремлевской башни и заканчиваясь у самаго берега Волги, у такъ называемой Старой биржи.

Вообще, внѣшность Астрахани производитъ двойственное впечатлѣніе; съ одной стороны—это «настоящая Европа» съ великолѣпными зданіями, электричествомъ, трамваями и проч., съ другой—«совсѣмъ еще Азія» съ примитивными условіями жизни, грязью, вонью и проч. несовершенствами. Да, иначе и быть не можетъ, и Астрахань, вѣроятно еще надолго, если не навсегда, сохранитъ такую физіономію, благодаря своему положенію на рубежѣ Европы и Азіи и составляя изъ Азіи «окно въ Европу». До тѣхъ поръ, пока азіаты будутъ вносить въ торговую жизнь Астрахани свою крупную долю кипучаго оживленія, до тѣхъ

поръ, пока всякіе персы, татары, армяне, киргизы, калмыки и др. будутъ оставаться азіатами, до тѣхъ поръ, не смотря на всѣ успѣхи цивилизаціи, Астрахань не отрѣшится отъ своей азіатской физіономіи.

Въ настоящее время Астрахань—огромный городъ съ населеніемъ около 120 тыс. душъ и съ бюджетомъ, превышающимъ милльонъ руб. Нужно замѣтить, что ежегодно весною населеніе значительно увеличивается пріѣзжими съ Волги— торговымъ людомъ, рыбопромышленниками, киргизами, калмыками и проч.

Какъ торговый центръ, Астрахань является однимъ изъ важнѣйшихъ въ Россіи, служа ближайшимъ и непосредственнымъ посредникомъ между Россіей и Кавказомъ съ Персіей и Востокомъ. Какъ портъ, по числу паровыхъ судовъ, Астрахань занимаетъ первое мѣсто послѣ Одессы, а по числу парусныхъ судовъ является первымъ въ Россіи. Втеченіе года въ Астрахань прибываетъ до 900 пароходовъ, свыше 2700 баржъ и около 3 тыс. другихъ судовъ. Количество прибывающихъ грузовъ опредѣляется колоссальной цифрой приблизительно въ 300 милл. пудовъ, а отправляемыхъ—цифрой лишь немногимъ меньшей. Въ 1898 г. весь грузооборотъ астраханскихъ пристаней опредѣлился громадной цифрой въ 587 милл. пуд.

Торговыя функціи Астрахани имѣютъ двойной характеръ: во первыхъ она является важнѣйшимъ транзитнымъ пунктомъ для товаровъ, переправляющихся съ Волги на Каспій и обратно, во вторыхъ она ведетъ самостоятельную оптовую торговлю мѣстными произведеніями. Предметы торговли какъ транзитной, такъ и самостоятельной, весьма многочисленны и разнообразны: первое мѣсто занимаетъ нефть и нефтяные продукты, которыхъ прибываетъ съ Каспія сотни милльоновъ пуд. Изъ калмыцкихъ степей Астрахань получаетъ скотъ и его продукты, изъ сосѣднихъ озеръ—соль, изъ окрестностей—виноградъ и, наконецъ, съ волжской дельты и взморья—рыбу. Торговля рыбой и ея продуктами—балыкомъ, икрой, вязигой, жиромъ, клеемъ и проч. носитъ совершенно самостоятельный характеръ и отводитъ Астрахани не только первое мѣсто въ Россіи, но и одно изъ первыхъ мѣстъ во всемъ мірѣ. Огромный рыбный уловъ въ низовьяхъ Волги и на Каспійскомъ морѣ поступаетъ на астраханскій рынокъ и отсюда, какъ изъ распредѣлительнаго центра, получаетъ дальнѣйшее отправленіе въ прочіе крупные рыбные рынки: Царицынъ, Казань, Нижній и др. Цѣнность рыбнаго рынка въ Астрахани превышаетъ 30 мил. руб. Огромнаго количества достигаетъ отпускъ винограда (около 100 тыс. пуд.), арбу-



Кочевье ногайскихъ татаръ.

зовъ, дынь (250 тыс. пуд.), фруктовъ (50 тыс. пуд.) и тысячи пуд. помидоръ, баклажанъ, капусты, огурцовъ, перцу, луку, картофеля и проч. Торговля Астрахани значительно тормозится отсутствіемъ желѣзн. дороги, что особенно даетъ себя чувствовать зимою, когда Волга замерзаетъ и торговля почти совершенно замираетъ на 4—5 мѣсяцевъ въ году. Вопросъ о соединеніи Астрахани желѣзнодорожнымъ путемъ съ общею сѣтью желѣзныхъ дорогъ все сильнѣе выдвигается на первую очередь въ особенности въ виду сильно развивающихся сношеній съ Персіей и Средней Азіей.

Къ радости астраханцевъ вопросъ этотъ въ настоящее время уже разрѣшенъ правительствомъ въ благопріятномъ смыслѣ, и весною 1903 года будетъ приступлено къ работамъ по сооруженію новой желѣзной дороги, которая пройдетъ по лѣвому берегу Волги. Этимъ будетъ устраненъ главный тормазъ, который наносилъ неизмѣримый ущербъ астраханской торговлѣ, въ особенности въ зимнее время.

Фабрично-заводская дѣятельность Астрахани значительно уступаетъ торговой и больше идетъ на удовлетвореніе, такъ сказать, мѣстныхъ нуждъ, чѣмъ носитъ общій характеръ. Когда то въ Астрахани были десятки шелкомотальныхъ, ткацкихъ, кожевенныхъ, красильныхъ, ваточныхъ, сафьяновыхъ, мыловаренныхъ и другихъ заводовъ, теперь характеръ дѣятельности заводовъ значительно измѣнился и исчерпывается слѣдующими незначительными заводами: стекольнымъ, кожевенными и овчинными, 2 мыловаренными, 2 лѣсопильными, нѣсколькими бондарными, 3 пивоваренными, нѣсколькими кирпичедѣлательными и проч.

Банковъ и кредитныхъ учрежденій въ Астрахани довольно много. Назовемъ слѣдующія: отдѣленіе Государственнаго банка, гор. общественный банкъ, общ. Взаимнаго Кредита, отд. Волжско-Камскаго коммерч. банка, отд. Русскаго для внѣшней торговли банка, отд. Русскаго торгово-промышлен. коммерч. банка, Астраханско-Красноярск. общ. взаимнаго кредита, отд. Нижегородско-Самарскаго земельнаго банка и отд. Ярославско-Костромскаго банка.

Духовная жизнь Астрахани, въ особенности если принять во вниманіе ея, можно сказать, исключительную торговую роль, находится на довольно высокомъ уровнѣ. Изъ учебныхъ заведеній въ Астрахани имѣются слѣдующія: мужская гимназія, духовная семинарія, реальное училище, армянская семинарія, женская гимназія, мореходные классы, школа садоводства, музыкальные классы, ремесленная школа и много низшихъ учебныхъ заведеній общаго типа.

Изъ ученыхъ, профессіональныхъ и спортивныхъ обществъ можно отмѣтить: Петровское общество изслѣдователей Астраханскаго края, общ. врачей, музыкальное общ., литературно-драматическое общ., художественный кружокъ, общ. охотниковъ, общ. скачекъ и конскаго бѣга, общ. велосипедистовъ, общ. рыболовства и мн. др. Кромѣ оффиціальныхъ «Епархіальныхъ» и «Губернскихъ» вѣдомостей, въ Астрахани издаются довольно распространенныя ежедневныя газеты—«Астраханскій Листокъ» и «Астраханскій Вѣстникъ». Въ Астрахани имѣется постоянный зимній театръ и лѣтній—въ саду «Аркадія», гдѣ кромѣ театра имѣется открытая сцена и прочія увеселенія. Другой садъ — «Отрадное» представляетъ развлеченія приблизительно того-же рода.

Изъ достопримѣчательностей Астрахани крупный интересъ въ смыслѣ исторіи и остатковъ старины представляетъ кремль, построеніе котораго относится къ послѣднимъ годамъ царствованія покорителя Астрахани—Іоанна Грознаго. Постройка кремля закончена была въ 1589 г., а нынѣшній его видъ—далеко не первоначальный, такъ какъ кремль неоднократно перестраивался. Еще въ 1889 г. рухнула одна изъ ветхихъ стѣнъ кремля, послѣ чего всѣ стѣны его были реставрированы и приведены въ нынѣшній приличный видъ. Внутренность кремля тоже далеко не сохранила своего древняго вида. Въ XVIII столѣтіи древнія постройки кремля—зданія приказной палаты, аманатнаго двора и воеводскихъ хоромъ были приспособлены подъ дворецъ губернатора, губернаторскую канцелярію, митрополичьи палаты и жилыя помѣщенія, а впослѣдствіи были замѣнены нынѣшними казармами, госпиталемъ, домами консисторіи, священнослужителей, архіерейскимъ домомъ, манежемъ и проч.

Исторія астраханскаго кремля запечатлѣна цѣлымъ рядомъ кровавыхъ событій. Въ смутную эпоху здѣсь чинилъ свою кровавую расправу Заруцкій, вмѣстѣ съ Мариной Мнишекъ, овладѣвшій Астраханью, въ 1660 г. кремль подвергся жестокой осадѣ со стороны татаръ, въ 1670 г., благодаря измѣнѣ стрѣльцовъ, кремлемъ и всѣмъ городомъ овладѣлъ Стенька Разинъ, давшій волю своимъ разбойничьимъ инстинктамъ и въ теченіи цѣлаго года тѣшившій здѣсь свою молодецкую удаль. Кровь лилась ручьями, а городъ былъ разграбленъ и обездоленъ. Разинская эпоха особенно осталась въ памяти народа, сохранивъ въ преданіяхъ и разсказахъ мученическую смерть астраханскаго митрополита Іосифа, сброшеннаго, послѣ ужасныхъ пытокъ, съ колокольни собора, (нынѣ не

существующей), за то, что онъ уличалъ разбойниковъ въ ихъ злодѣйствахъ и мужественно читалъ народу царскія грамоты.

Главную достопримѣчательность кремля составляетъ Успенскій каѳедральный соборъ, величественно выдвигающійся на фонѣ города, уже при приближеніи къ нему на пароходѣ. Соборъ представляетъ несомнѣнное и лучшее украшеніе Астрахани. «Во всемъ моемъ государствѣ, нѣтъ такого лѣпотнаго храма» говорилъ Петръ Великій. Соборъ законченъ сооруженіемъ въ 1710 г., при послѣднемъ астраханскомъ митрополитѣ Сампсонѣ. Ранѣе, на этомъ мѣстѣ существовала древняя деревянная церковь, освященіе которой относится почти ко времени покоренія Астрахани. Замѣчательно, что строителемъ собора былъ крестьянинъ Дорофей Мякишевъ, взявшій на себя наблюденіе за постройкой за сто рублей. Высокое зданіе собора состоитъ изъ двухъ этажей и увѣнчано 5 грандіозными куполами. Вокругъ нижняго и верхняго этажей идутъ двѣ оригинальныя крытыя галлереи изъ каменныхъ арокъ. Въ соборѣ—два храма: верхній и нижній. Въ верхнемъ храмѣ замѣчательны: дорогой иконостасъ въ 8 ярусовъ, высотой въ 32 аршина, съ 4 массивными колоннадами и царскія врата съ сѣнью—серебряныя, на кипарисныхъ рамахъ. Въ иконостасѣ замѣчателенъ образъ Владимірской Божіей Матери, составляющій даръ Іоанна Грознаго. Нижній храмъ —это усыпальница астраханскихъ іерарховъ. На стѣнахъ —надгробныя надписи на плитахъ. Въ Успенскомъ соборѣ находится богатѣйшая въ Россіи архіерейская ризница, въ которой хранится много драгоцѣнностей.

Для обозрѣнія ихъ необходимо разрѣшеніе соборнаго ключаря, который и сопровождаетъ посѣтителей. Изъ драгоцѣнностей особенно замѣчательны: образъ Владимірской Божіей Матери, присланный Іоанномъ Грознымъ при построеніи храма изъ царскихъ палатъ. Серебряная, позолоченная риза богато украшена яхонтами, алмазами и изумрудами. Образъ преп. Сергія Радонежскаго, принадлежавшій фельдмаршалу Шереметеву во время усмиренія имъ въ 1705 г. «свадебнаго бунта». Во имя этого образа была устроена при Троицкомъ монастырѣ церковь, а при упраздненіи монастыря, образъ былъ перенесенъ въ соборъ. Особенно замѣчательна одна изъ хранящихся въ ризницѣ 9 митрополичьихъ митръ. По золотому глазету она украшена жемчугомъ, яхонтами, рубинами, сапфирами, изумрудомъ и множествомъ брильянтовъ, которыхъ насчитываютъ до 672. Стоимость митры не менѣе 150 тыс. руб. Митра эта сдѣлана въ 1790 г. изъ 9 древнихъ митръ въ

Москвѣ. Замѣчательна еще другая митра, сдѣланная въ 1810 г. изъ жемчуга. На ней имѣется овальная половинчатая жемчужина, величиной въ голубиное яйцо. Митра оцѣнивается въ 50 тыс. руб. Далѣе, замѣчателенъ саккосъ, подаренный патріархами Александрійскимъ и Антіохійскимъ въ 1667 г. Іосифу, при возведеніи его въ санъ митрополита, матерія на саккосѣ—тканая изъ шелка съ золотомъ, съ вытканными по ней образами Спасителя съ благословляющими руками. Отмѣтимъ еще власяницумитрополита Іосифа, опаленную огнемъ и обагренную его кровью, въ которой онъ былъ мученъ и убитъ сподвижниками Стеньки, а также посохъ митрополита и множество драгоцѣнныхъ старинныхъ предметовъ церковной утвари, крестовъ, евангелій, церковныхъ облаченій и проч.

При архіерейскомъ домѣ, соединенномъ съ соборомъ посредствомъ галлереи, находится интересное собраніе портретовъ астраханскихъ іерарховъ.

Другой соборъ, находящійся въ кремлѣ—Троицкій не отличается красотой. Храмъ этотъ входилъ въ составъ Троицко-Николаевскаго монастыря, основаннаго въ 1568 году игуменомъ Кирилломъ для утвержденія въ новопокоренномъ краѣ христіанства. Соборъ построенъ въ 1602 г. изъ кирпича старинной татарской мечети. Вблизи собора находится Кирилловская часовня, подъ которой — могила перваго игумена монастыря.

По выходѣ изъ кремля, мы рекомендуемъ туристу направиться по направленію къ Волгѣ. Это будетъ такъ называемая «коса», о которой мы уже упомянули: она, если и не составляетъ въ прямомъ значеніи слова достопримѣчательности, но во всякомъ случаѣ интересна какъ самое оживленное, бойкое и торговое мѣсто города. Эта именно часть города какъ бы приходитъ въ непосредственное соприкосновеніе со всѣмъ Поволжьемъ и носитъ на себѣ во всемъ отпечатокъ этого соприкосновенія. Прилегающая къ косѣ набережная и въ особенности уголъ, образуемый Волгой и р. Кутумомъ называется «*стрѣлкой*», гдѣ, между прочимъ, находится биржа. Зданіе биржи красотой не отличается; въ немъ помѣщается почтово-телеграфная контора. При биржѣ — обширная и удобная пристань, гдѣ царитъ необыкновенное оживленіе. Неопытному глазу кажется, что здѣсь идетъ только мелочной торгъ, но, на самомъ дѣлѣ, нерѣдко здѣсь совершаются крупныя сдѣлки на огромные обороты. Нерѣдко, въ особенности весною, вся «стрѣлка» бываетъ запружена народомъ, тѣмъ характернымъ и типичнымъ сборищемъ народностей, которое какъ нельзя лучше характеризуетъ роль Астрахани въ дѣлѣ тор-

говаго обмѣна между Европой и Востокомъ. По всей справедливости можно сказать, что во время своего весенняго оживленія «стрѣлка» представляетъ собою весьма интересную этнографическую выставку, какую врядъ ли еще гдѣ можно увидѣть.

Противъ Успенскаго собора въ кремлѣ, по напрзвленію къ Екатерининской улицѣ находится старый *гостиный дворъ*. Основаніе его относится къ довольно отдаленному времени, близкому къ покоренію Астрахани. Нынѣшнее зданіе выстроено было въ 1825 г., при чемъ часть его, выходящая на Екатерининскую ул., была снесена и взамѣнъ ея, въ 1899 г. выстроено прекрасное двухъэтажное зданіе. Дворъ гостинаго дома и старая часть его отведены подъ «*вечерній базаръ*», гдѣ производится разнообразнѣйшая мелкая торговля, соотвѣтствующая нуждамъ сѣраго люда. Новая часть гостинаго двора, наоборотъ, отличается роскошью — огромныя зеркальныя стекла, паркеты, электричество и проч., составляютъ принадлежность огромныхъ и великолѣпныхъ мануфактурныхъ, галантерейныхъ и др. магазиновъ (Степанова, Сапожникова и др.).

Противъ гостинаго двора, въ частномъ наемномъ помѣщеніи, находится городская общественная *библіотека*, основанная въ 1839 г. и занимающая почетное мѣсто среди учрежденій этого рода. Книжныя богатства ея опредѣляются болѣе, чѣмъ въ 8 тыс. названій въ 20 тыс. томахъ. Библіотека имѣетъ свыше 600 подписчиковъ, а ея читальный залъ посѣщаютъ въ теченіи года около 25 тыс. мужчинъ и женщинъ.

Рядомъ съ библіотекой — городское управленіе, а смежно съ нимъ — оригинальное сочетаніе двухъ обширныхъ корпусовъ, занятыхъ магазинами и раздѣленныхъ колокольней Входоіерусалимской церкви, которая помѣщается позади во дворѣ. Это одна изъ старыхъ церквей города, построенная въ 1705 г. на частныя средства.

Нѣсколько далѣе, въ такъ называемомъ Александровскомъ скверѣ (Губернаторскій садикъ), окруженномъ чугунной рѣшеткой, высится памятникъ Императору Александру II, сооруженный городомъ въ 1884 г. На гранитномъ пьедесталѣ водружена фигура Императора во весь ростъ. На пьедесталѣ надпись: «Царю-Освободителю». Вокругъ памятника изящная чугунная ограда.

Отъ губернаторскаго дома, находящагося тутъ же, тянутся, камъ мы уже указали, персидскіе караванъ-сараи. Заглянуть въ нихъ мы рекомендуемъ каждому пріѣзжему, интересующемуся восточнымъ бытомъ. Персы въ этомъ отношеніи представляютъ много типичнаго и оригинальнаго.

Рядомъ съ домомъ губернатора, при рыбномъ управленіи помѣщается довольно интересный *Ихтіологическій музей*. Въ немъ всякіе рѣдкостные экземпляры рыбъ, чучела, орудія рыболовства, модели рыболовныхъ судовъ, промысловыхъ строеній и проч. Имѣется коллекція каспійскихъ коралловъ и много фотографій. Музей открытъ для публики по воскресеньямъ отъ 11 до 2 часовъ.

Далѣе, на Рождественской площ. находится древнѣйшая церковь Астрахани во имя Рождества Богородицы. Нынѣшній каменный храмъ сооруженъ взамѣнъ деревянной церкви въ 1709 г. Въ немъ сохранилось много памятниковъ старины.

Астраханскій театръ, построенный на частныя средства и открытый въ 1883 г., съ внѣшней стороны, не красивъ и врядъ-ли можетъ служить украшеніемъ города, за то внутри онъ очень вмѣстителенъ и удобенъ и можетъ въ широкомъ смыслѣ служить цѣлямъ искусства.

Екатерининская ул. заканчивается у Армянскаго Успенскаго собора и Крестовоздвиженской церкви. Оба храма относятся къ довольно отдаленному прошлому. Соборъ сооруженъ въ царствованіе Анны Іоанновны и довольно богатъ. При соборѣ—нѣсколько зданій, отведенныхъ подъ помѣщенія — армянскаго архіерея, консисторіи, училища, частныхъ квартиръ и лавокъ. Крестовоздвиженская церковь построена въ 1734 г. и принадлежитъ къ числу старѣйшихъ. Въ церкви — много старинныхъ образовъ. Довольно высокая колокольня церкви имѣетъ замѣтный уклонъ въ сторону. Бугоръ, на которомъ находится церковь, служилъ, очевидно, древнимъ кладбищемъ, такъ какъ и теперь нерѣдко здѣсь находятъ человѣческіе черепы и кости.

Недалеко за Армянскимъ соборомъ, по Армяно-Успенской ул., можно пройти къ Римско-Католической церкви. Католическій костелъ въ своемъ нынѣшнемъ видѣ сооруженъ въ 1762 г. и представляетъ монументальное зданіе, прекрасно поддерживаемое, благодаря значительнымъ средствамъ, какими обладаетъ католическое общество. Внутри —костелъ богато украшенъ большею частью итальянскими художниками. При немъ имѣется старинная очень интересная библіотека.

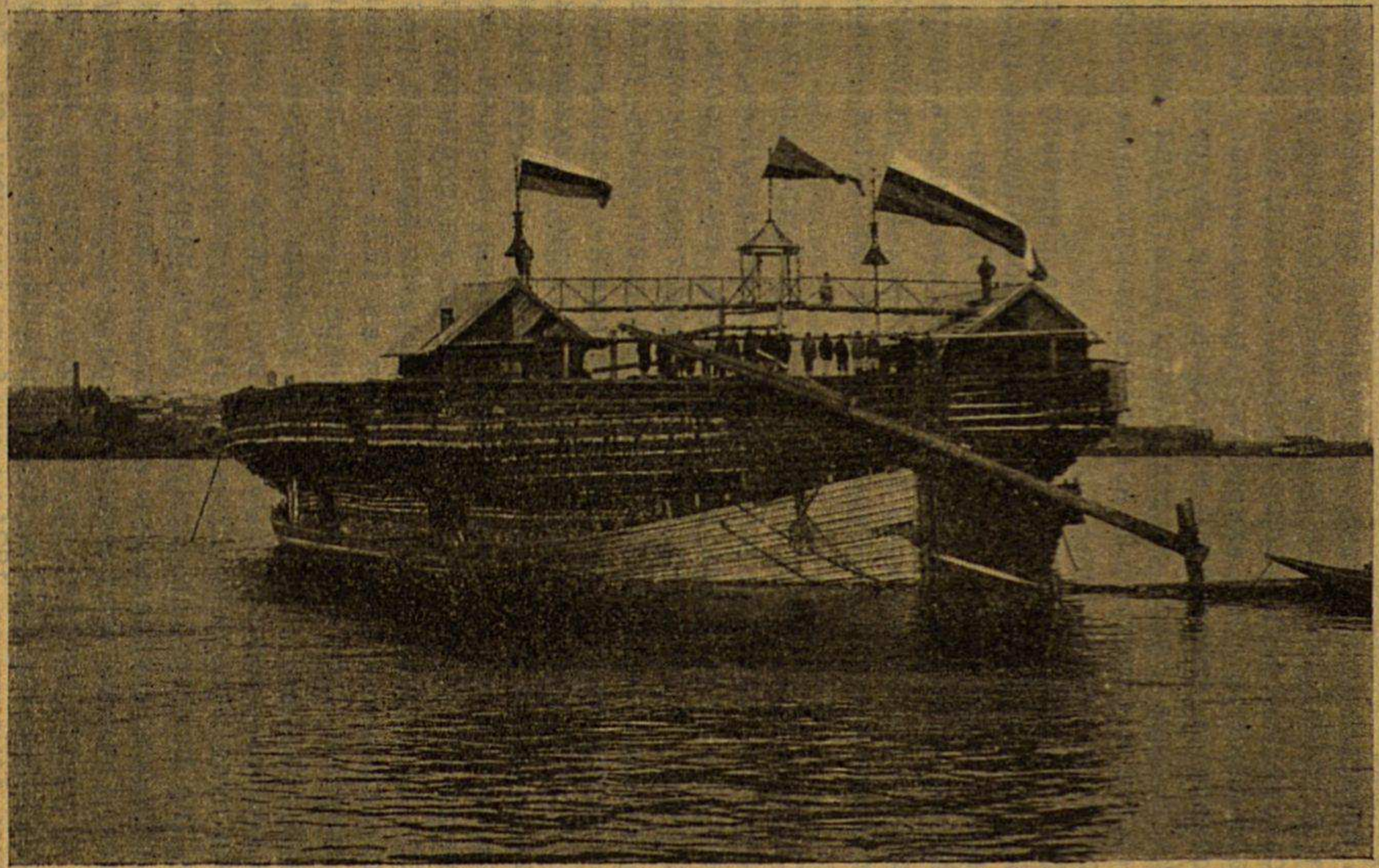
По выходѣ изъ кремля интересна еще Эспланадная ул., идущая на востокъ отъ него. На ней много красивыхъ зданій и магазиновъ, а также банковъ. Здѣсь — отд. Государственнаго банка, Русскаго для внѣшней торговли, общество взаимнаго кредита и Астраханско-Красноярское общ. взаимнаго кредита.

Къ числу достопримѣчательностей Астрахани нужно отнести *Варваціевскій каналъ*, перерѣзывающій почти весь городъ отъ Волги до Кутума. Еще Петръ Великій въ 1722 г., въ бытность свою въ Астрахани, намѣтилъ планъ канала, который долженъ былъ служить не только путемъ наиболѣе удобнаго сообщенія, но и для осушенія всей окружающей болотистой мѣстности. Планъ этотъ былъ осуществленъ чуть-ли не черезъ сто лѣтъ на частныя средства астраханскаго богача Варвація. Впослѣдствіи сооруженія канала — его деревянныя набережныя и мосты пришли въ упадокъ, а самый каналъ засорился. Только въ самое послѣднее время, благодаря щедрому пожертвованію почетнаго гражданина Ліанозова, каналъ возстановленъ и приведенъ въ нынѣшній его видъ.

На одной изъ длиннѣйшихъ ул. — Паробичебугорной, переѣхавъ по Полицейскому мосту, по ту сторону Варваціевскаго канала, находится, если не красивая, то весьма оригинальная Персидская мечеть, построенная въ 1860 г. Посѣщеніе мечети особенно интересно во время богослуженія, но при этомъ требуется соблюденіе нѣкоторыхъ обрядовъ, снимать напр. сапоги и проч. Удобнѣе всего раньше посѣщенія мечети переговорить съ муллою.

Недалеко отъ мечети, черезъ одну улицу, находится довольно древняя (1771 г.) и оригинальная по своей архитектурѣ армянская церковь во имя ап. Петра и Павла. Въ церкви имѣется замѣчательная древняя копія съ картины Рафаэля «Снятіе со Креста». Посѣтить эту церковь стоитъ хотя-бы ради того, чтобы полюбоваться этой замѣчательной картиной.

Большой интересъ для туриста, интересующагося Астраханскимъ краемъ, представляетъ *Музей въ память пребыванія въ Астрахани Императора Петра Великаго*, находящійся вблизи тюремнаго замка. Музей находится въ вѣдѣніи «Петровскаго общества изслѣдователей Астраханскаго края» и обладаетъ многочисленными, прекрасно сгруппированными, отдѣлами, дающими довольно полное и широкое представленіе о краѣ. *Сельско-хозяйственный* отдѣлъ заключаетъ въ себѣ, между прочимъ, интересную коллекцію постепеннаго развитія шелковичнаго червя, продукты и орудія шелководства. Большой интересъ представляютъ модели—извѣстной Ліанозовской паровой соляной мельницы, земледѣльческихъ орудій—садовыхъ и поливныхъ повозокъ и проч. *Рыболовный и судоходный* отдѣлы, представляя всякія модели старинныхъ и современныхъ судовъ и рыболовныхъ снарядовъ, даютъ полное понятіе о рыболовномъ промыслѣ, играющемъ столь выдающуюся роль



Бѣляна груженная лѣсомъ.

въ жизни Астраханскаго края. Отдѣлъ этотъ имѣетъ особый мѣстный интересъ. Очень интересенъ *Этнографическій* отдѣлъ, знакомящій въ широкомъ значеніи слова съ оригинальнымъ калмыцкимъ бытомъ. *Зоологическій* отдѣлъ богато представленъ коллекціями птичьяго царства, птицъ и гадовъ. *Соляной* отдѣлъ даетъ богатый матеріалъ для ознакомленія съ разнообразными качествами солей и соледобываніемъ и, наконецъ, *Археологическій* отдѣлъ представляетъ богатѣйшій матеріалъ для изученія самого города и края. Здѣсь сосредоточены богатѣйшія собранія древностей и фотографій, ярко характеризующихъ прошлое и настоящее Астрахани.

Музей украшенъ портретомъ Петра Великаго и картиной, изображающей «смотръ каспійской флотиліи, произведенный Петромъ передъ походомъ въ Персію».

Музей открытъ ежедневно, за исключеніемъ послѣпраздничныхъ дней, съ 11 до 2 час. дня. Для пріѣзжихъ остающихся въ городѣ короткое время дѣлаются исключенія.

Однимъ изъ интереснѣйшихъ мѣстъ Астрахани является *портъ* или пристань общ. «Кавказъ и Меркурій». Петръ Великій учредилъ здѣсь военный портъ, въ которомъ сосредоточено было адмиралтейство, судостроительная верфь и др. учрежденія. Въ 1867 г. военный портъ былъ упраздненъ и переданъ общ. «Кавказъ и Меркурій». Теперь—здѣсь докъ общества, съ всевозможными судами, механическій заводъ, машины для перекачиванія нефти, конножелѣзная дорога, перевозящая всякіе грузы, склады и проч. Вся мѣстность утопаетъ въ зелени. У входа на площадку, гдѣ контора пароходнаго общества, красуется довольно красивая тріумфальная арка, устроенная въ 1871 г. къ пріѣзду въ Астрахань Императора Александра II. Отъ площадки идетъ прекрасная тѣнистая аллея, посреди которой находится *домикъ Петра Великаго*, въ которомъ хранятся древнія суда и оружіе. Домикъ этотъ обыкновенно закрытъ, но осмотръ его допускается съ разрѣшенія чиновника городской управы, въ завѣдываніи котораго онъ находится. Главный предметъ осмотра представляетъ *плезиръ-яхта* и *верейка* (лодка), на которыхъ Государь прибылъ въ Астрахань въ 1722 г. Въ послѣдній разъ суда эти подверглись ремонту въ 1824 г.; они были окрашены въ тотъ же цвѣтъ, что и раньше, но нынѣ слѣды красокъ мало замѣтны, а щели, вслѣдствіе разсыханія, каждый разъ задѣлываются вновь. Корма яхты и борты украшены рѣзьбою, надъ которою, какъ говорятъ, трудился самъ Императоръ. На румпелѣ находится рѣзное изображеніе, напо-

минающее самого Императора. Кромѣ этихъ судовъ, въ «домикѣ»—еще очень много интереснаго: здѣсь, между прочимъ, хранится пушка, отнятая у туркменъ, въ 1844 г. и модели разныхъ судовъ и другихъ сооруженій стараго астраханскаго адмиралтейства. По стѣнамъ расположены особые щиты, на которыхъ укрѣплены инструменты адмиралтейства и старинное оружіе. Надъ окномъ находится увѣнчанный короною портретъ Государя, а у стѣнъ разставлены старинные якоря, морскія пушки съ ядрами, флаги и брейдъ-вымпелы — Государя Императора, Государыни, Наслѣдника и др. У входа въ «домикъ» стоятъ двѣ мортиры.

Позади «домика», небольшой мостикъ ведетъ въ таможню, откуда можно пройти къ эллингу, гдѣ и теперь сооружаются небольшія деревянныя суда, а оттуда — на пристани. Здѣсь можно осмотрѣть прекрасно устроенныя: дешевую народную столовую и ночлежные пріюты.

Любознательному туристу можно еще порекомендовать посѣщеніе рынка (Большіе Исады). Для свѣжаго человѣка здѣсь все оригинально: и хлѣбъ—татарскій «чурекъ», довольно вкусный, но по своему виду совершенно не напоминающій обыкновенный хлѣбъ, и армянскій «панируъ» — сыръ, сохраняющійся въ особомъ соленомъ растворѣ (тузлукѣ) и всякія «восточныя» закуски, сласти и пряности, и «по своему» расположенные персидскіе товары—все это, вмѣстѣ съ восточной окраской, выражающейся въ типичныхъ физіономіяхъ продавцевъ, ихъ говорѣ, одеждѣ, упряжкѣ кибитокъ и тѣлегъ съ верблюдомъ, быкомъ или осломъ, даетъ яркую, колоритную, въ высшей степени пеструю и интересную картину. Особымъ оживленіемъ «Исады» отличаются раннимъ утромъ и потому посѣтить ихъ слѣдуетъ до 8 час. утра.

Интереснымъ мѣстомъ осмотра можетъ послужить «Нобелевскій городокъ», созданный товариществомъ бр. Нобель, для нуждъ нефтяной промышленности. Онъ находится противъ Астрахани, близъ Форпоста.

Историческое начало Астрахани относится къ самому отдаленному прошлому, когда дикія азіатскія племена, перекочевывали изъ Азіи въ Европу. Правда, дикіе кочевники недолго оставались на одномъ мѣстѣ, тѣмъ не менѣе уже въ III вѣкѣ по Р. Х. осѣвшіе здѣсь хазары образовали могущественное государство, владѣя обширными пространствами нынѣшняго юга Россіи. На одномъ изъ устій Волги находилась столица хазаръ — Итиль или Атель, иначе Беленжеръ или Балангіяръ. Мѣстонахожденіе столицы предполагается нѣсколько выше нынѣшняго распо-

ложенія Астрахани, гдѣ находится урочище Шариные Бугры и существуютъ признаки нѣкогда бывшаго здѣсь города. Въ XIV столѣтіи, съ распаденіемъ грозной Золотой Орды, образовалось самостоятельное татарское Астраханское царство, просуществовавшее до второй половины XVI вѣка. XVI вѣкъ ознаменовался для Астрахани нескончаемымъ рядомъ всякихъ междуусобицъ — внутреннихъ и внѣшнихъ съ ближайшими сосѣдями. Астрахань не разъ подвергалась разгрому отъ черкесовъ, ногайцевъ и крымцевъ. Въ вѣковой борьбѣ Казани съ Москвою и домогательствѣ крымскихъ хановъ овладѣть Москвой, Астрахань принимала постоянное участіе, пока, вслѣдъ за покореніемъ Казани, не была присоединена къ Москвѣ. Въ первое время послѣ присоединенія къ Россіи, Астрахань заняла исключительное положеніе стратегическаго пункта среди дикаго и безпокойнаго кочевого населенія, чуждаго Россіи и не переставшаго волноваться. Понятно, что первыми заботами русскихъ воеводъ было наилучшее укрѣпленіе города, и еще въ царствованіе Іоанна Грознаго было приступлено къ сооруженію кремля. Покореніе Астрахани имѣло огромное значеніе, такъ какъ, вмѣстѣ съ нимъ, въ рукахъ Россіи очутилась вся Волга, устье которой издавна служило «воротами» въ Европу. Зачатки торговаго развитія Астрахани начали проявляться немедленно послѣ присоединенія къ Россіи, но дальнѣйшее ея развитіе замедлилось, благодаря неумиротворенности края, который, по своей отдаленности отъ центра Россіи, еще долго служилъ ядромъ смутъ и неурядицъ. Бунтъ терскихъ казаковъ въ 1605 г. ярко отразился въ Астрахани. Въ ближайшую затѣмъ смутную эпоху посланцы Лжедмитрія вербовали здѣсь себѣ сторонниковъ. Мало того, въ Астрахани появлялись и доморощенные самозванцы, а когда смутная эпоха прекратилась и на московскій тронъ былъ избранъ царь Михаилъ Ѳеодоровичъ, одинъ изъ героевъ смутной эпохи атаманъ Заруцкій съ Мариной Мнишекъ и ея сыномъ, при помощи волжскихъ казаковъ, овладѣли Астраханью и, заведя сношенія съ персидскимъ шахомъ, ногайскими татарами и турками, объявили сына Марины—Ивашку царемъ Руси. Въ 1630 г. на Астрахань напали калмыки, а въ 1660 г. ею едва не овладѣли татары. Черезъ 10 лѣтъ, Астрахань безъ сопротивленія впустила Стеньку Разина, жестоко расправившагося съ воеводами и дворянами и властвовавшаго здѣсь въ теченіи цѣлаго года. Городъ былъ усмиренъ бояриномъ Милославскимъ, но черезъ нѣсколько лѣтъ его постигло страшное бѣдствіе. Чума 1692—1694 г.г. похитила болѣе 10 тыс. челов. Въ царствованіе Петра, въ

1705 г. въ Астрахани вспыхнулъ такъ называемый «свадебный бунтъ». Разные темные элементы, бѣглецы и раскольники, воспользовавшись преобразованіями Петра, стали распускать ложные слухи о томъ, что царь хочетъ установить новую вѣру и выдать всѣхъ русскихъ дѣвицъ за нѣмцевъ. Вскорѣ послѣ усмиренія фельдмаршаломъ Шереметевымъ бунта, огромный пожаръ (въ 1707 г.) истребилъ почти весь городъ. Черезъ 10 лѣтъ, была образована Астраханская губ., а въ 1772 г., проѣздомъ въ персидскій походъ, Астрахань посѣтилъ Петръ Великій съ Импер. Екатериной. Къ этому времени мирное развитіе Астрахани уже сильно двинулось впередъ, но вполнѣ успѣшно пошло оно гораздо позже только въ половинѣ XIX столѣтія, когда нижнее Поволжье было окончательно умиротворено и развилось пароходство.

Въ 12 верстахъ отъ Астрахани, въ степной пустынной мѣстности, между двумя продольными буграми, въ 4 верстахъ отъ праваго берега Волги, расположено *Тинакское грязе-лечебное озеро*, извѣстное своею цѣлебностью. Вблизи озера имѣется грязе-лечебница «Астраханскаго приказа общественнаго призрѣнія». Сезонъ—съ 25 мая по 25 августа. Сообщеніе съ Астраханью—на пароходѣ, отходящемъ каждые 3 часа. Отъ городского перевоза на пароходѣ до села Калмыцкаго—10, 15, 20 к., отъ села до лечебницы — 25 к. Средняя продолжительность леченія — одинъ мѣсяцъ. Стоимость леченія исчисляется по слѣдующему разсчету: помѣщеніе 30 р. въ мѣсяцъ, обѣдъ (обязателенъ) изъ 3-хъ блюдъ и три самовара въ сутки—33 р., грязевыя ванны (въ среднемъ 15) съ потѣльней, бѣльемъ, прислугой, чаемъ и проч. — 30 руб., въ пользу медицинскаго персонала (медикаменты и массажъ особо) — 12 р., стирка бѣлья за сезонъ — 5 руб., всего 117 руб. 50 коп. Кромѣ того, производится пріемъ больныхъ на льготныхъ условіяхъ, съ платой по 75 руб. въ мѣсяцъ, а также бѣдныхъ, уплачивающихъ обыкновенную больничную плату 7 руб. 50 к. въ мѣсяцъ. При лечебницѣ—врачъ, фельшеръ и фельдшерицы.

При лечебницѣ для развлеченія больныхъ, имѣется залъ и сцена для спектаклей и концертовъ, библіотека, рояль, билльярдъ и проч. Имѣется также почтово-телеграфное сообщеніе.

Болѣзни, отъ которыхъ лечатся въ Тинакской грязе-

лечебницѣ слѣдующія: ревматизмъ, золотуха, застарѣлыя воспалительныя болѣзни женскихъ половыхъ органовъ, застарѣлый сифилисъ, свѣжіе случаи туберкулеза суставовъ, невральгіи, параличи и проч.

Больныхъ просятъ запасаться теплой одеждой и обувью.

Отъ Астрахани до впаденія Волги въ Каспійское море принято считать еще 84 версты. Здѣсь Волга непостоянна и капризна, какъ нигдѣ. Цѣлая сѣть острововъ—большихъ и малыхъ, ютится среди безчисленнаго множества рукавовъ, каналовъ и заливовъ, постоянно измѣняющихъ условія своихъ фарватеровъ. Нерѣдко вмѣсто глубокихъ пучинъ въ нѣсколько дней образуются отмели и перекаты, не мало затрудняющіе судоходство. Пароходы ходятъ ощупью въ буквальномъ смыслѣ, измѣряя все время дно. Верстахъ въ 16 ниже Астрахани отъ Волги вправо отходитъ *Бахтемировскій рукавъ* или *Бахтемиръ*, занимающій въ Волжской дельтѣ западное положеніе. Этотъ рукавъ судоходнѣе самой Волги, основное русло которой называется *Старой Волгой*. Но и Бахтемиръ далеко не представляетъ удобствъ для плаванья. Особенно опасными являются *Владиміровскій* и *Кадышемскій* перекаты. Но наибольшее затрудненіе испытываетъ судоходство отъ частыхъ бурь и сильныхъ вѣтровъ, бороться съ которыми еще труднѣе, чѣмъ съ мелями и перекатами. Благодаря этимъ исключительнымъ условіямъ, тормозящимъ свободное сообщеніе между Волгой и Каспійскимъ моремъ, и самое судоходство принимаетъ особыя, можно сказать, исключительныя формы. Дѣло въ томъ, что въ Астрахани волжскіе пароходы перегружаются, и къ устью уже ходятъ небольшіе мелкосидящіе морскіе пароходы, поддерживающіе сообщеніе только между Астраханью и такъ называемымъ *Ямнымъ* рейдомъ на Каспійскомъ морѣ. Рейдъ этотъ называютъ просто «9 футъ», по глубинѣ, которой онъ достигаетъ въ половодье и гдѣ еще недавно производились всякія грузовыя, пересадочныя и проч. операціи. Но въ послѣднее время, вслѣдствіе постоянныхъ наносовъ Волги, рейдъ «9 футъ» замѣтно сталъ мелѣть, что особенно становится чувствительнымъ при сгонныхъ вѣтрахъ (NW). сгоняющихъ воду по направленію къ морю, и потому производившіяся здѣсь операціи пришлось перенести еще дальше въ взморье—на рейдъ «12 футъ», отстоящій отъ

Астрахани верстахъ въ 175 и находящійся вблизи *Четырехбугорнаго* острова. Но и этотъ рейдъ весьма неустойчивъ и не всегда можетъ удовлетворять своему назначенію, такъ какъ тѣ-же сгонные вѣтры нерѣдко понижаютъ уровень воды на немъ до 6 и даже 5 футъ, вслѣдствіе чего приходится переносить операціи еще дальше въ море. Къ счастью, сгонные вѣтры дуютъ не постоянно и убыль воды быстро пополняется. Во всякомъ случаѣ, этотъ своеобразный рейдъ, расположенный совершенно въ открытомъ морѣ, представляетъ собою оригинальную оживленную картину большого плавучаго города, гдѣ, помимо различныхъ грузовыхъ операцій, пересадки пассажировъ, совершенія таможенныхъ формальностей и прочихъ портовыхъ функцій, протекаетъ обычная обывательская жизнь, сложившаяся, конечно, благодаря не совсѣмъ обычнымъ *мѣстнымъ* условіямъ, въ своеобразныя, оригинальныя формы. Достаточно сказать, что, въ теченіи 7 — 8 мѣсяцевъ навигаціи здѣсь постоянно проживаетъ отъ 3 до 4 тыс. жителей съ чадами и домочадцими—женами и дѣтьми—это чиновники, моряки, мастеровые, рабочіе, продавцы и проч. Среди моря на мертвыхъ якоряхъ укрѣплены и мѣрно покачиваются недалеко другъ отъ друга нѣсколько десятковъ баржъ, около которыхъ, точно у пристаней, въ свою очередь покачиваясь, стоятъ сотни всякихъ судовъ — пароходы, судна, баржи и лодки. Эти укрѣпленныя баржи сосредоточиваютъ на себѣ всѣ функціи, которыя производятся обыкновенно на берегу, на пристаняхъ. Посредствомъ нихъ пересаживается публика съ однихъ пароходовъ на другіе, посредствомъ нихъ-же пароходы разгружаются и вновь нагружаются; здѣсь-же на баржахъ помѣщаются: таможня, почта, телеграфъ, полиція, больница, аптека, лавки и все прочее, что составляетъ неизбѣжную потребность порта и просто человѣческаго жилья.

Вблизи рейда на Четырехбугорномъ островѣ высится каменный маякъ, далеко на десятки верстъ освѣщающій путь морякамъ.

По пути отъ Астрахани къ взморью попадаются тамъ и сямъ заселенныя мѣста, но едва-ли они представляютъ большой интересъ для туриста—это почти исключительно рыбныя ватаги, гдѣ все населеніе поголовно занимается рыбнымъ промысломъ.

* * *

Прослѣдивъ шагъ за шагомъ всю Волгу отъ истоковъ до Каспійскаго взморья, намъ не разъ, по отношенію къ

той или другой заселенной мѣстности, приходилось констатировать фактическое начало развитія роста этихъ мѣстностей съ момента установленія правильнаго пароходства на Волгѣ. Комментировать это, не подлежащее сомнѣнію обстоятельство—лишній трудъ. Всякое улучшеніе способовъ торговаго обмѣна въ смыслѣ удешевленія доставки товара, скорости его передвиженія и проч. составляетъ залогъ быстраго экономическаго развитія и благосостоянія городовъ и мѣстностей, между которыми происходитъ этотъ обмѣнъ. Таковъ элементарный экономическій законъ, давно сдѣлавшійся азбучной истиной—аксіомой... Но насъ, въ данномъ случаѣ, интересуетъ не эта сторона вопроса, такъ какъ, предлагая ниже туристу очеркъ «пароходства на Волгѣ», мы имѣемъ въ виду, не экономическую сторону вопроса, а хотимъ сказать нѣсколько словъ объ удобствахъ путешествія по Волгѣ, избравъ именно эту точку отправленія дѣятельности многочисленныхъ пароходствъ — исходной.

Съ развитіемъ въ послѣднее время общей сѣти желѣзныхъ дорогъ и водныхъ путей и въ особенности съ удешевленіемъ проѣзда, путешествія, по своей доступности, стали обычнымъ явленіемъ. Число туристовъ на Волгѣ увеличивается съ каждымъ годомъ, но все-же еще многіе, и даже жители столицъ и крупнѣйшихъ городовъ, далеко еще не имѣютъ вѣрнаго представленія ни о прелестяхъ рѣчнаго путешествія, ни о доступности его даже для скромнаго обывательскаго бюджета. Прежде всего, путешествіе по Волгѣ, помимо своей дешевизны, обставлено замѣчательно корфортабельно и со всевозможными удобствами. Объ утомительности и однообразіи желѣзнодорожнаго переѣзда здѣсь не можетъ быть и рѣчи. Даже морскія путешествія съ ихъ качками и морскими болѣзнями не идутъ въ сравненіе съ рѣчнымъ, гдѣ прелесть путешествія и спокойствіе ничѣмъ рѣшительно не нарушаются, давая туристу возможность въ полной мѣрѣ наслаждаться всѣмъ, что даетъ путешествіе по Волгѣ. А даетъ оно очень много. Взобравшись на пароходный балконъ, туристъ сразу окунается въ необъятный океанъ чистаго воздуха, свободный отъ всякихъ міазмовъ и микробовъ—этихъ неодолимыхъ враговъ человѣчества и неизбѣжныхъ спутниковъ его въ городскомъ обиходѣ. Среди свѣжаго и здороваго дыханья могучей рѣки, не сходя съ покойнаго плавучаго балкона, мѣняетъ онъ ежеминутно свои впечатлѣнія, любуясь безконечно новыми перспективами, чудными видами, историческими мѣстностями, красивыми городами, сельскими видами, кипучимъ оживленіемъ и всѣмъ

тѣмъ, о чемъ мы уже говорили, при описаніи отдѣльныхъ мѣстностей. Какое-то мягкое, убаюкивающее и умиротворяющее спокойствіе овладѣваетъ вами среди этого здороваго ничегонедѣланія, является веселая безпечность, прекрасное самочувствіе и вѣра въ свои силы. Прибавьте къ этому прекрасный сонъ и аппетитъ и многолюдное общество, столь-же радужно настроенное какъ и вы, и вы получите нѣкоторое представленіе о томъ, что такое путешествіе по рѣкѣ. Пароходныя общества принимаютъ всѣ мѣры къ тому, чтобы ваше пріятное dolce far niente ничѣмъ не нарушалось — къ вашимъ услугамъ все, что можетъ потребоваться при самомъ изысканномъ и требовательномъ вкусѣ. Пароходныя каюты, отдѣльныя или семейныя, обставлены со всевозможными удобствами, предусмотрѣнными до мелочей, прекрасный изысканный столъ, изящные салоны съ пьянино, книги, журналы, газеты, ванны, вѣжливая и расторопная прислуга, внимательная администрація и проч.

«Волга, говоритъ Евгеній Марковъ, производитъ цѣлительное дѣйствіе на душу и на тѣло человѣка еще сильнѣе, чѣмъ всякая другая рѣка. Ея могущество, ея ширь, ея безконечная длина овладѣваютъ мало по малу всѣмъ существомъ человѣка и уносятъ его, покорнаго смиряшагося, на упругихъ хребтахъ ея весело хлещущихъ волнъ, все впередъ, все дальше, не давая духу человѣка трусливо прятаться въ свою тѣсную себялюбивую скорлупу, раздвигая передъ нимъ вмѣсто досадливыхъ мелочей его будничнаго быта, широкіе смѣлые горизонты, заставляя его сливаться мыслью съ могучей объективной жизнью всего, что живетъ кругомъ, съ жизнью цѣлаго народа, цѣлой природы»...

Недаромъ знаменитый московскій профессоръ Захарьинъ, этотъ великій знатокъ и цѣлитель всякихъ человѣческихъ недуговъ, настойчиво рекомендовалъ своимъ многочисленнымъ паціентамъ «проѣхаться по Волгѣ», находя, что это лучшій способъ «возстановить здоровье и укрѣпить нервы».

Приводя столь компетентное имѣніе знаменитаго врача-практика, мы можемъ прибавить, что лучшее время для путешествія—весна и первая половина лѣта, когда, вмѣстѣ съ пробудившейся природой, пробуждается великая рѣчная царица — Волга. Хорошо тогда здѣсь—это время общаго подъема, общаго пробужденія, общихъ надеждъ.

* * *

Первый пароходъ, который появился на Волгѣ въ 1818 году, былъ выстроенъ въ Петербургѣ по заказу богатаго

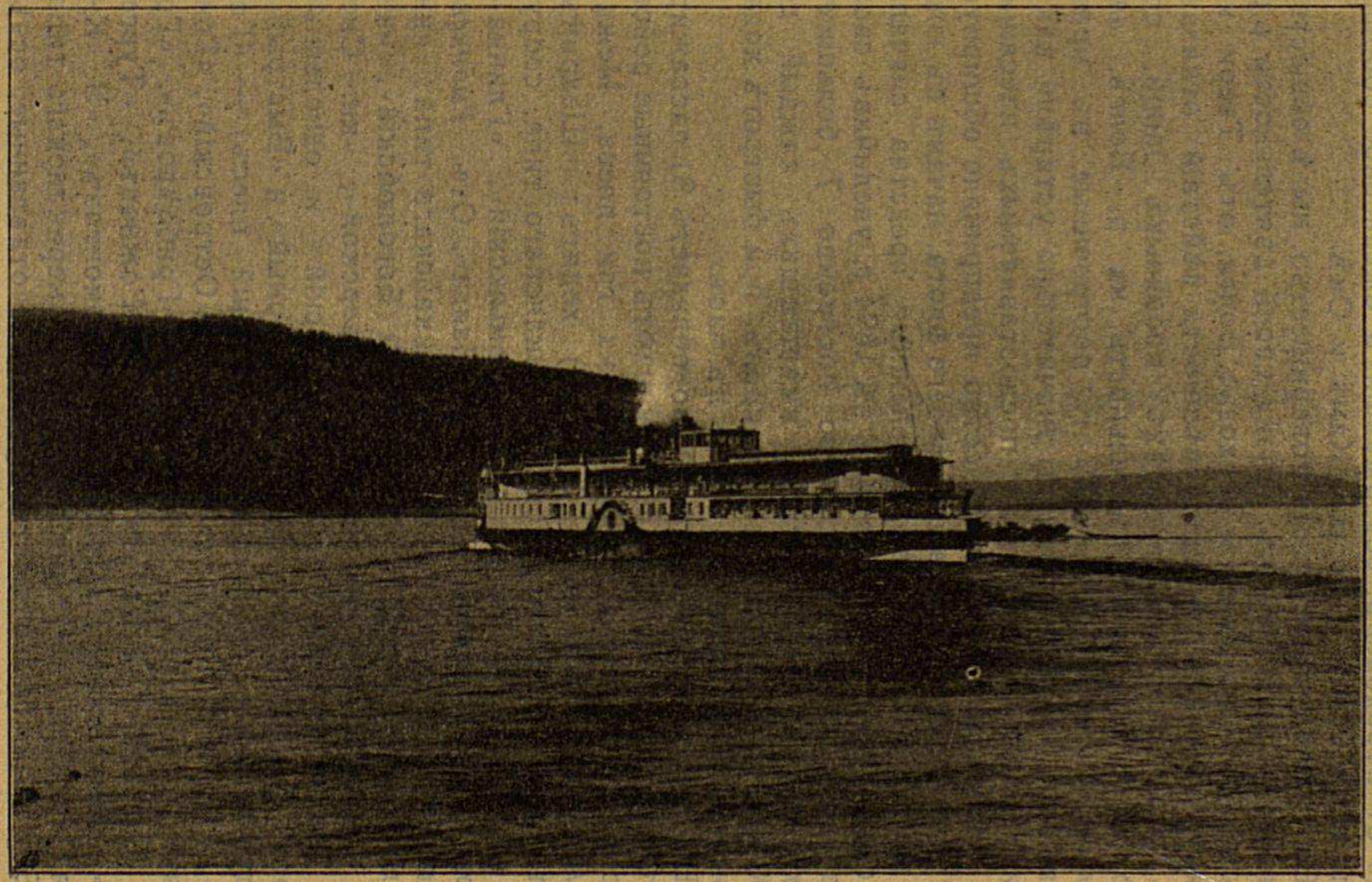
астраханца Евреинова. Это былъ малосильный и довольно неуклюжій пароходъ, дѣятельность котораго продолжалась очень не долго, благодаря изобрѣтенію русскимъ механикомъ-самоучкой Кулибинымъ особой системы коноводокъ, посредствомъ которыхъ приводились въ движеніе различныя суда. Конкурренція этихъ коноводокъ сдѣлала предпріятіе Евреинова невыгоднымъ и «пароходство» перестало существовать. Въ 1834 г., однако, въ Нижнемъ-Новгородѣ помѣщикъ Сомовъ выстроилъ пароходъ «Выксу», а въ 1842 г. на Волгѣ появился довольно хорошо отдѣланный пароходъ «Соколъ», сооруженный полковникомъ Соколовскимъ. Въ слѣдующемъ 1843 г. возникло уже солидное «Пароходное общество по Волгѣ», возникновеніе котораго и должно считаться началомъ правильнаго развитія пароходства на Волгѣ. Въ настоящее время на Волгѣ функціонируетъ цѣлый рядъ крупныхъ предпріятій этого рода; дѣятельность главнѣйшихъ изъ нихъ мы отмѣтимъ подробнѣе.

Общество «**Самолетъ**» возникло спустя два года по открытіи Николаевской жел. дороги.

В. А. Глазенапъ и М. Г. Бехагель фонъ-Адлерскронъ, въ 1853 г., составили небольшое товарищество подъ фирмою «Самолетъ» для организаціи пароходнаго пассажирскаго сообщенія по Волгѣ между Нижнимъ-Новгородомъ и Тверью. Съ устройствомъ пароходнаго сообщенія на этомъ пространствѣ, открывался первый непрерывный паровой путь, связывавшій низовье Волги, а съ нимъ востокъ и юго-востокъ Россіи, съ Петербургомъ и заграничными портами, путь, по которому искони двигалась главная струя отечественной торговли. Начиная свою дѣятельность въ маловодномъ верхнемъ бассейнѣ Волги, неблагопріятствующемъ движенію большихъ транспортныхъ судовъ, товарищество пріобрѣло 3 небольшихъ парохода спеціально для перевозки пассажировъ и, такимъ образомъ, въ силу обстоятельствъ, на его долю выпали рискъ и честь быть первымъ піонеромъ въ дѣлѣ устройства правильнаго срочнаго пассажирскаго сообщенія по р. Волгѣ.

Въ 1856 г. Государь Императоръ всемилостивѣйше соизволилъ повелѣть пароходамъ товарищества носить почтовый флагъ, на кожухахъ имѣть отличія, присвоенныя почтовымъ пароходамъ, а командѣ присвоить особую форму.

Успѣхъ предпріятія, превзошедшій ожиданія учредителей, побудилъ ихъ распространить свою дѣятельность на нижнюю Волгу, до Казани и Перми. Въ 1862 г. вступили въ дѣйствіе пріобрѣтенные отъ генерала Мальцева 3 большихъ товаро-пассажирскихъ парохода и 9 пассажирскихъ



Типъ пассажирскаго парохода О-ва «Самолетъ».

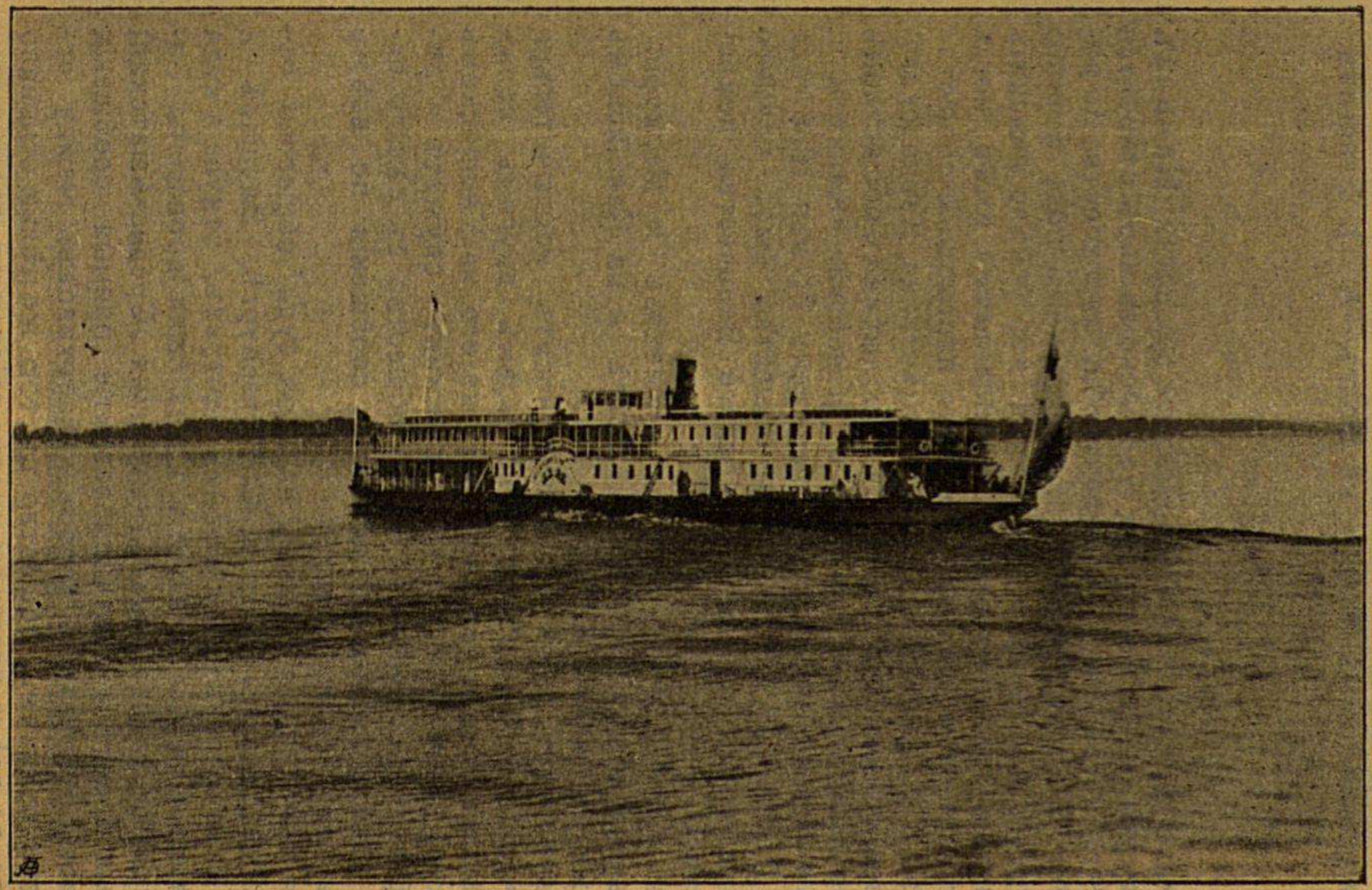
пароходовъ, построенныхъ въ Бельгіи на заводѣ Дж. Кокериль, и усиленъ подвижной составъ на средней и верхней Волгѣ. Такимъ образомъ, къ этому году товарищество имѣло 37 пароходовъ, содержавшихъ ежедневное сообщеніе по всей Волгѣ и по р.р. Камѣ и Окѣ.

Въ послѣдующее время товарищество, нынѣ общество «Самолетъ», добавивъ къ району своей дѣятельности р.р. Шексну, Мологу, Унжу и верховье Волги, отъ Твери къ Торжку, а затѣмъ по малоуспѣшности дѣйствій отказавшись отъ эксплоатаціи всѣхъ побочныхъ линій, сосредоточило всю свою дѣятельность на р. Волгѣ, *отъ Твери до Астрахани*. Въ 1885 г. построенные въ предшествующіе 30 лѣтъ пароходы значительно устарѣли какъ по типу, такъ и по степени предоставляемыхъ пассажирамъ удобствъ. Поэтому общество предприняло обширную мѣру постепеннаго обновленія своего флота, начавъ съ южнаго плеса. Увеличивъ свои денежныя средства сначала выпускомъ облигацій, а затѣмъ въ 1894 г. увеличивъ свой складочный капиталъ, общество построило 7 большихъ пароходовъ новѣйшаго типа, вмѣщающихъ каждый до 10,000 пуд. груза и 1,000 пассажировъ, при быстротѣ хода, достигающей 23 верстъ и болѣе въ часъ.

Въ настоящее время общество обладаетъ 31 пассажирскимъ пароходомъ, которые совершаютъ постоянные рейсы по всей длинѣ Волги, разбиваясь на три плеса. Между *Тверью* и *Рыбинскомъ* (верхній плесъ) ходятъ: «Щедринъ-Салтыковъ» (новый пароходъ американскаго типа, сооруженъ. въ 1902 г.). «Сѣровъ», «Даргомыжскій», «Глинка», «Юнона», «Сильфида», «Дріада» и «Наяда». Отъ *Рыбинска* до *Нижняго* — (средній плесъ) американскаго типа: «кн. Василій Костромской», «кн. Андрей Боголюбскій», «кн. Юрій Суздальскій», «кн. Михаилъ Тверской», «кн. Скопинъ Шуйскій», «кн. Ѳедоръ Ярославскій» и однодечные (однопалубные) «Поспѣшный», «Проворный» и «Быстрый». Между *Нижнимъ* и *Астраханью* (нижній плесъ) — «Гоголь», «Геннадій Ратьковъ-Рожновъ», «Островскій», «Гончаровъ», «Достоевскій», «Александръ Грибоѣдовъ», «Гр. Левъ Толстой», «Владиміръ Ратьковъ-Рожновъ», «Тургеневъ», «Некрасовъ», «Пушкинъ», «Лермонтовъ», «В. Кн. Марія Павловна» и «Жуковскій»—всѣ американскаго типа.

Всѣ пароходы общества, роскошно отдѣланные, освѣщенные электричествомъ, имѣютъ библіотеки, піанино, ванны и вообще представляютъ послѣднее слово комфорта и пароходной техники.

Въ 1901 г. общ. «Самолетъ» перевезло около милльона пассажировъ и 7 мил. пуд. разнаго груза, выручивъ вало-



Пароходъ О-ва «Кавказъ и Меркурій»—«Цесаревичъ Николай».

вую цифру свыше 2 мил. руб. Чистая прибыль общества достигла 478 тыс. руб. Директорами правленія состоятъ: Я. В. Ратьковъ-Рожновъ, Н. Я. Шихмановъ и Б. Н. Жевановъ. Управляющимъ дѣлами на Волгѣ—А. П. Власьевъ.

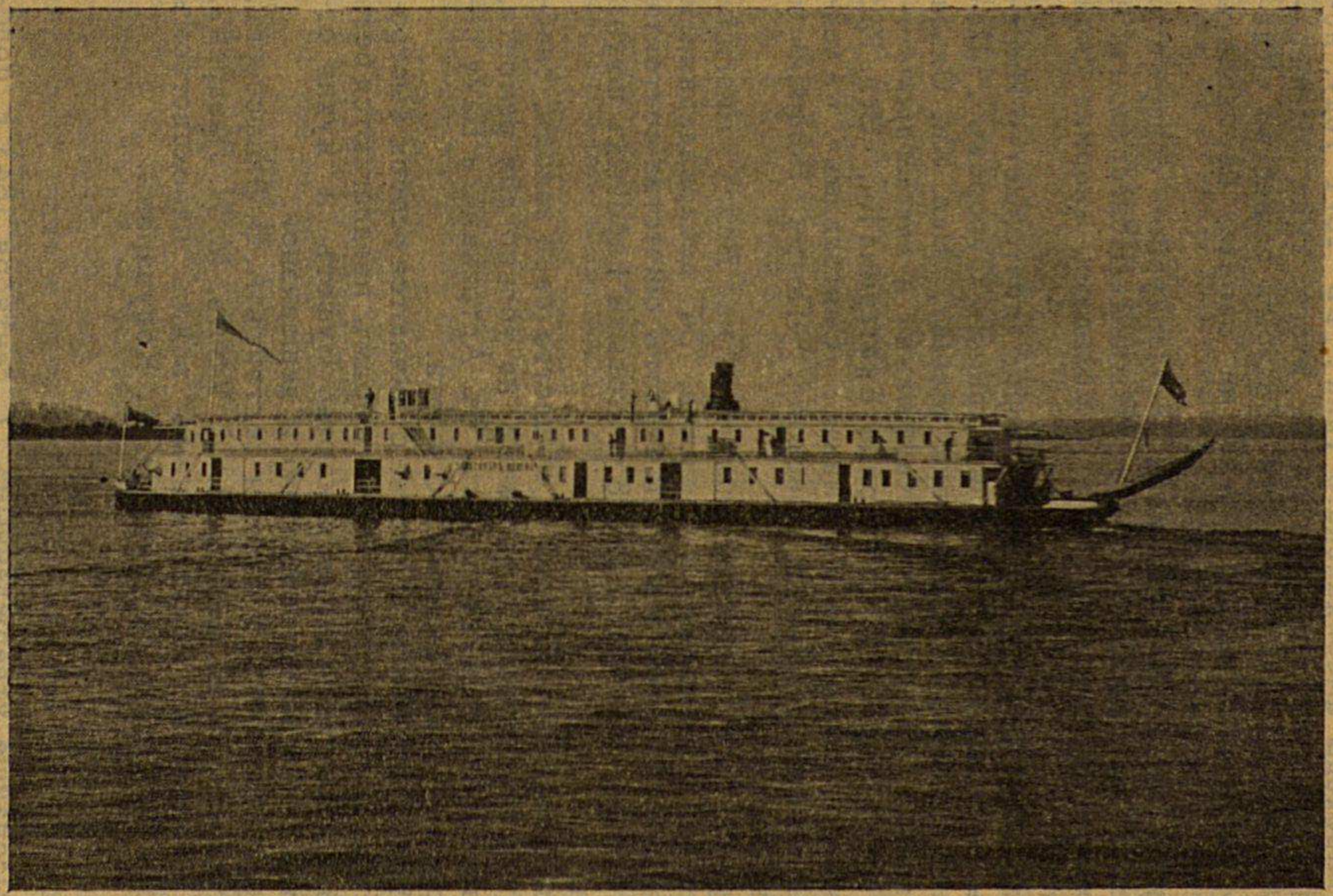
* * *

Начало существованія пароходнаго общества «**Кавказъ и Меркурій**» на р. Волгѣ и на Каспійскомъ морѣ относится къ 1849 г., когда было учреждено общ. пароходства по рѣкамъ Волгѣ, Окѣ и Камѣ и ихъ притокамъ подъ фирмою «Меркурій». Къ началу 1858 г. общ. это успѣло снискать обширную и солидную репутацію. Вслѣдствіе этого, когда на Каспійскомъ морѣ было основано пароходное общество «Кавказъ», то, по предложенію Намѣстника Кавказскаго, это новое общество соединилось съ волжскимъ обществомъ «Меркурій». Уставъ соединеннаго общества «Кавказъ и Меркурій» былъ Высочайше утвержденъ 21 мая 1858 года и по § 2 этого устава новое общество было принято подъ Высочайше Его Императорскаго Величества покровительство.

Такимъ образомъ, общество «Кавказъ и Меркурій» существуетъ и дѣйствуетъ по Волгѣ и на Каспійскомъ морѣ уже въ теченіи 45 лѣтъ.

Дѣятельность его на Волгѣ носитъ исключительно коммерческій характеръ, подобно всѣмъ другимъ волжскимъ предпріятіямъ; дѣятельность же его на Каспійскомъ морѣ, кромѣ цѣлей чисто коммерческихъ, служитъ и цѣлямъ правительственнымъ. Такъ, общество съ самаго основанія своего содержитъ почтовыя сообщенія по всѣмъ линіямъ Каспійскаго моря.

Для привлеченія грузовъ на свои суда общество открыло агентства въ Москвѣ, С.-Петербургѣ, Варшавѣ и Лодзи, какъ главныхъ торговыхъ центрахъ, откуда и куда направляются грузы, а затѣмъ когда были проведены Закавказская и Закаспійская (нынѣшняя Средне-Азіатская) желѣзныя дороги и получили развитіе прямыя сообщенія при участіи желѣзныхъ дорогъ и пароходовъ, между отдаленными пунктами, общество съ тою же цѣлью основало агентства во всѣхъ главныхъ средне-азіатскихъ промышленныхъ и торговыхъ пунктахъ, каковы: Бухара, Самаркандъ, Кокандъ, Ташкентъ, Чарджуй, Асхабадъ, Хива, а также на Кавказѣ: въ Тифлисѣ, Шемахѣ, Шушѣ и Нухѣ и, наконецъ, съ 1902 г. въ Персіи: въ Тегеранѣ и Мешхедѣ для привлеченія на свои суда персидскихъ сушеныхъ фруктъ,



Пароходъ О-ва «Кавказъ и Меркурій»—«Александръ Невскій».

риса, хлопка и шерсти, а также грузовъ, направляющихся изъ фабричныхъ центровъ въ Персію.

На Волгѣ общество «Кавказъ и Меркурій» первое ввело пароходы американскаго типа: въ 1871 году, появился первый на Волгѣ пароходъ этого типа «Императоръ Александръ II». Равнымъ образомъ общество «Кавказъ и Меркурій» первое ввело на своихъ пароходахъ отопленіе нефтяными остатками.

Нынѣ общество «Кавказъ и Меркурій» содержитъ ежедневное отправленіе между Нижнимъ-Новгородомъ и Астраханью 15 двухпалубными пароходами американской системы.

Пароходы эти слѣдующіе: *скорые* (почтовые)—«Императоръ Александръ II», «Фельдмаршалъ Суворовъ», «Цесаревичъ Николай», «Цесаревна Марія», «Вел. Кн. Ольга Николаевна», «Константинъ Кауфманъ» и *пассажирскіе* — «Вел. Кн. Ксенія», «Императрица Екатерина II», «Вел. Кн. Владиміръ», «Владиміръ Мономахъ», «Святославъ». «Александръ Невскій», Дмитрій Донской», «Петръ Великій» и «Олегъ Вѣщій».

Кромѣ того, общество владѣетъ на Волгѣ многими буксирными пароходами и баржами, 34 дебаркадерами и 3 плавучими доками. Каспійскій флотъ общества состоитъ изъ 9 большихъ пароходовъ, 8 винтовыхъ паровыхъ шхунъ и проч.

Въ Спасскомъ Затонѣ у общества свой заводъ, снабженный достаточными средствами не только для ремонта, но и постройки новыхъ судовъ. Въ Астрахани и Баку ремонтируются суда Каспійскаго флота.

Рѣчные парсходы общества отличаются особою быстроходностью и комфортомъ. Пассажирамъ предлагаются безъ всякой приплаты отдѣльныя каюты. Буфетъ и кухня отличаются доброкачественностью и дешевизной.

Предсѣдателемъ правленія состоитъ А. Ѳ. Эльфсбергъ, директорами—М. Н. Бенуа, Я. И. Утинъ, М. И. Лазаревъ, В. И. Маркеловъ. Управляющимъ всѣмъ пароходствомъ на Волгѣ и Каспіѣ состоитъ П. А. Колударовъ.

* * *

Высочайше утвержденнымъ 7 сентября 1843 г. положеніемъ Комитета министровъ разрѣшено учредить компанію на паяхъ, подъ наименованіемъ «**Пароходное Общество по Волгѣ**».

До 1843 г., богато одаренный природою, обширный бассейнъ Волги зналъ еднинственный способъ передвиженія

своихъ неизсякаемыхъ земельныхъ богатствъ посредствомъ гребныхъ и парусныхъ судовъ и судовъ, завозимыхъ конной силой. Понятно, такой способъ транспортированія не могъ содѣйствовать быстрому передвиженію товаровъ, и, вслѣдствіе этого, большая часть кладей, въ особенности съ дальнихъ пристаней, достигала до мѣста назначенія лишь во вторую навигацію, подвергаясь, во время зимовокъ въ пути, всѣмъ случайностямъ открытой стоянки во льду и риску отъ весенняго, весьма бурнаго волжскаго разлива.

Независимо отъ многихъ опасностей, и самая доставка обходилась очень дорого. Такъ, отъ Астрахани до Нижняго-Новгорода платили 35 коп. съ пуда.

Въ такихъ условіяхъ находилось транспортное дѣло Волжско-Камскаго бассейна до 1843 г., когда было призвано къ жизни первое пароходное предпріятіе «Пароходное Общество по Волгѣ».

Въ настоящее время, когда всѣ воды нашего отечества, а воды Волги въ особенности, перерѣзываются во всѣхъ направленіяхъ тысячами паровыхъ судовъ — пассажирскихъ и товарныхъ, когда силачи-буксиры тащатъ за собою цѣлые караваны несмѣтныхъ богатствъ, трудно себѣ представить, какія препятствія пришлось преодолѣть иниціаторамъ волжскаго пароходства.

Нынѣ торная дорога открыта для всѣхъ, а первые піонеры должны были съ бою брать каждый шагъ, отъ промѣра всего протяженія Волги до борьбы съ невѣжествомъ мѣстнаго населенія включительно.

Фактически, дѣятельность общества началась 15 мая 1846 г. однимъ буксирнымъ пароходомъ «Волга», который въ ближайшую навигацію успѣлъ совершить три рейса, не смотря на много неблагопріятныхъ условій и новизну дѣла. Пароходъ принесъ значительную прибыль. Успѣхъ первой навигаціи побудилъ общество расширить предпріятіе и уже черезъ два года въ 1848 г. флотъ его обогатился еще двумя сильными буксирами — «Геркулесомъ» и «Самсономъ» и 12 баржами. Въ 1849 г. въ кампанію вступили пароходы «Кама» и «Ока». Отсюда начанается непрерывный ростъ и развитіе общества. Въ 1859 г. общество открыло пассажирское движеніе.

Въ настоящее время флотъ общества состоитъ изъ 4 буксирныхъ пароходовъ—«Волга», «Самсонъ», «Геркулесъ», «Жуковскій Затонъ» и 18 пассажирскихъ — «Имп. Николай II», «Имп. Александра», «Императоръ», «Императрица», «Самодержецъ», «Государь», «Царь», «Царица», «Князь», «Княгиня», «Царевичъ», «Царевна», «Бояринъ»,

«Боярыня», «Дворянинъ», «Дворянка», «Крестьянинъ» и «Крестьянка», 11 баржъ и 34 плавучихъ пристаней.

Во главѣ общества нынѣ стоятъ: предсѣдатель правленія И. А. Шитовъ, директора — Н. С. Цвылевъ, П. Н. Летуновскій, А. Е. Цвылевъ, управляющій дѣлами правленія—В. И. Литмановичъ и уполномоченный по дѣламъ общества—инспекторъ А. П. Гашевъ.

* * *

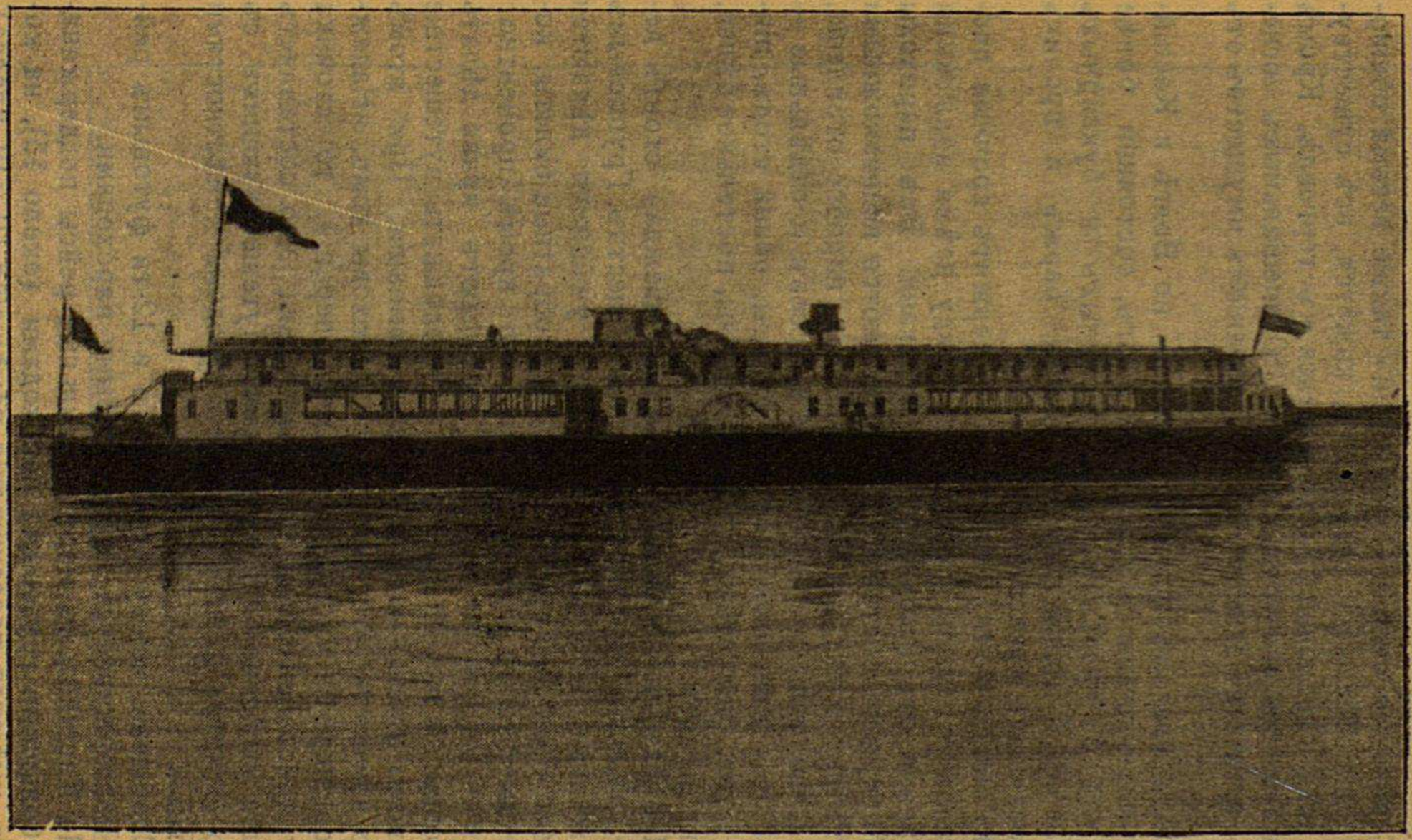
Слѣдующее крупное пароходное предпріятіе на Волгѣ принадлежитъ петербурской компаніи «**Надежда**».

Начало существованія этого старѣйшаго въ Россіи транспортнаго учрежденія относится къ 1847 г., когда въ Россіи, кромѣ небольшой Царскосельской жел. дороги, другихъ жел. дорогъ не существовало, а шоссейныя дороги имѣли не болѣе 6 тыс. верстъ протяженія. При такихъ условіяхъ, задачи перваго, хорошо поставленнаго рускаго учрежденія, преслѣдовавшаго интересы отечественной торговли и вступившаго въ борьбу съ иностраннымъ капиталомъ, захватившимъ въ свои руки значительную часть торговли, въ особенности внѣшней, выступаютъ съ особой рельефностью, считая за собой заслуги даже общегосударственнаго значенія.

Въ первое время, съ 1847 г. по 1876 г. «Надежда» занималась только транспортированіемъ и страхованіемъ кладей, съ 1876 г. она расширила кругъ своихъ операцій пріемомъ на страхъ имуществъ отъ огня, а въ 1896 году пріобрѣла на Каспійскомъ морѣ флотъ, принадлежавшій пароходнымъ обществамъ—«Масисъ» и «Лебедь». Въ 1900 году компанія «Надежда» перенесла свою пароходную дѣятельность и на Волгу, пріобрѣвъ для этой цѣли обширный флотъ пароходства «А. А. Зевеке», слившись въ 1902 г. съ другимъ волжскимъ пароходствомъ М. П. Рубина.

Въ настоящее время обширныя торговыя операціи компаніи «Надежда» распадаются на нѣсколько весьма важныхъ отраслей: транспортированіе кладей, различнаго рода страхованія и пароходство—по Волгѣ и Каспійскому морю.

Широко поставлено дѣло транспортированіи кладей, для чего у «компаніи» имѣется свыше 300 агентствъ въ Европейской Россіи, на Кавказѣ, въ Средней Азіи, Сибири, на Дальнемъ Востокѣ, въ Персіи и во многихъ городахъ Западной Европы. Нерѣдко къ услугамъ комп. «На-



Пассажирскій пароходъ «Великій Князь Алексѣй» Ко. «Надежда».

дежда» отправителямъ клади приходится прибѣгать какъ къ единственному въ Россіи торговому учрежденію, принимающему на себя доставку клади въ извѣстныя мѣстности.

Страховыя операціи «компаніи» также весьма обширны и разнообразны и обнимаютъ, кажется, всѣ существующіе роды страхованій, относящихся къ торговлѣ. Кромѣ транспортныхъ агентствъ, свыше 350 спеціальныхъ «огневыхъ» агентствъ занимаются страхованіемъ имуществъ отъ огня.

Подъ флагомъ комп. «Надежда» по Волгѣ и Каспійскому морю плаваетъ обширный флотъ, состоящій болѣе чѣмъ изъ 50 пассажирскихъ, товарныхъ и буксирныхъ пароходовъ и цѣлой флотиліи шхунъ, баржъ и прочихъ перевозочныхъ средствъ.

По Волгѣ комп. «Надежда» содержитъ срочныя пассажирскія и грузовыя сообщенія между всѣми волжскими пристанями отъ Рыбинска до Астрахани. Всѣ пароходы (35) прекрасно обставлены и отличаются всевозможными удобствами: электрическое освѣщеніе, паровое отопленіе, прекрасные залы и каюты I и II классовъ и отдѣльные — для III и IV классовъ, хорошіе буфеты, общій столъ, піянино, ноты, библіотеки, шахматы, ванны, постельное бѣлье, аптечки и проч.

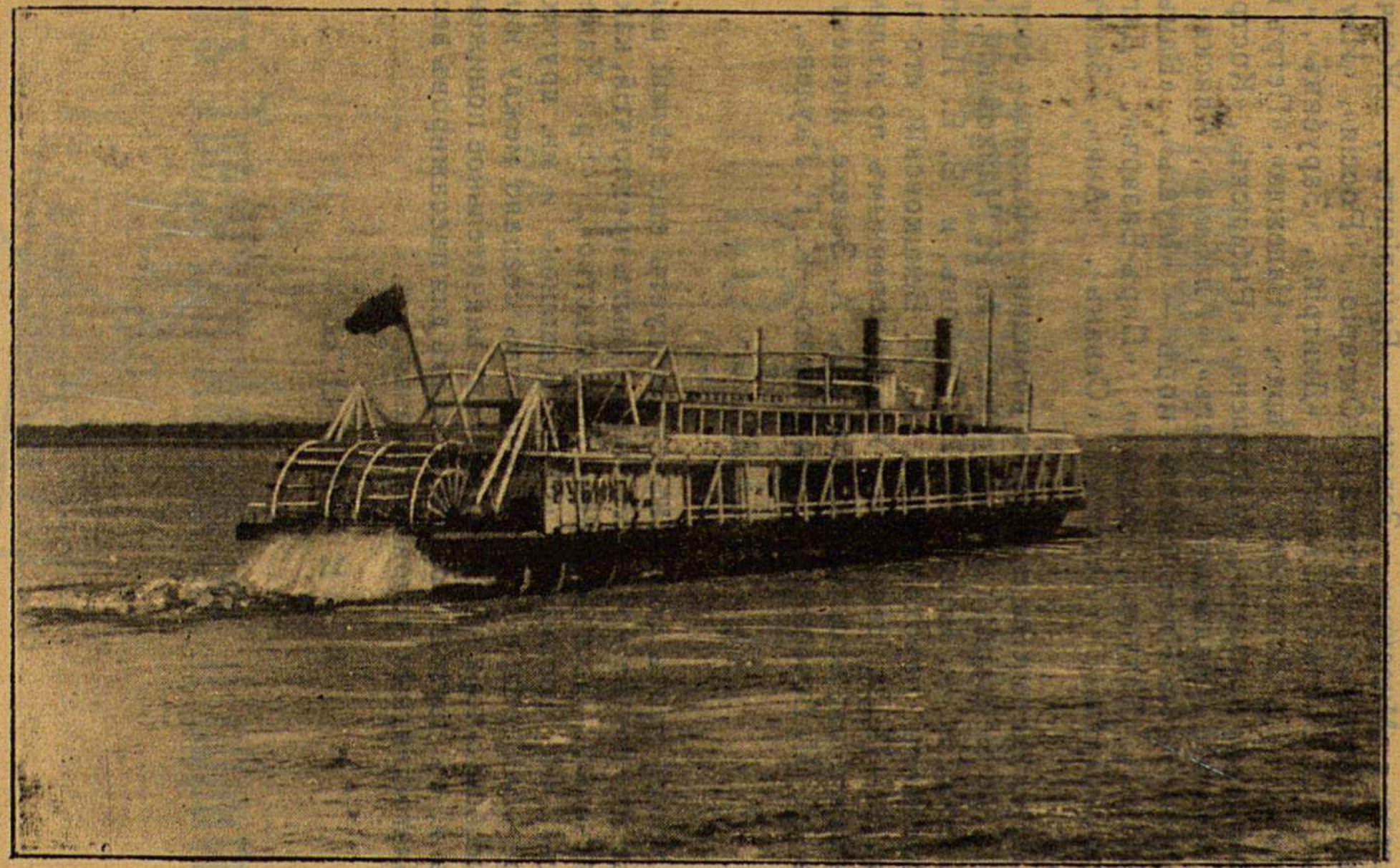
Проѣздъ на пароходахъ комп. «Надежда» стоитъ дешевле, чѣмъ на пароходахъ другихъ обществъ. Групповымъ пассажирамъ, военнымъ, учащимъ и учащимся дѣлаются всевозможныя льготы. Существуютъ обратные билеты, которые имѣютъ то преимущество, что кромѣ процентно скидки со стоимости проѣзда, они даютъ право дѣлать остановки на любой пристани и продолжать путешествіе на какомъ угодно изъ пароходовъ компаніи. При этомъ нужно замѣтить, что, такъ какъ пароходы комп. «Надежда» совершаютъ много грузовыхъ операцій, то стоянка ихъ у пристаней болѣе продолжительна что составляетъ большое удобство для туристовъ, путешествующихъ съ цѣлью осмотра и знакомства съ городами и мѣстностями Поволжья.

Сообщеніе между Астраханью и 12-ти футовымъ рейдомъ поддерживается двумя особыми пароходами.

На Каспійскомъ морѣ правильные рейсы поддерживаются большими грузовыми пароходами (около 15), на которыхъ имѣются пассажирскія помѣщенія (II и III класса).

Въ 1902 г. комп. «Надежда» перевезла по Волгѣ около 25 мил. пуд. разнаго груза.

Флотъ комп. «Надежда» составляютъ слѣдующіе па-



Товаро-пассажирскій пароходъ «Рубинъ» К⁰ «Надежда».

роходы: на Волгѣ—«В. Кн. Алексѣй», «В. Кн. Кириллъ», «Петръ Чайковскій», «Христоформъ Колумбъ», «Ориноко», «Ніагара», «Миссури», «Зевеке», «Брилліантъ», «Жемчужина», «Алмазъ», «Рубинъ», «Октаріо», «Россія», «Изумрудъ», «С. Витте», «Сѣверъ», «Дмитрій», «Зарубинъ», «К. Тюринъ», «Бр. Дерюгины», «Вѣра», «Надежда», «Петръ I», «Флорида», «Аризона», «Магдалена», «Рыбинскъ», «Кострома», «Митя», «Надежда», «Арагъ», «Алабама», Аляска» и «Георгій» и на Каспійскомъ морѣ — «Мушъ», «Ванъ», «Бамбакъ», «Батумъ», «Мервъ», «Пиръ-Базаръ», «Дагестанъ», «Дуэль», «Атрекъ», «Севанъ», «Ани», «Зангъ» и друг.

Предсѣдателемъ правленія компаніи «Надежда» состоитъ Г. А. Вейхардъ, директорами — А. И. Чайковскій, Ѳ. Д. Плеске, А. А. Мерцъ, А. И. Горбовъ и В. Е. Лампе. Завѣдываетъ пароходствомъ А. И. Венцковскій, его помощникъ—П. И. Неволинъ. Уполномоченнымъ по дѣламъ Волжскаго пароходства состоитъ А. А. Зевеке, инспекторомъ—А. И. Безсоновъ и Каспійскаго—К. Р. Гауденъ.

Кромѣ этихъ обществъ существуетъ еще цѣлый рядъ болѣе или менѣе крупныхъ пароходныхъ предпріятій, какъ: «Купеческое Пассажирское Пароходство», «Бр. Каменскихъ», «И. Любимова», «М. К. Кашиной» и мн. другихъ. Такое обиліе пароходныхъ обществъ создало между ними сильнѣйшую конкурренцію, вызвавъ значительное пониженіе цѣнъ и, съ другой стороны, создавъ для пассажировъ весьма благопріятныя условія плаванья.

КОНЕЦЪ.

10524

ТАРИФЫ и РОСПИСАНІЯ

ДВИЖЕНІЯ ПАРОХОДОВЪ

по Волгѣ,

въ навигацію 1903 г.

Отъ Твери до Астрахани и обратно.

Пароходное общество «Самолетъ».

Движеніе пароходовъ въ навигацію 1903 г.

между ТВЕРЬЮ и РЫБИНСКОМЪ

два раза въ день.

Разст. вер.	Внизъ по Волгѣ	экстр.	почт.	Разст. вер.	Вверхъ по Волгѣ	экстр.	почт.
0	Изъ **Твери** .	6½ ч. у.	12 ч. д.	0	Изъ **Рыбинска**	8 ч. у.	6 ч. в.
30	Лисицъ *) .	8½ »	2 »		*Пріемъ нефти.*		
59	Новаго . .	10½ »	4 »	30	Изъ **Мологи**	11½ д.	9½ »
70	Кузнецова .	11½ »	5 »	65	Волги . .	3 »	1 у.
87	Корчевы .	1 д.	6 в.	86	Мышкина .	5½ в.	3½ »
125	Въ Савелово	3½ »	9½ »	119	**Углича** . . .	10 »	7 »
	ИзъСавелова	4½ »	12 н.	148	Прилукъ . .	1 у.	10 »
127	Кимры **)	5 »	8 в.	168	**Калязина** . .	5 »	1 д.
	Пріемъ нефти.			176	Сергіевскаго	6 »	2 »
	Изъ						
161	Медвѣдицы *)	7 в.	2 у.	206	Медвѣдицы*)	9 »	5 »
191	Сергіевскаго	9 »	4½ »	238	Кимры . .	1½ д.	10 в.
199	**Калязина**	10 »	5½ »	240	Въ Совелово	2 »	10½ »
219	Прилукъ .	11 »	7 »		ИзъСавелова	3 »	12 н.
248	**Углича** . .	1½ у.	9½ »	280	Корчевы . .	7 в.	4 у.
281	Мышкина	3½ »	11½ д.	297	Кузнецова .	9 »	6 »
302	Волги .	5 »	1 »	308	Новаго . .	11 »	8 »
337	**Мологи** . .	7½ »	3½ »	338	Лисицъ *) .	2 у.	11 »
367	Прих. въ **Рыбинскъ** около	9½ »	6 »	367	Приходъ въ **Тверь** около	6 »	3 д.

*) Въ **Лисицахъ** и **Медвѣдицѣ** пристаней не имѣется, пассажиры принимаются и высаживаюся въ лодкахъ.

) Пароходы почтовой линіи, идущіе изъ **Твери, пристаютъ прежде въ **Кимрѣ**, а затѣмъ въ **Савелово**.

Пароходное общество «Самолетъ».

Движеніе пароходовъ въ навигацію 1903 г.

Между РЫБИНСКОМЪ и НИЖНИМЪ-НОВГОРОДОМЪ.

ДВА РАЗА ВЪ ДЕНЬ.

Пароходы американскаго типа: «Николай Жевановъ», «Кн. Ярославъ Мудрый», «Кн. Іоаннъ Калита», «Кн. Василій Костромской», «Кн. Ѳедоръ Ярославскій», «Кн. Юрій Суздальскій», «Кн. Андрей Боголюбскій», «Кн. Скопинъ-Шуйскій» и «Михаилъ Тверской».

Разст. вер.	Внизъ по Волгѣ.	Экстренный	Почтовый
0	Изъ **Рыбинска** ежедневно . .	10½ ч. ут.	3½ ч. дня
10	» Ильинскаго	11½ » дня	4½ » »
15	» Песочнаго	11¾ » »	4¾ » »
18	» Шашкова	12 » »	5 » »
44	» **Романова**	1½ » »	6½ » веч.
52	» Константиновки . . .	2 » »	7 » »
68	» Норской фабрики . . .	3 » »	8 » »
72	» Толгскаго монастыря . .	3½ » »	8½ » »
80	» **Ярославля** приход. около	4 » »	9 » »
	» **Ярославля** от.отъ г. прист.	5 » веч.	11 » »
	» **Ярославля** от.отъ вѣт.ж.д.	7 » »	2 » ут.
120	» Николо-Бабаев. монаст. .	9 » »	4 » »
126	» Завода Понизовкина .	9½ » »	4½ » »
156	» **Костромы** приход. около	11 » »	6 » »
	» **Костромы** отходитъ . .	12 » ночи	8 » »
	Пріемъ нефти.		
196	» С. Краснаго	2½ » ут.	10½ » »
213	» Плеса	3½ » »	11½ » »
235	» Семигорья	5 » »	1 » дня
245	» Наволоки	6 » »	2 » »
260	» **Кинешмы** приход. около	7 » »	3 » »
	» **Кинешмы** отходитъ . . .	8 » »	4½ » »
268	» Никола-мѣра	—*) » »	5½ » »
281	» Рѣшмы	9½ » »	6½ » веч.
321	» **Юрьевца**	12 » дня	9½ » »
366	» Пучежа	2½ » »	12 » ночи
383	» Катунокъ	3½ » »	1 » утра
392	» Васильева	4 » »	1½ » »
412	» Городца	5 » »	4 » »
427	» Балахны	6 » веч.	5 » »
	Пріемъ нефти.		
460	Прих. въ **Нижній** около . .	8 »	7 » »

*) Идя внизъ: экстренные пароходы къ пристани «Никола-мѣра» не пристаютъ.

Разст. вер.	Вверхъ по Волгѣ.	Почтовый	Экстренный
0	Изъ **Нижняго** ежедневно . . .	11 ч. утра	7½ ч. веч.
	Пріемъ нефти.		
33	» Балахны	1½ » дня	10 » »
48	» Городца	3 » »	11½ » ночи
69	» Васильева	4½ » »	1 » утра
77	» Катунокъ	5 » »	1½ » »
94	» Пучежа	6½ » веч.	3 » »
139	» **Юрьевца**	10 » »	7 » »
179	» Рѣшмы	1 » утра	10 » »
192	» Никола-мѣра	—*) » »	11 » »
200	» **Кинешмы** приход. около	2½ » »	12 » дня
	» **Кинешмы** отходитъ . . .	3 » »	1½ » »
215	» Наволоки	4½ » »	3 » »
225	» Семигорья	5½ » »	4 » »
247	» Плеса	7 » »	5½ » »
264	» С. Краснаго	8½ » »	7 » веч.
	Пріемъ нефти.		
304	» **Костромы** приход. около	11½ » »	10 » »
	» **Костромы** отходитъ . .	12 » дня	11 » »
334	» Завода Понизовкина . .	3 » »	2 » ночи
340	» Николо Бабаев. монаст. .	3½ » »	2½ » утра
380	» **Ярославля** пр. на вѣт. ж.д,	6 » »	5 » »
	» **Ярославля** пр.нагор.пр.ок.	7 » »	6 » »
	» **Ярославля** отходитъ . .	9 » веч.	9 » »
388	» Толгскаго монастыря . .	9½ » »	9½ » »
392	» Норской фабрики . . .	10 » »	10 » »
408	» Константиновки	11½ » »	11½ » »
416	» **Романова**	12 » ночи	12 » дня
442	» Шашкова	2 » утра	2 » »
445	» Песочнаго	2½ » »	2½ » »
450	» Ильинскаго	3 » »	3 » »
460	Прих. въ **Рыбинскъ** около . .	4 » »	4 » »

*) Идя вверхъ: почтовые пароходы къ пристани «Никола-мѣра» не пристаютъ.

Примѣчаніе. 1) У монастырскихъ пристаней Толгской, Николо-Бабаевской и Рѣшемской пароходы общества «**Самолетъ**» стоятъ 10 минутъ и во время молеб на не должны давать свистковъ.

Пароходное общество «Самолетъ».

Движеніе пароходовъ въ навигацію 1903 г.

Между НИЖНИМЪ-НОВГОРОДОМЪ и АСТРАХАНЬЮ.

Пароходы американскаго типа:

«Гоголь», «Геннадій Ратьковъ-Рожновъ», «Островскій», «Гончаровъ», «Достоевскій», «Александръ Грибоѣдовъ», «Гр. Левъ Толстой», «Владиміръ Ратьковъ-Рожновъ», «Тургеневъ», «Некрасовъ», «Пушкинъ», «Лермонтовъ», «Вел. Кн. Марія Павловна» и «Жуковскій».

ОТХОДЯТЪ ЕЖЕДНЕВНО

Разст. вер.	ВНИЗЪ ПО ВОЛГѢ	Часы отхода и прихода.	Разст. вер.	ВНИЗЪ ПО ВОЛГѢ	Часы отхода и прихода.
0	Изъ **Нижняго** отх. ежедневно	2 дня.	1135	Изъ **Вольска**	3 утра.
57	» Работокъ	4½ »	1174	» Воскресенскаго . . .	4 »
87	» Исадъ	6 веч.	1191	» Баронска	6 »
159	» Василь-Сурска	9 »	1271	» Покровской пристани	9 »
204	» Козмодемьянска . . .	11 «		*Пріемъ нефти.*	»
259	» Чебоксаръ	3 утра.	1275	Въ **Саратовъ** прих. около .	10
289	» Сундыря	4½ »		Изъ **Саратова** отходитъ . .	2½ дня.
359	» Вязовыхъ	7 »	1326	» Мордоваго	4½ »
390	Въ **Казань** приходитъ около	9 »	1335	» Ахматовки	5 »
	Изъ **Казани** отходитъ . . .	1 дня.	1373	Изъ Ровнаго	7 веч.
	Пріемъ нефти.		1387	» Золотого	7½ »
			1405	» Банновки	8½ »
			1500	» Николаев. слободы (пристань будетъ стоять съ 1 іюня по 1 окт.) .	11½ »
458	» Богородска	3¾ »	1504	» **Камышина**	1 ночи.
472	» Переволокъ	4½ »	1554	» Быковыхъ хуторовъ .	3½ утра.
487	» Спасскаго Затона . .	5½ »	1635	» **Дубовки**	7 »
514	» **Тетюшъ**	6½ веч.			
613	Въ **Симбирскъ** прих. около	11 »		*Пріемъ нефти.*	
	Изъ **Симбирска** отходитъ . .	12 ночи.			
618	» Часовенскаго *) . . .	1 »	1685	Въ **Царицынъ** прих. около .	9 утра.
671	» Сенгилея	3½ утра.		Изъ **Царицына** отходитъ . .	2 дня.
719	» **Новодѣвичья**	6 »	1713	« Сарепты	3¼ »
762	» Ставрополя	8 »	1860	» Владиміровки	8 веч.
848	Въ **Самару** приходитъ около	11 »	1887	» Чернаго Яра	9 »
	Изъ **Самары** отходитъ . . .	1 дня.	1931	» Никольскаго	11 »
			2021	» Енотаевска	3 утра.
	Пріемъ нефти.				
				Пріемъ нефти.	
883	» Екатериновки	3 »			
963	» **Сызрани**	6½ веч.			
1053	» **Хвалынска**	10 »			
1075	» **Алексѣевки**	11 »			
1110	» **Балакова**	1½ утра..	2165	Въ **Астрахань** прих. около .	10 »

*) Къ Часовенской пристани пароходы пристаютъ до спада воды.

Пароходное общество «Самолетъ».

Движеніе пароходовъ въ навигацію 1903 г.

Между АСТРАХАНЬЮ и НИЖНИМЪ-НОВГОРОДОМЪ.

Пароходы американскаго типа:

«Гоголь», «Геннадій Ратьковъ-Рожновъ», «Островскій», «Гончаровъ», «Достоевскій», «Александръ Грибоѣдовъ», «Гр. Левъ Толстой», «Владиміръ Ратьковъ-Рожновъ», «Тургеневъ», «Некрасовъ», «Пушкинъ», «Лермонтовъ», «Вел. Кн. Марія Павловна» и «Жуковскій».

ОТХОДЯТЪ ЕЖЕДНЕВНО.

Разст. вер.	ВВЕРХЪ ПО ВОЛГѢ	Часы отхода и прихода	Разст. вер.	ВВЕРХЪ ПО ВОЛГѢ	Часы отхода и прихода
0	Изъ **Астрахани** отх. ежедневно	8 веч.	1112	Изъ **Хвалынска**	$1^1/_2$ утра
144	» Енотаевска	4 утра	1202	» **Сызрани**	$8^1/_2$ »
234	» Никольскаго	9 »	1282	» Екатериновки	$12^1/_2$ дня
278	» Чернаго Яра	11 »		*Пріемъ нефти.*	
305	» Владиміровки	1 дня			
452	» Сарепты	9 веч.	1323	Въ **Самару** приходитъ около	4 »
480	Въ **Царицынъ** прих. около .	11 »		Изъ **Самары** отходитъ . . .	6 веч.
	Изъ **Царицына** отходитъ . .	6 утра	1403	» Ставрополя	$10^1/_2$ »
	Пріемъ нефти.		1446	» **Новодѣвичья**	1 ночи
530	» **Дубовки**	9 утра	1494	» Сенгилея	$3^1/_2$ утра
611	» Быковыхъ хуторовъ . .	$1^1/_2$ дня	1547	» Часовенскаго *)	$7^1/_2$ »
661	» **Камышина**	5 »	1552	Въ **Симбирскъ** прих. около	8 »
	» Вѣтки Р.-Урал. ж. д. .	6 веч.		Изъ **Симбирска** отходитъ . .	9 »
665	» Николаев. слободы (пристань будетъ стоять съ 1 іюня по 1 окт.) . .	$6^1/_2$ »	1651	» **Тетюшъ**	$2^1/_2$ дня
			1678	» Спасскаго затона . . .	4 »
			1693	» Переволокъ	$4^1/_2$ »
760	» Бановки	$11^1/_2$ ночи	1707	» Богородска	$5^1/_2$ »
778	» Золотого	1 утра			
792	» Ровнаго	2 »		*Пріемъ нефти.*	
830	» Ахматовки	4 »			
839	» Мордоваго	$4^1/_2$ »	1775	Въ **Казань** прих. около . .	10 веч.
				Изъ **Казани** отходитъ . . .	9 утра
	Пріемъ нефти.		1806	» Вязовыхъ	$10^1/_2$ »
			1876	» Сундыря	3 дня
890	Въ **Саратовъ** прих. около .	8 утра	1906	» Чебоксаръ	$4^1/_2$ »
	Изъ **Саратова** отходитъ . .	$11^1/_2$ »	1961	» Козьмодемьянска . .	$8^1/_2$ веч.
894	» Покровской пристани .	12 дня	2006	» Василь-Сурска . . .	$11^1/_2$ »
974	» Баронска	4 »	2078	» Исадъ	$3^1/_2$ утра
991	» Воскресенскаго	5 »	2108	» Работокъ	$5^1/_2$ »
1030	» **Вольска**	$7^1/_2$ веч.		*Пріемъ нефти.*	
1055	» **Балакова**	$9^1/_2$ »			
1090	» **Алексѣевки**	$11^1/_2$ »	2165	Въ **Нижній** прих. около . .	10 »

*) Къ Часовенской пристани пароходы пристаютъ до спада водъ.

Пароходное общество «Кавказъ и Меркурій»

Движеніе пароходовъ въ навигацію 1903 г.

Между Н.-НОВГОРОДОМЪ и АСТРАХАНЬЮ.

ДВИЖЕНІЕ СКОРЫХЪ ПАРОХОДОВЪ:

«Императоръ Александръ II», «Фельдмаршалъ Суворовъ», «Цесаревичъ Николай», «Цесаревна Марія», «Великая Княжна Ольга Николаевна» и «Константинъ Кауфманъ».

Разст. въ верст.	ВНИЗЪ ПО ВОЛГѢ.			Дни отхода.			
0	Изъ **Н.-Новгорода**	въ	12 час. дня	Четвергъ	Воскрес.	Вторникъ	
57	» Работокъ	около	2½ » »				
88	» Исадъ	»	4 » »				
159	» Василь-Сурска	»	7 » веч.				
206	» Козмодемьянска	»	9 » »				
260	» Чебоксаръ	»	1 » ночи				
288	» Сундыря	»	2½ » »				
350	» Вязовыхъ	»	5 » утра				
381	Въ **Казань** приходитъ	»	7 » »				
	Изъ **Казани** отходитъ	въ	10 » »				
454	» Богородска	около	12¾ » дня	Пятница	Понедѣльникъ	Среда.	
	» Переволокъ	»	1¾ » »				
466	» Спасскаго Затона	»	2¼ » »				
511	» Тетюшъ	»	3½ » »				
613	Въ **Симбирскъ** приходитъ	»	7½ » веч.				
	Изъ **Симбирска** отходитъ	въ	8 » »				
668	» Сенгилея	около	10½ » »				
714	» Новодѣвичья	»	1 » ночи	Суббота	Вторникъ	Четвергъ	
758	» Ставрополя	»	3 » утра				
840	Въ **Самару** приходитъ	»	6½ » »				
	Изъ **Самары** отходитъ	въ	8¾ » »				
957	» **Сызрани**	около	2 » дня				
1050	» Хвалынска	»	5½ » веч.				
1122	» Балакова	»	8 » »				
1142	Въ **Вольскъ** приходитъ	»	9½ » »				
	Изъ **Вольска** отходитъ	въ	11 » »				
1195	» Баронска	около	2 » ночи	Воскресенье	Среда	Пятница	
	» Покровской слободы	»	5 » утра				
1284	Въ **Саратовъ** приходитъ	»	5½ » »				
	Изъ **Саратова** отходитъ	въ	12½ » дня				
1329	» Сосновки	около	2¼ » »				
1391	» Ровнаго	»	5 » веч.				
1395	» Золотого	»	5½ » »				
1419	» Нижней-Банновки	»	6½ » »				
1501	Въ **Камышинъ** приходитъ	»	10½ » »				
	Изъ **Камышина** отходитъ	въ	11½ » »				
1632	» Дубовки	около	5 » утра	Понедѣльникъ	Четвергъ	Суббота	
1685	Въ **Царицынъ** приходитъ	»	7 » »				
	Изъ **Царицына** отходитъ	бъ	11 » »				
1715	» Сарепты	около	12 » дня				
1802	» Владиміровки	»	5¼ » веч.				
1835	» Чернаго-Яра	»	6 » »				
1875	» Никольскаго	»	8 » »				
1918	» Енотаевска	»	11½ » »				
2165	Въ **Астрахань** приходитъ	»	7 » утра	Вт.	Пт.	Вс.	

Пароходное общество «Кавказъ и Меркурій»

Движеніе пароходовъ въ навигацію 1903 г.

Между АСТРАХАНЬЮ и Н.-НОВГОРОДОМЪ.

ДВИЖЕНІЕ СКОРЫХЪ ПАРОХОДОВЪ:

«Императоръ Александръ II», «Фельдмаршалъ Суворовъ», «Цесаревичъ Николай», «Цесаревна Марія», «Великая Княжна Ольга Николаевна» и «Константинъ Кауфманъ».

Разст. въ верст.	**ВВЕРХЪ ПО ВОЛГѢ.** Движеніе ускорено на 18 час.						
0	Изъ **Астрахани** отходитъ	въ	10	час.	веч.	Ср.	
184	» Енотаевска	около	6	»	утра	Четвергъ	
290	» Никольскаго	»	11	»	»		Сб. Воскр.
330	» Чернаго-Яра	»	1	»	дня		
363	» Владиміровки	»	2½	»	»		
450	» Сарепты	»	10½	»	веч.		Пн. Вторникъ
480	Въ **Царицынъ** приходитъ	»	1½	»	ночи		
	Изъ **Царицына** отходитъ	въ	4½	»	утра	Пятница	
533	» Дубовки	около	7	»	»		Понедѣльникъ
664	» Камышина	»	3	»	дня		
746	» Нижней-Банновки	»	9	»	веч.		
770	» Золотого	»	10	»	»		
774	» Ровнаго	»	11	»	»		
836	» Сосновки	«	2	»	ночи		
881	Въ **Саратовъ** приходитъ	»	5	»	утра		Вт. Среда
	Изъ **Саратова** отходитъ	»	9½	»	»		

	» Покровской слободы	около	10	»	»	Суббота		
790	» Баронска	»	1	»	дня		Вторникъ	
1023	» Вольска	»	4	»	»			
1043	» Балакова	»	6	»	веч.			Четвергъ
1115	» Хвалынска	»	9½	»	»			
1208	» **Сызрани**	»	3½	»	утра	Воскр.		
1325	Въ **Самару** приходитъ	»	11	»	»		Среда	
	Изъ **Самары** отходитъ	въ	1	»	дня			Пятница
1407	» Ставрополя	около	5¼	»	»			
1451	» Новодѣвичья	»	7¾	»	веч.			
1497	» Сенгилея	»	10¾	»	»			
1552	Въ **Симбирскъ** приходитъ	»	1½	»	ночи			
	Изъ **Симбирска** отходитъ	въ	2	»	»	Понедѣльникъ		
1654	» Тетюшъ	около	7½	»	утра		Четвергъ	
1699	» Спасскаго Затона	»	9	»	»			
	» Переволокъ	»	9½	»	»			
1711	» Богородска	»	10½	»	»			Суббота
1784	Въ **Казань** приходитъ	»	2½	»	дня			
	Изъ **Казани** отходитъ	въ	4	»	»			
1815	» Вязовыхъ	около	5½	»	»			
1877	» Сундыря	»	10	»	веч.			
1905	» Чебоксаръ	»	11½	»	»			
1959	» Козьмодемьянска	»	2¾	»	утра	Вторникъ		
2006	» Василь-Сурска	»	5¼	»	»		Пятница	
2077	» Исадъ	»	9½	»	»			Воскресенье
2108	» Работокъ	»	11½	»	дня			
2165	Въ **Н.-Новгородъ** приходитъ	»	4	»	»			

Пароходное Общество «Кавказъ и Меркурій»

Движеніе пароходовъ въ навигацію 1903 г.

между Н.-НОВГОРОДОМЪ и АСТРАХАНЬЮ.

Движеніе пассажирскихъ пароходовъ:

«Великій Князь Владиміръ», «Великая Княгиня Ксенія», «Импе-ратрица Екатерина II», «Владиміръ Мономахъ», «Святославъ», «Александръ Невскій», «Димитрій Донской», «Петръ Великій» и «Олегъ Вѣщій».

Разст. вер.	ВНИЗЪ ПО ВОЛГѢ.		Дни отхода.
0	Изъ **Н-Новгорода** отх. въ	12 ч. дня	Понед. Среда. Пятн. Суб.
159	» Василь-Сурска около	8½ » веч.	
206	» Козмодемьянска »	11 » »	
350	» Вязовыхъ . . »	8 » утр.	Вторникъ Четвергъ Суббота. Воскрес.
381	Въ **Казань** приход. »	10 » »	
	Изъ **Казани** отход. »	1½ » дня	
466	» Спасск.Затона около	7 » веч.	
511	» Тетюшъ . . . »	8½ » »	
	Въ **Симбирскъ** прих. »	1 » ноч.	Среда Пятница Воскресенье Понеѣльн.
613	Изъ **Симбирска** отход. »	2½ » утр.	
668	» Сенгилея . . около	5 » »	
758	» Ставрополя . »	9 » »	
840	Въ **Самару** прих. . »	12½ » дня	
	Изъ **Самары** отход. »	4 » »	
957	» **Сызрани** . . . около	11 » веч.	
1050	» Хвалынска . . »	3 » утр.	
1122	» Балакова . . »	7 » »	
1142	» Вольска . . . »	8½ » »	Четвергъ Суббота. Понедѣльникъ Вторникъ
1195	» Баронска . . »	11 » дня	
	» Покровской сл. »	3½ » »	
1284	Въ **Саратовъ** прих. »	4 » »	
	Изъ **Саратова** отход. въ	5½ » »	
	» Увѣка . . . »	7 » веч.	
1391	» Ровнаго . . . около	11½ » »	
1501	» Камышина . . »	5 » утр.	Пятн. Воскр. Вторн. Среда.
1632	» Дубовки . . . »	10½ » »	
1685	Въ **Царицынъ** прих. »	1½ » дня	
	Изъ **Царицына** отх. въ	6 » веч.	
1802	» Владиміровки около	3 » утр	Суб. Понед. Среда. Четвер.
1835	» Чернаго-Яра . »	4½ » »	
1981	» Енотаевска . »	10 » »	
2165	Въ **Астрахань** прих. »	6 » веч.	

Пароходное Общество «Кавказъ и Меркурій»

Движеніе пароходовъ въ навигацію 1903 г.

между АСТРАХАНЬЮ и Н.-НОВГОРОДОМЪ.

Движеніе пассажирскихъ пароходовъ:

«Великій Князь Владиміръ», «Великая Княгиня Ксенія», «Императрица Екатерина II», «Владиміръ Мономахъ», «Святославъ» «Александръ Невскій», «Димитрій Донской», «Петръ Великій» и «Олегъ Вѣщій».

Разст. вер.	**ВВЕРХЪ ПО ВОЛГѢ.** Движ. ускорено на 12 ч.							
0	Изъ **Астрахани** отход. въ	7	ч. веч.	Воск.	Пон.	Вт.	Среда	Четв.
184	» Енотаевска около	4½	» утр.					Пятн.
330	» Чернаго-Яра »	1	» дня					Суб.
363	» Владиміровки »	3	» »					Вос.
480	Въ **Царицынъ** прих. »	5	» утр.					
	Изъ **Царицына** отх. . въ	11	» дня					
533	» Дубовки . . . около	2½	» »					
664	» Камышина . . »	5½	» ноч.	Среда	Четв.	Пятн.	Суб.	Воскр.
774	» Ровнаго . . »	9	» утр.					Вторн.
	» Увѣка . . »	5½	» дня					Среда.
881	Въ **Саратовъ** прих. »	7	» веч.					
	Изъ **Саратова** отх. »	9	» »					
	» Покровской сл. около	9½	» »					
970	» Баронска . . »	2½	» утр.	Четв.	Суббота.	Понед.	Вторникъ	
1023	» Вольска . . . »	6	» »					
1044	» Балакова . . »	8	» »					
1115	» Хвалынска . . »	12½	» дня					
1208	» **Сызрани** . . »	8	» веч.					
1325	Въ Самару прих. »	5	» утр.	Пятн.	Воскр.	Вторн.	Среда.	
	Изъ **Самары** отход. въ	10½	» »					
1407	» Ставрополя . около	4	» дня					
1497	» Сенгилея . . «	10	» веч.					
1552	Въ **Симбирскъ** прих. »	2	» утр.	Суб.	Понед.	Среда	Четв.	
	Изъ **Симбирска** отх. »	5	» «					
1654	» Тетюшъ . . около	11½	» дня					
1699	» Спасск. Затона »	1½	» »					
1784	Въ **Казань** прих. . »	8	» веч.	Воскр.	Вторн.	Четв.	Пятн.	
	Изъ **Казани** отх. . въ	1	» ноч.					
1815	» Вязовыхъ . . около	3	» утр.					
1959	» Козмодемьянска »	2	» дня					
2006	» Василь-Сурска »	5½	» »					
2165	Въ **Н.-Новгородъ** пр. »	5	» утр.	Пн.	Ср.	Пт.	Сб	

Пароходное общество «по Волгѣ 1843 г.»

Движеніе пароходовъ въ навигацію 1903 г.

между Н.-Новгородомъ и Астраханью

ВНИЗЪ ПО ВОЛГѢ.

Разстояніе верстъ.	ИЗЪ / ДО	Часы.	Время.	Имп. Николай II * и Импер. Александра. *	Государыни Государя (съ іюн. Императоръ).	Царь и Царица. *	Царевичъ и Царевна.	Князь и Княгиня *	Импер. (съ іюн. Самодержецъ) и Императрица. *	Боярин и Боярыня. *
0	Изъ **Н.-Новгорода** отх. въ	10 —	утра.	по пон.	по втор.	по сред.	по четв.	по пятн.	по субб.	по воскр.
63	» Работокъ . . около	12 50	дня.							
93	» Исадъ . . . . »	2 —	»							
173	» Василь-Сурска . »	5 30	веч.							
223	» Козмодемьянска »	7 30	»							
278	» Чебоксаръ . . »	10 —	»							
308	» Сундыря . . . . »	11 25	»							
410	Въ **Казань** прих. . . »	5 10	утра.	втор.	сред.	четв.	пятн.	субб.	воскр.	пон.
—	Изъ **Казани** отх. . . въ	9 —	»							
480	» Богородска . около	12 —	дня.							
510	» СпасскагоЗатона »	2 —	»							
533	» Тетюшъ . . . . »	3 —	»							
635	Въ **Симбирскъ** прих. »	6 30	веч.							
—	Изъ **Симбирска** отх . въ	7 —	»							
677	» Шиловки . . . »	9 —	»							
693	» Сенгилея . . . »	9 45	»							
747	» Новодѣвичья . . »	12 30	ночи.	сред.	четв.	пятн.	субб.	воскр.	пон.	вторн.
789	» Ставрополя . . »	2 30	утра.							
866	Въ **Самару** прих. . . »	7 —	»							
—	Изъ **Самары** отход. . въ	10 15	»							
978	» **Сызрани** . . . около	3 —	дня.							
1008	» Спасскаго . . . »	4 45	»							
1071	» Хвалынска . . »	7 —	веч.							
1127	» Балакова . . »	9 —	»							
1159	» Вольска . . . . »	11 —	»							
1215	» Баронска . . . »	3 —	утра.	четв.	пятн.	субб.	воскр.	пон.	вторн.	сред.
1285	» Покровской слоб. »	6 30	»							
1293	Въ **Саратовъ** прих. . . »	8 —	»							
—	Изъ **Саратова** отх. въ	10 30	»							
1341	» Сосновки . . . »	12 50	дня.							
1358	» Ахматовки . . . »	1 40	»							
1396	» Ровнаго . . . . »	3 —	»							
1411	» Золотого . . . . »	3 30	»							
1430	» Банновки . . »	4 30	»							
1456	» Щербаковки . . »	6 —	веч.							
1519	» **Камышина** . . . »	9 30	»							
1565	» Быков. хуторовъ »	11 30	»							
1637	» **Дубовки** . . »	3 45	утра.	пятн.	субб.	воскр.	пон.	вторн.	сред.	четв.
1688	Въ **Царицынъ** прих. . »	6 30	»							
—	Изъ **Царицына** отх. . »	9 —	»							
1716	» Сарепты . . . »	10 45	»							
1800	» Каменнаго-Яра . »	2 10	дня.							
1852	» Владиміровки . »	4 30	»							
1877	» Чернаго-Яра . . »	5 45	»							
1919	» Никольскаго . . »	7 30	веч.							
1998	» Енотаевка . . . »	10 30	»							
2140	Въ **Астрахань** прих. . »	6 30	утра.	субб.	воскр.	пон.	вторн.	сред.	четв.	пятн.

Обращаемъ особенное вниманіе Гг. пассажировъ на тѣ рейсы, которые отмѣчены въ таблицѣ. Пароходы, названія которыхъ отмѣчены вставочной строкой, имѣютъ отличныя всѣ удобствами и скоростью хода.

Пароходное общество «по Волгѣ 1843 г.»

Движеніе пароходовъ въ навигацію 1903 г.

между Астраханью и Н.-Новгородомъ

ВВЕРХЪ ПО ВОЛГѢ.

Разстояніе верстъ.	ИЗЪ / ДО	Часы.	Время.	Имп. Николай II* и Импер. Александра.*	Государь и Государыня (съ іюн. Императоръ).	Царь и Царица.*	Царевичъ и Царевна.	Князь и Княгиня.*	Импер. (съ іюн. Самодержецъ) и Императрица.*	Боярин и Боярыня.*
0	Изъ **Астрахани** отх. въ	10 —	утр.	по воскр.	по пон.	по вторн.	по сред.	по четв.	по пятн.	по субб.
142	» Енотаевска . около	6 20	веч.							
221	» Никольскаго . . »	11 30	»							
263	» Чернаго Яра . . »	2 30	утр.	пон.	вторн.	сред.	четв.	пятн.	субб.	воскр.
288	» Владиміровки . »	4 —	»							
340	» Каменнаго-Яра . »	7 40	»							
424	» Сарепты . . »	1 15	дня.							
452	Въ **Царицынъ** прих. . »	3 —	»							
—	Изъ **Царицына** отх. . »	5 —	»							
503	» **Дубовки** . . . . »	8 10	веч.							
575	» Быков. хутор. »	1 10	утр.	вторн.	сред.	четв.	пятн.	субб.	воскр.	пон.
621	Изъ **Камышина** . . . »	4 20	»							
684	» Щербаковки . . »	9 30	»							
710	» Банновки . . . »	11 30	дня.							
729	» Золотого . . . »	12 20	»							
744	» Ровнаго . . . »	1 15	»							
782	» Ахматовки . . . »	4 —	»							
799	» Сосновки . . . »	5 —	»							
847	Въ **Саратовъ** прих. . »	8 —	веч.							
—	Изъ **Саратова** отх. . »	11 —	»							
855	» Покровск. слоб. »	11 20	»							
925	» Баронска . . . »	4 —	утр.	сред.	четв.	пятн.	субб.	воскр.	пон.	вторн.
981	» **Вольска** . . . »	7 —	»							
1013	» Балакова . . . »	8 30	»							
1069	» Хвалынска . »	1 —	дня.							
1132	» Спасскаго . . . »	5 15	веч.							
1162	» **Сызрани** . . . . »	10 —	»							
1274	Въ **Самару** прих. . . »	6 —	утра.	четв.	пятн.	субб.	воскр.	пон.	вторн.	сред.
—	Изъ **Самары** отх. . . »	10 —	»							
1351	» Ставрополя . . »	2 50	дня.							
1393	» Новодѣвичья . . »	4 50	»							
1417	» Хрящевки . . . »	6 30	веч.							
1447	» Сенгилея . . . »	8 15	»							
1463	» Шиловки . . . »	9 15	»							
1505	» **Симбирска** . . . »	12 30	утра.	пятн.	субб.	воскр.	пон.	втор.	сред.	четв.
1607	» Тетюшъ . . . »	6 —	»							
1630	» Спасскаго затона »	8 —	»							
1660	» Богородска . . »	10 —	»							
1730	Въ **Казань** прих. . . »	3 —	дня.							
—	Изъ **Казани** отх. . . »	6 30	веч.							
1832	» Сундыря . . . »	12 40	утра.	субб.	воскр.	пон.	втор.	сред.	четв.	пятн.
1862	» Чебоксаръ . . . »	3 —	»							
1917	» Козмодемьянска »	6 30	»							
1967	» Василь-Сурска . »	9 —	»							
2047	» Исадъ . . . . . »	2 —	дня.							
2077	» Работокъ . . . . »	4 —	»							
2140	Въ **Н.-Новгородъ** прих.	8 —	веч.							

Отправленіе особеннаго вниманія Г.г. пассажировъ на расходы для отличія всевозможныхъ удобствами и скоростью хода. Пароходы, названія которыхъ отмѣчены звѣздочкой.

С.-Петербургская Компанія «НАДЕЖДА»

между РЫБИНСКОМЪ, Н.-НОВГОРОДОМЪ, КАЗАНЬЮ и АСТРАХАНЬЮ.

Пароходы Американскаго типа:

«В. К. Алексѣй», «В. К. Кириллъ», «Петръ Чайковскій» ,«Христофоръ Колумбъ», «Ориноко», «Ніагара», «Миссури», «С. Витте», «Сѣверъ», «Дмитрій», «Зарубинъ», «К. Тюринъ», «Бр. Дерюгины», «Вѣра», «Надежда», «Петръ I», «Флорида», «Аризона», «Магдалена», «Рыбинскъ», «Кострома» и «Митя».

ЕЖЕДНЕВНО

Совершаютъ слѣдующіе правильные рейсы.

ВНИЗЪ ПО ВОЛГѢ

	Скорая линія № 1	Пассажирск. № 2.	До Астрах.	До Симбир.	До Астрах.	До Самары	До Астрах.	До Казани	До Астрах.
Изъ Рыбинска отх. . . . въ	3 ч. дня	10 ч. веч.	по Пятн.	по Субб.	по Воскр.	по Понед.	по Вторн.	по Сред.	по Четв.
» Романова . . . около	5½ » веч.	» » »	»	»	»	»	»	»	»
» Борисоглѣбска . . »	» » »	1½ » утра	»	»	»	»	»	»	»
» Константинова . . »	6 » »	» » »	»	»	»	»	»	»	»
Въ **Ярославль** прих. . . »	8 » »	4 » »	»	»	»	»	»	»	»
Изъ **Ярославля** отх. . . въ	10½ » »	9¾ » »	»	»	»	»	»	»	»
» Ярослав. вѣт. ж. д. »	12½ » ночи	» » »	субб.	воскр.	понед.	вторн.	сред.	четв.	пятн.
» Богородища . . . . »	2 » утра	» » »	»	»	»	»	»	»	»
» Н.-Бабайки . . . . . »	2½ » »	12½ » дня	»	»	»	»	»	»	»
» Зав. Понизовкина . »	3 » »	1 » »	»	»	»	»	»	»	»
Въ **Кострому** прих . . . »	5½ » »	3 » »	»	»	»	»	»	»	»
Изъ **Костромы** отх. . . . »	6½ » »	4½ » »	»	»	»	»	»	»	»
» Краснаго (Яковлева) »	8½ » »	7 » веч.	»	»	»	»	»	»	»
» Плеса . . . . . »	10 » »	8½ » »	»	»	»	»	»	»	»
» Семигорья . . . . . »	11½ » »	10 » »	»	»	»	»	»	»	»
Въ **Кинешму** прих. . . .	1 » дня	11½ » »	»	»	»	»	»	»	»
Изъ **Кинешмы** . . . . . »	2 » »	12½ » ночи	»	»	»	»	»	»	»
» Рѣшмы . . . . . »	3½ » »	2 » утра	»	»	»	»	»	»	»
» **Юрьевца** . . . . . »	5½ » веч.	5 » »	»	»	»	»	»	»	»
» Сокольскаго . . . . »	6½ » »	» » »	»	»	»	»	»	»	»
» Пучежа . . . . . »	8 » »	8 » »	»	»	»	»	»	»	»
» Катунокъ . . . . . »	9 » »	» » »	»	»	»	»	»	»	»
» Васильева . . . . . »	9½ » »	10 » »	»	»	»	»	»	»	»
» Городца . . . . . »	11 » »	11½ » »	»	»	»	»	»	»	»
» Балахны . . . . . »	3 » утра	1½ » дня	воскр.	понед.	вторн.	сред.	четв.	пятн.	субб.
Въ **Нижній** прих. . . . »	5 » »	4 » »	»	»	»	»	»	»	»

Компанія «НАДЕЖДА».

Между НИЖНИМЪ-НОВГОРОДОМЪ и РЫБИНСКОМЪ

Пароходы Американскаго типа:

«В. К. Алексѣй», «В. К. Кириллъ», «Петръ Чайковскій», «Христоферъ Колумбъ», «Ориноко», «Ніагара», «Миссури», «С. Витте», «Сѣверъ», «Дмитрій», «Зарубинъ», «К. Тюринъ», «Бр. Дерюгины», «Вѣра», «Надежда», «Петръ I», «Флорида», «Аризона», «Магдалена», «Рыбинскъ», «Кострома» и «Митя»

ЕЖЕДНЕВНО

Совершаютъ слѣдующіе правильные рейсы.

ВВЕРХЪ ПО ВОЛГѢ

	Скорая линія № 1	Пассажирск. № 2							
Изъ **Нижняго** отх. . . . въ	3 ч. дня	10 ч. веч.	по вторн.	по сред.	по четв.	по пятн.	по субб.	по воскр.	по понед.
» Балахны . . . . ок.	5½ » веч.	1 » »	»	»	»	»	»	»	»
» Городца . . . . . »	7 » »	3½ » »	»	»	»	»	»	»	»
» Васильева . . . . . »	9 » »	5½ » »	»	»	»	»	»	»	»
» Катунокъ . . . . . »	9½ » »	» » »	«	«	«	«	«	«	«
» Пучежа . . . . . »	11 » »	8½ » »	«	«	«	«	«	«	«
» Сокольскаго . . . »	1 » »	11 » утра	сред.	четв.	пятн.	субб.	воскр.	понед.	вторн.
» **Юрьевца** . . . . . »	3 » »	12½ » дня	«	«	«	«	«	«	«
» Рѣшмы . . . . . »	5 » утра	» » »	«	«	«	«	«	«	«
Въ **Кинешму** прих. . . »	6½ » »	6 » »	«	«	«	«	«	«	«
Изъ **Кинешмы** отх. . . . . »	8 » »	8 » веч.	«	«	«	«	«	«	«
» Семигорья . . . . . »	10 » »	» » »	«	«	«	«	«	«	«
» Плеса . . . . . »	12 » »	1 » »	«	«	«	«	«	«	«
» Краснаго (Яковлева) »	1½ » »	3 » »	«	«	«	«	«	«	«
Въ **Кострому** прих. . . . »	4 » »	7 » »	«	«	«	«	«	«	«
Изъ **Костромы** отх. . . . »	5 » дня	9 » утра	«	«	«	«	«	«	«
» Завода Понизовкина »	7½ » »	» » »	«	«	«	«	«	«	«
» Н.-Бабайки . . . . »	8 » »	1 » дня	«	«	«	«	«	«	«
» Городища . . . . . »	9 » »	» » »	«	«	«	«	«	«	«
» Ярослав. вѣт. ж. д. »	11½ » веч.	6 » »	«	«	«	»	«	«	«
Въ **Ярославль** прих. . . »	12 » ночи	7 » »	«	«	«	«	«	«	«
Изъ **Ярославля** отх. . . . »	2 » »	9 » веч.	четв.	пятн.	субб.	воскр.	понед.	вторн.	сред.
» Константинова . . »	5 » »	» » »	«	«	«	«	«	«	«
» Борисоглѣбска . . . »	» » »	1½ » »	«	«	«	«	«	«	«
» Романова . . . . . »	6 » »	» » »	«	«	«	«	«	«	«
Въ **Рыбинскъ** прих. . . . »	9½ » утра	6½ » утра	«	«	«	«	«	«	«

Компанія «НАДЕЖДА»

Между Н.-НОВГОРОДОМЪ, КАЗАНЬЮ и АСТРАХАНЬЮ.

Пароходы американскаго типа:

«В. К. Алексѣй», «В. К. Кириллъ», «Петръ Чайковскій», «Христоферъ Колумбъ», «Ориноко», «Ніагара», «Миссури», «С. Витте», «Сѣверъ», «Дмитрій», «Зарубинъ», «К. Тюринъ», «Бр. Дерюгины», «Вѣра», «Надежда», «Петръ I», «Флорида», «Аризона», «Магдалена», «Рыбинскъ», «Кострома» и «Митя»

ЕЖЕДНЕВНО

Совершаютъ слѣдующіе правильные рейсы.

ВНИЗЪ ПО ВОЛГѢ			До Астрах.	До Симб.	До Астрах.	о Самары	До Астрах.	До Казани	До Астрах.
Изъ **Нижняго** отх.	7	веч.	по воскр.	по понед.	по вторн.	по сред.	по четв.	по пятн.	по субб.
» Работокъ	10½	»	»	»	»	»	»	»	»
» Исадъ	11¾	«	»	»	»	»	»	»	»
» Бармина	2½	утра.	понед.	вторн.	сред.	четв.	пятн.	субб.	воскр.
» Фокина	3½	»	»	»	»	»	»	»	»
» Василь-Сурска	5½	»	»	»	»	»	»	»	»
» Юрина	7	»	»	»	»	»	»	»	»
» Козмодемьянска	8½	»	»	»	»	»	»	»	»
» Чебоксаръ	12	дня.	»	»	»	»	»	»	»
» Сундыря	1½	»	»	»	»	»	»	»	»
» Козловки	4	»	»	»	»	»	»	»	»
» Вязовыхъ	5	»	»	»	»	«	»	»	»
Въ **Казани** приходитъ около	7	веч.	»	»	»	»	»	субб.	»
Изъ **Казани** отходитъ	11	»	»	»	»	»	»		»
» **Тетюшъ**	5	утра.	втор.	сред.	четв.	пятн.	субб.		понед.
» Ст. Майны	6¾	»	»	»	»	»	»		»
» Ундоръ	8½	»	»	»	»	»	»		»
Въ **Симбирскъ** прих. около	10	»	»	среда	»	»	»		»
Изъ **Симбирска** отходитъ	12	дня.	»			»	»		»
» Шиловки	2	»	»		»	»	»		»
» Сенгилея	3	»	»		»	»	»		»
» Хрящевки	4	»	»		»	»	»		»
» Бѣлаго Ключа	5	»	»		»	»	»		»
Въ **Самару** приходитъ около	9	веч.	»		»	субб.	»		»
Изъ **Самары** отходитъ	1	утра.	сред.		пятн.		воскр.		вторн.
» Екатериновки	3½	»	»		»		»		»
» Батраковъ	6½	»	»		»		»		»
Въ **Сызрань** приходитъ около	7½	»	»		»		»		»
Изъ **Сызрани** отходитъ	8½	»	»		»		»		»
» **Хвалынска**	1	дня.	»		»		»		»
» **Балакова**	4	»	»		»		»		»
» **Вольска**	6½	веч.	»		»		»		»
» Покровской слободы	11¾	»	»		»		»		»
Въ **Саратовъ** прих. около	1	утра.	четв.		субб.		понед.		сред.
Изъ **Саратова** отходитъ	4	»	»		»		»		»
» Увѣкъ	6	»	»		»		»		»
» **Камышина**	4½	дня.	»		»		»		»
» **Дубовки**	10½	веч.	»		»		»		»
Въ **Царицынъ** прих. около	1	утра.	пятн.		воскр.		вторн.		четв.
Изъ **Царицына** отходитъ	5	»	»		»		»		»
» Владиміровки	2	дня	»		»		»		»
» Чернаго Яра	3½	»	»		»		»		»
» Никольскаго	6	веч.	»		»		»		»
Въ **Астрахань** прих. около	5	утра.	субб.		понед.		сред.		пятн.

Компанія «НАДЕЖДА»

Между АСТРАХАНЬЮ, КАЗАНЬЮ и Н.-НОВГОРОДОМЪ.

Пароходы американскаго типа:

«В. К. Алексѣй», «В. К. Кириллъ», «Петръ Чайковскій», «Христоферъ Колумбъ», «Ориноко», «Ніагара», «Миссури», «С. Витте», «Сѣверъ», «Дмитрій», «Зарубинъ», «К. Тюринъ», «Бр. Дерюгины», «Вѣра», «Надежда», «Петръ I», «Флорида», «Аризона», «Магдалена», «Рыбинскъ», «Кострома» и «Митя».

Совершаютъ слѣдующіе правильные рейсы.

ВВЕРХЪ ПО ВОЛГѢ									
Изъ **Астрахани** отх.	8	веч.		по понед.		по сред.		по пятн	по субб.
» Никольскаго	1	»		вторн.		четв.		субб.	воскр.
» Чернаго Яра	4½	дня		»		»		»	»
» Владиміровки	7	веч.		»		»		»	»
Въ **Царицынъ** прих. около	6½	утра		сред.		пятн.		воскр.	понед.
Изъ **Царицына** отходитъ	12½	»		»		»		»	»
» **Дубовки**	4	дня		»		»		»	»
» **Камышина**	2	утра		четв.		субб.		понед.	вторн.
» Увѣка	7	»		»		»		»	»
Въ **Саратовъ** прих. около	8	»		»		»		»	»
Изъ **Саратова** отходитъ	11¾	веч.		»		»		»	»
» Покровской слободы		»		»		»		»	»
» **Вольска**	10	утра		пятн.		воскр.		вторн.	сред.
» **Балакова**	2	дня							
» **Хвалынска**	7	веч.		«		«		«	«
Въ **Сызрань** приходитъ около	2	утра		субб.		понед.		сред.	четв.
Изъ **Сызрани** отходитъ	4	»		«		«		«	«
» Батраковъ	6	»		«		«		«	«
» Екатериновки	11	»		«		«		«	«
Въ **Самару** приходитъ около	3	дня		«	по	«		«	«
Изъ **Самары** отходитъ	8	веч.		«	воскр.	«		«	«
» Бѣлаго Яра	4½	утра		воскр.	понед.	вторн.		четв.	пятн.
» Хрящевки	7	»		«	«	«		«	«
» Сенгилея	9½	»		«	«	«		«	«
» Шиловки	11	»		«	«	«		«	«
Въ **Симбирскъ** прих. около	2½	дня		«	«	«	по	«	«
Изъ **Симбирска** отходитъ	5½	»		«	«	«	сред.	«	«
» Ундоръ	7½	веч.		«	«	«	«	«	«
» Ст. Майны	10½	»		«	«	«	«	«	«
» **Тетюшъ**	1	утра		понед.	вторн.	сред.	четв.	пятн.	субб.
Въ **Казань** прих. около	10	»	по	«	«	«	«	«	«
Изъ **Казани** отходитъ	5	дня	воскр.	«	«	«	«	«	«
» Вязовыхъ	7½	веч.	«	«	«	«	«	«	«
» Козловки	8½	»	«	«	«	«	«	«	«
» Сундыря	12	ночи	«	«	«	«	«	«	«
» Чебоксаръ	3	утра	понед.	вторн.	сред.	четв.	пятн.	субб.	воскр.
» Козьмодемьянска	8	»	«	«	«	«	«	«	«
» Юрина	10	»	«	«	«	«	«	«	«
» Василь-Сурска	12	дня	«	«	«	«	«	«	«
» Фокина	1½	»	«	«	«	«	«	«	«
» Бармина	3½	»	«	«	«	«	«	«	«
» Исадъ	7	веч.	«	«	«	«	«	«	«
» Работокъ	10	»	«	«	«	«	«	«	«
Въ **Нижній** прих. около	3	утра	вторн.	сред.	четв.	пятн.	субб.	воскр.	понед.

Компанія «НАДЕЖДА».

1. **Изъ Рыбинска до Астрахани** и попутныхъ городовъ **съ пересадкою въ Нижнемъ-Новгородѣ** по воскресеньямъ, вторникамъ, четвергамъ и пятницамъ.
2. **Безъ пересадки** для пассажировъ скорой I-й линіи **изъ Рыбинска**:
   а) **до Казани** и попутныхъ городовъ по средамъ.
   б) **до Симбирска** и попутныхъ городовъ по субботамъ.
   в) **до Самары** и попутныхъ городовъ по понедѣльникамъ.
3. Для пассажировъ, слѣдующихъ вверхъ по Волгѣ, въ направленіи **Астрахань — Рыбинскъ, пересадка въ Нижнемъ-Новгородѣ.**
4. Пассажиры, отправляющіеся **изъ Рыбинска** на пароходахъ пассажирской 2-й линіи и слѣдующіе далѣе **Нижняго-Новгорода, всегда пересаживаются въ Нижнемъ-Новгородѣ.**
5. **Безъ пересадки до Рыбинска** и попутныхъ городовъ:
   а) **изъ Самары** по воскресеньямъ.
   б) **изъ Симбирска** по средамъ.
   в) **изъ Казани** по воскресеньямъ.

Кромѣ движенія пассажирскихъ пароходовъ установлено еще движеніе спеціально товарной линіи (новинками):

«Георгій», «Зевеке», «Брилліантъ», «Жемчужина», «Алмазъ», «Рубинъ», «Онтаріо», «Россія» и «Изумрудъ»

между НИЖНИМЪ-НОВГОРОДОМЪ и АСТРАХАНЬЮ

ДВА РАЗА ВЪ НЕДѢЛЮ

по особому точно соблюдаемому росписанію.

ПРИМѢЧАНІЯ:

1) **Гг. пассажирамъ**, желающимъ воспользоваться **правомъ остановокъ** на промежуточныхъ пристаняхъ, выдаются въ пунктахъ отправленія особые билеты до всѣхъ пристаней **прямого сообщенія**, дѣйствительные въ теченіе **одного** мѣсяца.
2) Для удобства **гг. пассажировъ** введены **обратные** билеты I, II и III кл. со скидкою **15%** и съ правомъ остановокъ въ теченіе **двухъ** мѣсяцевъ на промежуточныхъ пристаняхъ.
3) Гг. преподаватели и преподавательницы среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній по представленіи удостовѣреній ихъ начальства, пользуются скидкой на пассажирскихъ пароходалъ во II и Ш кл. —**10%** при проѣздѣ въ одинъ конецъ, при взятіи же ими билетовъ обратныхъ скидка—**25%**.
4) Студенты, воспитанники и воспитанницы всѣхъ учебныхъ заведеній пользуются скидкой на всѣхъ пароходахъ съ таксы II и III кл.—**50% со стоимости билетовъ въ 1 конецъ.**
5) Гг. офицеры, слѣдующіе по собственной надобности съ удостовѣреніемъ начальства, перевозятся согласно циркуляра Главнаго Штаба 1888 г. за № 136 за мѣста занимаемыя въ I кл. по таксѣ II кл., а за занимаемыя во II кл.—по таксѣ III кл. Семейства гг. офицеровъ перевозятся на общихъ основаніяхъ.
6) Въ I и во II кл. дѣти моложе 5 лѣтъ перевозятся безплатно; отъ 5 до 12 лѣтъ — за половинную плату, въ III кл. дѣти моложе 10 лѣтъ перевозятся безплатно.
7) Пассажиры принимаются со всѣхъ вышепоименованныхъ пристаней, а также въ пути съ лодокъ, если тому не будетъ препятствовать погода и обстоятельства.
8) На рѣчныхъ пароходахъ имѣются: аптечки, ванны, постельное бѣлье, новые журналы, газеты рояли и библіотеки.
9) Билеты продаются на всѣхъ пристаняхъ и на пассажирскихъ пароходахъ, а также на станціи желѣзной дороги въ **Н.-Новгородѣ**. Багажъ со станціи ж. д. до пристани перевозится безплатно.
10) Пароходы всѣ освѣщаются электричествомъ.
11) Во **всѣхъ** городахъ и портахъ Каспійскаго моря какъ то: **Баку, Красноводскѣ, Петровскѣ,** и др., а равно въ крупныхъ торговыхъ пунктахъ средней Азіи какъ то: **Асхабадѣ, Мервѣ, Бухарѣ, Самаркандѣ, Ташкентѣ, Кокандѣ** и др. имѣются собственные **обширные** склады для **храненія грузовъ.**
12) Клади принимаются отъ и до **всѣхъ** городовъ Россійской Имперіи, гдѣ **ПОВСЕМѢСТНО** имѣются **Агенты.**

ТАКСА

за проѣздъ пассажировъ на пароходахъ Компаніи «НАДЕЖДА» между Рыбинскомъ, Нижнимъ-Новгородомъ и Астраханью.

Отъ Рыбинска	I кл.		II кл.		III кл.	
	р.	к.	р.	к.	р.	к.
До Ярославля	1	15	0	80	0	35
» Костромы	1	70	1	15	0	50
» Кинешмы	2	50	1	75	0	75
» Н.-Новгорода	3	80	2	65	1	15
» Казани	4	35	3	30	1	60
» Симбирска	7	40	4	75	2	50
» Самары	8	60	5	50	2	85
» Сызрани	9	80	6	20	3	15
» Саратова	12	35	7	70	3	80
» Царицына	15	60	9	70	4	70
» Астрахани	18	55	11	40	5	50

Плата за проѣздъ въ классн. помѣщеніи отъ Астрахани: до Петровска—6 руб.; до Дербента—8 руб.; до Баку—8 руб.; до Красноводска — 10 руб.

ТАКСА

пассажирск. пароход. Общества «САМОЛЕТЪ»

ОТЪ ТВЕРИ ДО РЫБИНСКА.

Отъ Твери	I кл.		II кл.		III кл.	
	р.	к.	р.	к.	р.	к.
До Корчевы	2	00	1	60	0	80
» Савелово	2	80	2	20	1	10
» Кимры	2	80	2	20	1	10
» Калязина	4	00	3	10	1	55
» Углича	4	60	3	60	1	80
» Рыбинска	5	90	4	70	2	30

Уменьшенная такса

почтово-пассажирск. пароход. Общества „САМОЛЕТЪ“

между НИЖНИМЪ-НОВГОРОДОМЪ и РЫБИНСКОМЪ.

Отъ Рыбинска	I кл.		II кл.		III кл.	
	р.	к.	р.	к.	р.	к.
До Романова	0	75	0	50	0	25
» Ярославля	1	45	1	—	0	45
» Костромы	2	10	1	45	0	65
» Кинешмы	3	10	2	15	0	95
» Нижняго	4	75	3	30	1	45

Такса за проѣздъ пассажировъ

на рѣчныхъ **ускоренныхъ** пароходахъ Обществъ: „САМОЛЕТЪ“, „КАВКАЗЪ и МЕРКУРІЙ“ и „ПО ВОЛГѢ 1843 г.“.

Отъ Нижняго Новгорода	I кл.		II кл.		III кл.	
	р.	к.	р.	к.	р.	к.
До Казани	4	50	2	25	1	—
» Спасскаго-Затона	6	30	3	60	1	60
» Симбирска	7	75	4	85	2	15
» Самары	9	30	6	—	2	65
» Сызрани	10	70	6	85	3	05
» Саратова	13	65	8	75	3	90
» Камышина	15	75	10	10	4	50
» Царицына	17	50	11	25	5	—
» Чернаго-Яра	18	40	11	80	5	25
» Астрахани	21	—	13	50	6	—

ПОНИЖЕННАЯ ТАКСА

за проѣздъ **на пассажирск. пароходахъ** Общества „КАВКАЗЪ и МЕРКУРІЙ“ на Волгѣ.

«В. К. Владиміръ», «В. К. Ксенія», «Екатерина II», «Святославъ», «Владиміръ Мономахъ», «Олегъ Вѣщій», «Александръ Невскій», «Дмитрій Донской» и «Петръ Великій».

Отъ Нижняго Новгорода	I кл.		II кл.		III кл.	
	р.	к.	р.	к.	р.	к.
До Казани	4	—	2	10	1	—
» Спасскаго-Затона	5	65	3	25	1	60
» Симбирска	7	—	4	35	2	15
» Самары	8	35	5	40	2	65
» Сызрани	9	60	6	15	3	05
» Саратова	12	30	7	85	3	90
» Камышина	14	15	9	10	4	50
» Царицына	15	75	10	15	5	—
» Чернаго-Яра	16	55	10	60	5	25
» Астрахани	18	90	12	15	6	—

Примѣчаніе. Дѣти моложе 10 лѣтъ платятъ половину, 2) Одинъ пудъ багажа перевозится безплатно.

Извлеченіе изъ правилъ О-ва „Самолетъ“.

1) Продажа билетовъ производится во всѣхъ конторахъ и на пароходахъ Общества, а также и на станціяхъ жел. дор., въ С.-Петербургѣ въ вокзалѣ Николаевской ж. д., Рыбинскѣ и Н.-Новгородѣ.

2) Воспитанники и воспитаницы всѣхъ учебныхъ заведеній, ѣдущіе во II и III клас., пользуются скидкой съ таксы въ 25%; ѣдущимъ въ I кл. скидки не дѣлается. Для полученія упомянутой льготы воспитанники должны имѣть удостовѣренія отъ своего начальства. По удостовѣреніямъ срокъ которымъ истекъ—льготы не дѣлается, а также не предоставляется льготы по удостовѣреніямъ другихъ учрежденій, кромѣ своего начальства (напримѣръ — полиціи) хотя-бы воспитанники были въ формѣ.

3) Офицерамъ состоящимъ на дѣйствительной службѣ, ѣдущимъ по собственной нсдобности и помѣщающимся во II кл. дѣлается скидка съ таксы въ 25%.

4) Пассажиры, въ случаѣ надобности, могутъ пользоваться безплатно медикаментами изъ пароходной аптеки.

5) Пассажиры принимаются на пароходы съ лодокъ и высаживаются въ лодки, по усмотрѣнію капитана парохода. Пассажиры, желающіе высадиться въ лодку, должны предупредить объ этомъ капитана заблаговременно.

6) Всѣ пароходы Общества «Самолетъ» освѣщаются электричествомъ.

Извлеченіе изъ правилъ О-ва „Кавказъ и Меркурій“.

1) Дѣти до 5 лѣтъ, при взрослыхъ, перевозятся безплатно, за дѣтей отъ 5 до 10 лѣтъ платится половина.

2) Воспитанники и воспитанницы учебныхъ заведеній, предъявившіе свидѣтельства отъ своего начальства, удостовѣряющія ихъ личность, и ѣдущіе во II и III кл., платятъ за $^1/_2$ билета; ѣдущимъ же въ I кл., скидки не дѣлается. Офицерамъ, состоящимъ на дѣйствительной службѣ, ѣдущимъ по собственной надобности, во II кл. дѣлается скидка въ 25% съ пасс. таксы.

3) На рѣчныхъ пароходахъ для пассажировъ I и II кл. имѣется табель д'отъ, а также отдѣльные обѣды, завтраки и ужины по прейсъ-куранту. Отдѣльные обѣды подаются

отъ 12-ти до 5-ти ч., завтраки отъ 11 до 1 ч. дня, ужины отъ 9 до 11 ч. веч., табель д'отъ въ I кл. около $5^1/_2$ ч., а во II кл. около 4-хъ час. дня.

Горячія кушанья отпускаются отъ 8 ч. у. до полуночи, чай и холодныя закуски—во всякое время.

4) Буфетчики обязаны подавать писанные счета, для сличенія съ прейсъ-курантомъ, который отпечатанъ на оборотѣ счета.

5) Пассажиры, въ случаѣ надобности, могутъ пользоваться безплатно медикаментами изъ пароходной аптеки.

6) Для удобства пассажировъ установлено прямое сообщеніе съ верхневолжскими пристанями, при посредствѣ пароходовъ М. К. Кашиной.

7) На всѣхъ пароходахъ устроено паровое отопленіе и имѣются ванны, а также имѣются общія, семейныя и отдѣльныя каюты I и II кл. Пассажиры III кл. на рѣчныхъ пароходахъ пользуются отдѣльными спальными мѣстами.

8) Постельное бѣлье отпускается буфетчиками за плату по 25 к. за двѣ простыни и наволочку.

9) Пассажирамъ III кл. желающимъ обѣдать или ужинать въ числѣ не менѣе 5 лицъ и заявившимъ о томъ за 2 ч. или ранѣе, буфетчики обязаны подавать обѣдъ отъ 12 до 1 часу дня или ужинъ отъ 7 до 8 ч. веч., состоящіе изъ горячаго блюда въ достаточномъ количествѣ, съ мясомъ (въ постные дни съ рыбой) и чернымъ хлѣбомъ—за 20 к. съ человѣка.

10) Пассажиры принимаются на пароходы и высаживаются не только на пристаняхъ, но и въ другихъ пунктахъ съ лодокъ, по усмотрѣнію командира парохода.

11) На всѣхъ пароходахъ О-ва устроены паротушители и имѣются другія противопожарныя средства.

12) На всѣхъ почтовыхъ пароходахъ О-ва производится пріемъ почтовой корреспонденціи и телеграммъ.

13) Багажъ, сданный пассажирами на желѣзнодорожномъ вокзалѣ въ Нижнемъ-Новгородѣ, перевозится на пристань за счетъ Общества.

14) **На скорыхъ пароходахъ.** *Обѣды* (съ персоны): въ $5^1/_2$ час. Табель д'отъ изъ 5 бл. и чашки кофе—1 р. 10 к., (Тотъ-же обѣдъ подан. отдѣльно) отъ 12 до 5 ч.—1 р. 50 к. Обѣдъ изъ 4-хъ блюдъ—1 р.; изъ 3 бл.—85 к. *Завтраки* (съ персоны) отъ 11 до 1 ч. дня; завтр. изъ 2 бл. и чашки кофе—60 к. *Ужины* (съ персоны) отъ 9 до 11 веч.: ужины изъ 2 бл. и чашки кофе—60 к.

На пассажирскихъ пароходахъ: *Обѣды* (съ персоны) въ $5^1/_2$ час., табель д'отъ изъ 4 бл. и чашки кофе—90 к.; (Тотъ-же обѣдъ подан. отдѣльно) отъ 12 до 5 час.—

1 р. 10 к. Обѣдъ изъ 4 бл. безъ чая или кофе—1 р. Тоже изъ 3 бл. безъ чая или кофе—85 к. *Завтраки* (съ персони) отъ 11 до 1 ч. дня, завтр. изъ 2 бл. и чащка кофе—60 к. *Ужины* (съ персоны) отъ 9 до 11 ч. веч., ужинъ изъ 2 бл. и чашк. кофе—60 к.

Извлеченіе изъ правилъ О-ва „По Волгѣ 1843 г.“

Продажа билетовъ производится на Волгѣ во всѣхъ агенствахъ и на пароходахъ О-ва, а также, **на городскихъ желѣзнодорожныхъ станціяхъ Петербурга и Москвы и на станціи жел. дор. въ Н.-Новгородѣ.**

Каюты I и II классовъ помѣщаются на верхней палубѣ. Для пассажировъ 1-го кл. имѣются безплатно ванны съ холодною и горячею водою.

За дѣтей отъ 5 до 10 лѣтъ платится половина противъ таксы.

Офицерамъ, ѣдущимъ **по собственной** надобности, дѣлается скидка съ таксы II кл. въ размѣрѣ 25%.

Воспитанникамъ и воспитанницамъ учебныхъ заведеній, представившимъ свидѣтельства своего начальства, удостовѣряющія ихъ личность, при проѣздѣ во **II** и **III** кл. дѣлается скидка съ таксы въ размѣрѣ 25%.

На пароходахъ пассажиры могутъ имѣть за умѣренную плату хорошій столъ и напитки. Обѣдъ отъ 2 до 6 ч. дня по картѣ, за 1 р. въ 4 блюда, за 85 к. въ 3 блюда и за 60 к. въ 2 блюда. Пассажирамъ III кл. дѣлается уступка въ 20% съ прейсъ-курантныхъ цѣнъ на кушанья.

Такса за проѣздъ пассажировъ и провозъ багажа на пароходахъ одинакова съ таксою другихъ обществъ. **Отдѣльныя каюты отдаются по числу мѣстъ безъ повышенія таксы.**

Во время стоянки пароходовъ при пристаняхъ въ Н.-Новгородѣ и Астрахани пассажиры, взявшіе билеты, могутъ помѣщаться въ соотвѣтствующихъ классахъ безплатно.

Библиотека
№ 9447
им. БЕЛИНСКОГО
г. Пенза

МОСКВА.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

„Ф. и Г. Бр. Каменскіе“

Пассажирское и Буксирное Пароходства

и

ТРАНСПОРТИРОВАНІЕ КЛАДЕЙ.

КОНТОРЫ НАХОДЯТСЯ:

въ Барнаулѣ, Бійскѣ, Екатеринбургѣ, Казани, Камышловѣ, Москвѣ, Н.-Николаевскѣ (ст. «Обь», Средн.-Сиб. ж. д.), Н.-Новгородѣ, Омскѣ, Перми, Петропавловскѣ (Акмол. обл.), С.-Петербургѣ, Павлодарѣ, Семипалатинскѣ, Ташкентѣ, Тюмени, Тобольскѣ, Томскѣ, Троицкѣ, Челябинскѣ, Шадринскѣ. **ВЪ ЯРМАРКАХЪ:** Ирбитской. Ишимской, Крестовской и Мензелинской. **ВО ВРЕМЯ НАВИГАЦІИ:** Рыбинскѣ, Ярославлѣ, Чистополѣ и Сарапулѣ.

МЕХАНИЧЕСКІЙ

и

ЧУГУННО-ЛИТЕЙНЫЙ ЗАВОДЪ

ВЪ ПЕРМИ.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ:

на паровые котлы, паровыя и воздуходувныя машины, паровые штурвалы, тюрбины и вообще всякаго рода металлическія издѣлія вчернѣ и въ отдѣлкѣ.

Главная контора Торговаго Дома въ Москвѣ, на Маросейкѣ, въ домѣ Еремѣевыхъ.

Н.-НОВГОРОДЪ.

ПРОДАЖА

велосипедовъ всевозможныхъ фабрикъ, моторныхъ колясокъ, бѣговыхъ американокъ, швейныхъ, вязальныхъ, пишущихъ и др. машинъ, циркуляціон. печей „**Геліосъ**“, фотографическихъ аппаратовъ, граммофоновъ.

Магазинъ „Спортъ“

Н. Г. Нордгренъ,

Н.-Новгородъ, Большая Покровка д. Гамирова.

Ацетиленовое освѣщеніе, электрическія принадлежности, художествен. терракотовыя вещи, паспарту, а также огромный выборъ частей машинъ и велосипедовъ.

СПЕЦІАЛЬНАЯ ТЕХНИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Починка всякихъ машинъ и велосипедовъ, а также принимаются заказы на проведеніе электрическаго освѣщенія, звонковъ и комнатныхъ телефоновъ.

ЯЛТА.

Книжный и Писчебумажный Магазинъ
и Библіотека

Ю. В. ВОЛКОВОЙ

Ялта, Набережная, д. Рѣшеткиныхъ.

Книги на русскомъ и иностранныхъ языкахъ.

Библіотека постоянно пополняется новыми книгами.

Большой выборъ открытыхъ писемъ и альбомовъ съ видами Крыма.

Жигулевскія каменоломни.

Заводы известковые, алебастровые и для механической обработки камня

П. С. Ванюшина

на р. Волгѣ, близъ с. Ширяево.

Телеграммы:

склады: Самара, Саратовъ, Симбирскъ—Ванюшину.

Известь, алебастръ, бутовый камень, каменныя лѣстницы, ступени, подоконники, плиты, столы, карнизы, цоколь и проч. Для мостовъ ж. д. и другихъ сооруженій подферменные камни, облицовочный камень. Строительное дѣло: производство настилочнаго матеріала «мраморитъ», съ большимъ успѣхомъ примѣняемый для настилки половъ, сооруженій лѣстницъ, подоконниковъ и т. п. работъ. Шлифовка каменныхъ издѣлій.

Требуйте Прейсъ-Куранты.

ОДЕССА.

Типографія, Литографія и Словолитня

Л. НИТЧЕ

въ Одессѣ,

Полицейская улица, № 30.

Принимаются всякаго рода заказы:

печатаніе брошюръ, конторсхихъ книгъ, прейсъ-курантовъ, счетовъ, бланковъ, конвертовъ, адресныхъ карточекъ, циркупяровъ, афишъ, этикетовъ, визитныхъ карточекъ и проч.

Цѣны умѣренныя. Исполненіе тщательное.

ИЗДАНІЯ

книгопродавца

Г. Г. МОСКВИЧА:

«Очерки и картинки» (изъ Кавказскихъ воспом.) соч. В. В. Святловскаго. Ц. 1 р.

«Черноморская Сирена», повѣсть, соч. К. М. Станюковича. Ц. 1 р.

«Мадера и острова Зеленаго мыса», соч. К. М. Станюковича. Ц. 20 к.

«Леченіе морскими купаньями въ Ялтѣ и вообще на Южномъ берегу Крыма», соч. д-ра В. Н. Дмитріева, 3-е изданіе. Ц. 50 к.

«Леченіе виноградомъ въ Ялтѣ и вообще въ Крыму», соч. д-ра В. Н. Дмитріева, 4-е изд. Ц. 50 к.

«Въ штормъ» и др. разсказы, соч. С. А. Энгельманъ. Ц. 1 р.

«Русско-татарскій словарь» (Крымское нарѣчіе). 8-е изд. Ц. 20 к.

«Карта Военно-Грузинской дороги». Масштабъ 5 вер. въ дюймѣ. Ц. 20 к.

Продаются повсемѣстно.

Складъ у Г. Г. Москвича, въ Одессѣ,

Садовая, 16.

Путеводители

Григорія Москвича:

По Крыму. 12 картъ, 6 плановъ, 58 иллюстрацій. 12 изданіе 1903 г. Ц. 1 р.

По Кавказу. 12 картъ, 8 плановъ, 85 иллюстрацій. 8 изданіе 1903 г. Ц. 1 р. 50 к.

По Волгѣ. 10 картъ, 6 плановъ, 65 иллюстрацій. 2 изданіе 1903 г. Цѣна 1 р.

По С.-Петербургу. 1 карта, 7 плановъ, 1 изданіе 1903 г. Ц. 1 р.

По Южному берегу Крыма. 2 карты, 2 плана, много иллюстрацій, 8 изданіе 1901 г. Ц. 50 к.

По Военно-Грузинской дорогѣ. 3 карты, 1 планъ, много иллюстрацій. 5 изданіе 1901 г. Ц. 50 коп.

Готовятся къ печати:

Путеводитель по Москвѣ.
Путеводитель по окрестност. С.-Петербурга.
Путеводитель по Одессѣ.
Путеводитель по Кіеву.
Путеводитель по Финляндіи.
Путеводитель по Сибири и друг.

Редакція «Путеводителей»:

Одесса, Садовая улица, № 16.

Всѣ путеводители выходятъ ежегодно ранней весною новыми изданіями и продаются вездѣ.

ПЛАНЪ
ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЧАСТИ
Г. АСТРАХАНИ
ПРИЛОЖ. КЪ ПУТЕВОДИТ. Г. МОСКВИЧА.

Масштабъ 0 1/2 1 1/2 1 в.

Р. ВОЛГА

ПР. КАВКАЗЪ и МЕРКУРІЙ
АХТ. ОБЩ.
ПЕРЕВОЗЪ
ПР. ПУТЕЙ СООБЩ.
ПР. НОБЕЛЬ
ПР. САМОЛЕТЪ
ЖИВОРЫБ. САДКИ
ПР. КРАСНОЯРСК. ОБЩ.
ПР. КУЗНЕЧЕСК. ПАР.
ПР. КАРАВАНА СУДОВЪ
ПЛАТФОРМА
ПР. ВОЛЖ. ОБ.
ПР. ОБ. НАДЕЖДА
ПР. ОБЩ. НАДЕЖДА
ТАМОЖЕННАЯ
ШЕНОВСКІЙ КАН.
АДМИРАЛТЕЙСТВО
ДОМИКЪ ПЕТРА 1
ПЕРЕВОЗНАЯ
БАННАЯ ПОПРЕЧНО
КРАСН. КАЗАРМЫ
КРЕМЛЕВСКАЯ 3-Я
КРЕМЛЕВ. 1-Я
КРЕМЛЕВ. 2-Я
МАЛ. ИСАДЫ
КУЗНЕЧНАЯ
ПРОДОЛЬНО-КОЛЬСКАЯ
ВОЛЖСКАЯ
МУЧНЫЯ «СОЛ. КАРОЧКА»
БИРЖА
ГОРОДЪ
ГОСТ. РОССІЯ
ЕВРОПЕЙСК. ГОСТ.
ЗАЧЕБЬЯ
ГАВАННЫЯ ЛАВКИ
ВОЛЖСКО-КАМСК. БАНКЪ
ЩЕПНОЙ ПЕРЕУЛОКЪ
СТАРО-АГАРЯНСКАЯ
КОМИССІЯ
ПАРОХОДНАЯ
ЛЪЯНАЯ 1-Я
НОВАЯ
ЭСПЛАНАДНАЯ
КРЕМЛЬ
ГАУПТВАХТА
КАЗАРМЫ
ГОСПИТ.
Ц. НИКОЛАЯ
Ц. СТ. ТРАМВАЯ
ЧАСОВНЯ
УСПЕН. СОБОР
АРХІЕРЕЙСК. ДОМЪ
КРЕМЛЕВСКІЙ САДЪ
УГЛ. ИМП. ПЕТРА 1.
ГОРШКОВСКАЯ
ВЕЛИКОВСК.
Ц. АПОСТ. ПЕТРА и ПАВЛА
АЛЕКСАНДРОВСКАЯ
ПЕТРО ПАВЛОВСКАЯ
ТАТАРСКІЙ СЪЕЗДЪ
ПЕРВАЯ ТАТАРСКАЯ
БѢЛО-МЕЧЕТНАЯ
ВТОРАЯ БѢЛО-МЕЧЕТНАЯ
ТАТАРСК. МЕЧЕТЬ
ТАТАРСК. МЕЧ.
АДМИРАЛТЕЙСКАЯ
ВАРВА
ЦІЕВСКІЙ
СТАРО-ОЛИВЕНСКАЯ
ПЕРВАЯ АРМЯНСКАЯ
КИРОЧНАЯ
ПЕТРОПАВЛОВСК.
АГАБАБОВСКАЯ
ПЕРСИДСКАЯ
ПЕРСИД. ПЕР.
АРМЯНСКАЯ
КАТОЛИЧЕСКАЯ
СТАРОБѢЛОМЕЧЕТНАЯ
ЗНАМЕНСКАЯ
ГОРОДСКАЯ
ГОРОДСКОЙ САДЪ
ТЕАТРЪ
ЦЕРКОВНАЯ
ЗНАМЕНСКІЙ СЪЕЗДЪ
АРМЯНСКІЙ СЪЕЗДЪ
ТЕРРИТОРІАЛЬНАЯ
ТОРГОВАЯ
ТОРГОВАЯ ПЛ.
ГОР. ВАННЫ
ГОР. УПР.
ГОР. БАНКЪ
ГОР. БИБЛІОТ.
ДРАМ. КРУЖ.
ТОР. ИНДЕЙСК. ДОМЪ
ПАУ. КОНТОРА
ОБЩЕСТВ. СОБР.
ОБЩЕСТВ. БИБЛІОТ.
ОБЩЕСТВ. СОБР. И БИБЛІОТ.
ОБЩЕСТВ. БАНКЪ
ОБЩЕСТВ. ГОСТ.
ОБЩЕСТВ. ЧИТАЛЬНЯ
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИГОРОДН.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ.
ОБЩЕСТВ. ЖЕНСК. ГИМН. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН. ЦЕРКОВ. ПРИХОДСК. ЦЕРКОВ. ПРИГОРОДН