МУЗЕЙ-МЕМОРИАЛ В.И. ЛЕНИНА

пл. 100-летия со дня рождения В.И. Ленина, 1
тел. 44-19-56, 44-19-41
www.lenin-memorial.ru

Открыт в ноябре 1941 г. С апреля 1970 г. размещается в здании Ленинского мемориала – памятника истории, культуры XX в. В создании Мемориала принимали участие выдающиеся архитекторы, художники, сегодня это центр градостроительной композиции города. Экспозиция музея - единственная в стране, раскрывающая жизнь и деятельность В.И. Ленина на фоне политической истории Российского государства конца XIX - начала XX вв., его современников, соратников, оппонентов. Фонды и научная библиотека музея насчитывают свыше 100 тыс. единиц хранения, 18 коллекционных собраний, в том числе подлинники семьи Ульяновых. Интересны коллекции прижизненных изданий В.И. Ленина, нелегальной и запрещённой литературы, сатирических журналов. Ценными являются коллекции нумизматики, филеристики, фалеристики, филокартии, филателии, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, плаката. Мемориал включает в себя выставочные залы, картинную галерею, библиотеку, концертный и конференц-залы. На базе Мемориала ежегодно реализуются проекты с крупнейшими музейными и концертными организациями страны и мира. Видеотека музея насчитывает свыше 300 исторических и документальных фильмов. За годы существования Мемориал посетили десятки миллионов туристов из разных уголков мира. Это самый посещаемый объект г. Ульяновска. В Мемориале действует киоск, где можно приобрести оригинальные сувениры о В.И. Ленине и ульяновском крае.

МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ «ДОМ, ГДЕ РОДИЛСЯ В.И. ЛЕНИН»

пл. 100-летия со дня рождения В.И. Ленина, 1а, тел. 44-19-70

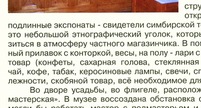
Это первая квартира Ульяновых в г. Симбирске, где они поселились в конце сентября 1869 г. В этом доме 22 апреля 1870 г. родился В.И. Ульянов (Ленин). Во время подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и строительства Ленинского мемориала в Ульяновске была проведена реставрация флигеля, установлена мемориальная доска. Первоначально флигель предназначался лишь для внешнего осмотра туристами. Решение открыть в нём музей было принято в начале 80-х гг. В октябре 1984 г. была открыта бытовая экспозиция II этажа, а в 1988 г. - документальная экспозиция I этажа «Симбирск 70-х годов XIX века».

В музее можно познакомиться с мемориальной обстановкой первой квартиры, где жили Ульяновы, узнать о действии И.Н. Ульянова, выдающегося педагога и просветителя, увидеть метрическую книгу Никольской церкви с записью о рождении и крещении В. Ульянова, подлинные вещи принадлежавшей матери М.А. Ульяновой, книгу входящих документов - 1869 - 1870 гг., заполненную рукой И.Н. Ульянова, другие интересные экспонаты.

ДОМ-МУЗЕЙ В.И. ЛЕНИНА

ул. Ленина, 68, тел. 41-82-29

Первый музей В.И. Ленина в стране. Открыт в Симбирске в декабре 1923 г. и располагается в доме, которым владела семья Ульяновых в 1878 - 1887 гг. Уникальность музея состоит в том, что он создан на подлинных материалах семьи Ульяновых, с помощью сестёр и братьев В.И. Ленина. Поэтому музей представляет своеобразный уникальный культурно-исторический объект мирового уровня. Дом-музей В.И. Ленина воссоздаёт бытовую обстановку, в которой прошли детство и юношеские годы Володи Ульянова. Каждая из комнат Дома-музея по-своему дополняет рассказ об укладе жизни, интересах, чаяниях семьи Ульяновых. Здесь также воссоздан мемориально-бытовой комплекс, состоящий из садово-парковой зоны и дворовой части с постройками хозяйственного назначения и оборудованными площадками для детских игр, характерных для Симбирска. Дом-музей В.И. Ленина является своеобразным историческим документом, дающим представление о



жизни и быте не только семьи Ульяновых, но и в целом провинциальной интеллигенции конца XIX века. За 85 лет существования музея его посетили свыше 17 млн человек более чем из 100 стран мира. Среди них исторические личности и государственные деятели, кинематографисты, художники, литераторы, журналисты. Дом-музей В.И. Ленина, как правило, является объектом показа для всех гостей нашего города. Здесь работают квалифицированные экскурсоводы. Сотни томов благодарных отзывов посетителей насчитывают книги отзывов музея.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ «ДОМ ЯЗЫКОВЫХ»

ул. Советская, 22, тел. 44-30-31

Открыт в июне 1999 г. к 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина. Расположается в старинном особняке, принадлежавшем семье Языковых. К Языковым Симбирскую дворянскую родословную рода унаследовал знаменитый русский поэт Николай Языков и его старший брат - известный учёный-геолог и фольклорист Пётр Языков. Здание музея, построенное на рубеже XVIII - XIX вв., является уникальным архитектурным памятником в стиле классицизма. Это один из немногих дворянских особняков, сохранившихся в городе. Дом Языковых в разные годы посещали многие известные писатели и поэты: П.В. Анненков, М.П. Погодин, А.С. Хомяков, П.В. Киреевский, Д.В. Давыдов. Большая часть материалов музея посвящена пребыванию А.С. Пушкина в Симбирске осенью 1833 г. В парадных залах располагается экспозиция, рассказывающая о симбирских друзьях А.С. Пушкина - Н.М. Карамзине, братьях А.И. и Н.И. Тургеневых, И.И. Дмитриеве. В 2005 г. у дома Языковых был установлен бюст А.С. Пушкина работы скульптора Зураба Церетели.

УЛЬЯНОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМ. И.А. ГОНЧАРОВА

б-р Новый Венец, 3/4, тел. 44-31-00

Основан в 1895 г. и располагается в Доме-памятнике И.А. Гончарову. Здание было построено по проекту известного симбирского архитектора А.А. Шода в 1912 - 1916 гг. специально для музея.

Коллекция Ульяновского областного краеведческого музея насчитывает около 130 тыс. единиц хранения. Основу коллекции составили частные пожертвования, самыми крупными из которых были археологическая коллекция известного симбирского помещика, губернского предводителя дворянства В.Н. Поливанова и уникальная нумизматическая коллекция из 2590 монет симбирского дворянина, любителя-археолога Ф.Ф. Толстого. Музей располагает замечательной палеонтологической коллекцией, собранием оружия, тканей конца XVIII - середины XX вв., народного костюма, предметов материальной культуры XIX - XX вв. В музее постоянно работают разнообразные выставки.

УЛЬЯНОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

б-р Новый Венец, 3/4, тел. 44-30-80

Один из старейших музеев Поволжья. Коллекция музея была основана в 1895 г. В.Н. Поливановым и формировалась как художественный раздел историко-археологического музея Симбирской губернской учёной архивной комиссии. Сегодня в его собрании насчитывается более 10 тыс. экспонатов.

В стенах музея находятся уникальные коллекции русской и западноевропейской живописи, скульптуры, графики. Раздел древнерусского искусства составляют иконы и деревянная скульптура XVI - XX вв. В коллекции западноевропейского искусства произведения известных мастеров Франции, Испании, Голландии, Германии XVII - XIX вв. Гордостью музея являются полотна выдающихся русских художников Д. Левицкого, Ф. Рокотова, В. Боровиковского, К. Брюллова, А. Иванова, И. Шишкина, А. Саврасова, И. Репина. Уникальна коллекция усадебных портретов, созданных крепостными мастерами Симбирской губернии. Коллекция русского искусства XX в. представляет все основные направления - «Мир искусства», «Союз русских художников», «Бубновый валет» и др. В отделе современного искусства особую ценность имеет коллекция произведений А. Пластова - около 100 работ. Отдел декоративно-прикладного искусства содержит античную керамику V - III вв. до н.э., богатейшую коллекцию фарфора России, Германии и Франции, художественную мебель, русское и западноевропейское стекло.

ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ И.А. ГОНЧАРОВА

ул. Гончарова, 20, тел. 41-79-66

Единственный в мире и в нашей стране музей, посвящённый жизни и творчеству великого русского писателя И.А. Гончарова, открыт в июне 1982 г. в доме Гончарова к 170-летию со дня его рождения. Здание построено в конце XVII в. До 1864 г. дом принадлежал семье Гончаровых. Здесь 18 июня 1812 г. родился писатель. В своём первоначальном виде не сохранился: в конце XIX в. к нему была сделана пристройка из красного кирпича, возведён третий этаж, расширены окна, а старый гончарский дом облицован новой кирпичной кладкой с фигурным карнизом. В 1907 г. в связи с 95-летием писателя на средства купца А. Юргенса на доме была установлена мемориальная доска, изготовленная в Санкт-Петербурге, из чёрного шведского гранита с бронзовым барельефом И.А. Гончарова. В 1947 г. над крышей дома была сооружена башня с часами. В экспозиции музея собраны подлинные предметы быта великого писателя, его рукописи, редкие книги, портреты современников, фотографии, документы. Здесь широко представлены воспоминания писателя о детстве, юности, его окружении, о писательской работе, его размышления о времени и о себе.

ВИННОВАЯ РОЩА. ГОНЧАРОВСКАЯ БЕСЕДКА

б-р Новый Венец, 3/4, тел. 44-30-80

Винновая роща - один из самых крупных естественных лесных массивов в городе. Роща знакома своими вековыми дубами, глубокими тенистыми оврагами, родниками. Раньше Винновая роща называлась Кандровской, так как была частью владения дворян Кандровых, где И.А. Гончаров писал свой роман «Обломов». Здесь находится и знаменитый обрыв, описанный в романе.

Теперь Винновская роща превращена в благоустроенный парк. Главная его достопримечательность - белокаменная беседка-ротонда. Этот мемориальный памятник И.А. Гончарову был установлен в 1912 г. в честь 100-летия со дня рождения писателя и в память о его пребывании в этих местах.

Проект памятника выполнен архитектором А.А. Шода по заказу последней представительницы рода Кандровых - Е.М. Перси-Фроле. Под куполом беседки в центре площадки был установлен четырёхгранный обелиск с бронзовым барельефом И.А. Гончарова и мемориальной доской. Беседка была установлена близ крутого обрыва, спускающегося к волжской пойме. Впоследствии городская застройка и развитие глубокого оврага привели к необходимости переноса памятника. В 1967 г. беседка фактически была сооружена заново на месте, где стоял дом Кандровых.

Ежегодно 18 июня в Винновской роще проходит Гончаровский праздник, в 1990 г. получивший статус всероссийского. Сама обновленная беседка давно стала одним из традиционных пунктов на маршрутах ульяновских свадебных кортежей.

ПАМЯТНИК Н.М. КАРАМЗИНУ

Первый в Симбирске памятник знаменитому уроженцу Симбирска, историографу и литератору Николаю Михайловичу Карамзину расположен в центре Карамзинского сквера. Сооружён в 1845 г. по инициативе симбирского дворянства на средства (около 100 тыс. рублей), собранные по всероссийской подписке. Авторы памятника - профессор Академии художеств С.И. Гальберг и его ученики А. Иванов, П. Ставассер, К. Клименко, Н. Рамазанов. Фигура музы истории Клио, бюст Карамзина, изображённого в римской тоге, и два барельефа отлиты из бронзы в литейной мастерской Академии художеств известным мастером художественного литья П.К. Клодтом. Николай Языков так писал о памятнике, считающемся и по сей день одним из главных символов Ульяновска: «Тот славный памятник, Отчизну украшая, о нём потомству говорит и будет говорить, покуда Русь святая самой себе не изменит...».

МУЗЕЙ «КАРАМЗИНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА»

ул. Коммунистическая, 3, тел. 44-30-84

Свою историю Ульяновская областная научная библиотека ведёт от Симбирской карамзинской общественной библиотеки, открывшейся в апреле 1848 г. в числе первых пятидесяти губернских публичных библиотек России. Библиотека в Симбирске создавалась как своеобразный памятник знаменитому земляку и первому русскому историографу Н.М. Карамзину и по просьбе местных дворян получила название «Карамзинской». Основу её книжных богатств составили 2325 томов личной библиотеки Н.М. Языкова. большая частная библиотека Д.П. Ознобишина, книги из собрания П.В. Анненкова и др. В 1939 г. был создан отдел редких книг и начата работа по выявлению и описанию основных коллекций. В 1990 г. при библиотеке открыт мемориальный музей «Карамзинская общественная библиотека». Это единственный в России музей подобного рода. Три комнаты, с которых библиотека начиналась - швейцарская, читальный зал, комната заседаний комитета, восстановлены в том виде, в каком лицезрели их посетители библиотеки во второй половине XIX

в. Более 25 тыс. единиц хранения XV - XX вв. на русском и иностранных языках собраны сегодня в отделе редких книг. 80% этих фондов составляют уникальные коллекции. Прежде всего, это фонд мемориального музея. Среди хранящихся в нём книг: самая маленькая книга - Коран на арабском языке (18х27 мм); рукописная книга - Триодь цветная (конец XV в.); самая крупноформатная книга - Описание священнодействий коронования Их Императорских Величеств Государя Императора Александра Второго и Государыни Императрицы Марии Александровны всея России» (1856 г., 79х102 см); одна из первых книг, напечатанных кириллицей, - Евангелие учительное (Вильно, типография М.В. Гарабурда, ок. 1580 г.).

ПАМЯТНИК БУКВЕ «Ё»

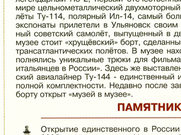
Открытие одиннадцатого в России памятника букве состоялось в сентябре 2005 г. перед зданием Ульяновской областной научной библиотеки. Это событие пришлось на день 160-летия со дня открытия и освящения памятника архитектора Н.М. Карамзину. Именно он явился первым русским автором и издателем, использовавшим букву «Ё». Идея возведения памятника букве «Ё» родилась её «отца» впервые возникла в 1997 г., а в 2001 г. был проведен всероссийский конкурс на проект памятника. Победителем стал ульяновский архитектор Александр Зинин, инициатор праздника, посвященного 200-летию буквы «Ё», и автор идеи памятника.

Памятник увековечил букву такой, какой она была напечатана в альманахе «Аониды» в 1797 г. на странице 166 в слове «слёзы». Памятник был исполнен из чёрного гранита, а сама буква со всеми подробностями типографского оттиска из красной книги вдавлена в граните и сделана контрастной - белой на чёрном фоне. В ноябре 2005 г. на месте монумента установили новый памятник букве «Ё» - треугольную пирамиду из красно-серого гранита высотой 2,05 м.

МУЗЕЙ «НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СИМБИРСКОЙ ГУБЕРНИИ В 70 - 80-Е ГГ. XIX В.»

ул. Энгельса, 6, тел. 42-00-72

Открыт в июле 1981 г., в канун 150-летия со дня рождения И.Н. Ульянова. Музей размещается на одной из старейших улиц города, вымощенной в двух мемориальных зданиях середины XIX в. В одном из них располагается документальная экспозиция, посвящённая становлению и развитию народного образования в Симбирской губернии в 1860 - 1880-х гг. В другом - мемориальная экспозиция Первого женского приходского училища одной из первых начальных школ города. Ранее в этом здании размещались квартиры священников, надзирательницы и сторожа. На школьном дворе расположен гимнастический комплекс «Спортивная площадка». Подобные площадки в стране экзаменовки, рассказывающий об истории развития массовой и всесоюзной школы второй половины XX в. Посетителям предлагаются для заполнения школьные анкеты и участвовать в увлекательной программе.



МУЗЕЙ «СИМБИРСКОЕ КУПЕЧЕСТВО»

ул. Ленина, 75а, тел. 41-26-77

Открыт в декабре 2006 г. Здание воссоздано на месте торговой лавки, входившей в большой усадебный комплекс симбирского купца 2-й гильдии Жарковых. Экспозиция музея рассказывает о выдающихся представителях купеческого сословия. Чаша талантов и трудолюбия повышалась не только уровень благосостояния, но и культурный уровень края и всей России. В экспозиции музея выделены разделы: история формирования купеческого сословия России; ярмарочная торговля; промышленность Симбирской губернии; банки, кредитные учреждения, страховые общества; городское управление и роль в нём купеческого сословия; участие купечества в культурной жизни Симбирска и губернии; благотворительность симбирского купечества. В мультимедийной экспозиции и выставочном зале представлены документы и фотографии, личные вещи симбирских купцов, а также предметы мебели и одежды конца XIX - начала XX вв.

ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС «ТОРГОВЛЯ И РЕМЁСЛА СИМБИРСКА»

ул. Ленина, 76, тел. 32-18-79

В состав комплекса входят: музеи «Мелочная лавка» и «Столярная мастерская», экспозиция «Хоровод ремёсел». Дом, в котором расположается музей «Мелочная лавка», был построен в 1851 г. Во второй половине XIX в. на протяжении чуть более 30 лет, на первом этаже этого дома находился небольшой магазинчик, который назывался «Мелочная лавка». Лавочка просуществовала приблизительно до начала 1890-х гг.

В 1982 г. здание было реконструировано, а в 2002 г. здесь был открыт музей. В музее представлена подлинные экспонаты - свидетели симбирской торговли XIX в. Экспозиция музея - это небольшой этнографический уголок, который позволяет посетителям погрузиться в атмосферу частного магазинчика. В помещении старинной лавки - длинный прилавок с конторкой, весы, на полу - лари с мукой, на полках - разнообразный товар (конфеты, сахарная голова, стеклянная посуда, колониальные товары - чай, кофе, табак, мануфактура, керосиновые лампы, свечи, спички, мыло, письменные принадлежности, скобяной товар, всё необходимое для рукоделия).

Во дворе усадьбы, во флигеле, расположился второй музей - «Столярная мастерская». В музее воссоздана обстановка столярной мастерской, в которой могли бы работать мастер с подмастерьем и учениками. На мастер-классах в музее научат делать свистульки из глины, куклу-закрутку из мочала, а с собой посетитель увезёт памятный сувенир, сделанный своими руками.

МУЗЕЙ «СИМБИРСКАЯ ЧУВАШСКАЯ ШКОЛА. КВАРТИРА И.Я. ЯКОВЛЕВА»

ул. Воробьёва, 12, тел. 32-85-21

Здание было построено Яковлевым в 1885 г. для расширения чувашской школы. Главная его достопримечательность - уникальный музей, который открылся здесь в 1991 г. Создателем в 1868 г. И.Я. Яковлевым чувашская чувашская школа стала крупным культурно-просветительским центром, объединявшим вокруг себя учительскую школу и женскую учительскую школу. Здесь учились чуваши, мордва, марийцы, татары и представители других народов России. Педагогический состав также был многонациональным. На территории школьной усадьбы находились шесть зданий: нижний корпус, деревянный флигель, здание домовой церкви, здание школьных мастерских, верхний корпус, здание мужского двухклассного приходского училища. Все здания сохранились. Со школьным прошлым напоминают в четырёх зданиях располагается Ульяновское учебное училища, в здании бывшей домовой церкви - храм во имя Сошествия Святого Духа на Апостолов, в «верхнем корпусе» - музей «Симбирская чувашская школа».

МУЗЕЙ «МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ СИМБИРСКА. ПЛАНЕТАРИЙ»

ул. Л. Толстого, 67, тел. 41-71-11

Открыт в сентябре 1998 г. и размещается в бывшем доме двоюрян Языковых, построенном в 1816 г. архитектором К.И. Косакевич открыта первую в Симбирске метеорологическую станцию. Его рабочий кабинет размещён в одном из залов музея. Основой музейного собрания является уникальная коллекция метеорологических приборов XIX в. - чашечный ртутный барометр, волосяной гигрометр, термометры и др. Бесценный экспонат музея - сихоть-алинский железный метеорит. Посетителям предоставляется возможность углубиться в историю метеорологических наблюдений, познакомиться с деятельностью выдающихся учёных-климатологов, а также самостоятельно провести наблюдения за природой на метеоплощадке со специальным оборудованием, воссозданной во дворе музея.

В отдельном зале располагается мини-планетарий, где демонстрируется звёздное небо, планеты Солнечной системы, наша Галактика, необычные небесные явления. Участники астрономических вечеров и программы «Ночь в музее» могут наблюдать в телескоп за Солнцем, Луной и планетами.

МУЗЕЙ «СИМБИРСКАЯ ФОТОГРАФИЯ»

ул. Энгельса, 1а, тел. 42-03-31

Открыт 5 февраля 2004 г. Новое пристанище музея фотографии нашёл жилось на территории бывшей усадьбы статского советника А.И. Сабурова. Место выбрано не случайно, а определено самой историей. Здесь с 1904 г. действовало фотоателье, в котором работали первые мастера фотографического дела - Холевин и Никаноров. Открывавдери музея, посетитель попадает в фотопавильон конца XIX - начала XX вв. Приёмная, обставленная старинной мебелью, со стоящим около неё рядом, конторный стол, обитый зелёным сукном, диван - всё это подлинные вещи, принадлежавшие семье потомственного фотографа.

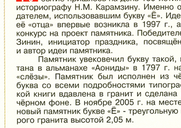
Здесь же воссоздан рабочий уголок мастера. Экспозиция второго зала знакомит с историей развития фотографии в Ульяновске. Представлены старинные фотографии, альбомы, фотоаппараты. Посетители могут представить себя в роли клиентов фотосалона и сфотографироваться всей семьей на фоне декораций в ретростиле с старинным роялем.

В музее есть ещё один выставочный зал - галерея современного фотоискусства. На территории музея воссозданы элементы усадебной архитектуры XIX века.

ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ КОМПЛЕКС «СИМБИРСКАЯ ЗАСЕЧНАЯ ЧЕРТА»

ул. Л. Толстого, 43а, тел. 42-04-63

В 2001 г. на месте чудом сохранившегося в пределах города фрагмента вала Симбирско-Карсунской засечной черты был построен историко-архитектурный комплекс «Симбирская засечная черта». В настоящее время комплекс старается больший популярностью у жителей и гостей города. Страницы истории оживают в театрализованных представлениях с участием дружины «Рынь». Жёлающие могут попробовать свои силы в обращении с оружием XVII века: стрельбе из лука, метании копья, рукопашном бою. Придающая городу неповторимый историче-



ский колорит сторожевая башня, у стен которой и развигрываются захватывающие баталии, проводимые в России, Украине, США, Венгрии и других странах.

МУЗЕЙ-САЛОН КАМНЯ СИМБИРЦИТ

ул. Марата, 25, тел. 44-69-11

Открыт 21 февраля 2005 г. Можно приобрести сувениры, предметы интерьера, заказать индивидуальные изделия. Симбирцит является уникальным подвеличным камнем, добываемым на территории Ульяновской области. Это горная порода - разновидность кальцита, основу которой составляют мраморные оникосы. Благодаря уникальным геологическим условиям образование

симбирцита проходило в раковинах моллюсков-аммонитов. Кристаллы мраморного оникса в течение 60 - 80 млн лет заполняли полости раковин, перемежаясь с прожилками пирита, гематита и ископаемого перламутра, создавая неповторимый рисунок и цветовую гамму. Местные жители издавна делали из этого камня оберегов, амулеты, подвески и другие украшения. Наиболее известным мастером обработки было село Ундоры. Название «симбирцит» было дано этому камню ульяновским учёным В.М. Ефимовым в 1985 г. Изделия ульяновских умельцев из симбирцита продаются сегодня во многих городах России. 12 июня 2005 г. в День города у гостиницы «Венец» был открыт памятный знак ульяновскому камню симбирциту.

СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ЛЕНИНСКИЕ ГОРКИ»

ул. Советская, 5, оф. 43, тел/факс 42-13-32, 41-69-11

Расположен в самом центре Ульяновска на живописном волжском косогоре. На территории здоровый и отдыха общей площадью 57 га предоставляются разнообразные виды услуг спортивного и оздоровительного характера. В первую очередь комплекса вошли прокат спортинвентаря, две профессиональные горнолыжные трассы, трасса для сноутюбинга (спуска на надувных резиновых "ватрушках"), бугельный подъёмник. Вторая очередь открылась в 3-4 квартале 2008 года. В неё войдут летний мини-аквапарк, площадка на 150 посадочных мест для проведения свадеб и корпоративных праздников, шесть пиковиковых зон, площадка для рыбалки, детский городок и площадка пейнтбола. Кроме того, на территории комплекса будет построен ряд аттракционов, трасса «тобоган» (монорельс, по которому спускаются сани). Горнолыжный комплекс рассчитан на одновременное обслуживание до 500 отдыхающих. В его составе трассы протяжённостью 400 - 600 м с перепадом высот 90 - 100 м, учебная трасса, четырёхместная кресельная канатная дорога и два бугельных подъёмника. Трассы оборудованы системами ночного освещения и искусственного оснежения. В главном корпусе располагаются прокат, кафе, ресторан-магазин, гостиница. Комплекс «Ленинские горки» это отличное место для занятий спортом и активного отдыха всей семьёй на свежем воздухе.

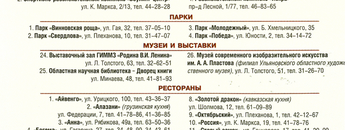
РЕГИОНАЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ПАРК «СИМБИРСКИЙ»

Московское шоссе, 5и, тел. 42-09-09, 42-10-10

После полного ввода в эксплуатацию в 2010 г. парк рассчитан на территорию 70 га. Здесь под руководством 200 тренеров одновременно смогут заниматься спортом 1500 человек, а наблюдать за соревнованиями - 7 тыс. зрителей.

В составе спортивного парка предусмотрены:

- физкультурно-оздоровительный комплекс с четырьмя игровыми залами по активным видам спорта, а также бассейн и каток;
- крытый комплекс активных и экстремальных видов спорта «МаксиПарк» (роллердром, велодром, скейт-парк);
- многопрофильный спортивный комплекс «Автодром», где будут находиться специализированные трассы для спортивного и прокатного картинга (соревнования проводятся с 2007 г.), шоссейно-кольцевых автомобильных и мотоциклетных гонок, для дрег-рейсинга (дрег-гонки), ралли-кросса, автомобильных соревнований на ускорение);
- школа повышения водительского мастерства (учебный корпус, спецучастки для отработки навыков вождения, в том числе в экстремальных ситуациях) с детским городком, где будут проходить занятия по воспитанию навыков поведения детей и подростков на дорогах.



ТУРИСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Ульяновская область и её административный центр Ульяновск обладают богатейшим туристическим потенциалом. Устоявшийся в прошлом туристический бренд «Родина В.И. Ленина» дополнен сегодня новыми брендами - «Российский провинциальный город XIX века», «Родина Гончарова и Обломова».

Здесь родились лидеры российских революций В.И. Ленин (Ульянов) и А.Ф. Керенский, великий русский историк Н.М. Карамзин, классик русской литературы И.А. Гончаров, знаменитый художник А.А. Пластов и многие другие известные деятели русской истории и культуры.

В области сложились прекрасные условия для оздоровительного туризма. Действуют 135 учреждений курортно-оздоровительного комплекса. Из них 12 санаториев и профилакториев, 30 домов и баз отдыха.

На территории области расположены 11 государственных заказников (из них 2 федерального значения) и 95 памятников природы. Наибольший притягательностью для туристов обладают реликтовое Белое озеро, заповедный пруд Юловский, экологический парк «Свияжские горы».

Идеальной площадкой для археологических и палеонтологического туризма является заповедник в селе Ундоры в 30 км от г. Ульяновска. На территории заповедника и в прилегающих районах создание туристической зоны «Страна Ундория».

В сфере спортивного туризма Ульяновская область известна как место проведения ежегодных международных автопробегов «Кубок Волги», традиционных пеших маршбросков на ледовых «УАЗ» в селе Арском. С 2007 г. поэтапно вводится в строй спортивный парк «Симбирский». Его центральным объектом будет многопрофильный спортивный комплекс «Автодром».

В настоящее время в центральной части г. Ульяновска на волжском косогоре активно ведётся строительство круглогодичного спортивно-развлекательного комплекса «Ленинские горки», включающего в себя горнолыжные трассы, комплексы водных развлечений, оборудованные площадки для отдыха на свежем воздухе и многое другое.

Издание осуществлено в рамках реализации областной целевой программы развития туризма в Ульяновской области на 2005-2010 годы. Государственный заказчик:
Управление по делам культуры и искусства Ульяновской области (тел. 44-30-05).

Информационные материалы и иллюстрации предоставлены Департаментом межрегиональных связей и туризма Ульяновской области (тел. 41-21-25).

Допечатная подготовка - НП «Региональный инвестиционный центр» (тел. 44-45-73).
Оформление и вёрстка – MediaStudio CSAvinoff (тел. 44-44-99).

Картографическая основа подготовлена ООО «Картографическое предприятие» (тел. 44-00-30).
Лицензия ГК 001694 № СРР 000576 Роскартографии.

Отпечатано в типографии «Мастер-Студия» (тел. 44-56-08).
Тираж 5000 экз. Подписано в печать 10.12.2007 г.

WWW.WELCOMETOULYANOVSK.RU

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «РОДИНА В.И. ЛЕНИНА»

ул. Ленина, 98, тел. 32-63-62
www.zapovednik.mv.ru

Уникальный градостроительно-ландшафтный комплекс объединяет в своих границах памятники истории, культуры, архитектуры старого Симбирска. Основан в октябре 1984 г. Основная задача заповедника - сохранение и воссоздание исторического облика провинциального города Симбирска второй половины XIX - начала XX вв.

Уникальность музея-заповедника заключается в его местоположении: он занимает 174 га в центральной части современного, развивающегося города. Аналога нет ни в России, ни в мире.

В составе музея-заповедника 13 музейных объектов, в том числе уникальный выставочный зал. Воссозданы фрагмент Симбирской засечной черты (сторожевая башня с частоколом) и участок Московской улицы с мощением и деревянными тротуарами. Сотрудники музея-заповедника проводят не только традиционные экскурсии и лекции - в музеях работают студии и кружки, разрабатованы культурно-образовательные программы, проводятся интеллектуальные игры, викторины, конкурсы, устраиваются театрализованные представления, которые стали органичной частью культурной жизни города.

МУЗЕЙ-УСАДЬБА ГОРОДСКОГО БЫТА «СИМБИРСК КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВВ.»

ул. Ленина, 90, тел. 32-63-19

Открыт в декабре 1999 г. Экспозиция музея размещена в одном из флигелей бывшей усадьбы священника Симбирского Троицкого собора И.А. Анастасиева и воспроизводит традиционный дом горожанина среднего достатка. Вся обстановка состоит из подлинников. На территории усадьбы находятся: большой дом с мезонином, где жила семья священника, два флигеля, а также надворные постройки, воссозданные по чертежам, рисункам и фотографиям (летняя кухня, баня, каретный сарай, беседка, колодец). Макет колодца выполнен по акварельному рисунку известного симбирского художника

Дмитрия Архангельского. Музей городского быта - не обычный музей. Здесь нет стеклянных витрин с экспонатами и объяснениями к ним. Вместо залов - комнаты. Есть комната дамская с миниатюрным туалетным столиком, изящными флакончиками и прочими безделицами. Есть столовая - с точки зрения горожанина XIX в. здесь все готово к обеду. В гостиной - старинный рояль и кресло-качалка. Необыкновенная атмосфера этого дома как магнит притягивает своих посетителей. Проводятся здесь и тематические вечера, посвящённые обряду русской свадьбы, капустным вечеркам или святочным колядкам.

МУЗЕЙ «АРХИТЕКТУРА ЭПОХИ МОДЕРНА В СИМБИРСКЕ»

ул. Л. Толстого, 43, тел. 42-04-63

Открыт в декабре 2007 г. Экспозиция расположена в бывшем доме барона фон Брадке. Перестроенный в начале XX в. по проекту известного симбирского архитектора Августа Шода, усадьба и особняк фон Брадке сами являются ярким образцом модерна.

Модерн - стиль в искусстве и в жизни рубежа веков, пришедший из Европы и расцветший оригинальными мотивами в России. Губернский Симбирск с его купеческой средой воспринял свежую эстетическую струю, и за короткое время в городе появилась своя школа модерна, отразившаяся во множестве великолепных зданий и интерьеров.

Экспозиция музея включает в себя большой гардероб подлинных произведений декоративно-прикладного искусства - мебели, фарфора, стекла, книжной графики, рекламы, костюма начала XX в. В музее представлено творчество трёх архитекторов, определяющие архитектурный облик Симбирска эпохи модерна: Августа Шода, Фёдора Лячика и Феофана Вольсова.

Открытие музея, посвящённого архитектуре Симбирска конца XIX - начала XX вв, обогатило город ещё одной достопримечательностью, в котором предревозлюционной эпохи. Этот период связан с возведением значительных в архитектурном отношении зданий, до настоящего времени определяющих облик Ульяновска.

МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС «ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА СИМБИРСКА-УЛЬЯНОВСКА»

ул. Л. Толстого, 24, тел. 42-04-63

Открыт летом 2001 г. Музей размещается в старинном особняке на улице Л. Толстого (бывшая Покровская). Особняк является частью усадебного комплекса и был типичным для архитектуры Симбирска середины XIX в. Экспозиция музея разместилась в семи залах.

Об истории застройки и внешнем облике Симбирска-Ульяновска с момента его возникновения в 1648 г. до 1970-х гг. повествуют градостроительные планы, чертежи, фотографии и рисунки создавших и давно утраченных зданий. Посетители всегда обращают внимание на редкие и подлинные экспонаты. Это макеты Симбирского кремля XVII в., первый регулярный план города, в 1780 г. утверждённый Екатериной II (подлинник его хранится в Историческом музее Санкт-Петербурга), гравюра Махаева с видом Симбирска и печные изразцы, которые изготавливались в кельях Спасского женского монастыря.

В состав музейного комплекса входит музей «Архитектура эпохи модерна в Симбирске», историко-мемориальный комплекс «Симбирская засечная черта» и экспозиция «Симбирские мельницы».

МУЗЕЙ «СИМБИРСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ»

ул. Советская, 18, тел. 44-30-19

Музей, открытый в мае 1990 г., рассказывает об истории становления и развития среднего образования в Российской империи. Мемориальная обстановка помогает посетителям почувствовать атмосферу старинного учебного заведения 1880-х гг. Здесь с максимально возможной достоверностью воссозданы интерьеры классных комнат, актового зала, физического кабинета, «шинельной». Можно посидеть за гимназической партой, полистать старинные учебники по программам гимназического курса, увидеть единственные в России солнечные часы

1840-х гг. торгового дома Бограда, а также вскипятить воду одним прикосновением руки при помощи действующего физического прибора - кипятильника Франклина. Здание бывшей Симбирской классической гимназии является историческим памятником. Основной корпус построен в 1790 г. по проекту архитектора И. Тосканы. В 1883 г. к основному зданию был сделан пристрой из красного кирпича, в котором в настоящее время и располагается музей.

Среди выпускников гимназии были И.Я. Яковлев, М.Н. Богданов, С.А. Бурташин, Д.Д. Минаев, Д.И. Садовников, В.П. Филатов, В.И. Ульянов (Ленин). По музею проводятся тематические экскурсии - «Дневник симбирского гимназиста», «Прогулка по старому Симбирску», «Известные выпускники гимназии», «Эстетическое воспитание в гимназии», «О, сколько нам открытий чудных готовит просвещенья дух (экскурсия по физическому кабинету с демонстрацией опытов), «История Симбирской гимназии».

МУЗЕЙ «СИМБИРСКОЕ ЧУВАШСКОЕ»

ул. Ленина, 90, тел. 32-63-19

Открыт в декабре 1999 г. Экспозиция музея размещена в одном из флигелей бывшей усадьбы священника Симбирского Троицкого собора И.А. Анастасиева и воспроизводит традиционный дом горожанина среднего достатка. Вся обстановка состоит из подлинников. На

Ульяновская область

ГОРОД ДИМИТРОВГРАД

Свято-Никольский кафедральный собор *(ул. Чапаева, 16, тел. (84235) 5-01-95)* возведён по проекту архитектора М. Мокрополова. В 1986 г. на народные пожертвования приход будущего храма приобрёл у частных лиц четыре дома. На прилегающих к ним участках начались строительство. В 1988 г. владыка Иоанн (Снычев), временно управляющий Ульяновской епархией (впоследствии митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский), освятил церковь в честь святителя Николая Мирликийского. В 1989 г. восстановлена самостоятельная архиерейская кафедра на симбирской земле. Никольский храм получил статус кафедрального. Главная святыня Свято-Никольского собора - мощи святого преподобноисповедника Гавриила, архимандрита Мелекесского.

Димитровградский городской краеведческий музей *(ул. Пронина0, 21, тел. (84235) 2-65-38)* создан в 1964 г. Основой экспозиции стала коллекция местного краеведа С.Ф. Дмитченкова. Ныне в запасниках музея хранится около 20 тыс. экспонатов. Основные экспозиции: «Природа родного края», «Мелекесцы в боях за Родину», «Мелекесское хулиганство», «Крестьянский быт». Есть богатая палеонтологическая коллекция. В музее постоянно действуют различные тематические выставки. Здание, в котором располагается музей, - одно из красивейших архитектурных сооружений города. Это краснокирпичный двухэтажный терем с высокой зелёной шатровой крышей и деревянными шпилями, обитыми железом. Построено здание в 1905 г. на средства семьи купцов Марковых для детского приюта. В 1978 г. здание передано краеведческому музею. Ежегодно его посещают более 30 тыс. человек.

Мост влюблённых на Марковом пруду реконструирован в 2002 г. Старинный каменный мост украшен фонарями и воротами. В День святого Валентина влюблённые пары получают возможность завязать символическую ленточку на Дереве желаний возле Моста влюблённых. В другие дни это право предоставлено только молодожёнам и тем, кто справляет свадебный юбилей.

ГОРОД БАРЫШ

Церковь в честь Святой Троицы *(ул. Ломоносова, 3)* - православный приходской двупрестольный храм, возведённый в 1754 г. и перестроенный в начале XX в. (в 1991 - 1993 гг. восстановлен и достроен с изменением прежнего архитектурного облика). В полуразрушенной церкви когда-то были магазин хозтоваров, продмаг и винный склад. Теперь - афонские иконы, резьба по дереву, новый придел для венчания и крещения. При храме уже почти 10 лет существует Дом милосердия для одиноких и инвалидов, постоянно действует бесплатная трапезная и гарантированно приютить может любой человек. Возле храма Святой Троицы, в овраге рядом с артезианской скважиной, ведётся строительство часовни-купальни в честь святых мучеников Фрола и Лавра.

БАЗАРНОСЫЗГАНСКИЙ РАЙОН

Базарносызганский государственный охотничий заказник образован в июне 1971 г. Его территория - 10 тыс. га. Из фауны представлены лоси, кабаны, зайцы, белки, куницы, лисы.

Православный храм святого великомученика Дмитрия Солунского *(р.п. Базарный Сызган, пл. Советская, 1)*

В 1691 г. в Базарном Сызгане построена деревянная церковь во имя Дмитрия Солунского по ходатайству выборных стрелецкого полка. В 1812 г., 26 марта, деревянная церковь сгорела, и к концу XIX - началу XX в. здесь был построен каменный крестово-купольный храм с ярусной колокольней. Одна из самых красивых церквей Ульяновской области расположена в центре посёлка. Храм был заложен почетным гражданином Симбирска Андреем Корниловичем Щербаковым в 1865 г., а достроен в 1875 г. его сыном Алексеем Андреевичем Щербаковым. В 1888 г. церковь была расписана художниками Рукавишниковыми и Полетаевым. Иконостас выполнен художником Дубовым. В 1898 г. обновлена наружная роспись. «Сложнейший рисунок кирпичной кладки. Крыша куполов пропаяна по швам. Кованая решётка в высоких окнах... Перешагну порог, ступаешь на крепкий, двойной дубовый пол со вставками из металлических плит; глаза восхищаются высотой стен, расписанных сохранившимися красками. Огромный резной иконостас торжественно сияет позолотой. И тихо льется вовнутрь солнечный свет...». В 1932 - 1988 гг. богослужения не проводились, храм использовался как склад. В 1988 г. церковь восстановлена и вновь открыта для богослужения.

БАРЫШСКИЙ РАЙОН

Жадовский Богородице-Казанский мужской монастырь находится в п. Самородок. Действующий православный мужской монастырь основан в 1698 г. Расположен на месте явления чудотворной иконы Жадовской Казанской Божией Матери на реке Самородка, примерно в 3 км от села Жадовка, вблизи села Самородки. Со временем у пустыни образовалась торговая площадь и стали проходить Рождественская, Никольская и Казанская ярмарки. В 1739 г. прадед А.Н. Радищева Г. Аблязов построил каменную церковь, передал Жадовской пустыни значительную часть своего состояния и принял монашеский постриг. Монастырь не раз грабили и упраздняли, но он всегда возрождался. Сегодня в обители вновь находится икона Жадовской Казанской Божией Матери, прибегая к ней страждущие и больные. Эта икона издавна почиталась в Симбирской губернии как исцеляющая многие болезни.

Акшуатский дендропарк - уникальный памятник лесоразведения и интродукции деревьев и кустарников в Симбирской губернии. Находится в окрестностях села Акшуат и занимает площадь 63 га. Парк основан в 1880-е гг. владельцем Акшуата В.Н. Полюбиным, который был вынужден прибегнуть к лесоразведению на песках и старых порубках, поскольку «при малейшем суховее песок приходит в движение и, поднимаясь в воздух, занимает хорошие земли иногда на далекие расстояния». Основная часть парка занята хвойными породами, здесь их 13 видов, многие из них являются интродуцентами: сосна веймутова, туя западная и лиственница европейская - из Средней Европы, сосна сибирская, или сибирский кедр, лиственницы сибирская и даурская - из Сибири. Из лиственных деревьев представлены клён американский, тополь бальзамический, ясень американский, магония падуболистная, ирга многоцветковая, пузыреплодник калинолистный и др.

Баевское окаменелое дерево - памятник природы, «гость» с одного из островов палеозойского моря, существовавшего здесь около 50 млн лет назад. На этом острове жили многобугорчатоусые млекопитающие, бегали предки ежей и близких к ним животных, древесные сумчатые крысы, в большом количестве росли пальмы и древовидные папоротники. И так случилось, что одно из деревьев не исчезло в вороне времени, а, окаменев, дошло до наших дней. Среди соснового леса к северо-западу от села Баевка (в нескольких километрах к северо-западу от Кузоватово) лежит растаявшийся на куски крупный окаменелый ствол хвойного дерева из семейства araucariaceae, самый крупный фрагмент имеет диаметр 4 м 83 см и диаметр 1 м 50 см (предположительно длина этого дерева составляла 50 - 60 м).

ИНЗЕНСКИЙ РАЙОН

Юловский пруд - уникальный памятник природы (площадь - 65 га), созданный в 1910 г. Удивительная по красоте запруда на лесной речке Юловке, создана ещё лет назад. Водяное зеркало достигает 65 га, глубина - 10 м. Вокруг - роскошный сосновый лес. Изобилие крупных красивых папоротников, брусники, лекарственных растений. В целом здесь произрастает около 100 видов высших сосудистых растений. На песчаных местах вокруг пруда расположена колония диких одиночных пчёл - опылителей растений, это, главным образом, пчёлы дазиподы. Здесь можно встретить дедрие виды бабочек, такие как махаон и аполлон. В 1981 г. пруд и его окрестности объявлены памятником природы. На берегу пруда расположен детский санаторий. В сентябре проходят фестивали самодеятельной песни.

КАРСУНСКИЙ РАЙОН

Музей «Усадьба Языкова» *(р.п. Языково, тел. (84246) 3-44-25)* - один из самых популярных туристических объектов на территории Ульяновской области. Расположен в центральной части р.п. Языково и представляет собой территорию бывшей усадьбы дворянского рода Языковых. Знаменитый языковский парк - образец русского садово-паркового искусства первой половины XIX в. Живописные берега прудов с зарослями черёмухи, сирени и вётел придают пейзажам необыкновенную романтичность. В 1833 г. в доме братьев Языковых гостил друг Н.М. Языкова А.С. Пушкин.

В 2004 г. музей открыт после реставрации. Ежегодно в первое воскресенье июня здесь проводятся Языковские праздники.

Музей-усадьба А.А. Пластова *(с. Приклонихи, ул. Советская)* - филиал Ульяновского областного художественного музея - расположился рядом с церковью, в небольшом здании бывшего колхозного управления. В начале XX в. в Приклонихе проживало около 1800 человек, к сегодняшнему дню осталось немногим больше полутысячи. Так бы село и жило своей неприметной жизнью, если бы здесь в 1893 г. не родился будущий великий русский художник Аркадий Пластов. И так вышло, что село и все его жители прямо или косвенно связаны с его творчеством. Аркадий Александрович одним из наиболее ярких и самобытных мастеров, посвятивших творчество современной деревне; жанровые картины и пейзажи проникнуты поэтическим восприятием природы, жизни крестьян. Земляки платят своему односельчанину трепетной любовью. В селе бережно сохраняются его дом, мастерская, создан музей. В его экспозиции представлены оригиналы работ Аркадия Пластова и изумительные фотографии жителей Приклонихи и исполнения его семьи - Николая Пластова.

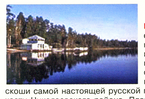
КУЗОВАТОВСКИЙ РАЙОН

Кандакейская башня - памятник истории и архитектуры, единственный сохранившийся образец фортификационной архитектуры в пределах Ульяновской области. Построена в конце XVII в. при сооружении Сызранско-Пензенской укреплённой линии. Выполнена из красного большемерного кирпича и представляет собой двухъярусное сооружение с восьмигранным шатровым завершением, увенчанным кованым крестом. Нижний квадратный в плане ярус с мощными стенами толщиной 1,1 м имеет дверной и три оконных проёма с арочным завершением. Верхний ярус восьмигранный, с двумя оконными проёмами. Второй ярус выполнен в форме восьмиграннника с двумя окнами-бойницами. Оба яруса украшены декоративными карнизами из тройного кирпича в виде «пирамидок». Впоследствии эта башня включена в состав при постройке рядом каменной церкви Покрова Пресвятой Богородицы (не сохранилась). В окрестностях посёлка Канадей находятся развалины древнего городища.

МЕЛЕКЕССКИЙ РАЙОН

Церковь Рождества Христова расположена в селе Лебяжье, в 14 км к югу от Димитровграда. Первый деревянный храм был построен в конце XVII в. В 1899 г. на сельском сходе решено было строить каменную церковь. Храм возводили всем миром: будущие прихожане бесплатно обжигали кирпич и подвозили его к месту строительства на своих подводах. Через два года строительство в общих чертах было окончено. В 1905 г. в храме поставлен иконостас. Через три года церковь была достроена и освящена. В 1930-х гг. храм пытались разрушить. Здание использовалось как склад химикатов, затем в нём была горючо-смазочная мастерская. В 1989 г. он был возвращён Русской Православной Церкви. В церкви три больших иконостаса, на плафоне - старинные отреставрированные фрески. В левом притворе находится одна из святынь храма - древняя иерусалимская икона «Успение Пресвятой Богородицы», в правом - деревянное скульптурное распятие, выполненное местными мастерами. По словам современных краеведов, «словно прекрасный белокрылый лебедь возвышается над селом храм. Глядишь на него - и захватывает дух от проникновенного ощущения того великого и таинственного, что дает человеку вера».

НИКОЛАЕВСКИЙ РАЙОН



Белое озеро - реликтовое чудо области. Кто хотя бы однажды побывал на нём, никогда не забудет его великолепия и очарования. Хрустальная вода, удивительно чистый воздух, изобилие живописных лесных уголков - всё это завораживает и покоряет поляков отключиться на сказочное очарование ро-

скови самой настоящей русской природы. Расположено озеро в юго-западной части Николаевского района. Площадь озера - 96 га, средняя глубина - 3,7 м, максимальная - более 6 м. Название получило за исключительно чистую воду и белый песок на дне. Удивительно, но здесь сохранились представители флоры ледниковых эпох. Академик Келлер, посетив озеро в 1911 г., назвал его уголком Финляндии из-за своеобразия природы, характерной для более северных районов. Уникальные природные условия позволяют эффективно лечить лёгочные и сердечно-сосудистые заболевания. На берегу озера построены **санаторий «Прибрежный»** *(тел. (84247) 4-82-16, факс 4-82-39)*, три дома отдыха, несколько детских лагерей. За летний сезон здесь отдыхают до 30 тыс. человек. Уже в ближайшем будущем курортная зона Белое озеро из климатической может стать бальнеологической.

НОВОСПАССКИЙ РАЙОН

В селе Троицкий Сунгур 9 мая 2005 г. открыт **сквер 60-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.** В центре сквера расположен памятник односельчанам, погибшим в годы войны. Основой экспозиции является танк Т-34, установленный и привезённый из-под Москвы и восстановленный местными умельцами. В 2007 г. заложен Сквер участников боевых действий, главным экспонатом которого стал боевой вертолёт. В сквере планируется установка и другихобразцов боевой техники.

Чёрная берёза. Среди обычного смешанного леса на небольшой поляне недалеко от села Троицкий Сунгур стоит дерево со стволом и листьями берёзы, но вместо белого стеол покрыт бархатом чёрным. Это высокое раскидистое дерево растёт вместе с лиственницей и другими, но безошибочно берёзами. Бытуют разные объяснения появления этого необычного дерева, но самое трогательное из них содержится в связанной с берёзой легенде о неудавшейся любви девушки и парня из обитавших здесь в те стародавние времена племён.

В районе имеются памятники природы: Марьевское обнажение и солончаковый балочный комплекс; степные участки возле с. Марьевка; Васильевские степи; родник «Черёмушки»; родники у сёл Комаровка и Быково.

ГОСТИНИЧНЫЙ КОМПЛЕКС

«Лесная быль» *(пр-т Ленинского Комсомола, 36, тел. (8422) 79-13-19, 72-11-20)* расположен в 20 км от города в сосновом лесу на левом берегу Волги, в самом широком её месте, достигающем 43 км. Комплекс занимает площадь 10 га и состоит из шести двухэтажных коттеджей разных категорий на 4 - 16 мест и гостиничного здания. В гостиничном здании расположены два номера «люкс» повышенной комфортности, конференц-зал, бильярдная, сауна, бар на 60 человек, летнее кафе. На первом этаже каждого коттеджа располагается просторная гостиная, где можно отпраздновать встречу с друзьями или провести деловые переговоры. Количество спальных мест зависит от вида коттеджа. Рядом с каждым коттеджем оборудованы места для приготовления шашлыка и навесы. При необходимости предоставляются дрова, мангалы, шампуры. Порадует отдыхающих и великолепный ландшафт: английский газон, сотни декоративных деревьев и кустарников, десятки тысяч цветов, система искусственных озёр и ручьёв, зарыбленный пруд и красавица Волга.

САНАТОРИИ

«Итиль» *(г. Ульяновск, ул. Оренбургская, 1, тел. (8422) 55-15-31)* - лечебное учреждение бальнео-грязево-климатического профиля, оснащённое современным медицинским оборудованием с широким использованием природных лечебных факторов и физиотерапевтических методов лечения. Санаторий находится в черте города, что даёт возможность не только получить полноценное лечение, но и посетить Ленинские места, музеи и театры Ульяновска. Здравница имеет собственные источники целебными минеральными водами. В санатории представлен широкий спектр водных процедур, лечебные сапропелевые грязи, инфракрасная сауна, мини-бани, различные виды массажа, физиотерапия, ингаляции, спелеотерапия. К услугам отдыхающих экскурсии по городу, дискотеки, сауна с бассейном, бильярдная, бар.

Имени В.И. Ленина *(тел. (84254) 6-17-64, факс 6-17-66)* и **«Дубки»** *(тел. (84254) 6-12-03, 6-11-26)* - многопрофильные, высокоэффективные здравницы круглогодичного действия, оснащённые современным медицинским оборудованием и методиками лечения. Санаторные комплексы расположены на территории уникальной курортной зоны - вблизи села Ундоры Ульяновского района. По совокупности природных лечебных факторов Ундоры входят в Перечень 18 уникальных курортов России, утверждённый Минздравом РФ. В настоящее время это единственный в нашей стране курорт, где используются минеральные воды с высоким содержанием органических веществ. Санатории, окружённые прекрасным лесопарком, расположены на берегу Волги, в самой широкой её части (43 км). Климатические условия приближены к морским. Здесь успешно проводится лечение заболеваний мочевыделительной и эндокринной систем, органов пищеварения, нарушения обмена веществ, заболеваний и последствий травм опорно-двигательного аппарата, болезней органов дыхания, сердечно-сосудистых заболеваний. Врачами санаториев разработаны и успешно применяются специализированные программы лечения сопутствующих заболеваний.

«Белый Яр» *(Чердаклинский район, с. Старый Белый Яр, тел. (84231) 5-73-15, 5-73-21)* - бальнеотерапевтический равнинный курорт, расположенный на высоком берегу Волги в 85 км от Ульяновска. Благоприятные климатические условия - большой лесной массив с преобладанием сосны и дуба, низкая влажность - позволяют успешно лечить заболевания сердечно-сосудистой системы и органов дыхания. Санаторий имеет естественные минеральные воды. В качестве основного лечебного фактора применяются сероводородные Йодо-бромные крепкие рассолы. Ландшафт и микроклимат представляются, наряду с минеральными водами, основными природными лечебными, а также оздоровительным фактором.

«Прибрежный» *(Николаевский район, п. Белое озеро, тел. (84247) 4-82-16, факс (84247) 4-82-39)* расположен в лесистой зоне на высоте 350 м над уровнем моря на берегу реликтового Белого озера. Одним из основных лечебных факторов является уникальный микроклимат, обусловленный наличием хвойного лесного массива, самоочищающегося водоёма, естественных ионизаторов воздуха в виде песчаных почв. Минеральная вода местного источника «Гремячий ключ» - слабоминерализированная, по критериям ВОЗ относится к питьевым лечебным водам очень высокого качества. В водогрязелечебнице санатория используются сапропелевые грязи со дна Белого озера, которые обладают высокими тепловыми свойствами и содержат большое количество органических веществ, витаминов, ферментов, гормонов, а также полезных микробов. Своеобразной изюминкой санатория является кумысолечение.

СТАРОКУЛАТКИНСКИЙ РАЙОН

Могила шейха Ислама Хабибуллы, почитаемая мусульманским населением области находится в селе Новые Зимницы. Ишан Хабибулла Хенсиягов (Хансоян) (1805 - 1897) - известный татарский просветитель.

Старокулаткинский государственный республиканский зоологический заказник образован в январе 1985 г. Расположен на территории Старокулаткинского и Павловского районов на площади 26,2 тыс. га. Из них 16,3 тыс. га занимает открытое пространство. Цель создания заказника - охрана и воспроизводство животных степи: дрофы, стрепета, сурка-байбака, слепыша и др. Дикие животные, связанные с лесом (лось, кабан, косуля, заяц-русак, куница), обитают в небольших лесах и полезащитных лесополосах.

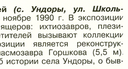
УЛЬЯНОВСКИЙ РАЙОН

Ульяновский палеонтологический заказник содержит прекрасно сохранившиеся редкие формы ископаемой фауны. Здесь на дневную поверхность выходят верхневолжские и меловые отложения, содержащие остатки морских ископаемых ящеров и беспозвоночных животных (аммонитов, белемнитов). На береговую полосу выходят отложения четвертичного возраста (1,52 млн лет), в которых встречаются останки мамонтов, носорогов, буйволов. Наиболее интересным местом Ульяновского палеонтологического заказника является Городищенское обнажение.

Ундоровский палеонтологический музей *(с. Ундоры, ул. Школьная, 5, тел. 8-902-356-10-86)* открыт в ноябре 1990 г. В экспозиции представлены останки древних морских ящеров: ихтиозавров, плезиозавров, плиозавров. Большой интерес у посетителей вызывают коллекции аммонитов и белемнитов. Украшением экспозиции является реконструкция внешнего вида в натуральную величину элазмозавра Горшкова (5,5 м). Также представлены разделы, рассказывающие об истории села Ундоры, о бывших его владельцах Ивашевых, о природе Ундории.

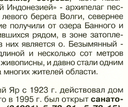
Долина десяти лекарств - именно так называется место в окрестностях села Ундоры, знаменитое своими самоизливающимися источниками целебной минеральной воды. Здесь, в лесопарковой зоне на берегу Волги создана две круглогодичные здравницы общероссийского значения - санаторий **им. В.И. Ленина** *(тел. (84254) 6-17-64)* и **«Дубки»** *(тел. (84254) 6-12-03)*. Специализируются на лечении заболеваний эндокринной системы, органов пищеварений и нарушения обмена веществ, а также заболеваний сердечной мышцы, хронических заболеваний простаты, опорно-двигательного аппарата, органов дыхания. Уникальная минеральная вода источника «Нафтуся-1» применяется для лечения больных с желудочно-кишечными и урологическими заболеваниями.

Детский дом им. А. Матросова *(с. Ивановка, ул. Школьная, 13, тел. (84254) 4-82-47)* - один из первых на территории области. Создан в апреле 1919 г. в бывшем поместье князя Оболенского как детская трудовая воспитательная коммуна для детей-сирот, позднее (1933 г. - реорганизованная в детский дом для трудно воспитуемых им. Красной Армии. Здесь в 1935 – 1939 гг. воспитывался герой Великой Отечественной войны Александр Матросов. В честь него на территории детского дома в 1958 г. открыт памятник, сооружённый на средства, собранных комсомольцами и молодёжью; в 1972 г. был установлен новый памятник. Сейчас в детском доме создан музей, посвящённый детским годам и подвигу Героя Советского Союза А.М. Матросова.



ЧЕРДАКЛИНСКИЙ РАЙОН

Юрманский и Ивановский заливы - чудо, сотворённое человеком и природой, уникальное и любимое место отдыха тысяч ульяновцев. Расположены в живописной местности по левому берегу Куйбышевского водохранилища. Ивановский залив образовался в результате затопления устья и нижнего течения реки Урень. Он протянулся в юго-восточном направлении от русловой части водохранилища более чем на 10 км. Наибольшая ширина залива - 2 км, максимальная глубина - 4 м. Западные берега обоих заливов покрыты сосновым и смешанным лесом, в котором расположены многочисленные дома отдыха, турбазы и детские оздоровительные лагеря. О воздухе, которым здесь дышат, говорят так: его можно намазывать на хлеб вместо масла, такой он мягкий, вкусный и ароматный.



Банные (Тургеневские) острова, часто называемые «Волжской Индонезией» - архипелаг песчаных островов в юго-восточной части Ивановского залива, северная часть Белый Яр. Название получили от озера Банного и поселка Банный, находившихся рядом, в зоне затопления. Самый большой из них является полуостровом - несколько километров длиной и несколько сот метров шириной. Острова очень живописны, и давно стали одним из любимых мест отдыха многих жителей области.

Вблизи села Белый Яр с 1923 г. действовал дом отдыха, на базе которого в 1955 г. был открыт **санаторий «Белый Яр»** *(тел. (84231) 5-73-21, 5-73-15)*. В сосновом бору воздвигнуты трёхэтажные корпуса, где гостей ждут в комфортабельных двухместных номерах.

ЦИЛЬМИНСКИЙ РАЙОН

Святой колодец - родник, находящийся в 4 км от села Большое Нагаткино. Является иконой Всех скорбящих Радость и имеет 4 ключа. С тех пор родник стал называться Святым колодцем. Вода в роднике железистая, но приятная на вкус и имеет сливающийся оттенок. Вокруг источника следы геологической летописи и своеобразная флора. Приволжской возвышенности. Гребни холмов сложены из мощных массивов карбонового песчаника, оказавшегося на земной поверхности в результате тектонического поднятия, произошедшего более 70 млн лет назад и в настоящее время почти полностью уничтожено. Высота местности составляет 317 м над уровнем моря, приближаясь к максимальным высотам Приволжской возвышенности. Под воздействием процессов физического выветривания песчаные разрушаются, образуя глыбы причудливых фантастических форм, уникальных для всего Поволжья. Специфическое сложение растительного покрова, наличие очень редких реликтовых видов растений, а также уникальное сочетание природных особенностей, свойственных для истории формирования Приволжской возвышенности, ставят Скрипинские Кучуры в один ряд с Жигулями. Именно поэтому, которую Скрипинским кучурам имеет значение памятника природы не только областного, но и всероссийского масштаба.

РАДИЩЕВСКИЙ РАЙОН

Литературный музей Дениса Давыдова *(с. Верхняя Маза, тел. (84239) 4-24-60).* Село Верхняя Маза возникло в XVIII в. Известно прежде всего тем, что здесь, в имении, принадлежавшем его жене Софье Николаевне Чирковой, провёл последние 10 лет жизни и умер герой Отечественной войны 1812 г., поэт, сподвижник А.С. Пушкина Денис Давыдов (1784 - 1839). Сюда к Давыдову приезжали передовые люди того времени: Ивашевы, Языковы, Бестужевы и другие. Здесь, в Маза, Давыдов написал более двух десятков стихотворений, мемуары, военные статьи. Верхняя Маза - свободное от творчества и приёмов время Дениса Васильевича предавался любимой им соколиной и псовой охоте. Давыдовская усадьба считалась одной из лучших в округе. На месте, где до перенесения в Москву покоился прах Давыдова, сегодня разбит сквер. В 1994 г. в Верхнемазовской средней школе открылся музей Д. Давыдова.

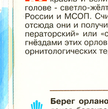
В долине солнечных орлов обитает орёл-могильник - царственная и очень редкая птица, размахом до 3 кг с размахом крыльев до 2 метров. Он очень красив и величественен: бурый, иногда почти чёрный окрас оперения, на голове - светло-жёлтое пятно, на плечах - белые пятна. Занесён в Красные Книги России и МСОП. Считается, что эти птицы чаще всего сидят на курганных насыпях, отсюда они и получили своё название. В Бирлове орла-могильника называют «императорский» или «солнечный» орёл. Участок в Радищевском районе с жилыми гнёздами этих орлов под названием «Долина солнечных орлов» включён в каталог орнитологических территорий всемирного значения.

СТАРОМАЙНСКИЙ РАЙОН

Берег орланов - гнездовье редких птиц орланов-белохвостов. Известно в этом леу но менее 30 лет. Время от времени птицы меняются, появляются молодые, но данный участок побережья постоянно является их гнездовой территорией. Гнездовье находится на хорошо сохранившемся участке сосново-широколиственного леса на берегу Старомайкинского залива Куйбышевского водохранилища на площади более 80 га.

Клюквенный залив - небольшой, в форме губы, залив, располагающийся к северу от р.п. Старая Майна, за широкой Старомайкинским заливом. Свое название получил от находящегося здесь болота Клюквенного, которое после образования Куйбышевского водохранилища с ним соединилось. Клюквенный залив имеет сливину - небольшой по площади своеобразный «остров», отделённый от берега нешироской полоской воды. На сливание растут невысокие сосны и берёзы, а среди сфагнового ковра растёт неприметная для этих мест клюква болотная. Из других диких растений здесь произрастают ремнелистный лапортник - сальник-отрава, болотный мирт обыкновенный, орхидея - гаммарфия болотная.

Церковь Святого Богоявления - православный храм, расположенный в р.п. Старая Майна. Первая деревянная церковь здесь, тогда в селе Богоявленском, была построена в 1777 г., каменная воздвигнута на средства графа Д.Н. Блудова, известного государственного деятеля, в 1823 г. В современном виде храм начал реставрироваться в 1999 г. В церкви хранятся три чудотворные иконы - Божией Матери «Богородицкая», «Отрада (Утешение)» и «Казанская». Существует легенда, что чудотворная икона Богоявленской Божией Матери «Отрада (Утешение)» на святой горе Ярой, затем передана царским домом в дар храму в селе Ивановка близ Старой Майны.



ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН

Шаховская сельская библиотека-музей *(с. Шаховское, ул. Садовая, 97, тел. (84248) 3-91-58)* построена при содействии М.А. Суслова (1902 - 1982), члена Политбюро ЦК КПСС, одного из наиболее влиятельных советских руководителей в 1950 -1980-е гг. Родился Михаил Андреевич в селе Шаховское, и, хотя уехал он отсюда в 16 лет, связь с родными местами поддерживал всю жизнь, неоднократно приезжал в гости. В селе в 1976 г. был сооружён бронзовый бюст земляка, дважды Герой Социалистического Труда. Библиотеке он передал часть книг из личного собрания.

СУРСКИЙ РАЙОН

Николина (Белая) гора - один из центров паломнического туризма. Это самая высокая точка на территории Ульяновской области. Она венчает собой Сурскую Шишку - обширную гористую и живописную возвышенность, которая сидит на территориях нескольких районов и соседней Пензенской области. Николина гора расположена в северной части Сурского района, на левом берегу р. Суры, её высота - до 250 м. В XVI - XVII вв. Белая гора была одним из сторожевых дозоров Русского государства. В районе горы находились родники, один из них получил название «святой колодец», так как близ родника Николай Чудотворец неоднократно являлся людям вместе с Георгием Победоносцем. Эта вода имеет целебные свойства. В 2000 г. на Николиной горе была возведена часовня святого Чудотворца Николая Угодника и установлен памятный крест, в этом же году была открыта церковь в р.п. Сурское.

Усадьба В.П. Крылова в селе Кезмино - охранимый государством архитектурный памятник 80 - 90-х гг. XIX в. (архитектор В.Н. Брюхатов).

ТЕРЕНЬГУЛЬСКИЙ РАЙОН

Скрипинские Кучуры - уникальный памятник природы. Представляет собой гряду скалистых холмов, расположенных вдоль берега р. Суры. С тех пор родник стал называться Святым колодцем. Вода в роднике железистая, но приятная на вкус и имеет сливающийся оттенок. Вокруг источника следы геологической летописи и своеобразная флора. Приволжской возвышенности. Гребни холмов сложены из мощных массивов карбонового песчаника, оказавшегося на земной поверхности в результате тектонического поднятия, произошедшего более 70 млн лет назад и в настоящее время почти полностью уничтожено. Высота местности составляет 317 м над уровнем моря, приближаясь к максимальным высотам Приволжской возвышенности. Под воздействием процессов физического выветривания песчаные разрушаются, образуя глыбы причудливых фантастических форм, уникальных для всего Поволжья. Специфическое сложение растительного покрова, наличие очень редких реликтовых видов растений, а также уникальное сочетание природных особенностей, свойственных для истории формирования Приволжской возвышенности, ставят Скрипинские Кучуры в один ряд с Жигулями. Именно поэтому, которую Скрипинским кучурам имеет значение памятника природы не только областного, но и всероссийского масштаба.

Святой колодец - родник, находящийся в 4 км от села Большое Нагаткино. Является иконой Всех скорбящих Радость и имеет 4 ключа. С тех пор родник стал называться Святым колодцем. Вода в роднике железистая, но приятная на вкус и имеет сливающийся оттенок. Вокруг источника следы геологической летописи и своеобразная флора. Приволжской возвышенности. Гребни холмов сложены из мощных массивов карбонового песчаника, оказавшегося на земной поверхности в результате тектонического поднятия, произошедшего более 70 млн лет назад и в настоящее время почти полностью уничтожено. Высота местности составляет 317 м над уровнем моря, приближаясь к максимальным высотам Приволжской возвышенности. Под воздействием процессов физического выветривания песчаные разрушаются, образуя глыбы причудливых фантастических форм, уникальных для всего Поволжья. Специфическое сложение растительного покрова, наличие очень редких реликтовых видов растений, а также уникальное сочетание природных особенностей, свойственных для истории формирования Приволжской возвышенности, ставят Скрипинские Кучуры в один ряд с Жигулями. Именно поэтому, которую Скрипинским кучурам имеет значение памятника природы не только областного, но и всероссийского масштаба.